

րին ուսուցիչ նշանակելը աժամն լինելուն արդեօք թէ ուրիշ նպատակի համար էր). Համեմատած Առարկատականի միւս զաւառներին՝ Սալմաստիցիք բաւական կրօնասէր են: Հիւրասէր վերին աստիճանի. գաղթականներն և հալածականներ ամենից աւելի այստեղ ինամուած են: մինչև այսօր Թաւրիզից և շրջակայքից գաղթականները փախչում են Սալմաստ գնալու համար:

Անցեալ ԳԴ թուին Սալմաստում և սահմանագիրի վրայ կատարուած մի կարգ անփոհեմ շարժութիւնները Օսմ. և Պարսից պիտութեանց մէջ բարդութիւններ յառաջ բերին. պարսիկ կառավարութիւնը ստիպուեցաւ խիստ միջոցների դիմել և այդ պատճառաւ ժողովուրդը չափազանց վնասուեցաւ. խոզարկութիւններ տեղի ունեցան, բայց Ազգի շխանութեան ազդու միջամտութեամբ հայերի համար անփնաս անցաւ և կառավարութիւնը զգալով որ խարուել է՝ իր վատահութիւնը վերահաստատեց: Կովկասի հայ թերթերի մէջ այդ մասին երեցած թղթակցութիւնները զարմանք միայն պատճառեցին տեղացիններին, քանի որ իրողութիւնները խեղաթիւրուած և զրաբարտութիւններով համեմուած էին: Պարսիկ կառավարութիւնը միշտ բարեացակամ է եղած զեպի հայերը. փոթորիկներ թէեւ երբեմն վրդովել են խաղաղութիւնը, բայց երբ թեմակալ Առաջնորդը ազդուապէս պաշտպան է կանգնել, կարողացել է կառավարութեան տրամադրութիւնը փոխել և զրպարտիչներին խայտառակել:

Առավատուկանի Առաջնորդը լոկ մի հոգեոր զլուխ չէ իր հօտին, նա կառավարութեան հետ անդադար բանակցութեան մէջ է լինում ժողովրդի իրաւունքները պաշտպանելու, դատիր տեսնելու, զրեթէ մի հիւրատոսի ազգեցութիւն և պատիւ ունի. Հայաբնակ գաւառներին սարփարաստ նշանակելու, վնասակար պաշտօնեաններ փոխել տալու մէջ Առաջնորդի ձայնը ահագին կըրս ունի:

Սալմաստի գիւղերի մեծ մասը աղաների սեպհականութիւնն է, Հաֆթման և Պալասար միայն գիւղացիներից գնուած:

Վեղաները ստանում են երկրագործութեան արդիւնքի 8-ից 1-ը, բայց ընդհանրապէս 3-ից 1-ը, միւս տուրքերը համեմատած Արմեոյ գիւղօրէից թէեթէ են: Այս զաւառը տնտեսապէս բարական աղանդակար պաշտօնեաններ փոխել տալու մէջ Առաջնորդի ձայնը ահագին կըրս ունի: Վեղաները ստանութիւնն է: գժրախտարար վերջերս սկսել են ընտանիքներն և փոխադրել, մանաւանդ Ստորի գիւղացիները մեծաւ մասամբ Ռուսակ են փոխադրուած, կանայք և երիխաներ միայն և 10-15 ծերունի կարելի է տեսնել այս գիւղում: Միւս գիւղերում միջին հաշուով տան զլուխ մի պանդուխտ կայ,

1896-ի գիւղակագրութեան համեմատ 1488 պահուախտ կար, այնուհետև շատացել է:

Պանդխտավայրը միայն Ռուսաստանն է, ուր զբաղուում են առեւտրով և մշակութեամբ: Սալմաստի հայերը զրեթէ արուեստ չգիտեն: Կտաներեկելը (շիլէճի) հայերի միակ արուեստն էր որով շատ տուներ զբաղուում էին: շիլէն արտահանուելում էր Ալեքսանդրապոլի: Պարսի, Երևանի նահանգները և մեծ սպառում ուներ Պարսկաստանում: բայց սուսական չթերը սրա գէմն առան ամրող Սալմաստում միայն մի տուն այժմ այդ գործով է զրացուում: Հափթանում կան զարդիններ, որ լաւ արհեստաւորներ են համարուում Տաճկաստանում: ևս, Բացուելիք Կենտրոնական գարգարանը եթէ ունենայ նաև արհեստից բաժին՝ պանդխտութիւնը կէս առ կէս կարող է պահսեցնել:

Հայ կանայք ծոյլ և առանին զործերի անփարժ են, ոյնի իսկ գուլբայ հիւսել չգիտեն: Քարոյականութիւնը կարելի է միջակ համարել: պանդխտութեան արդիւնքն է այս ի հարկէ: տղամարդկանց շատերը Ռուսաստանում ախտաւոր են վերապառնում և տեղացինների առողջութիւնը խանգարուում:

Ամուսնութիւնը վաղաճամ է կատարուում: 12-14 տարեկան աղջիկն արգեն հասած է, 16-18 տարեկան սնը պառաւած: Երիտասարդն ամուսնուում է 12-24 տարեկան: Մերձաւոր ամուսնութիւններ յաճախ են պատուիում: Առաջնորդական տուբբերը բաւական յօժարութեամբ վճարուում են: Թաւրիզի Առաջնորդը Սալմաստից ստանում է 240 ու պաղին նոյնչափ և պատօհածարկ: Հոգերաժին ելն: Փոխանորդարանը Հափթանումն է: և տարի առաջ յանկարծ ստորերկեայ ջրերը բարձրանալով շատ տներ քանդեցին, ընդ որս և փոխանորդարանը: եթէ շարունակուի այդպէս՝ քիչ ժամանակից այդ գիւղ անընակելի պիտի զառնայ: նոյն երեցիմը նկառուում է նաև միւս գիւղերուում:

(Կը շարունակուի)



ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԱԿԱՆ ԲԱԺԻՒՆ

ՕՏՈՐԱԶԳԻ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԱԿԱՆ
ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆԻՑ,

Մանկավարժութեան գրականութիւնը այսպէս է սոտարացել, որ այդ միայնի ամէն

մի նոր զրուածք՝ շատ անզամ՝ հին ասած-ների կրկնութեան տպաւորութիւն է թողնում։ Իսկ հոգերանութիւնը, բարոյական փիլտրուայութիւնը, կենաւարանութիւնը, ընկելական զիսութիւնը որոնք որ օժանդակ մակացութիւններ են մանկավարժութեան համար, այնքան առաջ են զնում, որ նոր հորիզոններ են բանում մանկավարժութեան համար։ Այժմ հարկաւ կը կարդացուին առաւելապէս այն մանկավարժութիւնները, որոնք ինը խնդիրները պայծառացնում են այդպիսի նոր լրացերով։ Յանկալի է, որ եւ մեր զրականութիւնը շատ ու թէ ինեւամուտ լինի ժամանակակից հայեցողութեան, ուստի եւ մեր հրատարակիչների ու թարգմանիչների ուշադրութիւնը դարձնում ենք արդի մանկավարժութեան մի երկու հեղինակութիւնների վերայ, որոնք խիստ մեծ համակարգութիւն են վայելում ոչ միայն իրենաց հայրենիքում, այլ եւ զորոսը։ Այդպէս են։

Jeunesse	և	Վրանսիացի Վազների
Vaillance		

և Wie erziehen wir unsern Beniamin? գերմանացի Մասաթասի:

Մենք մեր կրողից սաւական կը համարենք իրաբանչիւր զրտից մի մի զլուխ թարգմաննել։

Ս. Ս.

Ս Է Բ.

(Jeunesse-ից)

Սի հմուտ և համակրելի թժիշկ, թէ պէտ միշտ հանգիպել կը միայն զիսակնացեալներին, խոր հասկացել կը կենաց սրբութիւնն ու վեհութիւնը, սա արտունչ է յայտնել թէ կիսաց հետ շենց սկզբից վարդում ենք խիստ անփոյիմ կիրազով։ Նա պնդում էր, թէ մենք առելի անդեմակ ենք ընտանի կենդանիներ կրթելու, քան մանուկներ դաստիարակելու։ Բժշկի խօսքը շատ անզամ մաքիս մէջ է եկել, երբ որ սիրոյ մասին եմ մասածել եթէ կեանքի մէջ մուտք գործողներին հարկաւոր է բարի խորհուրդները տալ ամենից

առաջ պէտք է սիրոյ մասին խրատեր։ Այս խնդիրը ամէնքը համարել են անտանելի և ակնածելի։ Դաստիարակիչները այդ բանի համար տեսիլի ձեռնշան են համարում ծնողներին, իսկ ծնողներն ել այդ պատիւը տալիս են առաւելապէս դաստիարակիչներին։ Ուստի և շատ անզամ երկու կողմից ել գործը անհոգութեան է, մասնաւում մասանիները առենավանգաւոր հասակի ճգնաժամին մնում են տունց առաջնորդութեան։ Բայց ոչ ես սիրովում եմ։ Ծնողներից և դաստիարակիչներից այսպէս տարբեր կերպով ըմբռնած մանկան վարժական խնդիրը՝ լուծվում է առանց նոցագործակցութեան։ Խնդիրն է Մանկական հետաքրքրութիւնը երկար կամ պարզ ուղղական շատ ձեռքէ, ձեռքէ, անցնում, անմեղ էակի աշքը բաց կամէ կենաց գաղանիք կոչուածի համար։ Այսուհետեւ նորը ընծայի երկայսութիւնն սկսում է սասակաթեամբ գործել։ Դեպի ծնողներն եւ դաստիարակիչները տածած հաւատարմութիւնն սկսում է արագ ցնջուիլ իսկ այն անկազ գայեակների ազգեցութիւնն խիստ զօրանալ մի անակնակ նորութիւն և վասնզաւոր բան է մանում կեանքի մէջ, որ յետոյ շատ գժուար է լինում այն անդից գուրս խլել։

Մենք շօշափում ենք սիրոյ բարդ խնդիրի կարեորագոյն, անառողջ և շփոթ հանգամանքը։ Թէկալտես գրում ենք պատանիների համար, բայց հարկադրուած ենք սիրոյ մասին խօսել։ Սիրը իւր բազմամին ձիւ զաւուրութիւններով սփռուած է, կենաց ամրոց ջութեան մէջ, և շատ անզամ անմեղ մանկան ապագայ վարքը՝ հենց այն բանից է հիսովում ինչ որ նա ականջ գնելով է լսել իրա համար տակաւին փակուած աշխարհի զաների յետելից։ Սիրա արիւնով է լցվում, ոչ այս սրբազան և նուիրական զիսութիւնը ստանուած ենք առա երազես օտար սախներից և թէ զայթակդիչապականութիւնը երկար ժամանակ՝ թերեւ ընդ միշտ՝ պատուում է մեր հոգին մինչդիւ այս գործում հարկաւոր է բանեցնել ամենայն զգուշութիւն։ Հարկաւոր է մայրական իմաստութեամբ գործել որպէս զի մեր սիրելիները չկորչին։

Միայն հարեանցի ակնարկելով մանկական հասակը ուղղում եմ խնդիրը քննել առելի բուն կողմից:

Ի՞նչպէս պէտք է վարուի սիրոյ հանգամանքում ամուրի եւ շշանած երիտասարդը:

Նախ և առաջ հարկաւոր է, որ նա ընդգելացած լինի կեանքը յարգելու զգացման, ճանաչէ անոր սրբութիւնն ու գերիշխանական նշանակութիւնը ուրիշն և այն պարտքիրը որ մենք պէտք է կատարենք որպէս կենաց ժառանգորդներ: Մարդկային վարքը առաջնորդող հիմնական զգացում պէտք է լինի սցրական արժանաւորութեան, տղամարդութեան զգացում: Եթէ նա ունի այդպիսի զգացում, նորա աչքում կեանքը հասարակաց բարիք կը լինի, և ոչ թէ անձնական քմահաճոյք, և իւր անձի մէջ իսկ կը դանէ այն ազնիւ և զօրաւոր գաշնակիցը, որ իրապահանիչ և ուղղիչ կը լինի:

Հասկանալի է, որ աղամարդութեան զգացումն ու ինքն իրան յարգելու արամադրութիւնը կարող է զարգանալ և ոչնչանալ՝ հազար տեսակ երկրորդական հանգամանքներից: Այն հասակումն երր որ սկսում է զարթնել հեշտութեան զգայութիւնը երր որ սցրպիսի զգայութեան նոյն իսկ նորութիւնն ու անհանգստութիւնը խիստ փանգուուոր է զառնում: Փորձանքը կարելի է և թուլացնել, և զօրացնել: Այստեղ կենցաղը, սեռնեցն ու միջավայրը այնքան նշանաւոր հանգամանք է զառնում, ինչքան որ է մարդկային ընութիւնը: Չափազանց մոտառ աշխատութիւնից, նստական կեանքից, վնասակար գրքերից, պարապութիւնից՝ նոր յուղումը կարող է զառնալ խիստ տանջող և անդիմագրելի ցանկութիւն, որ ներհակ պայմաններում կարելի է ընազարյանի: Առողջարար կենցաղը գործունեայ սովորութիւնները զուարձութիւնները ֆիզիքական աշխատութիւնը այնքան օգտաւէտ են, որ այդ հնարներով ձգնաժամի սարիները ընթառում են գրեթէ անհմարելի կերպով: Մարդ պէտք է կանանաւոր կեանք վարե: Եթէ դուք խանգարեք նորա հաւասարակառութիւնը, դուք կը խանգարեք նաև նորա վարքը:

Շատ կարեսը հանգամանք է նմանապէս,

թէ ինչ զաղափար ունինք կենաց մասին, թէ ինչպէս ենք հասկանում անոր նշանակութիւնն ու նպասակը: Այս վախճանով հարկաւոր է, որ պատանեկութեան ժամանակ մենք յարգենք մեր անձը: Բարձր իդեալը, աղնուութեամբ վերաբերուիլը կեանքի ամեն կողմերին, զիտենալ թէ որքան փսեմ է, մեր այն տեղ կատարելիք զերը՝ ասոնք ամենքը ապահովագործ սպահանչի գործում և պահպանի այնպիսի սովուտութիւններից և մոլի խորհուրդներից ու վահաճանական մասնակի ամենալավ մոլի կողմից այնքան անհետօն եթութիւններ և մոլի կան սկզբունքներ պատահանչին, քան այս կողմից: Ֆիզիքական անգիմագրելի պահանջի անունով՝ պատանիներին քարոզում են զգացութել անձը և ընթանալ տենչի համեմատում են, թէ այսպէս վարուիլը լաւ է, հակառակ վարուիլը՝ յիմարութիւն է և վատ է: Այն երկրում, ուր որ 20 տարեկան երիտասարդի կուսութիւնը աւանդուրար և աղգովին ծաղրի է ենթարկում: պէտք է սեփական անձի մէջ պատրաստ ունենալ մի հաստատուն հակաշիռ այդպիսի գարշութեան գէմնայեցէք մեր ջահիներին: բացի իրանց մասապ զօրութեան պահպանութիւնից՝ ուրիշ ոչինչ պէտք:

Այն անցավթելի համարու ած բնական պահանջը, որի մասին այնքան աղմուկ են հանում և ականջ խլացնում մի զօյութիւն ունի մի այն երեակայութեան մէջ, որ տաքսուում է վատ զրերի, խօսակցութիւնների և օրինակների ազգեցութիւններից: Բայց ասենք, թէ այդ կարեքը մի իրականութիւն է: Հենց այդպիսի գեպքումն ել մենք պարտաւոր ենք յարգել մեր ընութիւնը իւր ամրողջութեամբ, իւր ազնիւ ընազգութենք և բարձր պահանջների բոլոր արտայայտութիւնների ժամանակ: Աեր ամեն մի գործ, ամէն մի վարմունք, որով թուլանում է, մեր յարգութիւնը գեպի մեր անձը և գեպի ու րիշները, որոնք արտաւորում են մեր պատիւը՝ չար և վատթար են, մինչեւ իսկ եթէ ծագում լինին մեր օրինական կամ բնական թելազրութիւնից: Քանի հազար բաներ կան, որ խկապէս չնշին են, բայց որոնցից մենք

պէտք է հրաժարութիւնը՝ ապա թէ ոչ խիստ ծանր կը առաջենք: Հաստրակաց գործերու մ մասնակցողը՝ շատ անզամ ամսում մէ՛, մտածել իւր հանգստեան կամ ձաշ ուտելու մասին թէպէտ այդ գործերի անվիճելի իրաւունք ունի իդէալ: առկանութիւն և կեանքի սկզբունք ունեցող մարդը՝ ուրիշներից ապրերու ում է իւր մերաբերութեամբ դէպի կեանքը զէպի իւր անձի զանազան պահանջները այն ևս կանխատեսութեամբ և հաստատամութեամբ: որով նա զիտէ մինը հպատակեցնել մի սին: Ահա այս պատճառով ես իրրե սկզբունք եմ հրաժարակում թէ սիրոյ մէջ ամենից առաջ հարկուոր է իդէալ: որովհետեւ այդ իդէալը կօգնէ մեզ կառափարել մեր անձը: Ով որ զընահատում է իւր կեանքը, իւր անձի և ուրիշի արժանիքը, նու զերի չի դառնայ իւր ցանկութիւնների: որովհետեւ նու չի ուզենայ ուրանալ իւր աղնիւ թելազրութիւնները լոկ միոյն մարմնին ծառացիլու համար: Նա ուրիշն այդ ցանկութիւնների օրինականութիւնը ծանաչելով անզամ՝ սիրով կը զուհ նոյնը իւր բարձրագոյն բնութեան: մաքուր սիրոյն և կուտեթեան:

Կուտեթիւնը շատ թշնամիներ ունի: Ես չեմ խօսում անսամբների և ծաղրածուների մասին: զոքա մեր խնդրում համարում չունին: Աւելի վասնդաւոր են բարւոք կենաց մասին ապրածուած զաղափարները: Ամենից առաջ մենք պէտք է պատասխաննենք այն լուրջ համարուած նկատողութեան: իրը թէ շափազանց ժումժկութիւնը, խստակրօնութիւնը— վասնդաւոր է առողջութեան համար: Զեզ պազմնակեցնում են այս խօսքովի թէ անմեղ հրեշտակ դառնալ ուզողը՝ առաջ խոտ ուտող անտառն պիտի դառնայ (qui veut faire l'ange, fait la bête): Այս չին առածը մասմի ճշմարիտ է: Բայց մենք շուտով կը տեսնենք, որ մենք չենք էլ պահանջում: որ հրեշտակներ դառնանք: Զար հրեշտակները աղմի մէջ ընկան ոչ այն պատճառովի, որ խիստ բարձր էին ուզում թուշելու այլ որովհետեւ չէնց ի սկզբան է խիստ ցածր թաշէն սկզբանին: Յանկութիւնը գերի դառնալու լաւագոյն միջոցն է: — ոչ թէ իշխել անոնց վերաց այլ անոնց հպատակ դառնալ: Ով որ վանական կուսակրօնութեան զէմ՝

Ե խօսում թող չմասանայ թէ որքսն մարդիկ ապականուել են միայն այն պատճառովի որ այլ օրէնք չեն ճանաչել բայց եթէ խրեանց ցանկութիւնը: Եւ ես բնարութեան մէջ չեմ առաջանուի: եթէ ընարութիւն անելու լինեմ չափազանց սանձարձակութեան և չափազանց զազութեան մէջ, ես աւելի կը զերազաէի վերջնը: որովհետեւ արտեղ աւելի սկակաս է, զոհուում մարդկային արժեքը:

Եամենայն դէպս ես չեմ քարոզում կուսակրօնութիւն և հերոսութիւն, երբ որ խօսում եմ կուսութեան մասին: Ես չեմ պահանջում որ արհամարհուի մարդկային բնութիւնը յախուռն կերպով այլ որ այն յարգուի և պահպանուի: Ինչ որ մենք ասացինք, այն շշափում է խնդրի միայն բացասական և չորս ու ցամաք կողմը: Ծատերը միայն այլքանով են վերջացնում: Դարեր և ազգեր զբացուել են այդ խնդրով և ելք չեն զանաց այլ կեանքը: Մասարութիւնն էլ զերծ չմնաց այս օրէնքից: Հաստրակութիւնը սիրոյ մասին խօսում է կամ թեթեամութեամբ: կամ պաճու ձեալ պարկիշտութեամբ: որով միանգամայն ապականուած և անզութ է հանդիսանում: Եւ պատզն էլ յայտնի է: Մի հասարակութիւն որ երիտասարդներին թողնում է և խորհուրդ է առջիս անձնատուր լինել բնազգութիւններին, ուստակուի է անում սերը: Հետեւպէս սերն էլ համարվում է ստոր և ցոծ բան: Այսպիսիների ապականութիւնից ոչնչով պակաս չէ միանիների երեսանց խստակրօնութիւնն ու ճպնաւորականութիւնը: ուստի և այսպիսի հակամարտութիւնների պազոր խստանուածքից ծագում է կեղծ բարեզօշտութիւնը: Ծարտի ֆր—ճպնաւոր է յարտարուստ և շամքուշ է, էութեամբ:

Աւազ, այսպիսի մակրութիւններից խստավում են հաստրակութեան հիմքերը սկզբունքներն ու հաստատութիւնները: որ և ներդորածում է ամեն աել և ամեն բանի մէջ: Եթէ զուք սիրոյ զէմ մեզանում էք երիտարարութեան ժամանակ չհանեանքը կը յայտնի ամբողջ ազգի մէջ անթիւ անհա-

մար թշուառութիւններով և դժբախտութիւններով:

Պետում եմ, թէ կեանքի կանոնը պիտի կուսութիւնը: Անոր ամեն մէկ խախտումը — յանցանք է: Որքան որ խիստ թուի այս օրէնքը — այլ օրէնք չկայ: Արտաքոյ այս օրինաց ուրիշ ամենայն բարյախօսութիւն մաշուած խրտա է: Արդարամիտ և ազնիւ լինեն էլ հեշտ բան չէ, բայց միթէ այս բանից հետեւմ է, թէ ուրեմն ստախօսութիւնն ու գողութիւնը ներելի է: Ով որ ինքն իրա գէմ մեղանչել է և սիրոյ վերաբերութեամբ գայթակղուել է, թող հասկանայ և խոստվանի: որ չարութիւն է գործել: Բարյախան գայթակղութիւնների ժամանակ միակ փրկութիւնը այսպիսի զիտակցութիւնն է: Իսկ չափութիւնը բարութիւն կոչել այն պատճառով, որ գժուարին է չարութիւնից զերծ մնալ: այս նշանակում է զանց առնել բարյախանութեան օրէնքները և խարել իւր անձի խղճմառնքը:

* * *

Սկզբունքը խոսառվանելուց յետոյ մենք այժմ պէտք է մանենք պատանիների կեանքի մէջ՝ ուր որ նոքա փորձում են արդ սկզբունքը իրագործել: Մենք այսուղ ամենահամակրելի մաքառման վկայ կը լինինք: Բարյախան տեսակետից նայելով՝ աւելի պանչելի տեսարան չի կարող լինի: «Փրանսիայի բարքերը, ուր որ խախտան նշանազրութիւն գոյութիւն չունի, շատ գժուարացնում են երիտասարդի զրութիւնը մինչեւ ամուսնանալը...» Այս տեղից ծագում են չարաշար խղճահարութիւններ, անկումներ, չերսոսական կրիւներ, վերին աստիճան բանաստեղծական բանագործութիւնն: Այսպէս է ասում Պրիւդոմը մի երգարան քննադատելիս: Ազա շարունակում է, կարգալով այս ստանառութիւնը ուր համեմատ անկեղծ կերպով նկարագրում են 20ամեայ հասակի մաքառումն ու չարչարանքները, շատերի հոգու մէջ կը բացուին հին վերքերը... Մենք չենք կարողանայ անտարբերութեամբ տեսնել նորա (պատանու) կրած տանջնեները... Ալ, կոծեալ ծովի եզրից մենք կարկառում ենք նորան օգնութեան ձեռք»:

Այս պատերազմի ընդարձակութեան չափը կախուած է մարզու բնաւորութիւնից և խոսնուածքից: Կան արտօնիւակ էակներու որոնք ինքնարդոյս ազնուութեամբ զգու ութիւնն են զգում ցած և անարդ բաներից: Զարութիւնը այդպիսիներին չի զիտըում: Բայց ուրիշները այն և առաւելապէս լաւագոյնները, ի ընէ, սպումելի վիճակի մէջ են գրուած իրանց դիւրագրուութեան: Ճննեցական երեակայութեան և միւս բարյութիւնների պատճառով: Առաջինները ճգնաւորի ոգի ունին, որ կարող է մարմնի ապականութիւնից վեր սպառաւալ, երկրորդները բանաստեղծի ոգի ունին, ուր որ թագառարում են «ձեւը և գեղեցկութիւնը», սոցա սիրար աւելի է բորբռքվում: սոքա աւելի շատ և աւելի յաճախ կը տանջուին, բայց ոյժ չեն ունենայ կիրքը յաղթահարելու:

Սակայն մենք պէտք են ի մօտոյ տեսնենք մոքառումը: Այդ այն մաքառումն է, որից ոչ ոք չի ազատվում: բայց բանն այն չէ, որ մաքառման մէջ միշտ զօրեղ լինինք մեր ոսոխից: այլ որ երբէք չնահանջինք: Կենսական իմաստութեան հոյակապ զրքի մէջ մի զլու խայ, ուր տառած է, թէ ով ընկնի, պէտք է վեր կինայ, որ ոչ նուազ կարեսը է, քան որ խրտառում է, թէ զգոյշ եղիք, որպէս զի ըլնինէք: Մարդ պէտք է կատարեալ արարած լինի, որ կեանքի ճանապարհն ընթանաց երբէք խղճի խոյթ չպալով: Իսկ մենք ոյցք ոն կատարեալ չենք: Ապա ուրիմն պատրաստ լինինք խաւար ժամանակ, երբ որ տեսողութիւնը թուլանում է, մաքառումն անհաւասար է դառնում: ոյժերն սկսում են նուազիլ և յուսահատութիւն աիրել, թերես անկումն է պատրաստվում: Այս ամենատաների և վտանգաւոր ժամեր են: Սակայն ինչ էլ լինի, ընկածը տակաւին չի մեռել նա միայն վիրաւորուել է, կամ թերեւ լոկ միայն սայթաքռուել է: Բանն այն է, որ նա պահած չը մնայ այն տեղումն ուր որ ընկած է, չկորցնէ, յցյաը և մանաւոնդ չգաւաճանէ, իւր նպատակին: Թող իւր իգեալլ անգաւաճանելի մնայ: Թող փաղ թէ ուշ մաքառումք յաղթաղ ելլելու յրյուը՝ իրանից չփախից: Թող որ շարիքը անկեղծաւթեամբ չարիք կոչուի և զայթակղուողը խոստովանել այլ:

Հարկաւոր չեն սովետառաթիւններ, հարկաւոր չեն ստութիւն և կեղծութիւն:

Այսպիսի հանգամանքներում պէտք է փորձառու և վատաշելի բարեկամներ հանդէս գտն: Շատ վտանգաւոր բան է, եթէ ուղղամիտ և սրտով մաքուր երիտասարդը սկսէ յուսահատուիլ և ատել իւր անձը, մի որ և է պարտութիւն ստանալուց յետոյ: Եկէք սուրբի կանգնեցնենք նորան, քաջալերներ, բարեկամութեան մէջք ու թիկունք դառնանք:

Բայց աւազոյ այս բանի հոգուը ո՞վ է քաշում: Հասարակութեան վերաբերութիւնը դէպի երիտասարդութիւնը զատապարտելի չափով անհետեական է: Նորան տալիս են վատ օրինակ, նորան հալածում են մոլորութեան համար, նորան աւելի ևս ցեխի մէջ են դրաւում, երբ որ նա բնինում է, և ուրիշ ոչինչ չեն անում: Նորան երբեմն երես տալով, երբեմն ամենայն բռնութեամբ հալածելով մենք այնպիսի գույթ չենք ունենում որ սուրբի է կանգնեցնում և բժշկում է, և մեզանից միայն շատ սակաւները այնքան արդար ողբորմածութիւն են ունենում որ կարողանում են ատել չարութիւնը, բայց սիրել չարութիւնից վարակուածին: Միթէ կեանքի մեծ մասը չի բնծայիլում սխալների ու զլութեան: Լաւագոյն բանակն այն չէ, որ երբէք պարտութիւն չի կրել, մենք տակա ինչ չգիտենք, թէ այդպիսի բանակը ինչպէս կը վարուի, եթէ մի օր ջարդ ստանայ: Կարողանալ պարտութիւնը տանել, նահանջը ապահովեցնել, ոյժերով նորոգուիլ, կորուստները լրացնել, վերքերը կալանգել, վհատածներին սիրտ տալ և կռուի մէջ նոր հուանդով մտնել — ահա քաջութեան բարձրագոյն ապացոյները նակ եթէ փարիսեցիներից մէկն առէ, թէ կարող է պարծենալ իւր կանխատեսութիւններով և խոհմութեամբ: — ես կը յիշէի մեր Ծիր Յիսուսին, որ խիստ և միանգամայն բարեսիրա էր, որ աւետարանում էր ներողաւութիւն, գատապարտելով մեղանշութիւնը և թողութիւն տալով մեղաւորին, և կը կրկնէի նորա խօսքը, թէ անմեղն ի ծէնչ, նախ նա ընկեցէ քար ի վերայ դորա:

* * *

Բայց ժամանակ է, որ թողնենք այս նաև խաղուար և մտնենք ազնուացած սիրոյ սահմանները: Յանուն այդպիսի սիրոյ և որպէս զի արժանի լինինք անոր, մենք յայտնում ենք անօղոք պատերազմ՝ ամէն բանին, ինչ որ կարող է խաւարեցնել նոյնը կամ բիծ գնել անոր վերայ: Միայն ճշմարիտ սէրը կարող է փրկել մարդուն: Այդպիսի սիրոյ համար պիտի պատրաստուի երիտասարդութիւնը որին և հետամուտ պէտք է լինի ամենայն վսեմ և սուրբ հանգամանքներում: Միով բանիւ, ես քարոզում եմ կուսութիւն, բայց ոչ թէ ներքինիների կուսութիւն, այլ աղամարդու կուսութիւն: Մեծ նշանակութիւն չի մ տալիս լոկ արտաքին և բացասական կուսութեան: Ճշմարիտ կուսութիւնը նոյնչափ հոգու կուսութիւն է, որշափ և — մարմնի: Դատարկ սիրաը չի կարող կուսական սիրտ լինել: Կուզիկալը պէտք է սրաի մէջ արժանաւոր տեղ բռնէ:»

Յարգել կնոջ — նշանակում է անձի յարգութիւնը լրացնել: Կեանքը ամէն տեղ երկու տարիքի միաւորութիւնից է կազմվում: Ասես թէ մի կատարեալ էակ բաժանուել է երկու մասի, որոնցից իւրաքանչիւրը ընդունակ չէ բաժանուած կեանքով ապրելու, և ուրեմն միշտ պէտք է իրար ձգին, որպէս զի փոխաղարձարար լրացնեն և միութիւնը վերահստատեն: Այս ձգողական զօրութիւնը տւելի լայն է սփռվում: Քան առժամանակեայ մարմնական գոհացման նեղ սահմանը: Այս խորհրդաւոր զօրութիւնը, որ այր մարդուն մերձեցնում է զէպի կնոջ, յաւերժ կանացիութիւնն է: Որպէս զի յարգենք մասնաւորապէս այս կամ այն իրական կնոջ, նախ և առաջ մեր մէջ պէտք է ծնուի յարգութիւն գէպի ընդհանրական կանացիութիւն: Հոգին պէտք է առաջ յարգուի: Քան մարմնը: Միլոյ խնդիրը միշտ այն պայմաններն ունի, ինչպէս և միւս խնդիրներից շատերը, որոնցով որ հրապութիւնը և հետաքրքրվում է երիտասարդութիւնը, այսինքն սէրը ծագում է ընդհանուր հասարակ զգացմամբ և ապա կենդրուանում է, մի առարկայի վերայ: Ինչպէս որ կեանք մտնելիս՝ պատմանին հետաքրքրվում է ամէն բանով: Համակրում

է ամեն բանի և ապա սակաւ առ սակաւ իւր ուշը իննպատճանում է, բացասիկ առարկաների վիրաց այնպէս էլ նորա սէրը սկզբում հանրական բնութիւն ունի: Առաջ մեր ուրը չի վերաբերվում մի որ և է կոսչ, և ոչ մանաւանդ շատերին, որ բարքի առականութեան ժամանակ է յայտնում և բարդական ու փիլիսոփայական տափակութեան արգիւնք և լինում ակզրում մենք պաշտում ենք կոսչ կամ աւելի ճիշգ կը լինի ասել զգում ենք անվիճանք քաղցր—բայց վիճ և յափշտակուած զգացմունք, որ իրօք պիտի կոչուի կոսչ աստուածացում: Կոսչ աստուածացում—այս և սիրոյ սիրդը և աղրիւր աստուածացումը պէտք է կոնխէ սէրին, ապա կցորդէ, և վերջապէս շարունակ զուգընթանայ մինչև կենաց վախճանը:

*
* *

Բայց արսքանով չեմ վերջացնում: Բացի կոսչ իրէալից, մենք ուզում ենք, որ պատահները հնարաւորութիւն ունենան ճանաչել իրական կոսչ: Մենք չենք կամնում, որ կիւր երիտասարդից հեռացրած, ծածկուած, փակուած լինի և արգելեալ պառույի վոտնագուոր հրապուրով զգեցուի: Ըսդհակառակ դոքա պէտք է որչափ կարելի է յաճախ հանգիպին: Որպէս զի իրար լաւ ճանաչեն: Այս կողմից մեր հասարակութիւնը մեծ սխալ է գործում: Մենք ոչ սիայն չենք քաջալերում կոսչ իրէալական աստուածացումը, այս ամեն հնարներով չեռացնում ենք երկու սեռը իրարից և արգելք ենք զեռում, որ իրօք ճանաչեն իրար ինչպէս հարկն է: Այս ահազին չարիք է: Այս ընթացքով միթէ հնարաւոր է խուսափել սիրոյ թեթեամութիւններից: Միթէ այսպէս չի տարածվում երիտասարդութեան մէջ կոսչ ասելութիւնը—հասարակաց այն մեծազոյն թշուառութիւնը, որով երիտասարդութիւնը ճանաչելու հնար է ունենում միմիայն անպատի կանաց հասարակութիւնը:

Երկու սեռի երիտասարդութիւնը ստեղծուած է, որպէս զի իրար հետ ահմաւին, խորհրդածութիւններ փոխանակեն: Սույա համար հարկաւոր են ըսդհանութ զուար-

ծութիւններ և զրօսանքներ ի հարկէ ծնողնողների հսկողութեամբ և այն զգուշութիւնները բանեցնելով, որոնք անհրաժեշտ են մեզ պէս հասարակութեան համար: Մեր սցամեան կեանքը երիտասարդութիւննից խել է բոլոր մաքուր ուրախութիւնները: Երիտասարդութիւնը կորուս է մտերմաւթեան, զուարիթամբ և արժանայարգ կանաց հետ մոքերի փոփոխութեան, անխարդախ ինդութեան մասնակցութեամբ հասակակից օրիորդների: Զփչացած և անժամանակ շժառամած երիտասարդի այս մարգկային պահանջը աւելի զօրեց է, քան մարմնական տափանքը, որի մասին զբարանութիւններ շատ ենք լսում:

Այս, այս մոլար, խարխափական կենաց մէջ, ուր որ ապրում է երիտասարդութիւնը, մեզ հարկաւոր են լուսամիտ մարդկանց բարեկամութիւն, քաղցրութիւն, զուարիթութիւն, մի լսու՝ որ կարողանար ցրուել մեր մաքերի վերայնատած սառւերները, մի քաջալերող գէմք, որ փարատէ մեր տխուր և վատ մտածողութիւնները: Մարգու մէջ կայ սիրա, բայց ափսոս, որ այս բանը ոչ ոք չի ուզում տեսնել: Միթէ զարմանանք, որ սիրաը ձրդուում է արգելած ճանապարհներով գոհացում փնտուել, երբ որ լիւսները փակուած են: Բայց աւազ արգելուած ճանապարհութիւնը կը զուր ենք վնասում: մենք չենք զտնում մեր ըգձացածը, ամենայն ինչ պատրանք է, և զգուութիւն, և ուշ ենք հասկանում: թէ թէ թէ թէ ասմիտ սէրը միլլաժ է, անապատի օգուպատկեր է, վազուց հանգած ասալի մնացորդ ցոլացումն է:

*
* *

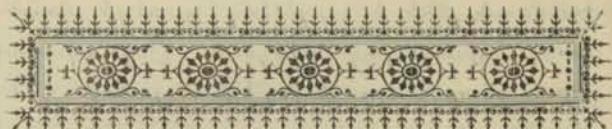
Մեր անկարգ կենաց պատճառով մենք կորցրել ենք զիւթական և զեղեցկութեան աշխարհը, որ ևս կը կոչեմ սիրոյ արշալոյս: Կայ մի աշխարհակազմ, ուր որ արեգակ է ծագում, որի ճառագայթների զօրութեամբ ծագիփեր են բացվում: ուր որ երկիրը զեռ ևս անկոխ է մարգկանց ոռքերից և ոչ մի բանից չափականուած՝ մաքուր և կուսական է: Այն տեղ կրում են զգացման միայն քաղցրութիւնը զազափար չունենալով անոր գառնուութեան մասին և թէ որպան խոր է անոր

պատճառած տանջանքը: Սէրը լաւ բան է նաև այն ժամանակի, երբ որ նոյն իսկ արցունքներ է թափել տալիս, մանաւանդ, որ սիրոյ մէջ չպէտք է վախենալ ոչ արցունքից, ոչ արբամութիւնից: Բայց այն երկրում, ուր որ արեգակ է փայլում արցունք չգիտեն: Այն է մեր կենաց նախագաւիթը, լուսաւոր դրախտը, որոնց բնակիչները բախտաւոր են, գիտենալով որ կենացն են, որ տեսնում են իրար, որ կարողանում են հեռուից իրար պաշտել շատ անգամ լուռ և մունջ և ուրիշ աւելի պահանջունենալով: Մինք փափել ենք այդ դրախտի դռները: Առանց սիրոյ երիտասարդութիւնը՝ նոյն է թէ առաւօտ առանց արեի: Եթէ, մեր երիտասարդութիւնն այնպէս մնայլ է՝ պատճառն այն է, որ սէրն այլ ես հաւատ չի ազգում: Երիտասարդների ճանապարհը՝ սէրից հեռացնող ճանապարհ է: Կեանքն էլ հրաժարվում է այնպիսիներից, որոնք պղասրում են կենաց աղբիւրը: Նոքա էլ չեն տեսնի սէրը իւր յաղթ գեղեցկութեան կատարելութեան մէջ: Ոչ երկնքի կապյառը ոչ ծաղիկները, ոչ կարկաչին վտակը չեն բաց անի նոցա առաջ իւրեանց խորհուրդը: Նոքա իրանց մերժուած են զգում կեանքից – իսկ աւելի զարհուրելի բանագրութիւն՝ չի կարող լինել: Իրանց թառամած հօգուն՝ ամբողջ աշխարհքը թառամած է թուռում: – Բայց ով որ ինքն իրան յարգումէ, նա միայն ունենումէ, մեծագոյն խրնդութիւններ որ յայտնի չեն միւսներին: Նոքա երակներում հօսումէ առողջ և զօրեղ կեանք, ինչպիս հիմքը կաղնու բնի մէջ, և իւր մատաղ կրծքի մէջ ուրախութեամբ է թնդում ամբողջ աշխարհը: Աշխարհի բոլոր մաշուած կեանքերը չեն հաւասարի նորա կենաց մի ժամին:

Սիրոյ երկուորեակն է՝ պատճանեկան յափշտակութիւնը, որ աճում և նուազում է սիրոյ հետ ի միասին: Անչ չափով որ սիրոյ ընդունակութիւնն է թուլանում և սիրոյ յատկութիւնն է ցածանում: այն չափով մեր յափշտակութիւնն էլ թուլանում և փոխվում է: Պաշտած սէրը աղբիւր է ոչ միայն բանասեղծութեան, ուրախութեան, ոգեսրութեան, այլ և զօրութեան և արիութեան: Ուրեմն առաքինութեան գաղանիքը նա ունի, ով որ

արիութեամբ կուսութիւն է, պահպանում: Գեղեցկութեան և հաւատարմութեան աշխարհումն է զօրանում առաքինութիւնը, որով մարդու սիրալը հասաւատ և անդրդուելի է, զառնում աչքը պարզվումէ և ձեռքը ընդունակութիւն է ստանում ազգու հարուածներ տալու: Անշուշտ ամենամեծ պարզե և զօրութեան այսպիսի կենդրոնացումը, անձնական արժանեաց այս գիտակցութիւնը:

Բայց միթէ չպէտք է յիշենք և միւս պարզել, որ մարմնով առողջ և սրտով մաքուր տղամարզը ստանում է իւր ընտրած հարսնացուի հետ լծակից գառնալով: Նա միշտ պէտք է գիտենայ այն պատասխանատուութիւնը որ իւր վերայ կը ծանրանայ, երբ որ գառնայ ընտանեաց գլուխու ամսւանու պաշտպան և զաւակաց հայր: Աղտոտել կենաց աղբիւրը, տալ զաւակներին թերատ կեանք, վախտ մարմին, մաշուած հոգի – ահա այն մեղքը, որ աւելի կը խայթէր իմ խիղճը, քան Աստուծոյ արեի տակ կատարուող միւս բոլոր մեղքերը:



ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ

Օ Խ Ա Ն Օ Ճ Ն Ե Լ Ի .

Պւռումի թագաւոր շատ խասացաւ, բոլոր կողեր զաւթեց, մեր խայու ազգ էն յըմալ նեղութուն քաշեց էնոց ձեռ օ իսկի չեղեր ա, տախատկ կծակեն, կընցուցեն խայու վիզ կելլին տախարկի վրէն ու կեր ու խում կենեն:

Օխան Օճնելին էլ Մանզկերտու երկիր առաջնորդ էր, զիշեր ու ցերեկ ուր ազգի յարով Ասուն աղօթք կէնէր. — Եա՛ Ասուուած,

1. Պատմել է Խարայ Փրխուս գիշից Քրիստու Արհեցա (Սարիքեկ): Գրի և առել Ս. Հայկունի: