

«ԱՐԹՈՒՆ ԿԵՑՔՔ, ՎԱՍՆ ԶԻ ԶԷՔ ԳԻՏԵՐ ԳՈՂԸ ԵՐԲ ՊԻՏԻ ԳԱՅ»

Ո՞վ է այն անձը որ քու քնացած ատենդ, կամ գործով տունեդ հեռու եղած պահուն կու գայ կը բանդէ տանդ դոները ու պատուհանները եւ կը կողոպտէ ինչ որ ունիս: Այդ անձը կը կոչեն գող: Գողը այն արիեստաւորն է որ իր գողնալու գործին մէջ ձեռնհաս է, վարպետ դարձած է: Հոգ չըներ թէ ինչքան վճառ կը հասցնէ հանգիստ եւ խաղաղ ապրողներուն: Ան ձրիակեր է, աննկարագիր է, ծոյլ է եւ օրէնքը ոտնակոխ ընող է:

Դժուար է գողութիւն ըրած ժամանակ զինք ձերբակալել: Յանախ ոստիկանութիւնը շարաբներով, տարիներով կ'աշխատի գտնելու զինքը դատարան տանելու համար: Մտածենք վայրկեան մը. երէ այս ճարպիկ գողը իր ճարպիկութիւնը գործածէր իր բրտինքով դրամ շահելու, ո՞րքան մեծ յաջողութիւն ձեռք պիտի ձգէր: Բայց ան կը նախընտրէ ապրիլ այդ ատելի կեանքը:

Գողը միայն տուներէ ներս ապրանք գողցողը չէ, այլ իրեն տրուած աշխատավարձին փոխարէն բաւարար գործ չարտադրող գործաւորն ալ գող է: Ան աշխատանքի ժամերը գործելով չի լեցներ, դանդաղ կը գործէ, կամ զանազան պատճառարանութիւններով գործի ալ չերբար: Կը ստանայ իրեն ինստացուած ամսականը, բայց չարտադրեր: Ծոյլ մարդիկ կան ամէն ասպարէզի մէջ: Ուսուցիչը ներկայ կ'ըլլայ դասարանին մէջ, բայց անտեղի եւ անպատշան խոսակցութիւններով ժամանակը կ'անցնէ: Խանութպանը ամէն տեսակի ապրանք կը դնէ խանութին մէջ, բայց չընտրեր լաւագոյնը, եւ նոյնիսկ այդ ալ կը ծախէ սուղ գինով:

Հոգեւորականը իր ժամանակը կ'անցնէ պաշտօնատան մէջ՝ սպասելով որ իր ծխականները զինք փնտոնեն, փոխանակ կորսուածներու ետեւէն երբալու եւ զանոնք եկեղեցին կապելու: Անոր կատարած արարողութիւնները հետզհետէ կը կորսնցնեն իրենց գրաւչութիւնը եւ հոգեւոր գօրութիւնը, վասն զի ան անհրաժեշտ պատրաստութիւնը չի կատարեր ծէսին սկսելէ առաջ:

Այս մարդիկը՝ եւ շատ ուրիշներ, իրենց ասպարէզին մէջ ուղղամիտներ եւ խղճամիտներ չեն. կը գործն այնքան ֆիզ որբանու կրնան խարել գործատէրը: Այսպիսիններու ըրածն ալ տեսակ մը գողութիւն է եւ բնադատելի: Մէկ բան յատակ է սակայն, օրը պիտի գայ երր ամէն մարդ՝ որ աշխարհ եկած է, պիտի կենայ Աստուծոյ դատաստանին առջեւ: Ինչպիսի՞ տեղեկագիր պիտի ներկայացնէ Աստուծոյ, որպէս զի արժանանայ արքայութեան մէջ բնակելու:

Աշխարհի վրայ երր գողը բռնուի, կը դատապարտուի եւ բանտ կը նետուի: Բայց երր Աստուծոյ դատաստանին առջեւ կենալով չարդարանայ, անոր ստանալիք բաժինը յաւիտենական տանշանն եւ տառապանք պիտի ըլլայ: Ուրեմն ի՞նչ պէտք է ընել: Արբուն կենալ եւ հսկել, վասն զի չենք գիտեր թէ գողը երր պիտի գայ: Ե՞րբ պիտի գայ մեր ժամանակը այս աշխարհէն հեռանալու, ե՞րբ պիտի գոցենք մեր աչքերը եւ ամէն բան հոս ձգելով պիտի անցնինք միւս կեանքին: Ի՞նչ պէտք է ընել: Ապրիլ ուղիղ կեանք, ապրիլ աստուածահանոյ կեանք, ապրիլ օրը օրին համոզուած ըլլալով որ յաջորդ վայրկեանը

վաղուան օրը, կրնայ իմ վերջին ժամս ըլլալ: Ապրիլ կեանքը ամբողջական նուիրումով, առանց աչքը քացութեան ուրիշ ունեցածին վրայ աչք ունենալով, նախանձերով եւ չարախօսութեամբ: Ապրիլ իր լոյսի որդի ատելով խաւարը եւ հեռու մնալով սիրելէ ամէն ինչ որ մեր հոգիները եւ մարմինները կ'արատաւորէ, դրամի պաշտամունք, անբարոյ կեանք, օրինազանցութիւն, ապստամբութիւն:

Ուրեմն, ինչ որ Յիսուս կը շեշտէ, արքուն մնալու մասին առակը խօսած ժամանակ, այն է որ գողը երրէք չի յայտարարեր թէ բաղաքի ո՞ր մասին մէջ գտնուող տուները պիտի կողոպտէ: Միայն ու միայն ինք գիտէ օրն ու ժամը եւ տեղը: Այլապէս, ըլլայ տանտէրը եւ կամ ոստիկանութիւնը անհրաժեշտ բայլերը պիտի առնելին իր գողութեան գործը ձախողեցնելու համար: Այդ առակով Յիսուս կը շեշէ մարդուս մշտապէս պատրաստ ըլլալու անհրաժեշտութիւնը:

Ո՞վ գիտէ ժամն ու տեղը Յիսուսի վերադարձին. եւ ո՞չ ո՞ք: Նոյնիսկ երկնքի հրեշտակները կամ մարդու որդին, չեն գիտեր այդ: Որոշումը պահ մը կը մնայ Հօր Աստուծոյ հոգիին մէջ: Երբ Ան որոշէ, աշխարհի վրայ սատանայի իշխանութիւնը վերջ պիտի գտնէ եւ պիտի հաստատուի Աստուծոյ թագաւորութիւնը:

Ի՞նչ է թիւը, արդեօք, աշխարհի վրայ ընակող մարդկութեան որ կը հաւատայ այս խօսքին: Հապա մենք հայերս, մեզմէ բանինե՞ր կը հաւատան: Երանի մեծ ըլլար այդ թիւը: «Արքուն կեցէք» կ'ըսէ Յիսուս: Արքուն կենալով պաշտպանած կ'ըլլանք մեր հոգիները, զօրացուցած կ'ըլլանք մեր հաւատքը եւ կը դիւրացնենք Աստուծոյ թագաւորութեան հաստատումը: Աղօրենին եւ խնդրենի աստուածային ոյժ եւ կարողութիւն այս նպատակին հասնելու համար: Ամէն:

ՇԱՀԷ Ա. ՔՀՆՅ. ԱԼԹՈՒՆԵԱՆ

ԱՄՈՒՍՆԱԼՈՒԾՈՒԹԻՒՆ

Քսաներորդ Դարու ընդհանրացած եւ օրինականացած ամուսնալուծումի կիրարկումները կ'առաջնորդեն անհատը, ընտանիքը եւ ազգը դէպի ընկերային բայքայում եւ անձնասպանութիւն: Պատճա՞ռը:

Որովհետեւ մարդ արարած, իր մարմնական կազմութեամբ թէեւ նման է անասնակա՞ն աշխարհին, սակայն իր հոգեկան ու իմացական՝ գերբնակա՞ն զգայնութեամբ ջերմ աղերս ունի հանդէպ խորհրդաւորութեան եւ հանելի կամ տիսուր անմոռանալի տպաւորութիւններու, որոնք կը դրոշմուին իր մտքին, իր զգայնութեան եւ երեւակայութեան

վրայ: Գիտական՝ շօշափելի նշմարտութիւնը կ'ուղղուի միայն մտքին: Հոգեկա՞ն աննիւթական, ներանձնական ապրումներով ու կարօտաքաղաքայնութիւններով կը կերտուի ու կը կառուցուի ամուսնութեան խուհուրդը, ուր այր եւ կին կը հոգեխառնուին ոչ միայն մարմնակա՞ն սերնդագործութեամբ, այլ նաեւ աստուածադիր հոգեկա՞ն, բարոյակա՞ն եւ բարենորոգման բխումներու նամրով:

Ամուսնութիւնը նման է մետաղածուլումի եւ կառուցումի ընթացքին գործածուած խառնուրդին, որոնք կը բաղկանան զանազան տարրերէ կամ