

የገቢዎች ምንጭ

Հ Ո Ւ Ն Գ Ա Ր Ե Ր Է Ն Ա Մ Ս Ա Թ Ե Ր Թ Ի

ԹԻՒ 8 ՕԳՈՍՏՈՍԻ 1893

Ի. Ս. Տր. Ստեփանոս Մայիկան, բժիշկ	225
Գր. ԻՌԱՐՈՅԵՄ, գրեհ, (Տր.Բրեյսելի բանաստեղծությունը)	235
Տ. ԱՆՏ. ՄԱՆԻՄԵՐԻՆԻ, Լուսինյան բնակ (Թագաւորներին փառք - Արիւն)	236
Տ. ՀԵՆՐԻԿՈՍ ՎԼԻԶԼԻՑԻԷ, Պուգոմիայի հայրենի, Գ.	239
ԳՆԻՒԹ ՄԱՐԻՕՆԵԱՆ, Հին բարեկամ մը	246
ՎԼԻԲԵՏ ՊԼՆԵՍՈՒ, Հայ օրբերդները	248
Եստեփան թիւրքեր Հայաստանէն	250

ՄԼՆ ԲԱԼՈՒԲԷ

Քերթս՝ մեր երկրին մէջ աւ գրտի երկիրները 254

ՄԱՏԵՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆ, ԳԵՂԱՐՈՒԾՍՏ

Պատանեանի գլխազնական բանաստեղծութիւնը	255
Դորի լրագիրներն	255
Դրամական օգնութիւն լրագրի համար	255
Եւր արտթերթ	256
Երաժշտութիւն	256

ՏՆՏԾՄԸԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

Վալթաթուղի՝ կանանչեղինաց պարտիզպանութիւնը	256
Երկաթուղի՝ Տրապիզոնէն դէպ ի վարին	256

ԿՆԶ ՆՈՐ ԲԼՆ ԿԱՅ ՀԱՅՈՑ ՎՐԱՅ

Պուլկարիայի ազգայինները	256
Ուսումնական նամագրություն	256

Հունգարական ամսագրերի թիվն է 10 ֆունդը: — Բաժանագրուիլ ուղղոր խմբագրութեան գիմու է այս հոս-
թեով. Szongott Kristof urnak. SZAMOSUJVAR (Hongrie.)

ԳՈՐԶԱԿԱԼՈՒԹՅՈՒՆՔ՝ «ԱՄՍՕՐԵԱՅ ՀԱՆԴԻՍԻ»

զԻժՆԻՍԱ,
 ”
 Կ. զՈՂԻՍ,
 ”
 ”
 ”
 ՋՄԻՌՈՒՆԵՐ,
 ԱՅՏԸՆ,
 ԿԱՌԻՆ,
 ՏՐԼՊԻՏՏՐԱ,
 ՍԱՄՍՈՆ,
 ԿԻՐԱՍՈՐ,
 ՏՓԷՂԻՍ,
 ՏՓԵՂՈՒԻ,
 ԱՌԱՋԻՍԱ,
 ՔՐԱՅԻՏՈՐՍԿ,
 ՆՈՐ-ՆԱՅԻՐԱՅԻՆԻՍ,
 ԿԱՐՍ,
 ՍԱՆՋԵՍԻՍ,
 ՍՏԵՐ,
 ԿԱՆԱՅ,
 ՍԱՐԳՍԱՆՍ,
 ԼՍԿԻՏԷՆՈՐ,
 ԱՌՈՒՅԱՅԻՍ,
 ԱՐՈՒԻՆԻՍ

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ՀԱՍՑԵՆ

A la Rédaction de la Revue „Hantess“
Au Couvent des RR. PP. Méchitharistes
à Vienne (Autriche)

VII. 2 Mechitharistengasse, 4.

ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ԳՈՒՐԳՆՆ Թ. – Պապական աշխարհիկ զբաղանդությունն են: Հտր. Բ.
Տեսոր Ա (էլ 129–192): Կ. Պոլ. տպ. Գ. Պաղոս. 1893:
ՄԿԻՏՈՆԻ Լ – Մոկոսկան խնդրեր: Մսուկ Ռ. Ժախու
ապարան: Կ. Պոլ. 1893 տպ. Ն. Ժ. Արսամանի հրատ. Լ. Գ.
Հարգանքներ գրատուն: Ը Տրքն 22: Գիրն է 50 փարսլ:
ԳԱՆՄԱՍՏՈՆԻ ՄԱՄՈՐՆ – Առձեռն նամականիք. Նոր տարու լ
անունն տոնի ուղերթ, Ճառախոսանքն են նամականիքն են
Կ. Գ. Պոլ. տպ. Ն. Կ. Պեղոս. 1893: 8° Երես 272: Գիրն
է 7 ռշ.:

ԾԱՆՈԹԱՆ ԸՄՄԱՆ ՌԻԶԼ — Մեծամորի ներշնչվիւնք, օրագրու-
թիւնք Լիմա: Կ. Պոլ, տպ. Գ. Պաղտ, 1893: 8^օ Երես՝ Ը և
119: Գինն է՝ 7 դշ.:

ՏԵՂԵԿԱԳԻՐ Ս. Յակոբյայ ազգային Անկեղանոցի հոգաբարձու-
թեան 1892 տարւոյ: Կ. ՊՈԼ. 1893: 8^օ Երես՝ 14 հւ
1 տախտակ:

6. Н. МАРРЪ — Новые материалы по Армянской Египтологии. (Али, Алаши, Мренз, Багариз, Еромандакерт, В. Талмыз.) Петерб. 1893. 80 pp. 33. (=Записки восточн. отдѣл. имп. русск. археол. общ. VIII, стр. 69—103.

[Ն. ՄԱՆ — Նոր նիւթք հայկական արծանագործեանց.
Ընի, Ալամ, Մոէն, Բագարան, Երուանդակերտ, Թալին.
80 ճգրտապատկեր նկարներով:]

ԱՐԱՆՍ — Գրական և գեղարվեստական պատկերազարդ
հանդես Տարի Ծ 1893: 6 թերթ՝ ԺԴ + 204 + 19 + (վկայ)
49-72 + 8 և 31 նկար:

Szamosújvár, a magyar-örmeny metropolio, írásban és Kepekben
1893. 8^a IV + 278: — Գրքն է՝ 3 Ֆր. 6 սանդ:

[Կերլա Հունգար-Հայոց մայրաքաղաքը ի գիր եւ ի պատկերս. գրեց Խաչիկ Սոնկողեանն ուսուցիչ եւ խմբագիր ի Կերլա:]

Saïat-Nova, Sa vie et ses chansons. By Professor Minas Tchéráz
M. R. A. S. (From the "Journal of the Royal Asiatic
Society," July, 1893.)

[Սայաթ-Նովա. իւր կենսւն ու երգերը. գրեթ Պրոֆ. Միսսս շերազ, Ա. Թ. Ա. Ը. (Կախուած Թազաւ. Ասիակ. Ընկեր Թերթ., Ըն Յուլիս 1893.) եր. 497-508:

Р н ъ и и и и и и и

၈၂၇၂၃၁၁၁

ՀԱՅԵՐԻՆ ԼՐԱԳԻՐՆԵՐԻՆ

အင်္ဂလိပ်စာ ရေးသားသူ

4 p 2h 6 m n n n h

1. Կովկաս, Տփղիս, 1846—8:
2. Արարատ, Տփղիս, 1850—1:
3. Մասնաց Աղառնի, Թէոդոսիա, 1860—5:
4. Հիսիսամիայլ Մոսկուա, 1859, 1860, 1861, 1862, 1864:
5. Մեղու Հայաստանի, Տփղիս, 1858—86:
6. Հիւսիս, Պետերբուրգ, 1863—64:
7. Հայկական աշխարհ Տփղիս, Շուշի, Են 1866—76:
8. Գարուռն, Տփղիս, 1866—7:
9. Վաճառական, Տփղիս, 1866—7:
10. Արարատ, Էջմիածին, 1879, 1882, 1885 տարիները:
11. Մշակ, Տփղիս, 1872—1886:
12. Դաստիարակ, Թէոդոսիա, 1872:
13. Փարոս Հայաստանի, Մոսկուա, 1879, մեկ տետրակ:

A.R.A.R.@

Ա Ռ Թ Ի Ի

1794 ՀԱՐԻՐԱՄԵԱՅ 1894

ՅՈՐԵԼԻՆԻ ՀԱՅ ԼՐԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

“Հ Ա Ն Դ Է Ս Ա Մ Ս Օ Ր Ե Ա Յ,,

Լ Ր Ա Գ Ր Ի

ԽՄՐԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԿՈՂՄԱՆԷ

ԿԸ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒՄ

1894 Ս Ե Պ Տ Ե Մ Բ Ե Ր 1 Ի Ն

Մեծ միանալ դիքով ԼՈՒՍՏՏԻՊ (phototypique) պատկեր մը, որուն մեծութիւնն է 50×35 սանտիմետր, տալւած 70×45 սանտիմետր քարտոնի (carton) վրայ այլեւայլ ընազրով: Պատկերս պիտի ներկայացնեն՝ մէջտեղը հայ լրագրութեան հիմնադրին՝ Յ. ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԲԷՆՑ. ԵՄԱՆՈՆԵԱՆԻՆ պատկերը, եւ թուրտիքը 1894ին հայ նոյն լրագրութեան լուող թուրը ԼՐԱԳՐՈՒԹԵԱՆ, իրենց խմբագրութեան պատկերներով:

“1794 ՀԱՐԻՐԱՄԵԱՅ ՅՈՐԵԼԻՆԻ ՀԱՅ ԼՐԱԳՐՈՒԹԵԱՆ 1894,,

պատկերը կարելի է ստանալ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԵԱՆ: Մէկ օրինակի բաժանորդագիրն է՝ ԲՈՒՐԼԻ 1.— ԿԱՄ ՓՐ. 2.50:

Բաժանորդագրութեան ժամանակամիջոցն է մինչեւ 1894 ՄԱՅԻՍ 1 հին տոմարով: Այսուհետեւ բաժանորդագրութիւն կ'ընդունուի միայն վիճմանա յոյժագրութեան քով մինչեւ Յուլիս 1: Տագրութեան օրինակները բաժանորդաց թուրն չափ պիտի ըլլան:

Տագրեալ օրինակներն ՓՈՍՏ ԶԵՐՈՔ ԵՄԱՆՈՆԵԱՆ, ծրարներով պիտի ուղարկուին ուղղակի բաժանորդաց: Իսկ Տիգրիս, Բաթում, Կ. Պոլիս, Զմիւռնիա մեր Երազդ Գործակալաց ձեռք պիտի բաժնուին:

ԾԱՆԱԳՐԱԶԱԺԱՆՈՐԴ Խմբագրութեան վրայ է:

Պէտք է դիմել ՈՒՂԱԿԻ ԽՄՐԱԳՐՈՒԹԵԱՆ, տալով ՆԱԽԻ ՀԱՅՑԷՆ որոշ գրուած, առանց նմանադրելու մեզի ծանօթ ըլլան: Կարելի է Նախի բաժանորդագրուի մեր Երազդ Գործակալաց ձեռք. այս դէպքիս՝ մեր Յ. Գործակալներու կողմանէ՝

“1794 ՀԱՐԻՐԱՄԵԱՅ ՅՈՐԵԼԻՆԻ ՀԱՅ ԼՐԱԳՐՈՒԹԵԱՆ 1894,,

պատկերին յատուկ ընկալագիրը կը տրուի, եւ Յ. Գործակալներն 1894 Մայիս 2ին (Տ. տոմ.) ընկալագիրներու արմատը մեզի կ'ուղարկեն:

Կը ինքզին յատկապէս որ բաժանորդագրութեան մասնակցութիւն փութով եւ ամէն կողմանէ՝ քաղցրութեամբ, Նախի տարագրութեան բաժանորդութեան յորդորելով, որպէս զի ամէն ազգային եւ շատ տարագրի տներ այս Նշանաւոր Յորդորելին մշտնջենաւոր յիշատակն ունենան միշտ աչաց առէն:

ԽՄՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

“Հ Ա Ն Դ Է Ս Ա Մ Ս Օ Ր Ե Ա Յ,,

ԼՐԱԳՐ