

Հաղորդագրութեանը՝ մէ իթէ արգիլեր է Ա. Եւ համարանի աշխարհորու թարդամանութեան տպագրութիւնը, այլ քընանութեան համար առաջօրիկալ աշխարհ հարար (որ զրարարի հետ տպուածէր), յորում ամբող չ պարբերութիւնը և տունը, ի տեղիս տեղիս նոյն իսկ հետեւ եկած զրարարին հակառակ իմաստով թարդամանուած էին, աշխարհիկը բոլորու վրա տարբեր զրարար բնագրէն, անարժան դատած էր զայն տպագրութեան, և կարի իրաւամբ։ Վասն զի այդ անհարազատ թարդամանութիւնը բոլորովին կը փոխէր սուրբ Աւետարանի խօսքերուն իմաստը, թողումք ասել ոճոյ և դարձնեածոց անա հարթութիւնները։ Ընդ նմին Ա և Հափառ Անոն պատասխանւոյն մէջ միշուած է թէ ոպատեալ ևս է աշխարհարարին հետ զրարարն ալ տպել։ Ա և Հափառ Այօր զրայն իմաստը այս է, թող ուրեմն ողջամբ բնթերցողք դատեն թէ որչափ մեծ ստախօս է Մշակը։

Թօն' զիտիոյ Մշակը՝ որ Ա և Հ. Հայրապեալ վազուց անօրէնութիւն ըստ է Ա. Աթոռոց տպարանին մէջ տպագրել ըստ վաղեմի սովորութեան ազգին Ա. Եւ համարանին գրաբառն առ աշխարհաբանը և Աստին զդուալանը։ Լ Հարազաք թարդամանութեամբ որպէս զի նախ ժողովուրա դը իրեանց կարգացածը լաւ ի մոտ առ նու, երկրորդ՝ թիւր բացատրութիւններ չուց կարգացածին անմշտկ աշխարհարարով, և երրորդ՝ ստար քարող չուց որ խուռանութեանց զէր իրրե զէն հոգեւ ներկայացնէ ի կարենը դէսո կատարեալ վասահութեամբ այն ստոյգ թարդամանութիւնը, և բանիւ բերանոյ ևս զէմ

զնել կարովանոյ այն բակմանեակ առ ուարկութեանց, զիրս մնարամիտ քարու զէքը մերս կրօնի և Կոր Աստիարանի զէմ կյարու ցանեն։

Բաղդրականութեան ջատուգով Մշակ էին առելորդ էր յայտնի և Մայր Աթոռոյ այդպիսի ուղղափառ և հեռանես զիտաւ ւորութիւնը, և մեր ալ մոագիր չերնը ներա անվերջանալի՝ հակառականէր և մոացածին զնոպարտութեանց պատասխանել, և այսու ընծայել իրեն այն պատիւր՝ որում զինքը միշտ անարժան կը անջնուածնէր, և համազատ ևս եւը՝ որ նա ըստ թիւնը կջանայ միշտ ընդունել տալ պարզամիտ հասարակութեան իրրե գանտապութիւն իւր երեակայեալ ծրամարտաթօսութեանց բայց զիտարարով որ անհրաժեշտ պարտք է ամենայն Տշմարիտ քրիստոնէի և մեզ իսկ զդուալացնել մեր սիրեցեալ ազգը, մանաւանդ միտիմ և բարի կրօն զիւզացները իւրեանց Մայր Աթոռոյ և կրօնի թշնամիներէն, ուսա տի այս հակիրճ բացատրութիւնը զրել հարկ համարի ցանենք, զոր կինզրեմք ազգա օգուտ Երարտաբին մէջ հրատարակել ի միտուութիւն Հայոցի հասարակութեան։

ԽԹԱ

Ի ԳՈՅՈՐԾՈՂՈՑ

ՊԱԴԱԿԱ ՀԱՅԱ
ՊԱՐԵԳՈՐՈՎԱԿԱ ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ ՀԱՅԱ

ԽԾԱԳՐԱԿԱՆ ԵՐԱՐՄԱ ԱՀԱՅԱԳՐԱՅ

ԱՀԱՅԱԳՐԵՐԱԳ Բագուայ Հայոց աղքատաց ։ Բար բեկրտական, Ընկերութեան համան առ հաշիւր ինդրում եւ փոքր ինչ տեղի չըրհիւ Զեր աղ-

