

ԹՈՒՐՔԵՐԵՆԻ ԱԶԴԵՑՈՒԹԻՒՆԸ ՀԱՅԵՐԵՆԻ ՎՐԱՅ

ԵՒ

ԹՈՒՐՔԵՐԵՆԷ ՓՈԽԱՌԵԱԼ ԲԱՌԵՐԸ

ՊՕԼՍԻ

ՀԱՅ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԼԵԶՈՒԻՆ ՄԷՋ

ՀԱՄԵՄԱՏՈՒԹԵԱՄԲ

Վանի, Ղառաբաղի եւ Նոր-Նախիջևանի բարբառներուն

L'INFLUENCE DE LA LANGUE TURQUE SUR L'ARMÉNIEN

et

LES MOTS EMPRUNTÉS AU TURC

DANS L'ARMÉNIEN VULGAIRE DE CONSTANTINOPLE

Comparés

Avec ceux de Van, de Karabagh et de Nor-Nakhitchévan

ՆԵՐԱԾՈՒԹԻՒՆ

Ա.

1. Թուրքերու յարաբերութիւնը հայոց հետ կ'սկսի ժԱ. դարուն, երբ առաջին անգամ Տուղրիլ բէգի առաջնորդութեամբ հայաստան կ'արշաւեն 1021 թուականին՝ Վասպուրականի կողմէն և կը յառաջանան մինչև Նախըռան, ուրկէ ետ դառնալով կ'անցնին Պարսկաստան. Տուղրիլ տիրելով ամբողջ Պարսկաստանի, դաշն կը կապէ հադաւրացոց հետ և կը հիմնէ պարսկական թուրք տէրութիւնը:

1042-ին դարձեալ կ'արշաւէ Տուղրիլ հայաստան և կը յառաջանայ մինչև Նիդ գաւառը և յաղթուելով մեր Դագիկ Բ. թագաւորէն, կը դառնայ Վասպուրական:

1047-ին երրորդ անգամ կ'արշաւէ Տուղրիլ, կուգայ Վան և քսանըջորս գաւառներ աւերելով կը հասնի մինչև Վաղարշաւան: Յաջորդ տարին չորրորդ ասպատակութեամբ կուգայ Բասեն ու Կարին և կը տիրէ մինչև արևմուտքէն Եկեղիք, հիւսիսէն Սպեր և Տայք, հարաւէն մինչև Տարօն, հաշտեանք և Խորձեանք: Տուղրիլ գեռ ուրիշ միջանի արշաւանքներէ ետք մեռնելով՝ ասպարէզը կը թողու իր եղբայր և յաջորդ Ալփասլանին, որ կը յառաջանայ մինչև Կեսարիա: Ասոր ալ որդին և յաջորդը Մելիքշահ (1086—1092) իր իշխանութեան տակ կ'առնէ բովանդակ հայաստանը:

Մելիքշահի մահուանէն ետք կը կազմուին այլ և այլ

այլազգի ամիրայութիւններ, ինչպէս Շահի Արմէնի (Վանայ ծովին արեւմտեան հիւսիսային կողմը), Դուինի, Անիի, Կարսի ամիրայութիւնները:

Այս ամիրայութիւնները ժամանակ մը տեւելէ ետք՝ կուգան վրացիք, որոնք Հայաստանի հիւսիսային և արեւելեան մասերը պարսիկներէն մաքրելով, կը տիրեն երկրին մինչև մոզուլ-թաթարներու արշաւանքը:

Մոզուլ-թաթարներուն յարաբերութիւնը հայոց հետ կ'սկսի 1226 թուին: Այս թուին ձինկիկ խանի որդին ծէլալէտտին փախչելով իր երկրէն, կուգայ Հայաստան և ամէն կողմ աւերելով՝ կը հասնի մինչև Իկոնիոն: Հոս Փղըր-Ասիոյ և ասորոց այլազգի և լատին իշխանները միանալով Կիլիկիոյ մեր հեթում թագաւորին հետ, կը վռնտեն զինքը Արևելք:

Բայց թաթարներու բուն արշաւանքը տեղի կ'ունենայ 1236 թուին, երբ Չարմաղան զօրավարը կ'արշաւէ Հայաստան և կ'առնէ Անին ու Կարսը. ասոր յաջորդ Բաշու զօրավարը 1242-ին կ'առնէ Կարին, Մուփը, Վասպուրական, Տուրուբերան. և այսպէս մինչև Միջագետք տիրելով՝ ամբողջ Հայաստանը կը դնէ թաթարական տիրապետութեան տակ: Այս տիրապետութիւնն ալ կը տեւէ մինչև 1340 թիւը:

1340 թուին թաթարական տէրութիւնը կը կործանի և այլևայլ փոքրիկ տէրութիւններ կը ծնին անկէ: Հայաստանի մէջ ալ կը ձևանան զանազան իշխանութիւններ. իշխող կը դառնան Պաղտատի խանը, արեւմտեան կողմէն թիւրքմէնները, արևելքէն պարսիկները և հարաւէն քուրդերը: Այս վիճակն ալ կը տեւէ մինչև 1387:

1387-ին էօզպէկ-թաթարներուն առաջնորդը Լէնկ-թիմուր կը մտնայ Հայաստան և ամբողջ երկրին տիրելով կ'անցնի Փղըր-Ասիա՝ օսմանցոց երկիրը և յաղթելով Տաճկաց Սուլթանին՝ կը դառնայ Թաթարիստան: Հայաստան էօզպէկներուն ձեռքը՝ կը մնայ մինչև 1405, այսինքն Լէնկ-թիմուրի մահը:

Լէնկթիմուրի մահուանէն ետք Հայաստան դարձեալ կ'անցնի քուրդ, թիւղքմէն և պարսիկ իշխաններու ձեռքը, մինչև որ Ուզուն-Հասան բարձրանալով պարսից գահին վրայ, կը տիրէ ամբողջ Հայաստանին՝ 1468 թուականին: Ուզուն-Հասան իր իշխանութիւնը աւելի ընդարձակել ու գերով կը մտնէ Փոքր-Ասիա՝ օսմանցոց երկիրը: Սուլթան Մէհմէտ Բ., որ Պօլիսին տիրելով բիւզանդեան կայսրութեան տէր էր դարձած, Ուզուն-Հասանի դէմ կուգայ և յաղթելով անոր՝ կը տիրէ արևմտեան Հայաստանին (1473):

Այս բանը օսմանցիներու առաջին յարաբերութիւնն է հայոց հետ: Ասկէ ետք Սէլիմ Ա. 1514-ին կը տիրէ Հայաստանի արևմտեան և հարաւային մասին՝ մինչև Ուրմիոյ ծովափը: Սիւլէյման կ'առնէ արևելեան Հայաստանը: Մուրատ Գ. 1575-ին արշաւելով, պարսիկները կը յաղթուին և ամբողջ Հայաստանը, Վրաստանը, Ատրպատականը՝ Թաւրէժն ալ միասին, դաշնադրութեամբ կը յանձնեն Օսմանցոց (1585):

Այնուհետև կռիւնները կը շարունակուին և Հայաստան մէջ մը օսմանցոց ձեռքը կ'անցնի և մէջ մը պարսից: Բայց սովորաբար արևելեան մասը կը մնայ պարսից, իսկ արևմտեանը օսմանցոց: Այսպէս կը հասնի մինչև 1746:

Այս ժամանակները կ'սկսին ռուսական կռիւնները՝ նախ պարսից և յետոյ օսմանցոց հետ. Ռուսերը 1828-ի դաշնադրութեամբ պարսից հետ և յետոյ 1829-ի և 1878-ի դաշնադրութեամբ օսմանցոց հետ՝ կը գրաւեն Հայաստանի այլ և այլ մասերը:

Այս ամբողջ արշաւանքներու և տիրապետութեանց շարքը ամփոփելով հետեւալ ցուցակին մէջ՝ կը տեսնենք թէ Հայաստանը իրենց գերիշխանութեան տակն են առած հետեւեալ ցեղերը.

Սելճուքեան թուրքեր	1021—1092
Այլաղգի ամիրաներ	1092—1124
Վրացիք	1124—1226
Մոլդովաթարներ	1226—1340

Թիւրքմէն, պարսիկ, քուրդ	1340—1387
էօզպէկ-թաթարներ	1387—1405
Թիւրքմէն, պարսիկ, քուրդ	1405—1468
Պարսիկներ	1468—
Օսմանցիք	1473—

2. Յուշակէս կը տեսնուի որ հայ ժողովուրդը դրեթէ 900 տարի դերիշխանութեան տակն է ապրեր թուրք-թաթարական ցեղին այլ և այլ ճիւղերուն. այն է Սելճուքեան թուրքեր, Պարսկաստանի թուրքեր, մողոլ-թաթարներ, էօզպէկ-թաթարներ, թիւրքմէններ և վերջապէս օսմանցի թուրքեր: Այս ցեղերը թէև առանձին առանձին անուններ կը կրեն, բայց այնքան մեծ տարբերութիւն մը չունէին իրարմէ: Օսմանցի թուրքերը, որ ներկայապէս Հայաստանի մեծագոյն մասին տէրն են, հայոց վրայ ախրել և աղղել սկսած են 1473-ին. և այս աղղեցութիւնը կը շարունակուի չորս դարերէ ի վեր: Թէև օսմանեան ախրապետութիւնը քանի քանի անգամ պարսկական նուաճումներով ընդմիջուած է և հետզհետէ կը փոքրանայ Ռուսական յառաջխաղացութեամբ, սակայն նա այնքան զօրեղ է եղած և հայերը այնքան շրջապատուած են թուրքերով, որ աղղեցութիւնը միշտ տևական եղած է:

Այս երկարժամանակեայ աղղեցութեամբ է, որ բազմաթիւ թուրքերէն բառեր, ոճեր և ասացուածներ մտած են մեր խօսակցական լեզուին մէջ. եթէ ի նկատի առնենք մեր արդի ժողովրդական բարբառը՝ կը տեսնենք թէ ամենէն աւելի զօրեղ մասը կը ներկայացնէ թրքական տարրը, որ տեղ տեղ կը դերազանցէ մինչև անգամ հայերէնը: Աշխարհաբարի այժմեան շարադասութիւնը՝ որ բոլորովին հակառակն է գրաբարի շարադասութեան եւ ընդհակառակը բոլորովին նոյն է քուրմերէնի շարադասութեան հետ, առ հասարակ մեր հայագէտներու կողմէ համարուած է իբր անկախ և ինքնուրոյն կերպով ձևացած բան մը. բայց դեռ քննելու դուրծ է թէ արդեօք մեր լեզուին

այս ահռելի յեղաշրջումը նմանապէս թրջական ազդեցութեան արդիւնքը չէ՞:

Դիտելի կէտ մըն ալ այն է, որ թրջական ազդեցութեան տիպը կը կրեն ոչ միայն բուն Հայաստանի և օսմանեան կայսրութեան մէջ գտնուած հայերու բարձրաշէնքը, այլ և ասոնցմէ դուրս գտնուած հեռու գաղթականութիւնները. այսպէս Նոր-Նախիջևանի, Խրիմի, Ռումանիոյ, Պուլկարիոյ, Աւստրիական գաղթականութեանց, Հունգարիոյ, Կովկասի, Լեհաստանի հայոց, Մարսիլայի, Փարիզի, Եգիպտոսի, Լոնտոնի և մինչև Ամերիկայի հայոց բարձրաշէնքը: Ասոր պատճառը նախ այն է որ այդ տեղերէն ոմանք նախապէս հպատակ էին արդէն օսմանեան պետութեան կամ ուրիշ թուրք-թաթարական ցեղերու, հետևաբար և կրած են տիրող տարրին ազդեցութիւնը. այսպէս են Խրիմի, Ղարաբաղի, Ռումանիոյ, Պուլկարիոյ ևլն. հայերը՝ Երկրորդ՝ ոմանք գաղթած են կամ Հայաստանէն և կամ օսմանեան տիրապետութեան տակ զբոսնուած որ և իցէ երկրէ մը. այսպէս՝ Նոր-Նախիջևանի և Գրիգորուպօլսի հայերը՝ որոնք գաղթած են Խրիմէն. նոյնպէս Եգիպտոսի, Ֆրանսայի, Ամերիկայի ևլն. հայերը՝ որոնք դեռ վերջերս գաղթեցին Պօլսէն, Խարբերդէն և Տաճկաստանի ու տաճկական Հայաստանի ուրիշ կողմերէն:

3. Ի հարկէ այս բոլորին վրայ նոյն կերպով և նոյն ուժով չէ ազդած օսմանեան տիրապետութիւնը, այլ կեդրոնական տեղերը աւելի զօրեղ, իսկ կեդրոնէն հեռացած տեղերը և բուն Հայաստանի մէջ համեմատաբար աւելի տկար: Ամէնէն աւելի ազդուած են Փղըր-Ասիոյ միջավայրը և Պաքստանեան թերակղզիին արևելեան ծայրը, որոնց մէջ օսմանեան տէրութեան դործած բնական և պաշտօնական ազդեցութիւնը՝ միանալով բռնակալական ճնշման հետ*, անհետ է ըրած բոլորովին հայ բարձրաշէնքը. այսպէս Փղըր-

* Կը հաստատեն թէ այս տեղերու կառավարիչները մահուամբ պատժել սպառնացած են հայերէն խօսող անձերը:

Ասիոյ մէջ երբ գիծ մը քաշենք Պրուսայէն սկսելով և իջնելով դէպի հարաւային արևելք՝ առնենք Պալքէսէր, Գէօթահիա, Քոնիա, Ատանա, ասկէ դէպի հիւսիս բարձրանալով Կեսարիա, Նօղկաթ, Դասթէմունի և այս տեղէն ալ դէպի արևմուտք մինչև Պրուսա դառնանք, այս եռանկիւնին մէջ գտնուած հայերուն ըերանը չափոյի գտնենք հայերէն բարբառը, բացի քանի մը գիւղերու մէջ մնացած հետքերէն: Թրքախօս են մանաւանդ Էնկիւրիի կաթոլիկ հայերը, Աքէհիւր, Պօլս ևլն.՝ որոնք նոյնպէս այս եռանկիւնին մէջ կը բովանդակուին արդէն: Ռումէլիի մէջ ալ թրքախօս են Պօլսոյ անմիջապէս մօտէն սկսած քաղաքները, Չաթալճա, Չօրլու, Ադրիանուպօլիս, Ֆիլիպպէ կամ Փիլիպպուպօլիս և Պուլկարիոյ հայոց ամենամեծ մասը, բացի վերջին գաղթականներէն:

4. Այս վերին աստիճանի զօրեղ ազդեցութեան, աւելի ճիշտ բռնակալութեան ենթակայ չէ եղած մեր յիշած տեղերը միացնող մասը. այսպէս՝ Ռոտտսթօ կամ Թէքլիրտաղ, Կոստանդնուպօլիս՝ եւրոպական մասին մէջ և ասոնց դիմացը՝ ասիական մասին մէջ՝ Նիկոմիդիա կամ Իզնիմիտ, Ատափազար, Կէյվէ, որոնք ամբողջը միասին՝ փոքրիկ, բայց խիստ հայաշատ շրջանակ մը կը կազմեն: Նմանապէս փոքրիկ հայախօս շրջանակ մը կը կազմեն Զմիւռնիա և Մանիսա՝ շրջակայ գիւղերով միասին:

Ատանա - Կեսարիա - Նօղկաթ - Դասթէմունի գծին աջ կողմը ամբողջ հայախօս է. այսպէս՝ Սամսունի, Տրապիզօնի, Կիւմիւշխանէի, Շապին-Գարահիսարի, Ամասիայի, Նադուկիայի, Սեբաստիայի, Տիվրիկի, Կիւրնի, Արաբկիւրի, Ալնի, Մալաթիայի, Զէյթունի և Մարաշի հայերը Փոքր-Ասիոյ մէջ՝ այլ և այլ բարբառներ կը խօսին, իրարմէ քիչ կամ շատ տարբերութեամբ: Ասկէ ալ աւելի արևելք, արդէն բուն Հայաստանն է ամբողջովին հայախօս: Միայն երբ Ատանայէն գիծ մը քաշելով և անցնելով Այնթապի և Ուռ-հայի վրայէն՝ հասնինք մինչև Մուսուլ և Սիւլէյմանիէ, այս գծին ամբողջ հարաւային մասը արաբախօս կամ

քրդախօս է. այսպէս են Հալէպ, Դամասկոս կամ Շամ, Սղերդ ևլն. ևլն. :

5. Օսմանեան լեզուին գործած ազգեցութեան աստիճանին համեմատ՝ հայերը կրնանք բաժնել երեք խումբի. առաջին՝ բոլորովին թրքախօս հայերը, ինչպէս Պրուսա ևլն. : Երկրորդ՝ այն հայերը՝ որոնք թէև թրքախօս չեն, բայց բաւական առատ պաշար մը ունին թրքերէնէ փոխ առած բառերու. այսպէս են Պօլիս, Զմիւռնիա, Սամսոն ևլն. : Երրորդ՝ այն հայերը՝ որոնց մէջ թրքերէնէ փոխառեալ բառերու թիւը շատ աւելի նուազ է : Այս բաժանումները թէև օսմանեան տիրապետութեան տակ գրոհնում հայոց համար ըրինք, բայց նոյն է նաև ասկէ դուրս գտնուած հայոց համար : Այսպէս Ռուսաստանի մէջ՝ Աքքիրմանի հայերը՝ որ բոլորովին թրքախօս են, կը պատկանին առաջին խումբին : Նոր-Նախիջևանի, Խրիմի, ինչպէս նաև Ղարաբաղի հայերը երկրորդ խմբին : Ախալցխայի, Ալէքսանդրապօլի, Կարսի, Երևանի ևլն. հայերը, ինչպէս և Ռումանիոյ և Աւստրիոյ հայախօս մնացած հայերը կը պատկանին աւելի երրորդ խումբին :

Այս տողերով թէև աշխարհագրական սահմանագծութիւն մը և օսմանեան լեզուի ազգեցութեան աստիճանները ցոյց տուինք, բայց միևնոյն ժամանակ նաև այլևայլ բարբառներու իրարու հետ ունեցած համեմատութիւնն ըրած եղանք : Հիմայ կ'անցնինք քննելու օսմանցոց ազգեցութիւնը մեր չրջակայ ազգերուն վրայ և ասոնց կրած ազգեցութիւնը համեմատելու մեր կրած ազգեցութեան հետ :

6. Օսմանցոց ազգեցութիւնը մեր չրջակայ ազգերուն վրայ՝ շատ աւելի փոքր եղած չէ : Առնենք օրինակի համար յոյները՝ որոնք մեր կենակիցները կը համարուին և մեզի հետ բաղդատուած են շատ անգամ : Յոյներն ալ Փոքր-Ասիոյ միջին մասին մէջ իրենց մայրենի լեզուն մոռցած և թրքախօս են դարձած. այսպէս թրքախօս են օրինակ՝ Կեսարիոյ, Քոնիայի, Քարամանի և ուրիշ տեղերու :

յոյները՝ Պոլսոյ և շրջականներու յոյները թրքականէն փոխ են առած բազմաթիւ բառեր, և եթէ այս փոխառութեանց թիւը տեղացի հայերու փոխառութեանց թիւէն աւելի նուազ է, ասոր պատճառն ուրիշ բան չէ, բայց եթէ այն որ այս տեղերու յոյները կրնան տեղացի համարուիլ, իրենց հայրենիքին մէջ են գրեթէ՝ Իսկապէս պէտք է որ օրինակ պօլսեցի կամ զմիւռնիացի յոյները բուն հայաստանի հայոց հետ համեմատուին և ոչ թէ պօլսեցի կամ զմիւռնիացի հայոց հետ, մինչդեռ այսպէս չըլլաւիւ՝ Բնդհակառակը սովորութիւն է եղած պօլսեցի յոյնը պօլսեցի հայուն հետ համեմատութեան դնել և յետոյ պօլսեցի յոյնին առաւելութիւնը նկատելով պօլսեցի հայուն վրայ (մեր խօսքը միայն լեզուի մասին է), հետեցնել թէ առհասարակ յոյն ազգը աւելի զօրեղ և ընդդիմազէր հանդիսած է օսմանցոց աղղեցութեան դէմ քան հայ ազգը, մինչդեռ վերեւ ըսուածին պէս եթէ պօլսեցի յոյնը իբր իր հայրենիքին մէջ ընակող ազգ համեմատութեան դըրուէր միայն հայաստանցի հայու հետ, այս կեղծ եզրակացութիւնը պիտի ջնջուէր և պիտի տեսնուէր թէ երկու ազգերն ալ նոյն աստիճանով աղղուած են օսմանցիներէն։

7. Մեր միւս դրացիներէն պուլղարները, ռումէնները, ալպանացիները, լազերը, վրացիները և մինչև իսկ ազատակեաց քրդերը շատ աղղուած են նոյնպէս օսմանցիներէն։ Պուլղարներէն մաս մը մահմետական դառնալով՝ կազմած են թրքախօս փոմար կոչուած ցեղը՝ որ շատ թշնամի է քրիստոնեայ մնացած բուն պուլղարներուն։ Այժմ ալ թէև Պուլղարիան ազատ երկիր է, բայց դարձեալ շատ քաղաքներու և գիւղերու մէջ պուլղարները թրքախօս են։—Ալպանացիներու կէսը, մօտ երկու միլիոն ժողովուրդէն մէկ միլիոնը, նմանապէս մահմետական է դարձած և գատուելով հարաւային օրթոդոքս կամ կաթօլիկ ալպանացիներէն, կը կոչուին կէկա, մինչդեռ հարաւայինը կը կոչուի թօսքա։ Ալպաներէնը լցուած է բազմաթիւ փոխառութիւններով։—Լազերուն կէսէն աւելին

դուռ թրքախօս է. թող թէ մեծագոյն մասը մահմետական է դարձած կրօնքով:—Վրացիներէն նոյնպէս շատեր մահմետական են դարձած և թէև վրացերէնը չեն մոռցած, բայց կովկասէն դաղթելով հաստատուած են Փոքր-Ասիոյ այլ և այլ մասերը:—Ռումէնները նմանապէս ունին շատ փոխառութիւններ օսմանեան լեզուէն:—Քրդերը ամբողջովին մահմետական են. իսկ իրենց լեզուն լի է թրքական փոխառութիւններով:

Թուրքերը և թաթարները ազգած են նաև ռուսերուն վրայ, որոնց լեզուն խումբ մը թրքական փոխառութիւններ ունի: Franz Miklosich լեզուաբանը՝ որ հաւաքած և ուսումնասիրած է թուրք լեզուէն փոխ առնուած բառերը արևելեան և հարաւային-արևելեան Եւրոպայի լեզուներուն մէջ, 2500 փոխառութիւններ կը յիշէ. տես նոյն հեղինակին Die türkischen Elemente in den Südost- und Osteuropäischen Sprachen աշխատութիւնը, հրատարակուած Wien, 1889—90: Մեր յաջորդ աշխատութիւնը թէև կը պարունակէ 4200 փոխառեալ բառ, բայց այս՝ Պօլսոյ բարբառին փոխառութիւններուն թիւն է. բուն Հայաստանի բարբառներուն փոխառութեանց թիւը ասոր կէսը միայն կրնայ ըլլալ:

8. Այն ժամանակ՝ երբ մեր (տաճկահայոցս) աշխարհիկ գրական լեզուն դեռ նոր պիտի ձևակերպուէր, մեր գրողները կը գրէին բուն ռամկական խօսուոն բարբառը՝ բոլորովին լի տաճկերէն բառերով, ձևերով, ասացուածներով և տաճկական շարադասութեամբ: Օրինակ մը տալը կարծեմ աւելորդ չէր լիներ.

«Թագաւորը կելլայ քեօքէն կամ արդ օտապիէն, կուգայ կը նստի Թախտին վրայ բարեկելով, չաւուշնէրնալ մաղթանք կարդալով՝ որ կըսվի Ալլա: Աջ դին՝ կըկենայ գզլար աղասին, ձախ դին՝ դափու աղասին, որ է գլուխ ճերմակ ներքիննէրուն, անոր ետեէն կըկենան խառ օտալընէրը: Ան ատենը կըսկսի նէօպէդ գարնըվիլ, որ կէս ժամ կը քչէ. լրմընալու ատենը Տուաճի չավուշը Թախտին քովը մօտիկնալով մաղթանք կըկարդայ, միւլէզգիննէրը ամմէնը մէ»

կէն Ամին կը կարդան: Թագաւորը կելլայ երթալու ան ատենն է՝ որ արիֆէին թօփէրը կը նետուին:

Սրբոր արդ օտաւին կըմտնայ, հոն կուգայ ողորմութիւն տրւողը ու տասնըչորս սէլադին ճամինէրուն քեաթիպնէրը, կէս կլոր կըլինան էհրամին վրայ: Թագաւորին ձախ դին կըլինան իրեք գըլխաւորը ճերմակ ներքինինէրուն, դէպ ՚ի դուռը կըլինան սէրային ամմէն միւլէզզիննէրը: Ամմէնալ բան կարդալէն ետև՝ խազինէ քեաթի-հատին բան կառնեն, որ որչափ քիչ ըլլայ՝ մենծ կըսեպլի թագաւորին դիպցէն ըլլալով:» (Սղանակ Բիւզանդեան. Հ. Ղուկաս վ. Խնճեհան. Վէնէտիկ. 1816. էջ 220—221):

Բայց թրքական զօրեղ ազդեցութենէն՝ ինչպէս որ բնական օրէնքը կը պահանջէր, ծնաւ զօրեղ ալ հակազդեցութիւն մը. թրքական բառերով ու ոճով դրուածները ծաղրելի ու զղուելի դարձան հայ ականջներուն. բայց որովհետեւ այն ժամանակ ուրիշ լեզու չկար, բայց եթէ նոյն այդ ուսմանքները և հին գրաբարը, ուստի յառաջ եկաւ գրաբարեանութիւնը. ով որ հայերէն գրել ուզէր, պիտի աւխաւէր գրաբարի նման գրել: Այն ժամանակ անշուշտ եղան մտածողներ և նկատողներ թէ այդ լեզուն ալ հասկանալի չէր ժողովրդին, այն է հայոց ամենամեծ մասին. բայց թրքական ոճին յառաջ բերած զգուանքը բաւական էր այդ մտածումները մոռցնել տալու և նկատող աչքերն ալ կուրացնելու համար: Այս զօրեղ հակազդեցութեան ծնունդ է նմանապէս օտար բառերը հայերէնով թարգմանելու ձգտումը. և որովհետեւ զօրեղ զգացմունքը միշտ չափազանցութեան կը մղէ մարդը, այս բնական օրէնքով բառակերտութեան գործն ալ չափազանցութեան հասաւ: Ամէն մի բառ՝ որ օտար էր, անխտիր թարգմանուիլ ըսկըսաւ. հոգ չէր եթէ մինչև իսկ նոր թարգմանութիւնը աւելի անհասկանալի և տգեղ դառնար:

Այս շրջանին մէջ ուրեմն գործակը զգացմունքն է միայն: Բայց եկաւ ժամանակը որ զգացմունքի տեղ նաև մտածմունքը գործեց. այն ժամանակ սկսաւ աշխարհաբարեանութիւնը, սա թէև ի սկզբան այնքան վնաս չէր ժողովրդական լեզուին, այլ գրաբարի ձևերով շատ խառն էր,

սակայն հետզհետէ կը գտուի, կը մաքրուի այս վերջիններէն և անշուշտ օր մըն ալ բոլորովին արժանի պիտի լինի այս անուան:

Սակայն ժողովրդական լեզուին փոխ առած թրքական բառերու ահագին խումբը մէյ մը նախկին ռամկական գրականութեան մէջ գործածուելէն ետքը, այլ ևս չկրցաւ մտնել գրական լեզուին մէջ և միշտ վտարուած պիտի մնայ, որքան ալ որ պարզուի և որքան ալ որ ժողովրդական դառնայ մեր գրական աշխարհաբարը: Այսպէս ըրին նաև մեր գրացի յոյները:

Սակայն ռումէները՝ որոնք հին գրական մնացորդներ չունէին մեղի պէս, այսպէս չըրին. ասոնք չկրցան իրենց գրական լեզուն բաւական մաքրել այս թրքական եկամուտ բառերէն, այնպէս որ իրենց գրական բարբառը այժմ լի է թրքական փոխառութիւններով: Այս տեսակէտով հայերը աւելի բարձր դասելու է քան ռումէները:

Հայ գրական լեզուն թէև այսպէս դիւրութեամբ և վճռական կերպով մաքրուեցաւ թրքական փոխառութիւններէն, բայց նոյն բանը անկարելի պիտի ըլլայ ընել նաև ժողովրդական լեզուին վերաբերութեամբ, որքան ալ որ աշխատին գրագէտները: Ասոր միակ միջոցը կրթութեան ընդհանուր ծաւալումն է. ուրիշ խօսքով այն ժամանակ միայն կը յաջողի այս, երբոր հայկական կրթութիւնը ըստիպողական լինի ամէն տեղ: Ինչպէս որ ասոր մէկ պարզ արդիւնքը տեսնուեցաւ վերջերս նոյն իսկ բոլորովին թրքախօս հայերու մէջ: Այսպէս Պրուսայի, Կեսարիոյ, Եօզղատի մէջ և ուրիշ տեղեր, մասամբ Պօլիս գաղթելու, բայց մեծ մասամբ ալ այդ գաւառներուն մէջ բացուած հայ վարժարաններու շնորհիւ հայերէն, և այն ալ գրական հայերէն խօսող երիտասարդներու թիւը բաւական շատցած էր:

1. Հայերէնի մէջ թուրքերէնէ փոխառեալ բառերու վրայ ոչ մի աշխատութիւն չէ եղած դեռ ոչ հայերէն և ոչ ալ եւրոպական լեզուով: Franz Miklosich-ի վերը յիշուած աշխատութիւնը կը պարունակէ նոր յունարէն, պուլկարերէն, սերպերէն, ռումաներէն, լեհերէն, մեծ ու փոքր ռուսերէն, հունգարերէն ևլն. լեզուներու մէջ գտնուած փոխառութիւնները. բայց հայերէնի փոխառութեանց մասին խօսք ալ չկայ: Ճշմարիտ է թէ Պօլսոյ, Վիեննայի կամ Վիեննայի մէջ այլ և այլ ժամանակներ հրատարակուած են ռամկօրէնէ հայերէն մեծ և փոքր բառգրքեր, որոնց մէջ հաւաքուած են ժողովրդական լեզուին մէջ գործածական խումբ մը թրքական բառեր և անոնց դիմացը նշանակուած հայերէն թարգմանութիւնը, բայց այս աշխատութիւնները ոչ մի դիտական արժէք չունին: Նախ այն պատճառով որ թրքական փոխառութիւններուն հաւաքումը ասոնց գտնէ մեծ մասին մէջ ամբողջական չէ: Երկրորդ՝ եթէ ամբողջական ալ ըլլայ, բառերը չունին այն ճշտութիւնը՝ որ կը պահանջուի այսպիսի դիտական աշխատութեանց մէջ. այսինքն մասամբ նշանակուած են այս և մասամբ այն դաւառաբարբառին մէջ գործածական ձևերը, մեծ մասամբ ալ դրական թուրքերէնի յատուկ ձևերը, առանց նշանակութիւն տալու հայոց մէջ առած ձևերուն: Երրորդ՝ ասոնց նպատակը ռամկական լեզուն բարեփոխել և հայոց հայերէն ուրվեցնել ըլլալով՝ բացի հայերէն հոմանիշը դնելէ ուրիշ բանի հոգ տարած չեն. նշանակած չեն նոյն իսկ թէ նոյն բառը ինչ ձև ունի բուն թրքերէնի մէջ ևլն:

2. Այս թերին լրացնելու համար պատրաստեցինք մերովսանն ներկայ աշխատութիւնը: Մեր այլևայլ բարբառներուն մէջ թրքական փոխառութիւնները տարբեր տարբեր ձևեր առած ըլլալով, ամէնէն առաջ պէտք էր ընտրել որոշ դաւառաբարբառ մը և հետեւել անոր մէջ գործածական ձևերուն: Մենք յարմարագոյնը համարեցինք

Վոստանդնուպօլոյ հայոց բարբառը. այսպէս համարելու ալ մի.քանի պատճառներ ունէինք: Նախ որ թրքական փոխառութեանց կողմէ ամէնէն աւելի հարուստ հայ բարբառը այս բարբառն էր և ուրիշ բարբառներու մէջ գործածական բոլոր թրքական փոխառութիւնները կը պարունակէր. որով Պօլսոյ բարբառն ընտրելով՝ մեր հաւաքածոն աւելի ամբողջական պիտի ըլլար. մինչդեռ եթէ ուրիշ բարբառ մը ընտրէինք, Պօլսոյ բարբառէն աւելի ազատ ըլլալով՝ փոխառեալ բառերէն մաս մը՝ թէև Պօլսոյ հայոց մէջ գործածական, բայց չպիտի կրնար ներկայանալ մեր հաւաքած բառերուն շարքին մէջ:

Երկրորդ՝ Պօլիս լինելով օսմանեան տէրութեան մայրաքաղաքը, ինչպէս որ Պօլսոյ օսմանցոց խօսած լեզուն օսմանցոց դրական և պաշտօնական լեզուն է, նոյնպէս ալ հայոց գործածած գոնէ թրքական փոխառութիւնները կրնային պաշտօնական համարուիլ և տեսակ մը առաջնակարգ դիրք ստանալ:

Երրորդ՝ պօլսահայոց գործածած ձևերը ուրիշ բարբառներու մէջ գործածուած ձևերէն աւելի մօտիկ լինելով թրքական լեզուին ձևերուն, բառարանը գործածողներուն համար աւելի դիւրին պիտի լինէր պօլսական ձևերն ընտրելը:

Չորրորդ՝ Պօլիս լինելով աշխարհիս ամէնէն աւելի հայաշատ քաղաքը, այս բաղմամարդութիւնը նմանապէս տեսակ մը առաւելութիւն կուտար իրեն:

Հինգերորդ՝ Զմիւռնիոյ, Մանիսայի, Թէքիրտաղի, Նոր-Նախիվկանի, Խրիմի, Գրիգորուպօլսի ևլն. ևլն. հայոց թրքական փոխառութիւններն ալ շատ նման լինելով Պօլսոյ ձևերուն, այս ընտրութիւնը յարմարագոյնը կրնար դատուիլ:

Մեր աշխատութեան մէջ հաւաքեցինք ուրեմն բոլոր այն բառերը՝ որ Պօլսոյ հայերէն ժողովրդական⁷ բարբառը փոխ է առած թրքական լեզուէն, այս անուան տակ իմանալով ոչ թէ զուտ թուրքերէնը, այլ օսմանցոց լեզուն, որ

կազմուած է զուտ թուրքերէնի, պարսկերէնի և արաբերէնի խառնուրդով: Այս լեզուն թէև աւելի յարմար ձայնով օսմաներէն կը կոչուի սովորաբար, բայց դոնէ գրքին վերնագրին մէջ աւելի պատշաճ դատուեցաւ «թուրքերէն» դնել:

Օսմաներէնէ փոխառեալ բառերուն կցուած են նաև իտալերէն, նոր յունարէն, ֆրանսերէն, ինչպէս և Պօլսոյ հրէարէն (սպանական բարբառ մը), ռուսերէն, հունգարերէն և անգլիերէն լեզուներէն փոխառեալ բառերը, որոնց դոնէ ամենամեծ մասը թուրքերէնի միջոցով հասած է մեղի:

Աշխատութիւնը աւելի կատարեալ ընելու համար պօլսահայոց փոխ առած բառերուն հետ համեմատութեան են դրուած նաև Վանի, Ղարաբաղի և Նոր-Նախիջլանի մէջ գործածուած ձևերը, եթէ կան. որով աշխատութեանս մէջ ներկայացուած կ'ըլլայ ընդհանուր հայ ազգաբնակութեան գլխաւոր չորս ծայրերուն կրած ազդեցութիւնը օսմաներէնէ:

Աշխատուած է որ թուրքերէնէ փոխառեալ պօլսահայ բառերու հաւաքումը որքան կարելի է ամբողջական ըլլայ, ասոր համար մեզ մեծ ծառայութիւն են մատուցած Վենետիկի աշխարհաբարէ-գրաբար բառարանին երկու տպագրութիւնները, ինչպէս և Մ. Աբիկեանի օսմաներէն ընդարձակ բառարանը (տպ. Պօլիս, 1888), որ առանձին նպատակ է ունեցած զուտ թուրքերէն բառերու ճոխ հաւաքում մը տալու:

Վերը ըսինք թէ Պօլսոյ բարբառը ուրիշ բարբառներու մէջ գործածուած բոլոր թրքական փոխառութիւնները կը պարունակէր. պատահեցան սակայն բառեր, որոնք թէև յիշեալ բարբառներէն մէկուն կամ միւսին մէջ գործածական էին, սակայն Պօլսոյ բարբառին մէջ գոյութիւն չունէին. մեղք այս բառերն ալ դրինք իրենց այբուբենական կարգին, նշանակելով թէ Պօլսոյ մէջ գործածական չէ, այլ միայն այս կամ այն բարբառին մէջ: Տարակոյս չկայ թէ յիշեալ երեք բարբառներուն կամ ուրիշ բարբառներ

բու մէջ ալ դեռ կը գտնուին ուրիշ փոխառեալ բառեր, որոնք Պօլսոյ բարբառին մէջ համապատասխան ձևեր չունենալով, նշանակուած չեն այստեղ: Ասոնց հաւաքումն ալ կրնայ առանձին յաւելուած մը կազմել:

Համառօտութեան համար աշխատութեանս մէջ դիմուած է հետեւեալ ձևերուն.

1. Պ., Վ., Դ., Ն, համառօտագրութիւնները կը նշանակեն Պօլիս, Վան, Դարաբաղ, Նոր-Նախիջևան:

2. Ամէն բառ՝ որով նոր տող մը կ'սկսի, Պօլսոյ մէջ գործածական է. հակառակ պարագային որոշ կերպով նշանակուած է թէ «այս բառը Պօլսոյ մէջ գործածական չէ»:

3. Եթէ բառը նոյն ձևով գործածական է նաև յիշեալ երեք բարբառներէն մէկուն կամ միւսին մէջ, նշանակուած է քովը համառօտագրութեամբ:

4. Իսկ եթէ միւս բարբառներուն մէջ տարբեր ձև է առած կամ նշանակութիւնն է փոխած, նոյն տողին մէջ առանձինն նշանակուած է:

5. Երբ միւս բարբառները համապատասխան տարբեր ձևեր ունին և առաջին կամ տող սկսող բառը (այսինքն Պօլսոյ բարբառին յատուկ ձևը) միմիայն Պօլսոյ մէջ գործածական է, քովը դրուած է Պ. և ստորակէտով զատուած է միւս բարբառներուն այդ համապատասխան ձևերէն:

6. Վերջապէս երբ բառը բացի Պօլսէն ուրիշ բարբառի մէջ չկայ ամենեւին ոչ նոյն և ոչ ալ համապատասխան ձևով մը, կը կազմէ առանձին տող, առանց Պ. համառօտագրութեան:

Յատկապէս Պօլսոյ ձևերուն սկիզբը դրուած են նշաններ՝ որոնք անոնց գործածութեան աստիճանը կը նշանակեն, հետեւեալ կերպով.

† կը նշանակէ թէ բառը յատուկ է միայն հին սերունդին, այժմ քիչ գործածական է և հետզհետէ կը կորսուի:

* կը նշանակէ թէ նոյն բառը ունի նաև զուտ հայե-

րէն համապատասխան ձև, այնպէս որ խօսողը ազատ է խօսակցութեան մէջ այդ բառը դորձածելու կամ ոչ:

* կը նշանակէ թէ բառը քիչ դորձածական է և նոր է սկսած ներմուծուիլ լեզուին մէջ:

Ոչ մի նշան չունեցող ձևերը ամէնէն աւելի շատ դորձածական ձևերն են. ասոնց մէջ դոնէ դոյականները հայերէն համապատասխան ձևեր չունին. միայն ածականները, բայերը ևն. կրնան մատուորապէս ուրիշ բառով կամ ուրիշ դարձուածներով թարգմանուիլ հայերէն:

Ամէն բառի դիմաց՝ հայերէն նշանակութեան քով դրուած է նաև նոյն նշանակութիւնը ֆրանսերէն թարգմանութեամբ, աշխատութիւնը յատկապէս եւրոպացի ուսումնականներուն աւելի մատչելի ընելու համար:

Տառադարձութեան մէջ Վանի և Ղարաբաղի ձևերը արևելեան տառադարձութեամբ են. Նոր-Նախիջևանի ձևերը Պատկանեանի տառադարձութեամբ և ճիշտ ու ճիշտ համապատասխան պօլսականին. իսկ այս վերջինը ուղղակի արևմտեան տառադարձութեամբ: Մէկ դէպքի մէջ միայն արևելեան տառադարձութիւնը ի նկատի չէ առնուած համաօտութեան համար. այն է վերի Յժ պարագային, այսինքն երբ Վանի կամ Ղարաբաղի ձևը ճիշտ ու ճիշտ Պօլսոյ ձևն ունի և ասկէ միայն ք, գ, դ, ձ, շ տառերով է տարբեր պ, կ, Տ, ծ, ն տառերուն տեղ:

Գալով օսմաներէն բառերուն և ասոնց տառադարձութեան, բառերը նշանակուած են օսմանեան տէրութեան պաշտօնական-դրական լեզուին մէջ ընդունուած ուղղագրութեամբ. իսկ ասոնց քով աւելցուած է նոյն դրական լեզուով արտասանութիւնը՝ եւրոպական լեզուաբանական վերջին տառադարձութեամբ, առանց նկատի առնելու թաթարական կամ թուրք դաւառաբարբառներու, պարսկական և արաբական արտասանութիւնները: Իսկ այս եւրոպական տառադարձութեան քով ալ նշանակուած է բառին նշանակութիւնը թուրքերէնի մէջ, եթէ

հայոց մէջ առած նշանակութեան տարբեր է. եթէ ոչ նշանակութիւնը գրուած չէ:

Գ.

1. Ամէն լեզուի մէջ ալ, հին լինի այդ լեզուն թէ նոր, փոխառեալ բառերը երկու ճամբով միայն կրնան առաջ գալ. առաջին՝ գրքերու միջոցով և սուսմանական մարդոց ձեռքով եղած փոխառութիւններ, որոնք գրքերու մէջ միայն կ'ապրին և հազիւ թէ կրնան բուն ժողովրդական լեզուին մէջ մտնել. ասոնք կը կոչուին գրական-սուսմանական փոխառութիւններ: Երկրորդ՝ բուն ժողովրդական փոխառութիւններ, որոնք իրարու հետ միասին ապրող երկու ժողովուրդներու մէջ կրնան առաջ գալ բերնէ բերան խօսակցութեամբ, ասոնք ալ կը կոչուին ժողովրդական փոխառութիւններ:

Թուրքերէնը, որուն մատենագրութիւնը այնքան խեղճ է և այնքան ալ ուշ կ'սկսի, ոչ մի գրական փոխառութեան թիւն ըրած է մեղի. մեր փոխառութիւնները բոլորն ալ կը պատկանին ժողովրդական փոխառութեան տեսակին և ըստ այսմ առաջ եկած են բուն ժողովրդական թուրքերէնէն: Ասոր իբր ապացոյց կը ծառայեն հետեւեալ պարագաները.

ա. Դրական թուրքերէնը՝ իբր խառնուրդ թաթարական, պարսկական և արաբական լեզուներուն, լի է այնպիսի պարսկերէն և արաբերէն բառերով ու ձևերով որ ժողովրդական լեզուն ամենեւին չի ճանչնար. արդ՝ նոյն բառերը գոյութիւն չունին նաև մեր փոխառութեանց շարքին մէջ: Մեր փոխառութեանց ամբողջութիւնը բաղկացած է միմիայն այն բառերէն, որոնք առհասարակ դործածական են խօսակցական-ժողովրդական թուրքերէնի մէջ:

բ. Դրական թուրքերէնը ունի շատ ձևեր՝ որոնք բաւական այլայլութիւն են կրած ժողովրդական լեզուին մէջ.



այսպէս՝ գրական թուրքերէն xotoz, jamešuy, čaryek, heyyet, müstehakk, nerdüban, vesvese, višne **ևլն.** **ևլն.** ձևերը ժողովրդական լեզուին մէջ դարձած եղած են fotoz, čamašer, čeyrek, hiyet, mustahak, verdiven, festese, fišne **ևլն.** **ևլն.** Արդ՝ մեր փոխառութիւններն ալ այս երկրորդ ձևերէն են և ոչ թէ առաջիններէն. համառ. Պօլսոյ բարբառով՝ Թօթօզ, չամաբը, չէյրէկ, հիյէթ, մուսահախ, վէրսիվէն, Ֆէս-Ֆէսէ, Ֆիսնէ **ևլն.** **ևլն.**

Ասոնցմէ կը հետևի թէ թուրքերէնէ փոխառեալ բառ մը անպատճառ ժողովրդական թուրքերէն ձևին հետ համեմատելու է, և ոչ երբեք գրական թուրքերէն ձևին հետ. ճիշտ ինչպէս որ Ֆրանսերէն, իտալերէն, սպաներէն կամ ռումաներէն բառ մը ստորին լատիներէնէ յառաջացած լինելով՝ ստորին լատիներէնի հետ կը համեմատուի և ոչ բնաւ գրական լատիներէնի հետ: Հակառակ պարագային, այսինքն երբ գրական թուրքերէն բառի մը հետ համեմատուի փոխառութիւնը, երևան պիտի գան լեզուաբանական անյայտի օրէնքներ՝ որոնք իսպառ գոյութիւն չեն ունեցած հայկական շրթունքներու վրայ: Այսպէս՝ վերի համեմատութիւններէն պիտի հետևցուէր թէ իս=ժ, ց=վ, վ=ժ, իւ=ու **ևլն.** **ևլն.**, մինչդեռ այս փոփոխութիւնները թուրքերուն յատուկ են և ոչ երբեք հայոց *):

Թէև մեր աշխատութեան մէջ պօլսեցոց բարբառին հետ միշտ համեմատութեան առնուած են նաև Նոր-Նախիջևանի, Վանի և Ղարաբաղի բարբառներուն թուրքական փոխառութիւնները, բայց դժբախտաբար նոյնը կարելի չի պիտի ըլլայ ընել նաև յաջորդ ըննութեանս մէջ, որովհետև ծանօթ չեն ինձ այն ժողովրդական թրքական բարբառները՝ որոնց ծնունդ են Նոր-Նախիջևանի, Վանի և Ղարաբաղի փոխառութիւնները: Բնութիւնս ուրեմն պիտի պարունակէ միայն պօլսահայ բարբառին թրքական փոխառութեանց ձայնական փոփոխութիւնները:

*) Այս խնդրին պիտի վերադառնանք ներածութեանս վերջը:

Ա. ՉԱՅՆԱԴՈՐՆԵՐ

1. Ծ ա ն ր ձ ա յ ն ա ռ ու ռ ե ռ

a.

1. Այս ձայնը օսմաներէնի մէջ գրաւորապէս կը ներկայանայ պարզ իւթիւնով կամ իւթիւնաւոր ۱, آ, ع, عا, ۶ ուղղադրութիւններով, որոնք հաւասարապէս կը հընչուին a=ա, հայկական փոխառութեանց մէջ ալ պահելով ընդհանրապէս նոյն ա հնչումը. քիչ անգամ միայն ۶ գըրականին մէջ կը հնչուի է: Օրինակ *)

— کبا kaba=խապա «թանձր, կոշտ, բիրտ»; کباب kabak=խապախ «դդում»; تکلید taklid=քախլիս «կեղծ»; تکلک taklak=takla=քախլա «դուլիկոնծի»; تحت taxt=taxd=քախս «դահ, դահոյք»; خراب xarab=խարապ «աւեր»:

۱-اكران akran=ախրան «ընկեր, հասակակից»; دلال dellal=tellal=թէլլալ «մուսնախի»; کما kama=խամա «դաշոյն»; کمارباز kumarbaz=խումարապազ «խաղամուր»:

آده ada=ասա «կղզի»; ارشون aršun=aršən=արշըն «կանգուն, դազ (չափ մը)»; آخور axor=axər=ախըռ «ա-

*) Յաջորդ օրինակները հետևեալ կարգով են. 1. Դրական ձեւին ուղղադրութիւնը և հնչումը. 2. Ասոր ժողովրդական հնչումը. 3. Հայոց մէջ ստացած ձևը. 4. Նշանակութիւնը, եթէ ժողովրդական ձևը նոյն է գրականին հետ, թիւ 2-ը զանց կ'ըլլուի:

րական թէ ժողովրդական օսմաներէնի, ինչպէս և հայկական փոխառութիւններուն մէջ. Երբեմն միայն գրականին մէջ կ'ունենան ի հնչումը. Օրինակ՝

— قرانج kərlangəj=խրդանդըն «ծիծեռնակ»; جلق jəlk=նըլխ «հոտած (հաւկիթ)»; قناب kənab=kənnab=խըննապ «առասան, կանեփեայ լար»; خیانت xəyanet=խըյանէթ «չար»; صدق sədk=սըթխ «ջերմեռանդութիւն»; سنجاب sənjəb=սըննապ «սկիւռ»; سپارش siparəš=səparəš=սըփարշ «յանձնարարութիւն»:

— اخلامور əxlamur=ըխլամուր «թմբի»; اسپاناک əspanak=əsbannak=ըսպաննախ «ծակ, շամին»; اسقره əskara=ըսխարա «կասկարայ»; اصرغان əsərgan=ըսըրղան «եղիճ»:

— ايليق ələk=ըլըխ «գաղջ»; ايشل əşəl əşəl=ըբըլ ըբըլ «փայլ ի փայլ, վառ ի վառ»; ايشيق əşək=ըբըխ «լոյս, ճրագ, մոմ»:

— چقین čəkən=չըխըն «ծրար»; ديرلتی dərəltə=sը-nըրթըր «անտափ, դատարկ բան»; صيق sək=սըխ «խիտ, հոծ»; تیغ tiğ=təğ=թըղ «հերիւն»; خرچين xərcən=xərcəl=խըրչըլ «անընտել, ամաչկոտ, մարդէ քաջուող»:

— عرض ərz=ըռզ «պատիւ, ամօթի զգացում»:

«Եւ ըիշ օրինակ չկայ»:

«Երական լեզուին մէջ կան թէև օրինակներ, բայց ասոնք չեն մտած ժողովրդական բարբառին մէջ, ուստի և գոյութիւն չունին նաև մեր փոխառութեանց մէջ. ինչ. اعراض əraz «երես դարձնել» արարերէնէ»:

2. Ժողովրդական բարբառին օ ձայնը շատ անգամ մեր փոխառութեանց մէջ կը դառնայ նաև՝

ի—այս ձևափոխութիւնը տեղի կ'ունենայ 1. բոլոր յատկացեալներու ծայրը. օր. آغاچ قاوولی ağač kavunə=աղան խավունի «կիտրոն (բառացի՝ ծառի սեխ)»; ترة اوتی tere otə=թէրոթի «աղաաթեղի նման խոտ մը»; قولاق توزی kulak tozə=խուլախթօզի «քունք»; کوزی قولاغی kuzu kulagə=խուզուխուլաղի «թրթնջուկ, դառնադմակիկ»; ساياغی sayagə=սայաղի «ճարպ» ևլն»:

2. *جی* նը վերջացող և արհեստաւոր ցուցնող ա-
նուններուն մէջ. օր. *آشجی* ašjə=աւնի «խոհարար»; *پاچاورجی*
pačavrajə=փաշավաւնի «հին լաթի կտորներ հաւաքող»;
قوندريجی kundurajə=խունսնուրանի «կօշկակար»; *باشجی* bašjə=
պաւնի «ռչխարի գլուխ ծախող»; *آرپجی* arpaʃə=արփանի
«գարի ծախող» ևլն. ևլն. առանց բացառութեան:

3. Ծանր բայերու անցեալ ընդունելութեան *مش*
մը վերջաւորութիւնը նմանապէս առանց բացառութեան
կը վերածուի միւ. օր. *کزدرمق* kəzdərmak «բարկացներ»=
խրգսըմիւիւ ընել «բարկացներ»; *آزمق* azmak «կատղիլ»=
ազմիւիւ ըլլալ «կատղիլ»; *اولمش* olməš=օլմիւիւ «հասուն, հա-
սած» ևլն. ևլն.:

Այս երեք պարագաներուն մէջ ալ թրք. *ə*, *jə*, *məš*
ծանր մասնիկները չփոթուած են համապատասխան և հո-
մանիշ թեթիւ *i*, *jī*, *miš* մասնիկներուն հետ:

4. Ուրիշ խումբ մը բառերու ծայրը կամ վերջավան-
կին մէջ դառնուած *ə* ձայները վերածուած են նմանապէս
իւ. Օրինակ՝ *آلجی* alčə=ալչի «գաճ»; *آجی* aʃə=անի «չեղի,
դառն. 2. վրէժ»; *آی* ayə=այի «արջ»; *قال* kaləb=խալիպ
«կաղապար»; *قامش* kaməš=խամիւիւ «եղէզ»; *کایصی* kayəse=
խայիսի «ծիրան»; *حاصر* hasər=խըսիւր «փսիաթ»; *چایر* çayər
=չայիւր «արօտ, մարդագետին»; *ترشی* turšə=թուրի «թը-
թու (գոյ.)»; *کاس قتی* kas katə=խասխաթի «շնթուկիլ նստիլ»;
کارن آغریسی karən ağrəsə=խառնախսի «ձայնդ կտրի, ձայնդ
մարի»:

Է—այսպէս են՝ *لايک* layək=լայէխ «արժանաւոր, ար-
ժանի»; *کایک* kayək=խայէխ «նաւակ, նաւ»; *تنبيه* tenbih=
թէմպէն «պառուէր»; *تاخته بيتی* taxta bitī=թախսալէթի «մը-
լուկ, փայտոյիլ»:

ու—*چاقی* çakə=չախու «ղմելի, կտրոց»; *اولم* oyləm=
օյլում «խոռոչ»:

1. Ժողովրդական լեզուին օ ձայնը կը համապատասխանէ գրական լեզուին պարզ էօթրէին և կամ էօթրէով. و, او, ا, ع, գրչութիւններուն, որոնք նմանապէս կը հնչուին օ: Այս օ ձայնը անփոփոխ կը մնայ նաև մեր փոխառութեանց մէջ՝ Օրինակ՝

طقسان doksan=soխսան «իննսուն»; صمون somun=սովին «բոլորաձև մեծ հաց»; صكرة sonra=սորա «յետոյ»; نخود noxud=nohud=նոհուս «սիսեռ»; نقطة nokta=նոխսա «կէտ»:

طوپ طولو-و dop dolu=սովսովու «բոլորովին լի»; بوغاز bogaz=պողազ «կոկորդ»; روسپی rospi=orosbu=օռօսպու «բող»; دوست dost=sous «բարեկամ»; بوستان bostan=պօսսան «բանջարանոց»; صوفی sofı=սօֆու «մելեռանդ»; خرطوم xor-tum=խօռքում «պատիճ»:

او-او ova=օվա «գաշտ»; اومق oymak=օյլիւ ընել «փորել, փորագրել»; اویا oya=օյա «ժանեակ»; اوطة oda=օսա «սենեակ»; اورتاق ortak=օրթալ «ընկեր»; اورته orta=օրթա «մէջտեղ»:

ا-اردو ordu=օնսու «բանակ»:

خواجه xonçe=խօնչա «սեղան (մերգերով և ինչարգարուած)»; خواجه xoja=հօնա «տաճիկ վարժապետ, կարգացող»:

عثمانلو osmanlu=օսմանցի «տաճիկ»:

II.

1. Ժողովրդական թուրքերէնի u ձայնը կը համապատասխանէ գրական թուրքերէնի պարզ էօթրէին և կամ էօթրէով. و, او, ا, ع, و, գրչութիւններուն՝ որոնք նմանապէս թէ գրական և թէ ժողովրդական թուրքերէնի, ինչպէս և հայ փոխառութեանց մէջ կը հնչուին ու: Գրականին մէջ երբեմն կը հնչուին նաև իւ: Օրինակ՝

غرايه gurabiyye=xurabiye=խորապիյէ «խմորեղէն մը»; رخصت ruxsat=ուրուխսաթ «արտօնութիւն, թոյլտուութիւն, հրաման»; طولم tulum=թուլում «տիկ»; بترست but-perest=putperes=փութիւրէզ «կռապաշտ, անհաւատ»; بلوط bulut=պուլութ «ամպ»:

اوشاق ushak=ուշակ «սպասաւոր, մանչ, ծառայ»; اويدرمة uydurma=ույսուրմա «կեղծ, սուտ, յարմարեալ, շինծու»; اويغون uyğun=ույդուն «յարմար»; اوچورم uçurum=ուչուրում «գահալէժ»; اويوز uyuz=ույուզ «բորոտ, քոսոտ» ևլն.:

اصول usul=ուսուլ «միջոց, եղանակ, կերպ»; استره üstüre=ustura=ուսուրա «ածելի»; اغور uğur=ուդուր «բարի ուղի, յաջողութիւն»; امید ümid=umud=ումութ «յոյս»:

ع—հայկական փոխառութեանց մէջ պատահած չէ. բայց դրական թուրքերէնն ունի. لعموم ամոմ «ընդհանուր, հասարակաց, ամբողջ»; عبوديت ubudiyyet «ծառայութիւն» ևլն.:

عو—հմմտ. դրակ. թրք. ملعون melun «անիծեալ»:

وشموله muşmula=մուսմուլա «զղեալ»; قوروم kurum=խուրում «ձանձախարիթ, մուր»; پول pul=փուլ «նամակադրոյմ»; طوفان tufan=թուֆան «ջրհեղեղ»; مخصوص maxsus=մախսուս «գիտմամբ»:

2. Հայկական փոխառութեանց մէջ թրք. u կը դառնայ նաև ի կամ ը. այսպէս են صويولى su yolə=սլյոյլի «ջրմուղ»; صمون somun=սումին «մեծ և կլոր հաց»; زيتون zeytun=զէյթին «էլիթապտուղ»; ايون oyun=օյին «խաղ»; ايونجق oyunjak=օյիննախ «խաղալիք»; غوجوق gojuk=կօնիկ «տեսակ մը հաստ վերարկու»; قورشون kurşun=խուրշին «կապար»:

2. Թ Ե Թ Ե և և և ա յ ն ա և և ր ն և և ր

e.

1. Ժողովրդական թուրքերէնի e ձայնը կը համապատասխանէ գրականին պարզ իւթիւնին կամ իւթիւնով 1, 4, 6 ձեւերուն, որոնք նմանապէս կը հնչուին Է թէ գրական և թէ ժողովրդական թուրքերէնի արտասանութեամբ, ինչպէս նաև մեր փոխառութեանց մէջ. Օրինակ՝ — كېنك kepeneg=փիկնիկ «թիթեռնիկ»; تکرک tekerlek=թէփէրլախ «անիւ»; رنك reng=ըռնիկ «գոյն»; درد derd=sէրս «ցաւ, վիշտ»; تذكرو tezkire=teskere=թէսկէրէ «անջագիր» ելն. ևլն.:

ا ارک erkek=էրփէկ «արու»; اکنار enginar=էնկիմար «կանկար»; اذیت eziyyet=eziyet=էզիյէթ «նեղութիւն, տանջանք»; اطراف etraf=էթրաֆ «բոլորակը, շուրջ»; ازبر ezber=էզպէր «գոց սորվիր»; ابریشم ebrişüm=ebişüm=էպիլեիւմ «ասլըշում» ևլն.:

کرسنه kereste=փրէստէ «ատաղձ»; تپه tepe=թէփէ «դադաթ, բլուր»; میشه mişe=meşe=մէշէ «կաղնի» ևլն.:

نشئه neşe=նէշէ «ախորժակ, տրամադրութիւն»; نشئه لى neşelenmek=նէշէլէնմիլե բլլալ «ախորժ տրամադրութիւն ունենար»:

2. Ասոնցմէ դուրս ժողովրդական թուրքերէնի e ձայնը մեր փոխառութեանց մէջ դարձած է նաև՝

ا اکشيمک eksimek=աէխիլ «թթուիլ (կերակուրի համար)»; مندیل mendil=մանցիլ «թաշկինար»:

ن, ۵ — جواب Jevab=նոպապ, նուդապ «պատասխան»:

3. Ժողովրդական թուրքերէն ey քանի մը տեղ կը դառնայ է. ինչ. شىخ şeyx=սէխ «տաճկի կրօնաւոր»; كيف keyf=փէֆ «քմահաճոյք, զուարճութիւն»; زيتون zeytun=զէթիմ «ձիթապտուղ»:

ուրիշ օրինակ չկայ. թէև գրական լեզուն ունի عنوان ün-
van «անուն, հոչակ», علی ülya «բարձրագոյն» ևլն. ձևեր,
բայց ասոնք չեն մտած ժողովրդական լեզուին, հետևա-
բար նաև հայոց փոխառութեանց մէջ:

استوپو üstüpü = իւսիւսիիւ «խծուծ»; استويج üstübej
= իւսիւսիւ «սպիտակադեղ» ևլն.:

Բ. ԲԱՂԱԶԱՅՆՆԵՐ

b.

1. Ժողովրդական b ձայնին դէմ գրականը ունի միշտ
ب ձևը, որ կը հնչուի նոյնպէս b. այս հնչումը անփոփոխ
կը մնայ նաև մեր փոխառութեանց մէջ. օրինակ՝ بزاز bezzaz = bezaz = պէզազ «կտաւաժառ»; بسللی bésbelli =
պէ՛սպէլլի «բոլորովին յայտնի»; بهار bahar = պահար «հա-
մեմ»; بهار behar = bahar = պահար «դարուն»; تباشير tebašir
= tebešir = տպէշիր «կաւիճ»; چوبق čəbuk = čubuk = չու-
պուխ «դաւաղան, ցուպ»; حب hābb = hab = հապ «դեղա-
հատ»; خراب xarab = խարապ «աւեր»; صبر sabr = սապր,
ուսպրո «համբերութիւն»; عجائب aǰaib = անայիպ «զար-
մանալի բան»; قباک kabak = խապախ «դդում»; هندبا hin-
diba = հինսիպա «եղերդ»; يابانچى yabanjə = յապաննի «ս-
տար» ևլն. ևլն.:

2. Սոյն b ձայնը հայկական փոխառութեամբ փ-ի է
վերածուած بتون bütün = փիւթիւն «ամբողջ» և ասկէ
بستون büsbütün = փիւսփիւթիւն «բոլորովին» բառերուն
մէջ:

č.

1. Ժդ. թբբ. č ձայնին դէմ կը գտնենք գրական
թբբ. چ č և հայ. չ. օրինակ՝ چفته čifte = չիճէ՛ «զոյդ»;

چکړه čekirge = չէփրկէ «մարախ»; چکمه čekmeje = չէփ-
մէմէ «դարակ, գզրոց»; چولاڅ čolak = չօլախ «ձախլիկ»;
چويد čivid = չիվիս «չեղակ»; که keče = քէչէ «թաղիք»;
پاچاور pačavra = փաչավրա «հին ցնցոտի»; کوچ koč = խօշ
«խոյ»; گۆډ gōč = կէօշ «չու»; صاچ sač = սաչի «հարսի
օժիտ»; کۆچ kōč = խըշ «կող»; کوچان kočan = կօչան «կա-
ղամբի կին. կուրծ»; قولچاق kolčak = խօլչախ «թենոց»;
کاچاق kačak = խաչախ «մաքսանենդ, փախստական» կին.:

2. Այս ը ձայնը հայկական փոխառութեանց մէջ բա-
ղաձայնէ անմիջապէս առաջ գտնուած ժամանակ կը վե-
րածուի Ե-ի. իսկ եթէ նոյն ը-էն առաջ նաև և ձայնը
կայ, կը ջնջուի. այսպէս են ایچ طونی ič donə = իւսօնի
«վարտիք»; ایچرت ičret = իւրէթ «խմիչք, օղի կին.»; اوچقور
učkur = ուււխուր «վարտիքի կապ, խոնջան»; رنجبر renjber
= renčber = ըռէւպէր «բանուոր, մշակ»: Այս օրէնքը կը
գտնենք նաև բուն հայկական բառերու մէջ. ինչ. Բաւնալ
= ճանչնալ. աւել = աչք. մէւել = մէջք կին.:

3. Նոյն ը ձայնը Դ-ի կը վերածուի քանի մը տեղ՝ իս
ձայնէն ետք. հմմտ. اڭچه akče = ախմէ «ստակ»; بوڭچه
bogča = bohča = պօխմա «ծրար»; باڭچه bağče = bahje =
պախմա, պախմէ «պարտէզ» կին.:

d.

1. Ժողովրդական թուրքերէնի d հնչումը կը ծագի
դրականին ڊ d, ض d, ت t, ط d ձայներէն. հայկական
փոխառութեանց մէջ ժողովրդական d անփոփոխ կը մնայ.
Օրինակ՝

دا-دaha = սահա «դեռ, տակաւին»; ديبك dibek =
սիպէկ «սանդի տուն»; دينچ dinj = սինն «առոյգ, սնդա-
կազմ»; سکود sōyüd = սէօյիւս «ուռի»; کدر keder = քէտէր
«վիշտ, ցաւ»; هديه hediyye = hediye = քէտիյէ «նուէր, ըն-
ծայ»; يدك yedek = յէտէկ «պահեստի»; زندان zəndan = զըն-

swan «գնդան»؛ سدف sedef = սէսէճ «սատակ»؛ کدوز kuduz = խուսուզ «կատղած (շուն)»؛ كجيد geçid = Էէշիս «անցք» և ին։

کادى kadā = խասի «գատաւոր»؛ کادکوی kadəkōy = խասիֆէղ «Բաղկեղան, Դատըգիւղ»؛ خضرايلاس xədərilyas = xədrəllez = խըսրէլլէզ «գարուն և ամառ»։

طمر damar = ամուր «երակ»؛ آده ada = ասա «կըղ-
ղի»؛ طماغ damağ = ամաղ «քիւֆ»؛ طياق dayak = ասյախ
«ծեծ, նեցուկ»؛ طيانق dayanəklə = ասյանըխը «գիմնց-
կուն»؛ طورلاق dorlak = sorլախ «ծոյլ, դանդաղկոտ»؛ طاز
daz = ասզ «ճաղատ»؛ طاره dara = ասրա «ապրայ»؛ طارى
darə = ասրը «կորեակ»؛ طاعتق dagətmak = ասղըթմիճ ընել
«ցրուել, բաշխել»؛ طانه dana = ամա «հորթ»։

تيمور timur = demir = սէմիր «երկաթ»؛ تيمورجي timurjə = demirji = սէմիրճի «երկաթագործ»؛ تما tamga =
damga, damga = ամղա «կնիք, դրոշմ»؛ تماغالي tamğalə =
damğalə, damğalə = ամղալը «դրոշմեալ»؛ تباشير tebaşir =
tebeşir = սէպլեիր «կաւիճ»։

f.

1. Ժղ. Թրբ. f ձայնը = գրակ. Թրբ. ف f = հայ. Թ.
Օրինակ՝ فرطونه furtuna = Փուրթունա «փոթորիկ»؛ فرمان
ferman = Փերման «հրովարտակ»؛ فلز filiz = Փիլիզ «ըն-
ձիւղ»؛ فقير fakir = fakər = Փախըր «աղքատ»؛ فراجة feraje
= Փերանէ «օթոց, կրկնոց»؛ دف def = տէճ «դափ»؛ كيف
keyf = ֆէճ «ուրախութիւն, զուարճութիւն, ուրախ
տրամադրութիւն, քմահաճոյք»؛ كوف kuf = ֆիւճ «միշտ-
հոտութիւն»؛ صافي safi = սափի «միայն, զուտ, պարզ»؛
قطايف kataif = kadayif = խասայիճ «խմորեղէն մը»؛ سفيل
sefil = սէփի «խեղճ, թշուառ»؛ آفرين aferin = áferim =
ամէրիւ՛մ «կեցցես, ապրի՛ս» և ին։

2. Ժղ. Թրբ. f ձայնը կրնայ գալ նաև գրակ. Թրբ.
خ x, و v և ح h ձայներէն. صلح sulh = sulf =
սուլի «հաշտութիւն»؛ خوطوز xotoz = fotoz = ֆոթոզ «կա-

հանց յատուկ՝ գլուխ կապելու լաթ»؛ وشنه višne = fišne =
Ֆիշնի «բար»؛ وصوصه vesvese = fesfese = Ֆեսֆեսի «կա-
կած, մտատանջութիւն»։

g.

Ժդ. Թրք. g ձայնը ունի հետեւեալ համապատասխան
նութիւնները.

1. Ժդ. Թրք. g = գրակ. Թրք. ك g = հայ. կ։ Օրի-
նակ՝ گل gül = կիւլ «վարդ»؛ گلیشی گوزل gelishi güzel = կե-
լիշի կիւզել «ըստ պատահման»؛ گیلجلیک gijelik = gejelik =
կէճէլիկ «գիշերաղդեստ»؛ خركه xergele = hergele = հէր-
կէլէ «արմուղ ձի»؛ ديدرگن dedirgin = sɛsɪrɛɣɪn «աստան-
դական, վտարանդի»։

2. Ժդ. Թրք. g = գրակ. Թրք. غ g = հայ. կ։ Օրի-
նակ՝ غاز gaz = կազ «քարիւղ»؛ غاغه gaga = կակա «կը-
տուց»؛ غوجوق gojuk = կոճիկ «հովուական վերարկու»؛
غرغره gargara = կանկանա «բերանը ողողել, խաղալ»։

3. Ժդ. Թրք. g = գրակ. Թրք. غ ğ = հայ. դ։ Օրի-
նակ՝ قرلانچ kərlangəj = kərlangəj = խրոլանդըն «ծիծեռ-
նակ»؛ قارغه kargə = karga = խառդա «աղուալ»؛ تماغا tamğa
= damğa = ամդա «կնիք, դրոշմ»։

4. Ժդ. Թրք. g = գրակ. Թրք. غ g = հայ. դ։ Օրի-
նակ՝ قانقال kangal = kangal = խանդալ «ոլոր, դալար»؛
مانقال mangal = mangal = մանդալ «կրակարան, ձեռքի վա-
ռարան»؛ مانغر mangər = mangər = մանդըր «դանդ, խե-
րեւէշ»؛ طولغون dolgun = dolgun = օղդուն «լի, ատուր»։

ğ.

1. Ժդ. Թրք. ğ ձայնը կը համապատասխանէ միշտ
գրականին غ η ձևին. նոյն ձայնը մեր փոխառութեանց
մէջ կ'ստանայ η և իս ձևերը։ Օրինակ՝

η = غ — باغرساق bağərsak = պաղըրսախ «աղիք»؛ دغدغه

հայ. հ. Օրինակ՝ ساعت sa'at=sahat=սահաթ «ժամ, ժամանակ»; متاع meta'=matah=մաթահ «ապրանք»; صناعت sēna'at=senahat=զենահաթ «արհեստ» ևլն.:

4. Ժղ. Թրբ. h = գրակ. Թրբ. ح h = հայ. խ. Օրինակ՝ احمق ahmak=ախմախ «ապուշ»; احباب ahbab=ehbab, ahbab = ախապապ, էխապապ «բարեկամ, մոտերիմ»; احتياج ihtiyaǝ = ehtaǝ = էխսան «կարոտ»; حلقه halka = խալխա «օղակ»; كده kadēh=խասէխ «բաժակ»; تسبيح tesbih=tezbiḥ = քէզպէխ «համբիշ»; حصير haser=խրսիր «փսիաթ»; محتاج muhtaǝ=mühtaǝ=միխլսան «կարոտ»:

5. Ժղ. Թրբ. h = գրակ. Թրբ. ه h = հայ. խ. Օրինակ՝ قهوة kahve = խախվէ «խահուէ. 2. սրճարան»; كهيا kehya = քէխիյա «թաղապետ»; كلا külah = քիւլախ «կնգուշ, գլխանոց»:

6. Ժղ. Թրբ. h = գրակ. Թրբ. ف f = հայ. հ. Օրինակ՝ ملّس mürlis = mühlüz=միւհլիւզ «անանկ»:

7. Ժղ. Թրբ. h = գրակ. Թրբ. خ x = հայ. հ. խնչ. ذخيره zaxire=zahre=զահրէ «նպարեղէն»; خفيف xaffif=ha-fif=հաճիճ «թեթիկ»; خالط xalat=halat=հալաւս «հասալուան»; يخني yaxni=yahni=յահնի «տեսակ մը կերակուր»:

յ.

1. Ժղ. Թրբ. ى = գրակ. Թրբ. ح ى = հայ. հ. Օրինակ՝ جبا jaba = ճապա «ձրի»; جبه jübbe = ճիւպպէ «վերարկու»; جورجونه ĵurĵuna=ĵurĵina = ճուրճինա «խեղկատակութիւն»; حاجي haǝi = հաճի «մահտեսի»; جويز jeviz = ճէվիզ «ընկոյզ»; بوجك böjek = քոյոճէկ «ճճի, միջատ»; آووج avuǝj = ավուն «ափ»; كيرج kireǝj = քիրէն «կիր»; قصانج kəskanǝj = խրսխան «նախանձոտ» ևլն.:

2. ى ձայնին համապատասխան ձևով ى ձայնն ալ բաղաձայնէ առաջ հայ փոխառութեանց մէջ կը վերածուի Ժ-ի. ասոր համար ունինք وجدان viǝdan=վիճսան «խիղճ» օրինակը:

3. Ska ž:

k.

Ժդ. Թրբ. k ձայնը կը ներկայացնէ հետեւեալ համապատասխանութիւնները.

1. Ժդ. Թրբ. k = գրակ. Թրբ. ق k = հայ. խ։ Օրինակ՝ قالچه kalča = խալչա «ղիստ, ազգոր»; قيق kətək = խրքըխ «խծուծ»; قزاق kəzak = խրգախ «սահնակ»; باشقه başka = պաւխա «ուրիշ»; بارداق bardak = պարսախ «գաւաթ»; اقبال ikbal = իխպալ «բախտ, յաջողութիւն»; اشقى eškəya = էշխիյա «աւազակ»; قرقاياق kərkayak = խրոխայախ «օձասանգոր» ևլն. ևլն.։ Այս ընդհանուր և շատ սովորական կանոնին իբր բացառութիւն պէտք է հաշուել՝

2. Ժդ. Թրբ. k = գրակ. Թրբ. ق k = հայ. ֆ։ Օրինակ՝ آوokat = abukat = ապուֆաթ «փաստաբան»; آتیکه antika = անքիֆա «հնութիւն»; بانکه banka = պանֆա «գրամատուն»; بالقون balkon = պալֆոն «պատշգամ»; لوكاندە lokanda = lokanta = լոֆանքա «ճաշարան»; ايبق inbik = ինպիֆ «թորակ»; آتاق atak = atik = աթիֆ «խիզախ, ժիր»; دايقه dakəka = takke = քաֆկ «փայրկեան»; ذوق zevk = zefk = զէճկ «ուրախութիւն, զուարճութիւն»; և ասոնց նման ուրիշ քանի մը հազուադէպ բառեր, ամենամեծ մասը օտար, եւրոպական լեզուներէ փոխառեալ։

3. Ժդ. Թրբ. k = գրակ. Թրբ. ك k = հայ. ֆ։ Օրինակ՝ کومر kömür = ֆէուֆիւր «ածուխ»; كوك kök = ֆէօֆ «արմատ»; كرتنكلر kertenkeler = kertenkele = ֆէրքէնֆէլէ «մողէս»; كسان seksen = սէֆսէն «ութսուն»; بكري bekri = պէրի «սոսկալի գինեմիր»; حكيم hakim = ֆէֆիմ «բժիշկ»; ديكَن diken = tiken = քիֆէն «փուշ» ևլն.։ Այս ալ ընդհանուր և սովորական ձևն է գրակ. Թրբ. ك k ձայնին։

4. Ժդ. Թրբ. k = գրակ. Թրբ. ك k = հայ. կ։ Այս փոփոխութիւնը տեղի կունենայ միայն բառին վերջը և այն պարագային միայն, երբ այս k ձայնը թուրքերէնէ մէջ ածանցման կամ հոլովման ժամանակ կը վերածուի y կամ g ձայներուն. ինչ. فشَنك fişenk = սեռ. tişengin,

ուստի և հայ. ժիււենկ = «փամփուշտ»; دوشك dōšek = սեռ. dōšeyin, տրակ. dōšeye, ուստի և հայ. տէշեկ «անկողին»։ Այսպէս են كيجەلك giĵelik = geĵelik = կէնէլիկ «գիշերազգեստ»; سيليك silik = սիլիկ «սրբուած, մաշած (գրամ)»; ديرك direk == տիւրէկ «գերան»; اشك ešek = էշէկ «էշ»; شېك šebek = Շէպէկ «կապիկ մը»; دستك destek = տէստէկ «նեցուկ, յեցակ» ևն. ևն. ևն.։—Ասոր հակառակ այն բառերը՝ որոնց վերջատառ k-ն փոփոխութիւն չի կրեր հոլովման կամ ածանցման ժամանակ, նոյնպէս անփոփոխ կը մնան հայերէնի մէջ։ 0ր. كوك kōk, սեռ. kōkin = հայ. ֆոֆ «արմատ»; كورك kürk, սեռ. kürkün = հայ. ֆիւրֆ «մուշտակ» ևն.։

Նոյն փոփոխութիւնը տեղի կ'ունենայ նաև բառի մէջ խ, ւ ևն. բաղաձայններուն քով։ 0ր. تذكر tezkerə = տէշէկ «անցագիր»; عسكر asker = ասկէր «զինուոր»; اسکله iskemle = իսկէմլի «աթոռ»; اسکله iskele = իսկէլէ «նաւամատայց»; اختيار ixtiyar = էիսիյար «ծեր»; اختبار ixtibar = էիսիյար «յարգ, արժանիք» ևն. ևն.։

5. Ժդ. թրբ. k = գրակ. թրբ. ك k = հայ. կ։ Այս փոփոխութիւնը կը պատահի միայն հետեւեալ օրինակներուն մէջ. حباب hokkabaz = օկկապազ «ձեռնածու»; کولچه koločka = կօլօշկա «թուխտ»; کوبچه kopča = կօփնա «կոճակ»; کلابدان kələbdan = կըլափսան «ոսկերթեր»; کلبه kulibe = կուլիպէ «խրճիթ»; کازينو kazino = կազինօ «եւրոպական սրահարան»; کارنابيت karnabit = կառնապիթ «ծաղկակաղամբ»; کوجان kočan = կօչան «կաղամբի կուրծ»؛ کوليه koliva = կօլիվա «հատիկ (ցորենով քաղցրեղէն մը)»։

6. Ժդ. թրբ. k = գրակ. թրբ. ك k = հայ. յ։ Կը պատահի խիստ քիչ անգամ։ այսպէս Իکنهلك iynelik = իյնէլիկ «ասղաման»; فتنهلك fitnelik = ֆիթնէլիկ «վրան ոսկերթի փաթթելու փայտերու ամանը» ևն.։

7. Ժդ. թրբ. k = գրակ. թրբ. غ ğ = հայ. խ. այս երևոյթը կը պատահի միայն բառասկզբին. غيب ğayb = kayəb = խայիս «կորսուիլ»; غمس ğamsəz = kamsəz = խամսըզ «անհոգ»; غیری ğayri = kayrə = խայրի «ուրիշը, բացի,

այլ ևս: غيطان ğaytan=kaytan=խայթան «չար, առասան»; غماز ğammaz=kamaz=խամազ «բանասարկու, քսու»; غنچه ğonçe=konča=խոնչա «կոկոն».

1.

1. Ժդ. Թրբ. l=գրակ. Թրբ. ل l=հայ. լ Օրինակ՝ تلسم talsəm=tələsəm=թլլսլսլմ «յուռութ»; قیل kəl=խըլ «բաշ, մագ»; مال mal=մալ «ապրանք»; ملت millet=միլլէթ «աղդ»; بال bal=պալ «մեղր»; لالә lale=լալէ «կակաչ»; لايق layək=լայէխ «արժանաւոր, արժանի»; لبلبي leblebi=լէպլէպի «խորոված սիսեռ».

2. Ժդ. Թրբ. l=գրակ. Թրբ. ن n=հայ. լ Սյսպէս են հետեւեալ օրինակները. فنجان finjan=filjan=Ֆիլճան «բաժակ»; خرچين xərçən=xərçəl=խըռչըլ «անընտել, մարդամօտիկ չեղող»; جهنم Jehennem=jehellem=ճէհէլլէմ «դժոխք»; تمنا temenna=temellah=թէմէլլահ «տաճկական յարգալից բարև».

3. Ժդ. Թրբ. l=գրակ. Թրբ. د d, ر r=հայ. լ Սյսպէս՝ ياصدانم yasdanmak=yaslanmak=յասլանմի՞ւ ըլլալ «կոթնիլ, ընկողմանիլ»; زنجير zenjir=zinjil=զինճիլ «շղթայ».

m.

1. Ժդ. Թրբ. m=գրակ. Թրբ. م m=հայ. մ Օրինակ՝ موميا mumya=momya=մօմյա «զմռսեալ դէ»; موصلق musluk=մուսլուխ «ծորակ»; مائي mai=mavi=մաւի «երկնազօյն կապոյտ»; موم mum=mom=մօմ «մօմ»; بلغم belgam=balgam=պաղլամ, պաղլամ «մաղաւ»; حمامجي hammamjə=hamamjə=համամնի «բաղանեպան» ևլն. ևլն..

2. منجم münəjjim բառին մէջ վերջատառ m ձայնը պիւրաժօւելով՝ բառն դարձած է հայ. միւնէճնիպ «աստղաբաշխ».

n.

1. Ժ. թ. թ. n = գրակ. թ. n = հայ. ն. Օրինակ՝ ناع nana = nane = նանե «անանուխ»; ناعه na're = nagara = նադարա «գոյին, աղաղակ»; نظر nazar = նազար «չար աչք»; قوناق konak = խոնախ «ապարանք»; قونداق kundak = խոնսախ «խանձարուք»; طاوشان tavšan = բաճեան «նապաստակ»; کمان keman = ֆեման «ջութակ»; صمان saman = սաման «յարդ» ևլն.:

2. Ժ. թ. թ. n = գրակ. թ. n = հայ. ն. Օրինակ՝ سكير sinir = սինիր «ջիղ, նեարդ»; يوك ايكي yün ipeyi = յինիփիէի «բրդեայ թեր»; ياكق yanak = յանախ «այտ»; بکر benz = պենգ «երեսի դոյն»; چکه çene = չենյե = չենյե «կըղակ»; بکرتمک benzetmek = պենգեթմիե ընել «նմանցներ» ևլն.:

3. Ժ. թ. թ. n = գրակ. թ. n = հայ. ղ. Այսպէս են՝ صکرة sonra = սողրա «յետոյ»; ياكلش yanlaş = յաղլը «սխալ»; ياكلماق yanəlmak = յաղլըմիե ըլլալ «սխալիւ»:

4. Ժ. թ. թ. n = գրակ. թ. n = հայ. ն. այսպէս է سلسله silsile = sinsile = սինսիլե «ազգատուն, գերդաստան»:

p.

1. Ժ. թ. թ. p = գրակ. թ. p = հայ. փ. Օրինակ՝ پای pay = փայ «բաժին»; پرمقلى parmaklök = փարմախլըի «վանդակապառք»; پلاو pilav = փիլավ «եղինձ»; پنبه penbe = pembe = փեմպե «վարդագոյն բաց կարմիր»; پيره pire = փիրե «լու»; تپه tepe = քեփե «գագաթ, բլուր»; چوپ çöp = չօփ «աղբ»; سوبورگه süpürge = սիւփիւրկե «աւեր»; صوبا sopa = սօփա «բիր»; تورپ turp = քուրփ «բողկ» ևլն.:

2. Ժ. թ. թ. p = գրակ. թ. p = հայ. փ. Օրինակ՝ محبس mahbes = mapus = մափլու «բանտ»; ضبطيه zabtiyye = zaptiye = զափսիլե «ստիկան»; حبس habs = hapəs = փա-

փրս «բանա» ևն.։ Ասոնց մէջ b վերածուած է p-ի քովի բաղաձայններուն խուլութեան պատճառաւ։

Դ.

1. Ժդ. Թրք. r=գրակ. Թրք. ر r=հայ. ր։ Օրինակ՝ درهم dirhem = direm = srամ «տաճկական դործածական ամենափոքր կշիռը, ¹/₄₀₀ մաս օխայի»؛ دیری diri = sիրի «ողջ, կենդանի»؛ دیرک direk = sիրէկ «գերան»؛ سپورک sū-pürge=սիւփիւրկէ «աւեր»؛ سربمق serpmek=սերփմիւիւ ընել «սրսկելը»؛ زهر zehr=zehir=զէհիր «թոյն» ևն.։

2. Ժդ. Թրք. r=գրակ. Թրք. ر r=հայ. ո։ Օրինակ՝ سرای seray=saray=սառայ «պալատ»؛ ترلا tarla = քառլա «ածու, արտ»؛ تکرلک tekerlek = քէփէոլախ «անիւ»؛ بورشمق buruşmak=պուռուսմիւիւ ըլլալ «կծկել, փոթոթել»؛ زره zərhl = zərx=զրոխ «զրահ» ևն ևն.։

3. Ժդ. Թրք. r=գրակ. Թրք. ی y=հայ. ր. այսպէս է միայն جامه شوی Jamesuy=çamaşer=չամաշեր «լուացք» բառին մէջ։

4. Ժդ. Թրք. r=գրակ. Թրք. ر r=հայ. լ ունին հետեւալ բառերը. ارتیق artək=արթըխ «ալ, այլ ևս», հայերէն ալ համանիշին լ-ին պատճառաւ؛ شریقه şirinka = շի-լինկա «գրեխ»։

5. Իսկ Թրք. ر-ով սկսող բառերը հայերէնի մէջ բուն հայկական արտասանութեան օրէնքներուն համեմատ կըստանան ը, ի, օ, ու ձայնաւորները. այսպէս՝ ու, եթէ յաջորդ ձայնաւորը ու է. օ՝ եթէ յաջորդ ձայնաւորը օ է. ի՝ եթէ յաջորդ ձայնաւորը ի է. իսկ ը՝ եթէ յաջորդ ձայնաւորը ը, է կամ ա է. Օրինակ՝

ر. راحت rahat=րահաթ «հանգիստ»؛ راکم rakam=րոախամ «թիւ, թուանշան»؛ رند rendē=րոնէսէ «քերիչ»؛ رشوت rişvet=rəşvat=րոշվաթ «կաշառք»؛ رختم rix-tim=rəxtəm=րոքիսքոմ «քարափ» ևն.։

ի. رجا reja=rija=իրիմա «խնդիրք, աղաչանք»։

o. — روسپی rospi = onouayn «բող»; բացառաբար բո-
rom կը գառնայ ըսով «բարկօղի»:

nl. — رخصت ruxsat = ուռուխաթ «արտօնութիւն, հը-
րաման»; ريع rub = ուռուպ «||8 արշըն»; روح ruh = ու-
ռուժ «ոգի»:

S.

1. ժղ. թրք. s = գրակ. թրք. س s = հայ. u = Օրինակ՝
سيل seyl = sel = սէլ «հեղեղ»; سلسله silsile = sinsile = սինսիլ-
«գերդաստան, ազգասուն»;
سمير semiz = սէմիզ «պարարտ»; كسر keser = ֆէսէր «ու-
րաղ»; كاسه kyase = ֆյասէ «պինակ»; پوست post = փօս «կաշի,
մարթ»; سوس süs = սիւս «զարդարանք» ելն.:

2. ժղ. թրք. s = գրակ. թրք. ص s = հայ. u = Օրինակ՝
صوجوق sujuk = սուճուկ «երշիկ»; صوك son = սօն «վերջ»;
صيقى səkə = սըխը «պինդ, սեղմ»; پوص pus = փուս «մշուշ»;
صوص sus = սուս «լուէ»; خالص xalis = halis = հալիս «զուտ,
մաքուր»; ياصي yasə = յասը «տափակ»; قصاب kassab = kasab
= խասապ «մսագործ, մսավաճառ»:

3. ժղ. թրք. s = գրակ. թրք. ث s = հայ. u = Օրինակ՝
ثواب sevab = սէվապ «բարի գործք, վարձք»; ثقلت səklet =
սըխլէք «ստիպողական»; ثعلب saleb = սալէպ «տեսակ մը
ըմպելի»: اثبات isbat = իսպաթ «գատարանի մէջ վաւերա-
ցում, ապացոյց»; اثر eser = էսէր «ամենագոյն հետք, նը-
շան»; مثقال məskal = մսխալ «տրամ ու կէս»:

4. ժղ. թրք. s = գրակ. թրք. ص s = հայ. q. օրինակ՝
صوده soda = qosui «կալաքար»; صوبه soba = qosui
«երկաթեայ վառարան»; صفرًا safra = qաճրա «մաղճ»; صفره
safra = qաճրա «նաւախիճ»:

5. ժղ. թրք. s = գրակ. թրք. س s = հայ. q. այսպէս
են՝ سنبل sünbül = գիւմպիլ «յակինթ ծաղիկը»; زيفوس zi-
fos = զիճօզ «տիգմի, ցեխի բիծ»:

š.

1. Ժզ. Թբբ. š = գրակ. Թբբ. ش š = հայ. Ե. Օրինակ՝
 նսակ شفق šefak = šafak = Եաճախ «արշալոյս»; شفتالو šeftalu
 = seftali = ԵԷճսալի «գեղձ»; شمار šamar = Եամսոն «ապ-
 տակ»; شاشكين šaşkən = Եաւիսըն «ապուշ»; كاشاغی kašagə =
 Խաւաղի «ձիւ քերիչ»; يواش yavaš = Եալաւ «մեղմ»; غروش
 ğuruš = Խուռուտ «ղրուշ»:

2. Ժզ. Թբբ. š = գրակ. Թբբ. ش š = հայ. ն միայն
 بويداش boydaš = ալոյսան «հասակակից» բառին մէջ:

t.

1. Ժզ. Թբբ. t = գրակ. Թբբ. ت t = հայ. ք. Օրինակ՝
 تيسير teesir = teysir = քէյսիր «ազդեք»; تيز tiz = tez = քէզ
 «շուտ»; تيزه teyze = քէյզէ «մօրաքոյր»; توكلى tevekküllü =
 tevekelli = քէվէլլի «պարզամիտ»; طبيعت tabiat = tabiyet =
 քապիյէք «բնութիւն»; دمت demet = Տէմէք «արցակ, փունջ»;
 ستري setri = սէքրի «վերարկու»; كوتوك kütük = քիւքիւկ
 «կոճղ»; كوتروم kötrüm = քէթրիւմ «անդամալոյծ»:

2. Ժզ. Թբբ. t = գրակ. Թբբ. ط t = հայ. ք. Օրինակ՝
 طولم tulum = քուլում «տիկ»; طوان tavan = քալան «ձեղուն»;
 طباق takaj = քըխան «խից»; قطران katran = քաքրան «կուպր»;
 قطار katar = քաքաւր «շարք, երամակ, խումբ»; خلط xalt =
 քալք «սուտ խօսք, անվայել գործք» և ին.:

3. Ժզ. Թբբ. t = գրակ. Թբբ. ط t = հայ. ս. Օրինակ՝
 مسطر mistar = mastar = մասսար «tire—ligne»; سقط sakat =
 սախաս «խեղ, խեղանդամ, կոտորւած»:

4. Ժզ. Թբբ. t = գրակ. Թբբ. ت t = հայ. ս. Օրինակ՝
 مختار muxtar = մէքտար = մըխսար «թաղապետ»; يوغورت
 yogurt = յօղուրս «մածուն»; مشترى müsteri = միւսէրի «յա-
 ճատորդ»; افترا ifтира = իճսիւա «զրպարտութիւն»; نفت
 neft = նէճս «նավթ»; ايرت ayərt = ալլըրս «ջոկել, զանազա-
 նելը և ին. և ին. Այս փոփոխութիւնը կը կատարուի մա-

նաւանդ ժ, խ, ւ ձայներէն յետոյ՝ բուն հայկական ձայնաբանական օրէնքներով:

5. Ժդ. Թբբ. t=գրակ. Թբբ. ث s=հայ. ք՝ կը պատահի միայն مقب maskab = matkab = մաթխապ «չաղափ» բառին մէջ:

6. Ժդ. Թբբ. ts = գրակ. Թբբ. تس ts ձայնը հայկական փոխառութեանց մէջ բնիկ հայկական օրէնքով կը դառնայ ծծ. այսպէս են՝ توتسى tütsü = քիւծծիւ «ծխում, ծխեր»; ياتسى yatse = յածծը «մահմետականաց գիշերային աղօթքի հրաւեր»: Ասանց հետ հմմտ. նաև բուն հայ. իծծուն=*իթսուն=յիսուն, վածծուն=վաթսուն:

V.

1. Ժդ. Թբբ. v=գրակ. Թբբ. و v=հայ. վ: Օրինակ՝ ويرانه virane = verane = վերանէ «աւերակ»; ورم verem = վերեմ «թողախտ»; وقت vaket = վախիտ «ժամանակ»; صيوا seva = սրվա «ծեփ»; دعوى dava = սալա «դատ»; چاو çav = չալ «տարածայնութիւն»; تاو tav = քալ «յարմար աստիճան»; مانا manav = մանալ «միգալահաւ» ևլն.:

2. Ժդ. Թբբ. v=գրակ. Թբբ. غ g=հայ. վ: Օրինակ՝ كلاغز kəlağuz = kəlavuz = խրլավուզ «առաջնորդ»; طاغوق tağuk = tavuk = քալուխ «հաւ»; قوغا koğa = kova = խովա «դոյր»; قوگوش koğuş = kovuş = խովուտ «մեծ սրահ»; قوگوك koğuk = kovuk = խովուխ «խոռոչաւոր»; قوغالماق koğalamak = kovalamak = խովալաւոր բնիկ «հալածեր» ևլն.:

3. Ժդ. Թբբ. v = գրակ. Թբբ. ه h = հայ. վ: Այսպէս է يهودى yehudi = yavudi = յալուսի «հրեայ»:

4. Ժդ. Թբբ. v = գրակ. Թբբ. و v = հայ. ղ: Այսպէս է جواب Jevab = նօղապ, նուղապ «պատասխան»:

5. Ժդ. Թբբ. v՝ անցնելով m ձեւէն, կուգայ գրակ. Թբբ. ن n ձայնէն միայն نردبان nerdüban = merdiven, verdiven = վերսիւլէն «սանդուխ» բառին մէջ:

X.

1. Ժղ. Թբբ. x = գրակ. Թբբ. خ x = հայ. խ. Օրինակ՝ خدمت xədmət = xəzmət = խըզմէթ «ծառայութիւն»; خردوات xurdevat = xurdavat = խուրսավար «մանր մուկ», հին ու մին բաներ»; خردو خاش xurduxaš = խուրսուխաշ «ջախջախալ, ջարդուած»; سختيان saxtiyan = սախսիյան «կաշի տեսակ մը»; میخانه meyxane = մէխանէ «գինետուն»; رخت raxt = ըռախս «գրան կամ պատուհանի փեղը» և ըն.:
2. Ժղ. Թբբ. x = գրակ. Թբբ. ه h = հայ. խ. Օրինակ՝ زره zərḥ = zərx = զըրխ «գրահ»; زرخلی zərhlə = zərxlə = զըրխլը «գրահաւոր»:

Y.

1. Ժղ. Թբբ. y = գրակ. Թբբ. ی y = հայ. յ (y): Օրինակ՝ یابانچی yabanjə = յապանցի «օտար»; یابانی yabani = յապանի «վայրենի»; یاغی yapağə = յափաղի «բուրդ»; بویا boya = պոյա «ներկ»; بیطار beytar = paytar = փայթար «անասնաբոյժ»; یاغی bayağə = պայաղի «հասարակ, ստորին»; چاریک çaryek = çeyrek = չէյրէկ «քառորդ» և ըն.:
2. Ժղ. Թբբ. y = գրակ. Թբբ. ك k = հայ. յ. Օրինակ՝ تکل teyel = քէյէլ «տեսակ մը կար»; ائکید igid = իյիս «կրտրիճ, քաջ»; ائکنەلک iynelik = իյնէլիս «ասղաման»; ککرمک geyirmek = կէյիւրմիտ ըլլալ «զկռտալ»; سکرک seyrek = սէյրէկ «ցանցառ»:
3. Ժղ. Թբբ. y = գրակ. Թբբ. ك g = հայ. յ. պայպէս՝ جگر jiger = jıyer = ճիյէր «թոք, լերդ»; زوگورت zügürt = züyürt = զիւյիւրս «աղբառ, անկուտի»:

Z.

1. Ժղ. Թբբ. z = գրակ. Թբբ. ز z = հայ. զ. Օրինակ՝ زوربا zorba = զոռպա «բռնաւոր, բռնակալ»; زیان ziyan =

գիյան «վնաս»; زيتون zeytun = գէթին «էթէպատուզ»; زوالو zevallu = zavallə = զավալը «խեղճ, ողորմելի, թշուառ»; تازہ taze = բազէ «թարմ»; سازندہ سازende = սազէնէր «նուադող, նուադածու»; ساز saz = սազ «կնիւն, պրտու»; يازيقي yazək = յազըլս «աւաղ, ափսոս, մեղք»; قاز kaz = խազ «սաղ»; قمارباز kumarbaz = խումարալազ «խաղամուր»:

2. Ժդ. Թբբ. z = գրակ. Թբբ. ذ z = հայ. գ. Օրինակ՝ ذاتي zati = zata = զաթը «արդէն»; ذخيره zaxire = zahre = զաւիրէ «նպարեղէն»; ذوق zevk = zeik = գէթկ «զուարճութիւն, ինչոյք. 2. ծաղր»; ذره zerre = գէրրէ «հիւլէ, ամենափոքր մաս մը»; عذر özr = özü = Էօզիր «չքմեղանք, արդարացում»; اذن izn = izin = իզին «արտօնութիւն, թոյլտուութիւն»; رذيل rezil = ըռէզիլ «խայտառակ»:

3. Ժդ. Թբբ. z = գրակ. Թբբ. ظ z = հայ. գ. Օրինակ՝ ظريف zarif = զարիփ «սիրուն, գեղեցիկ»; ظالم zalim = zaləm = զալիմ «բռնակալ, անգութ»; ظن zann = զաննը «կարծիք»; حظ hazz = haz = հազ ընել «ախորժիր»; مظلوم mazlum = mazləm = մազլըմ «հեղ, խոնարհ»; حافظ hafəz = հաֆէզ «տաճկական կրօնաւորական աստիճան մը»; محافظه muhafaza = մուհաֆազա «պահել, պահպանել»:

4. Ժդ. Թբբ. z = գրակ. Թբբ. ض z = հայ. գ. Օրինակ՝ عرض ərz = ըռզ «ամթ, պատիւ, արժանապատուութիւն»; عرضحال arzuhal = արզուհալ «աղերսագիր»; ضعيف zaif = զայիփ «նիհար»; ضرر zarar = զարար «վնաս»; ضد zədd = zət = զըթ «հակառակ»; ضابط zabıt = զապիթ «ստտիկան»; قضا kaza = խազա «սիրճանք»; اعضا aza = ազա «ժողովքի անդամ»; غضب gəzeb = խազէպ «պատուհաս»; غرض garaz = խարէզ «վրէժ, ոխ»:

5. Ժդ. Թբբ. z = գրակ. Թբբ. س s = հայ. գ. Օրինակ են՝ سبزوات sebzevat = zavzavat = զավզավաթ «բանջարեղէն, կանաչեղէն»; سبيل sebil = zebil = գէլիլ «տաճկական սովորութեամբ մեռելոց յիշատակին ջուր բաշխել»; سبيلجي sebilji = zebilji = գէլիլնի «ջուր բաշխող ի յիշատակ»:

մեռելոց»؛ سلسبیل selsebil = zerzebil = զէրզէլի «ձեղունէն
կախուած ցնցուղ ջուր սրակելու համար»:

6. Ժղ. Թրք. z = գրակ. Թրք. ص s = հայ. գ: Այս-
պէս են՝ صمغ samğ = zamk = զամկ «լսէժ»؛ صرطان sərطان =
zərtlan = զրտլան «բորեան»؛ صناعət sənəat = zenahat = զէ-
նաաթ «արհեստ»:

7. Ժղ. Թրք. z = գրակ. Թրք. د d = հայ. դ: Օրի-
նակ են՝ خدمت xədmət = xəzmet = խըզմէթ «ծառայութիւն,
սպասաւորութիւն»؛ خدمتکار xədmətkyar = xəzmetkyar = խըզ-
մէթյար «ծառայ, սպասաւոր»:

Ճ.

1. Դրական Թուրքերէնը այս ձայնը կը ներկայացնէ
ج ž ձևով, բայց բնիկ Թրքական ձայն մը չէ. եղած սա-
կաւածիւ բառերը փոխառութիւն են պարսկերէնէ կամ
ֆրանսերէնէ. ասոնցմէ առաջինները չեն մտած բուն ժո-
ղովրդական լեզուին մէջ. իսկ երկրորդները նոր փոխա-
ռութիւններ լինելով՝ նմանապէս գոյութիւն չունին դեռ
ժողովրդական լեզուին մէջ. այլ ասոնց տեղ բուն ժողո-
ւրդական լեզուն կը գործածէ նոյներուն իտալական ձե-
ւերը՝ որոնք քիչ մը աւելի հին են և որոնց մէջ չ' ձայնին
տեղ կը գտնենք ج: Այսպէս է նաև հայ փոխառութեանց
մէջ: Օր. ژاندارما žandarma = jandarma = ֆանսըրմա «ոստի-
կան» = ֆրանս. gendarme = իտալ. gendarme; ژورنال žurnal
= jurnál = ֆուռնալ «ոստիկանական տեղեկագիր» = ֆրանս.
journal = իտալ. giornale; ژيمناستیک žimnastik = jəmlastik =
ֆըմլաստիկ «մարմնամարզ» = ֆրանս. gymnastique = իտալ.
ginnastico, աւելի հաւանական է անգլիերէնէ:

Հոս կը վերջանան մեր ձայնաբանական և ձայնախո-
սական քննութիւնները: Վերոյիշեալ պարագաներուն մէջ
եղան տեղեր՝ որ ժողովրդական լեզուն առանձին բացա-
ռութիւններ կամ ուրիշ տեսակ մանրամասնութիւններ

ունենայ՝ համեմատութեամբ գրական լեզուին: Մենք սակայն այդ մանրամասնութեանց մէջ չմտանք ամէն անգամ, որովհետեւ մեր նպատակը չէր թուրքերէն ժողովրդական լեզուին մանրամասն համեմատութիւնն ընել գրական լեզուին հետ. այլ առաջ բերել անոր ամէնէն աւելի բնորոշ և ամէնէն աւելի ակնյայտնի իրողութիւնները, իբր համեմատութեան միակ եղբ հայերէն փոխառեալ բառերու ձայնաբանական փոփոխութիւններուն:

Այս ձայնաբանական փոփոխութիւնները ի գիւրութիւն ընթերցողաց կ'ուզենք ամփոփել յաջորդ աղիւսակին մէջ:

Ա. Ձայնաստորակը.

Ժող. թրք.	Դրակ. թրք.	Հայ.
a	ا, آ, ع, عا, ۛ a	ա (ը).
ay	ی ay	այ (է).
ə	ء, اى, عى, عى, عى, عى (i)	ը (ի, է, ու).
o	و, او, ع, عا, ۛ o	օ
u	و, عو, عا, ۛ u (ü)	ու (ի, ը).
e	ا, ۛ, ۛ e	է (ա, ու, օ).
ey	ی ey	էյ (է).
i	اى, عى, عى, عى, عى i	ի
ö	و, ع, عا, ۛ ö	էօ
ü	و, ع, عا, ۛ ü	իւ

Բ. Բաղադրականներ.

Ժող. թրք.	Դրակ. թրք.	Հայ.
b	ب b	պ
	ب b	փ
č	چ č	չ
	چ č	ց
	چ č	ֆ

d	د d ض d ط d ت t	s s s s
f	ف f خ x و v ح h	ڤ ڤ ڤ ڤ
g	ك g غ g غ g غ ġ	ل ل η η
ġ	غ ġ غ ġ ق k	η ل η
h	ح h ه h ع ' f ف f خ x ح h ه h	ڤ ڤ ڤ ڤ ڤ ل ل
j	ج j ز ž	ڤ, ڤ ڤ
k	ق k ق k ق k ك k	ل f ل f

	ك	k	ق
	ك	k	ق
	غ	g	ق
l	ل	l	ل
	ن	n	ل
	د	d	ل
	ر	r	ل
m	م	m	ف
	م	m	ف
n	ن	n	غ
	ك	n	غ
	ك	n	ق
p	پ	p	ق
	ب	b	ق
r	ر	r	ر
	ر	r	ن
	ی	y	ر
	ر	r	ل
s	س	s	و
	ص	s	و
	ث	s	و
	ص	s	ق
	س	s	ق
š	ش	š	ع
	ش	š	ف
t	ت	t	ف

	ط t	թ
	ط t	ս
	ت t	ս
	ث s	թ
ts	تس ts	ծծ
v	و v	վ
	غ ġ	վ
	• h	վ
	و v	ղ
	ن n	վ
x	خ x	խ
	• h	խ
y	ی y	յ
	ك y	յ
	ك g	յ
z	ز z	զ
	ذ z	զ
	ظ z	զ
	ض z	զ
	س s	զ
	ص s	զ
	د d	զ
(ž	ژ ž	ժ)

4. Այս աղիւսակէն կը տեսնուի թէ եղած բոլոր հայ-
նաբանական պայմանները չորս խումբի կը վերածուին.

1. Թէ ժողովրդական թուրքերէնի, թէ գրական թուր-

քերէնի և թէ հայկական փոխառութեանց մէջ նոյն ձայնը անփոփոխ կը մնայ:

2. Ժողովրդական թուրքերէնը և հայկական փոխառութիւնները նոյն ձայնն ունին. բայց գրական թուրքերէնը տարբեր է:

3. Ժողովրդական թուրքերէնը և գրական թուրքերէնը նոյն ձայնն ունին, իսկ հայկական փոխառութիւնները տարբեր են:

4. Ժողովրդական թուրքերէնը տարբեր է, մինչդեռ գրական թուրքերէնն ու հայկական փոխառութիւնները նոյն են:

Առաջին պարագային ոչ մի դիտողութիւն կայ ընեալու. երկրորդ պարագային կ'ապացուցանէ վերև ըսուածը թէ հայկական փոխառութիւնները ժողովրդական թուրքերէնէն են և ամենևին գործ չունին գրականին հետ: Կը մնայ քննել յաջորդ երկու պարագայները՝ որոնք մեր փոխառութիւններու պատմութեան վրայ նոր լոյս պիտի փռեն:

Երրորդ պարագային մէջ հայկական փոխառութիւններուն տարբերութիւնը երկու տեսակ է.

1. Այս տարբերութիւնները յառաջացած են լոկ հայոց մէջ՝ հայերէն լեզուի ձայնաբանական օրէնքներուն համեմատ. այսպէս են՝ ts=ts=ծծ, č=č=c,ն, r=r=լ, t=s, յ=յ=ծ ձայնաշրջութիւնները՝ որոնց վրայ իրենց տեղը խօսուած ըլլալով աւելորդ կը համարենք նոյն խօսքերը երկրորդ անգամ կրկնել հոս:

2. Երկրորդ տեսակին կը պատկանին b=բ b=փ, r=ռ n=ղ, v=ւ v=ղ, k=կ k=լ, k=կ k=լ, k=կ k=լ, g=գ g=ղ, ց=ց ց=լ, s=ս, s=զ h=հ, օ h=լ, š=շ š=ն, m=մ m=պ ձայնաշրջութիւնները: Այս ձայնաշրջութիւնները գոյութիւն չունեն նալով Պօլսոյ թուրքերու ժողովրդական բարբառին մէջ՝ երկու կերպով կրնան մեկնուիլ. կամ այն է որ յառաջացած են բուն հայկական ձայնաբանական օրէնքներով,

կամ առնուած ըլլալու են ուրիշ ժողովրդական բարբառէ մը:

Առաջին մեկնութիւնը չկրնար ուղիղ ըլլալ, որովհետեւ ձայնաբանական օրէնք մը՝ որպէս զի բնիկ հայկական ըլլայ, հարկաւոր է որ ամէնէն առաջ բնիկ հայկական բառերու վրայ ազդած ըլլայ. նախորդ պարագային մէջ՝ երբ մենք ընդունեցինք թէ $ts=ts=\delta\delta$, $\zeta=\zeta=c$, η և ζ . ձայնափոխութիւնները բնիկ հայկական են, իրաւունք ունէինք այդպէս ընելու, քանի որ նոյն ձայնափոխութիւններուն ենթակայ եղած էին նաև հայկական բառերը: Իսկ ներկայ պարագային պատկանող ձայնափոխութիւնները չենք գտներ հայերէնի մէջ: Եթէ հայկական բառերն ալ ենթակայ եղած ըլլային այս ձայնաբանական օրէնքներուն, պէտք էր որ ունենայինք *խաղախ = փխ. քաղաք, *խուր = փխ. քոյր, *խացախ = փխ. քացախ, *մաղրել = փխ. մանրել, *սաղրել = փխ. սանտրել, *աղան = փխ. աւանջ և ζ . այսպիսի ձևեր, որոնք արդարև շատ ծիծաղելի են հայոց համար: Իսկ եթէ այդ ձայնաշրջութիւնները միայն և միայն թրքականէն փոխառեալ բառերու վրայ ազդած են և այս տեսակ ազդեցութեան մը հետքն ալ չենք գտներ մեր բնիկ հայկական բառերուն վրայ, ուստի և նոյն ձայնաշրջութիւնները չեն կրնար բնիկ հայկական ըլլալ:

Կը մնայ ուրեմն ընդունիլ թէ նոյն ձևերը առնուած ըլլան ուրիշ ժողովրդական թուրքերէն բարբառէ մը:

Եւ արդարև այս ձևերը՝ որ գոյութիւն չունին Պօլսոյ թրքական ժողովրդական լեզուին մէջ, կան սակայն Փոքր-Ասիոյ, Հայաստանի և Ատրպատականի թրքական բարբառներուն մէջ: Քննենք ուրեմն իւրաքանչիւրը առանձին առանձին:

$k=\text{ق} k=\text{խ}$. — $\text{ق} k$ ձայնը ամբողջ Անատոլիոյ, Ատրպատականի և մինչև իսկ Պարսկաստանի գրական լեզուին մէջ ստացած է $\text{گ} \eta$ հնչումը՝ ամէն դիրքով ալ: Օրինակ՝ قاشيق و قوناق, قزلبق, قسراق բառերը՝ որոնք օսմաներէն (և

Պօլսոյ ժողովրդական բարբառով) kašək, konak, kəzəlǰək, kəsraک հը հնչուին, յիշուած տեղերուն մէջ ğašəğ, ğonağ, ğəzəlǰəğ, ğəsrağ հնչումներն ունին: Հին թուրքերէնի մէջ (Չաղաթայերէն, Արեւելեան թուրքերէն, տես R. B. Shaw, A sketch of the turki language as spoken in eastern Turkistan (Kashghar and Yarkand), Calcutta, 1880.—Vámbéry, čakataische sprachstudien, enthaltend grammatikalischen umriss, chrestomathie und wörterbuch, Leipzig, 1867.—Vámbéry, Etymologisches Wörterbuch der Turko-tatarischen Sprachen, Leipzig, 1878.—Pavet de Courteille, Dictionnaire Turk-Oriental, Paris, 1870 ևլն.) միեւնոյն բառը կրնայ գրուիլ թէ ق-ով և թէ غ-ով, ինչ որ կը ցուցնէ թէ այս լեզուներուն մէջ ալ ق-ին բնիկ ձայնը դէ Եւ մինչև իսկ ներկայ օսմանեան լեզուին մէջ ալ (թէ գրական և թէ ժողովրդական) բառավերջի ق-ը՝ հոլովման, խոնարհման և ածանցման ժամանակ՝ երբ յաջորդ ձայնաւորի մը վրայ կ'ընայ, կը վերածուի غ-ի և կը հնչուի դ. Այսպէս՝ օր. قوناق konak, տես. قوناغ konagən; آلاچق alačjak «պիտի առնէ», բայց آلاچم alačagəm «պիտի առնեմ»:

Այս ըսուածներէն կը հետեւի թէ ق-ին բնիկ, նախնական հնչումը դէ տաճկերէնի մէջ, և յետոյ Պօլսոյ բարբառին մէջ վերածուած է մասամբ k-ի:

Սակայն մեր փոխառութիւններուն մէջ դ-ի տեղ իսկ ունինք. ասոր ալ պատճառը կրկին է. բառասկիզբի իս-երը կրնան բնիկ հայկական ձայնական օրէնքով նախաւոր դ-է գարձած ըլլալ. ինչպէս ունինք խրկել = ռուղարկել, զըրկել; իւարել = ռուղւորել, զարեր; խորդ = ռուղորդ, զորդ: Իսկ բառամէջի և բառավերջի իս-երը թերեւս յատուկ էին այն դաւառին թրքական ժողովրդական լեզուին, որ տեղէն որ գաղթած են Պօլսոյ հայոց նախնիքները:

Դիտ. — Այս հաշուով այն ق-երը որ հայկական փոխառութիւններուն մէջ իս-ի չեն վերածուած (տես վերը k, ձ), այլ f են մնացած Պօլսոյ ժողովրդական թուրքերէնի արտասանութեան համեմատ, փոխառեալ են ոչ թէ

Փոքր-Ասիոյ մէջ, այլ Պօլիս գաղթելէ ետք և Պօլսոյ թուրքերէն։ Այսպէս են օրինակ իտալերէն, ֆրանսերէն, նոր յունարէն և ուրիշ եւրոպական լեզուի բառերը։

k=ك k=ق.—Ըսուեցաւ վերը թէ այս փոփոխութիւնը տեղի կ'ունենայ միայն բառին վերջը և մյն պարագային միայն, երբ այս k ձայնը թուրքերէնի մէջ ածանցման կամ հոլովման ժամանակ կը վերածուի y կամ g ձայներուն. ինչ. فشك fişenk, دیرك direk, دوشك dōšek ևն.։ Անշուշտ այս բառերուն ալ նախնական հնչումը g-ով էր. այսպէս՝ fişeng, dōšeg, direg, որոնց համեմատ ալ ուղիղ սեռականը կը կազմուէր։ Բայց այս g ձայնը՝ բառին ծայրը գտնուելուն պատճառաւ հետզհետէ թանձրանալով՝ վերածուեցաւ թուրքերուն մէջ k-ի, իսկ հայոց մէջ պահուեցաւ նախնական ձևով։

n=ن n=ئ.—ك ձայնը (սաղըր fl.ժ)՝ որ օսմանեան լեզուին մէջ պարզապէս ատամնական և ձայնն ունի, մինչև իսկ այժմ բոլոր Փոքր-Ասիական բարբառներուն մէջ կը ներկայացնէ կոկորդական և և կը հնչուի n, n', ng, ng և մինչև իսկ մեր փոխառութեանց նման ց. այսպէս թրք. يالناز yalənaz «միայն» բառը Տրապիզոնի լազերուն, ինչպէս և թուրքերուն բերնին մէջ yalağuz հնչումն ունի. նոյն բառը Չաղաթայերէն կը հնչուի yalguz։ Գրակ. թրք. بانا bana «ինձ, ինծի» կը հնչուի Փոքր-Ասիոյ մէջ ban'ga, Չաղաթայերէն menga ևն.։ Տարակոյս չկայ որ մեր փոխառութիւններն ալ այս նախնական հնչման համեմատ են։

b=ب b=پ.—Այս փոփոխութիւնը կը գտնենք بتون bütin=վիսիւն «ամբողջ» և بىبتون büsbütin=փիւսփիւսիւն «բոլորովին» բառերուն մէջ՝ որ հայկական հնչման մէջ b վերածած են փ-ի։ Արևելեան թուրքերէնն ալ (տես R. B. Shaw, A Sketch of the turki language) ունի پۈتۈن pütün, پۈتۈن püsütün՝ ճիշտ մեր արտասանութեան համեմատ։

g=غ g=ق.—Այս ձայնական երևոյթին հետ համեմատութեան առնելով նաև g=غ g=ق ձայնափոխութիւնը՝

որ մեր չորրորդ պարագային կը պատկանի, համեմատութեան առնելով նաև Փոքր-Ասիայի թրքական բարբառները՝ որոնք երկու տեղն ալ ց հնչումն ունին, սա եզրակացութեան կը հասնինք թէ այս կարգի բառերուն ալ առաջին և նախնական ձևը ց հնչումն ունէր, ինչպէս որ գրութեան ց տառն ալ կը պահանջէ։ Այս հնչումը հետզհետէ փոխուելով՝ Պոլսական ժողովրդական թուրքերէն լեզուին մէջ վերածուեցաւ ց-ի. իսկ գրականին մէջ մաս մը մնաց անփոփոխ (ց), իսկ ուրիշ մաս մը ժողովրդական լեզուին հետեւելով դարձաւ ց ձայնին։ Փոքր-Ասիայի տաճիկ բարբառները, ինչպէս նաև այս տաճիկ բարբառներէն փոխ առնող հայերէնը սակայն նոյն ց ձայնը ամէն պարագայի մէջ ալ առանց փոփոխութիւն մը մտցնելու պահեցին։

ց = ց = լս. — Ասոր վրայ տես $k = ցk = լս$ ։

Կը մնայ մեզի քննել մնացեալ ձայնափոխութիւնները. սակայն ասոնք ալ ազդած ըլլալով խիստ սահմանափակ շրջանի մը մէջ (մէկ կամ մի քանի բառ միայն), մանրամասն քննել չենք կրնար. մանաւանդ որ մեզի ծանօթ չեն նոյն բառերուն գաւառական ձևերը Փոքր-Ասիայի գաւառաբարբառներուն մէջ. ապահով կ'երևայ սակայն թէ ասոնք ալ առնուած ըլլալու են Փոքր-Ասիայի այն գաւառին բարբառէն, որմէ որ գաղթած են Պոլսահայոց նախնիքը։

Չորրորդ պարագային կը պատկանի միայն $ց = ց = ղ$ ձայնափոխութիւնը, որուն վրայ տես $ց = ց = ղ$ ։

Մինչև այս տեղ խօսուածներէն կը հետեւի թէ պօլսահայոց թրքական բառերը փոխ առնուած են Փոքր-Ասիական բարբառէ մը և ձյն գաւառէն՝ ուր կը բնակէր պօլսահայոց գաղթականութեան գլխաւոր և առաջնակարգ ճիւղը։ Ասոր համար է որ պօլսահայ բարբառին մէջ կան մի քանի թուրքերէն բառեր, որոնք անծանօթ են պօլսահայոց

սեցի տաճիկներուն. այսպէս փաթ տիյի «իսկոյն», յանկարծակի, այսպա «որդեակ, զաւակ», որոնք առնուած են Փոքր-Ասիական բարբառներէն. հմմտ. արեւել. թրք. پات pat «իսկոյն», Չաղաթ. پات pat կամ بات bat «նոյն նշ.», արեւ. թրք. بال bala «որդի, ձագ, զաւակ»:

Եթէ Փոքր-Ասիոյ թրքական բարբառներն ալ մանրամասն ուսումնասիրուած և քննուած լինէին (ինչ որ շատ հեռու ապագայի գործ է), կարելի էր թերևս որոշել թէ որն է այն դաւառը՝ ուրկէ եղած է պոլսահայ գաղթական նութեան ամենամեծ ճիւղը և հաստատուելով Պոլսոյ մէջ իր մէջ ձուլած է ուրիշ տեղերու նորանոր գաղթականութիւնները:

Ի հարկէ Պոլսոյ թուրք ժողովրդական լեզուն խիստ մեծ ազդեցութիւն է ունեցած մեր թրքական բառերուն վրայ. և ասոնցմէ անշուշտ մաս մը և թերևս մեծ մաս մը թողելով իր նախնական ձևը, առած է Պոլսոյ թրքական ձևը. բայց ինչպէս տեսանք այս ազդեցութիւնը կատարեալ եղած չէ. այնպէս որ Փոքր-Ասիական բարբառին նշանները կան դեռ ու պիտի մնան պոլսեցոցս վրայ:

Հրաչեայ Յ. Աճառեան

Էջմիածին, 6 Հոկտ. 1900



