

### ՀԻՆԳ ՇԱՐԱԹ ՕԳԱՊԱՐԿԻ ՄԷՁ

ՃԱՆԱՊԱՐՀՈՐԿՈՒԹԻՒՆ ԵՐԻՑ ԱՆԳՂԻԱՑԻՈՑ

ՅԱՓՐԻԿԷ

(Տէս Էրես 342)

Գ Լ Ո Ւ Խ Ե .

Քէնրտի երազները . — Յոգնակի յոգեր ու դերանուններ . — Տիքի բերադրութիւնը . — Ափրիկեան աշխարհացոցի վրայ պտոյտ մը . — Ինչ որ կարկինի մը երկու ծայրերուն մէջ կը մնայ . — Արդի արշաւանքներ . — Սրիք ու կրեկ . — Քրարֆ , տը Տէքըն , տը Հայկիս :

ՏորդորՖերկըսըն գործունէութեամբ իր չուելուն պատրաստութիւնները կը շտապեցնէր : Ինքն անձամբ կ'առաջնորդէր օդապարկին շինութեանը , մէկ քանի փոփոխութիւններ ընելու ուղիներով , որոնց վրայ կատարեալ լռութիւն մը կը պահէր :

Շատոնցունէ 'ի վեր արդէն արարեւէն լեզուն սորվելու տուած էր ինքզինքը , ինչպէս նաև ուրիշ այլևայլ մանտիակեան բարբառներ . որոնց մէջ իր բազմալեզուեան յարմարութեամբը՝ շատ ու փոյթ յառաջադիմութիւն ըրաւ :

Բայց սակայն իր որսորդ բարեկամը և ոչ ոտնաչափիւ իրմէն կը հեռանար . անշուշտ կը վախնար որ չըլլայ թէ տորդորը առանց իրեն բան մը զուրցելու թռչի երթայ . ասոր վրայօք ստէպ համոզիչ խօսակցութիւններ ընելու զանց չէր ըներ անոր , բայց անոնցմով անկարելի էր համոզել զՍամուէլ Ֆերկըսըն , և միշտ այս խօսակցութեանց վերջ ոգեշարժ աղաչանքներ կը փախցընէր , որոնց՝ ետքինս ամենևին անդգայ էր : Տիք կը զգար որ իր տորդորը մատուրներուն մէջէն կը սահէր :

Խեղճ սկովտիացին , իրաւընէ որ ցաւակցութեան արժանի էր . ալ երկնից կապուտ կամարը չէր կրնար դիտել առանց անաւոր վարհուրանքներ զգալու . քնացած ժամանակը կարծես թէ

զլխու պտոյտներով կը տատանէր , և ամեն գիշեր իրեն կ'երևար՝ որ անապին բարձրութիւններէ վար կը կործանէր :

Ուստի և այս ալ աւելցնելու ենք , որ այս սաստիկ ցնորական արհաւիրաց աւտեն , մէկ կամ երկու անգամ անկողնէն վար ինկաւ : Ասոր վրայ իր առաջին փոյթը այն եղաւ՝ որ վազէ Ֆերկըսընի ցուցընէ զլխուն վրայ ընդունած մեծ հարուած մը :

— Եւ սակայն , ըսաւ անոր անկեղծ սրտիւ , իրեք ոտք բարձրէն էր . իրեք ոտք և ոչ աւելի . և ասանկ ուռոյց մը ըլլայ . դու կշռէ հիմա :

Այս լի տխրութեամբ թելադրութեանէն սիրտը չշարժեցաւ :

— Մենք վար պիտոր չիյնանք , ըսաւ անոր :

— Սակայն եթէ իյնալու որ ըլլանք :

— Չիյնանք պիտոր :

Այս պատասխանը անանկ լուրջ էր , որ ֆէննրտի ալ ուրիշ զուրցելու բան մը չունեցաւ :

Բայց այն որ մասնաւորապէս զՏիքը կը զայրացնէր , այս էր , որ տորդորը զինքը իրր առանձին անձ մը չէր համարեր . ալ զինքը անհրաժեշտ ընկեր կը կարծէր իր օդային ճանապարհորդութեան մէջ : Այս ալ անտարակուսելի էր : Սամուէլ անձնական դերանունն յոգնակի առաջին դէմքը՝ չարաչար կը գործածէր :

— « Մենք » կը յառաջադիմենք . . . , « մենք » պատրաստ պիտոր ըլլանք . . . , « մենք » չուենք պիտոր . . .

Նոյնպէս նաև ստացական ածականին եզակին .

— « Մեր » օդապարիկ գունտը . . . , « մեր » նաւակը . . . , « մեր » արշաւանքը : . . .

Եւ նաև յոգնակին անխնայ :

— « Մեր » պատրաստութիւնները . . . , « մեր » գիւտերը . . . , « մեր » վերելքները : . . .

Տիք թէպէտ և հաստատուն միտքը դրած էր հետը չերթալու , այլ վրան մտածելով միայն սարսափէն սարսուռ կը զգար , սակայն չէր ուզեր իր բարեկամին շատ հակառակիլ : Մանաւանդ

Թէ ստոյգն ըսելու համար, առանց գիտնալու թէ ինչո՞ւ, Էտիմոլոգիկէն շատ մը զգեստներ բերել տուած էր լուսնայն ծածուկ, և նաև իր որսորդութեան ընտրելագոյն հրացանները:

Օր մըն ալ, յետ հասկնալուն՝ որ անպատկառ բարեբաղդութեամբ մը՝ հազարին մէջէն մէկ հաւանականութեամբ մը կարելի էր փորձերնին յաջող ելք մը ունենալու, ինքզինքը տղքորին կամաց հպատակ ձևացուց. սակայն ճանապարհորդութիւնը կրցածին չափ ուշացնելու մտօք՝ ամեն տեսակ հնարաւոր փախուստներու ձեռք վարկաւ: Արշաւանքին օգտակարութեանը և պատեհութեանը վրայ խօսեցաւ... Այդ նեղոսիականց գիւտը արդեօք ճշմարտապէս կարևոր էր:... Արդեօք անով իրապէս մարդկութեան օգտին համար աշխատած կ'ըլլային:... Ետքը ետքը, Ափրիկէի ժողովուրդները յետ քաղաքակիրթ ըլլալու՝ միթէ երջանկագոյն պիտոր ըլլային:... Արդեօք ստոյգ էր որ այն ժողովուրդները աւելի քաղաքակիրթ չէին քան ղերոպացիս:... Թերևս: — Եւ դարձեալ կարելի չէր դեռ սպասել:... Անշուշտ ժամանակ մը պիտոր դար որ կարելի պիտոր ըլլար աւելի նուազ վտանգաւոր կերպով Ափրիկէն քալել անցնիլ:... Մէկ ամսէն, վեց ամսէն, տարուան մը միջոցին մէջ անշուշտ ան կողմերը արշաւող մը կրնար գալ:...

Բոլոր այս թելագրութիւնները իրենց նպատակին բոլորովին հակառակ ազդեցութիւն մը կ'ընէին, ու տղքորը անհամբերութենէն կ'եռար:

— Թշուառ Տիք, սուտ բարեկամ. կ'ուզես ուրեմն որ այս փառքը ուրիշները ստանան: Պէտք է ուրեմն որ անցեալս ստեմ. պէտք է արդեօք երևակայեալ վտանգներէ փախուստ տամ. պէտք է ուրեմն վատ տարակուսանքներով փոխանակեմ՝ Անգղիոյ տէրութեան, և լոնտրայու ալքոնի ընկերութեան ինծի ըրած այնչափ շնորհաց:

— Բայց... կանչեց ֆէննըտի, որ այս շաղկապս շատ գործածելու սովորութիւնն ունէր:

— Բայց, յաւել ըսելու տղքորը, չես գիտեր որ իմ ճամբորդութիւնս արդի ձեռնարկութեանց յաջողութեանը օգնելու պիտոր զուգընթեանայ: Չես գիտեր որ նոր արշաւողներ դէպ'ի Ափրիկիոյ կեդրոնը առաջ կ'երթան:

— Սակայն...

— Ինծի մտիկ ըրէ, Տիք, և աչքդ այս աշխարհացուցին վրայ տար:

Տիք համակամութեամբ աչքերը աշխարհացուցին վրան ձգեց:

— Նեղոսին հոսանքէն վեր ելիր, Ըսաւ քէրկըսըն:

— Կ'ելեմ, պատասխանեց հլութի Սկովտիացին:

— Հասիր կոնտղոր:

— Հասայ:

Եւ ֆէննըտի կը մտածէր թէ սրչափ դիւրին էր այսպիսի ճանապարհորդութիւն մը աշխարհացուցին վրայ:

— Այս կարկինիս մէկ ծայրն անըսաւ տղքորը, և այս քաղքիս վրայ՝ որ միայն ամենէն քաջերը հազիւ կրցեր են անցնիլ հանգչեցուր:

— Հանգչեցուցի:

— Եւ հիմա ափանցը վրայ Չանդիպար կղզին վնտուէ, 6<sup>o</sup> հարաւային լայնութեան:

— Ահա հոս է:

— Հիմա այս զուգահեռագծէն առաջ գնա, ու ֆագէհ հասիր:

— Եղաւ, հասայ:

— Երկայնութեան 33<sup>o</sup> աստիճանէն ելիր մինչև Ուքէրէուէ լճին մուտքը, մինչև այն տեղն՝ որ Սիք տեղակալը կանկ առաւ:

— Ահա հասայ. քայլ մըն ալ անդին առնելու ըլլայի լճին մէջ պիտոր իյնայի:

— Աղէկ. լճափանց վրայ բնակող ժողովրդոց տուած տեղեկութիւններէն գիտես ինչ կրնայ մէկը ենթադրել:

— Ոչ, անտարակոյս:

— Այս լիճը, որուն ստորին ծայրը՝ լայնութեան 2<sup>o</sup>, 30' ին տակը կը գտնուի, պէտք է նմանապէս հասարակածէն վեր երկուք ու կէս աստիճան տարածուի:

— Յիրաւի:

— Արդ այս հիւսիսային ծայրէն ջրի հոսանք մը կ'ելլէ որ 'ի հարկէ պէտք է նեղոսին հետ միանայ, եթէ նոյն ինքն նեղոսը չէ:

— Ահա այդ հետաքրքրական է:

— Արդ կարկինիդ երկրորդ ծայրը այս Ուքէրէուէ լճին ծայրին վրայ դիր:

— Դրի, բարեկամ Ֆէրկըսըն:

— Ո՛րչափ աստիճան կը համրես այս երկու ծայրերուն մէջ:

— Հազիւ երկու:

— Եւ գիտես, Տիք, այդ երկու աստիճանները որչափի կը հաւասարին:

— Բոլորովին անգէտ եմ:

— Այդ՝ հազիւ թէ հարիւր քսան մղոն<sup>1</sup> կ'ընէ, որ է ըսել ոչինչ մը:

— Գրեթէ ոչինչ մը, Սամուէլ:

— Արդ այս ատենս որ կը խօսինք գիտես ինչ կ'ըլլայ:

— Ոչ, հաւտա՛ խօսքիս:

— Աղէկ, քեզի ըսեմ: Աշխարհագրական ընկերութիւնը շատ կարևոր կը համարի այս լճին քննութիւնը՝ զոր Սբիք հազիւ թէ կրցեր է տեսնել: Իր պաշտպանութեամբը, տեղակալը, որ արդ գնդապետ Սբիք է, զիրէնդ գնդապետը՝ Հնդկաստանի բանակէն՝ իրեն ընկերացուցեր է, և երկուքը ընկերաբար բազմաթիւ արշաւող խմբի մը գլուխ անցած են հետերնին առատ պարէն ընդունած ըլլալով. իրենց յանձնուած է որ լճէն վեր ելլեն ու մինչև կոնտոքորո հասնին. հինգ հազար լիրայէ աւելի օգնութիւն մը տրուած է իրենց, և Բարեյուսոյ գլխոյն կառավարը՝ իրենց հրամանին տակը Հոթէնթացի զինուորներ ձգած է. 1860<sup>ն</sup> հոկտեմբերի վերջերը Չանզիպարէն ելան գնացին: Այս ատենս, ճոն Բիթըրիք անգղիացին, որ խարթում վեհափառ թագուհւոյն հիւպատն է, Արտաքին Պաշտօնարանէն գրեթէ եօթը հարիւր լիրա ընդունած է. ասով խարթում շոգենաւ մը պիտոր կազմէ, պէտք եղած պաշարներով պիտոր պատրաստէ ու ելլէ անով կոնտոքորո պիտի երթայ. հոն Սբիք գնդա-

<sup>1</sup> Յիսուն փարսախ:

պետին կարաւանին սպասէ պիտի ուանոր պաշարները հոգայ:

— Շատ աղէկ մտածուած է, կանչեց ֆէննըտի:

— Կը տեսնաս որ ժամանակը նեղ է, եթէ կ'ուզենք այդ քննութեանց աշխատութեանցը մասնակից ըլլալ: Եւ այս բոլորը չէ. մինչդեռ ոմանք ստոյգ կերպով նեղոսին ակունքը գտնելու կը փութան, ուրիշ ճանապարհորդք աներկիւղ դէպ 'ի Ափրիկիոյ սիրտը կը քալեն:

— Ուրո՞վ, կանչեց ֆէննըտի:

— Ուրով, պատասխանեց տոքոորը առանց խօսքը ուղղապէս հասկնալու: Տոքոոր ֆրաբֆ միտքը դրած է ճոպէն ելլելով՝ որ հասարակածին տակը դրանուող գետ մըն է՝ դէպ 'ի արեւմուտք առաջ երթալ: Տը Տէքըն պարոնը Մոնպազէն ելեր է, պտըտեր է ֆէնիա ու ֆիլիմանճարո լեռները, ու դէպ 'ի կեդրոնը առաջ կ'երթայ:

— Ուրո՞վ միշտ:

— Միշտ ոտքով, կամ շորուոյն կռնակը հեծած:

— Բոլորովին նոյն բանն է ինծի համար, ըսաւ ֆէննըտի:

— Վերջապէս, ըսաւ դարձեալ տոքոորը, պարոն տը Հայկլին, փոխահիւպատ Աւստրիոյ 'ի խարթում, շատ մեծ արշաւանք մը կարգեր պատրաստեր է, որուն առաջին նպատակն է Ֆոկլ ճանապարհորդը փնտռել, որ 1853<sup>ն</sup> Սուտան զրկուեցաւ տոքոոր Պարթին աշխատասիրութեանցը ընկերանալու համար. 1856<sup>ն</sup> Պուրնուէն ելաւ, ու միտքը դրաւ այն անձանօթ աշխարհքը քննելու, որ Չատ լճին և Տարֆուրին մէջ տեղը կը ձգի. այլ այն ժամանակէն 'ի վեր դեռ չերևցաւ: 1860<sup>ե</sup> յունիսին մէջ Աղեքսանդրիոյ հասնող նամակներէն լսուեցաւ՝ որ վատայի թագաւորին հրամանաւ սպաննուեցաւ. սակայն տոքոոր Հարդմանէն առ ճանապարհորդին հայրը գրուած ուրիշ նամակներէն կը զուրցուի, Պուրնուի Ֆէլլահի մը խօսքերուն նայելով, որ Ֆոկլ վարա պարզ գերեալ վիճակի

մէջ կը գտնուի, որով ուրեմն ամեն յոյս կորսուած չէ: Սաքս-Քօպուրկ-կօթա թագաժառանգ իշխանին նախագահութեամբը առանձնաժողով մը ձևացած է, որուն քարտուղարն է Բէդերման բարեկամս, և ազգային դրամաժողովով մը արշաւանքին ծախքը հոգացուեր է, որուն շատ մը գիտունք ընկերացեր են. պարոն Հայկլին յունիսի մէջ Մասուահէն ելեր է, մինչդեռ մէկ կողմանէ Ֆոկլին հետքը կը փնտռէ, Նեղոսին և Չատին մէջ տեղը գտնուող բոլոր երկիրը քննէ պիտոր, որ է ըսել Սրիք գնդապետին քննութիւնները տղքոր Պարթի քննութեանցը հետ միաբանեցնէ պիտոր: Եւ այն ատեն Ափրիկէն արևելքէն արևմուտք քալուած պիտոր ըլլայ<sup>1</sup>:

— Աղէկ ուրեմն, կրկնեց նորէն Սկովտիացին. որովհետև բոլոր այս ճամբորդութիւնները ասանկ աղէկ շաղկապած գործը առաջ կը տանին, ինչ ընելու կ'երթանք մենք այն տեղուանքը:

Տղքոր Ֆէրկըսըն պատասխան չտուաւ այս խօսքին, ու միայն ուսերը ցընցելով բաւականացաւ:

Գ Լ Ո Ւ Ն Զ.

Անկարեկի ծառայ մը. — Լոսերագիև արբանակները կը տեսնէ. — Տիր ու ճոյ հակառակախօսք. — Տարակոյսև ու հաշատրք. — Անցքը. — ճոյ-Ուէլիքըրև. — Կես-պսակ դրամ մը կ'ընդունի:

Տղքոր Ֆէրկըսըն ծառայ մը ունէր՝ որ ճոյ անուանակոչութեանը՝ անյապաղ կը պատասխանէր. սքանչելի բնաւորութեամբ մէկ մը, որ իր տիրոջը վրայ բացարձակ վստահութիւն մը և անսահման հպատակութիւն մը դրած էր. որ դեռ տէրը չհրամայած՝ ինքը կը կանխէր կատարելու անոր հրամանները,

<sup>1</sup> Տղքոր Ֆէրկըսընի երթալէն ետքը իմացուեցաւ որ պարոն տը Հայկլին, մէկ քանի վիճաբանութեանց պատճառաւ, փոխանակ իր արշաւանքին որոշուած ճամբան բռնելու՝ ուրիշ ճամբայ մը բռնեց, և իր տեղը նոյն արշաւանքին հրամանատար պարոն Մուզլինկէրը որոշուեր է:

շատ խելքով մեկնելով զանոնք. Քալէպ մը՝ այլ ոչ խանչող, և միշտ զուարթաբարոյ. եթէ զինքը մասնաւոր շինել ուզած ըլլային, չէին կրնար ասանկ աղէկ յաջողել: Ֆէրկըսըն բոլոր իր կենաց ամենամանր պիտոյքներն իսկ իրեն յանձնած էր. և իրաւունք ունէր: Հաղուագիւտ և համեստ ճոյ. ծառայ մը՝ որ քուկերակուրդ կը պատրաստէ, և իր ճաշակին համեմատ քուկդ ալ կը կարգադրէ, որ քու արկղդ կը կոխէ առանց մոռնալու ոչ գուրպան և ոչ շապիկը, որ ոչ միայն բանալիներդ ձեռքն են՝ այլ գաղտնեացդ իսկ հասու է, առանց իր չափէն ելլելու:

Բայց նաև տղքորը ինչպիսի մարդ համարեալ էր ճոյին առջին. ինչպիսի յարգութեամբ և ինչ վստահութեամբ կ'ընդունէր անոր որոշմունքները: Մէյ մը Ֆէրկըսըն խօսելէն ետքը՝ խենդ էր այն որ պատասխան տալ ուզէր: Ինչ որ կը մտածէր՝ արդար էր. ինչ որ կը զուրցէր՝ իմաստուն. ինչ որ կը հրամայէր՝ կատարելի. ինչ բանի որ ձեռք կը զարնէր՝ կարելի. ինչ որ կը լմնցնէր՝ զարմանալի: Կրնայիր կտոր կտոր ընել զճոյ (որ անշուշտ բնութիւնդ չէր տաներ) առանց անոր տիրոջը վրայ ունեցած կարծիքը փոխել տալու:

Անոր համար երբ տղքորը օգու միջէն Ափրիկէն անցնելու մտածութիւնն ըրաւ, ճոյին առջին՝ եղած կատարուած գործ մը համարեցաւ. ալ արդեւք չկար. այն ժամանակէն որ տղքոր Ֆէրկըսըն ճամբայ ելլելու որոշած էր՝ կրնար համարուիլ իբր հասած — իր հաւատարիմ ծառային հետ, վասն զի այս բարի տղան առանց երբեք խօսք մը եղած ըլլալու, գիտէր որ ինքն ալ ճանապարհորդակից պիտոր ըլլար:

Միւս կողմանէ իր խելացիութեամբը և զարմանալի երազութեամբը շատ օգտակար ծառայութիւններ պիտոր ընէր: Եթէ երբեք հարկ ըլլար կենդանաբանական Պարտիզին կապկաց համար, որ արդէն շատ կիրթ են, մարմնակիրթութեան ուսուցիչ մը ընտրել, ճոյ անշուշտ կը հասնէր այն պաշտօնին: Ցատքել,

մագլցել, թռչիլ, հազար ու մէկ անկա-  
րելի կրթութիւններ ընել, սնտօրխաղ  
մըն էր իրեն համար:

Եթէ Ֆէրկըսըն գլուխն էր և ֆէննը-  
տի բազուկը, ճոյ ձեռքը պիտոր ըլլար:  
Արդէն շատ մը ճանապարհորդութեանց  
մէջ տիրոջը ընկեր եղած էր, և իր ճա-  
շակին յարմարացուցած գիտութեան  
ներկ մը ստացած էր. բայց իր գլխա-  
ւոր պարծանքը քաղցրաբարոյ փիլիսո-  
փայութիւն մըն էր, ազնիւ ամենալա-  
ւութիւն մը. ամենայն ինչ դիւրին կը  
գտնար, տրամաբանական, բնական, և  
հետևաբար բոլորովին անծանօթ էին  
իրեն ուրիշ վրայ մեղադիր ըլլալ կամ  
տրտնջել:

Բաց 'ի ուրիշ յատկութիւններէ,  
նշանաւոր էր իր տեսողական կարողու-  
թեամբը որ արտաքոյ կարգի հեռատես  
էր. Մէսոպոտիմի հաւասար, որ ֆէրկէրի  
ուսուցիչ եղած էր, հազուադիւտ կա-  
րողութիւնն ունէր, առանց դիտակի  
օգնութեանը լուսնթագին արբանեակ-  
ները տեսնելու, և բազմաստեղաց խըմ-  
բին մէջ տասնչորս աստղ թուելու, ու  
րոնցետրինները իններորդ մեծութեամբ  
են: Սակայն ասով ալ սնապարծ չէր  
ըլլար. մանաւանդ թէ հեռուանց քեզ  
տեսնելով կ'ողջունէր, և ըստ դիպաց,  
աղէկ գիտէր աչքերը գործածելու:

Գիտնալով ուրեմն այս մեծ վստա-  
հութիւնը՝ որ ճոյ տղքորին վրայ ունէր,  
պէտք չէ զարմանալ եթէ իր և ֆէննը-  
տի մէջ անդադար վիճարանութիւններ  
կ'ըլլային, թէպէտ և անոր պէտք ե-  
ղած յարգութիւնը տալէն զանց չէր  
ընէր:

Մէկը կը տարակուսէր, միւսը կը  
հաւատար. մէկը լուսաւորեալ խոհե-  
մութիւնն էր, միւսը կոյր վստահու-  
թիւնը. տղքորը տարակուսի ու հա-  
ւատոյ մէջ տեղը կը գտնուէր. այլ ես  
պէտք է ըսեմ որ ոչ մէկին փոյթ էր և  
ոչ միւսին:

— Էյ աղէկ ուրեմն, պարոն ֆէննը-  
տի, կ'ըսէր ճոյ:

— Էյ աղէկ ուրեմն, տղաս:

— Ահա ժամանակը կը մօտենայ.

կ'երևայ թէ մենք դէպ 'ի լուսին ճանա-  
պարհորդենք պիտոր:

Կը շարունակուի:

## ՊԱՐԻՒ ՍՈՒՐԲ ՆԻԿՈՂԱՅՈՍ

### ՍՏՈՐԵՐԿՐԵՍՅ ՄՍՏՈՒՌԸ

Ինչպէս արևելք և հիւսիսային Ռու-  
սաստանի մէջ, ասանկ ալ հարաւա-  
յին Իտալիա՝ Ս. Նիկողայոսի մեծ յարգ  
ու պատիւ կ'ընծայեն: Ռուսաստան  
« Նիկողայոս Աքանչելագործ » կը կոչեն,  
և է տէրութեան պաշտպան սուրբը. ու-  
րիշ երկիրներ ալ մեծ պատիւ կ'ընծա-  
յեն այս սուրբիս, այլ անոր մեծագոյն  
ու փառաւոր պաշտօնը՝ Պարի Իտալիոյ  
քաղքին մէջը կը կատարուի:

Չենք ուզեր այս սուրբիս վարքը գրել  
հոս և անոր հրաշագործութիւնները  
յիշել՝ որ դարէ դար մեզի աւանդուած  
են. միայն իր կենաց ժամանակը յի-  
շենք՝ որ երրորդ ու չորրորդ դարուն մէջ  
տեղուանք եղած է. իր հայրենիքը Պա-  
տարա՝ փոքր Ասիոյ քաղաք մըն է: Միւ-  
ռայի եպիսկոպոս ըլլալով՝ Նիկիոյ ժո-  
ղովքին ներկայ գտնուեցաւ, ուր ախո-  
յեան հանդիսացաւ Արիոսեանց աղան-  
դոյն դէմ: Երբ չորրորդ դարուն կէսե-  
րը, դեկտեմբերի 6ին մեռաւ, ամեն  
կողմէն ժողովուրդը կը վազէր անոր  
մարմինը տեսնելու, որ ըստ աւանդու-  
թեան իւղային քրտինք մը կը վազցնէր:  
Ս. Նիկողայոսին նշխարքը 1087ին Մա-  
յիսի 9ին Պարի քաղաքը փոխադրուե-  
ցան, և նոյն տարին ձեռք զարնուեցաւ  
իրեն ընծայուած եկեղեցւոյն շինութեա-  
նը: Այս տաճարս մէկ երկայն թևէ մը  
կը բաղկանայ, որուն կամարաչէն յար-  
կը իրեք կարգի սիւներու վրայ կը հանդ-  
չի: Շիրիմը խորանովը հանդերձ՝ եկե-  
ղեցւոյն մէջ տեղը կանգնուած է ամ-  
բողջ զուտ արծըթէ, որուն չորս կողմը  
վանդակապատ մը կայ. խորանին չորս  
կողմերուն վրայ քանդակներ կը տես-  
նուին՝ որ սրբոյն մէկ քանի հրաշքը կը  
ներկայացնեն. և առջևի կողմէն ծակ մը