

էր Ս. Աթոռոյ պատուոյն եւ յառաջդիմութեան: Իր մահը խոր ցաւ պատճառեց բոլոր զինքը մանչցողներուն, մանաւանդ Ս. Աթոռոյ հոգեւոր պետին եւ ամբողջ Միաբանութեան, որոնք պարկեշտ եւ կարող գործակից մը կը կորսնցնէին յանձին հանգուցեալին:

Ազնիւ եւ պարտաճանաչ մարդոց հոգիին բացատրութիւնը պէտք է որոնել յաճախ հոգիին մէջ այն ժողովուրդին, որուն զաւակներն են անոնք: Ազգին նկարագրին մէջ ծածկուած բարացուցական շփոթներն են որ կը յայտնուին, ոսկի զանակներու նման, իր այս կամ այն զաւկին բարոյականին մէջ: Բարեպաշտ մօր մը, ազնուական հօր մը, որոնցմով այնքան հարուստ եղած են Կեսարացի հայ ընտանիքները: Համոզուած ենք ի սրտէ, թէ հանգուցեալ կարպիս Հինդլեանը, իր ազգին ծոցածին ծնունդը, անոր հոգիին ամենէն հարազատ ներկայացուցիչներէն մին եղաւ մեր մէջ:

Կը հաւատամ թէ սիրելի կարպիս, երբ կը գոցէիր նայուածքդ կենքի ստուերին, զգացիր թէ հովէն քշուած խնակ մը լնս եղած եւ կրնաս ճակատաբաց կենալ Յաւիտենականին առջեւ, զի բու կեանքդ, յաւէտ անմոռաց Անոր քեզ շնորհած քանքարներուն շահագործումը եղաւ երկրի վրայ, ի շահ ազգիդ, Եկեղեցիիդ եւ սիրելիներուդ:

Այժմ հեռու մեզմէ, գէթ մարմնով, կեցած ժամանակին ետեւ, սրբուած ու պարգուած հոգիով, անհուն ներողամտութեամբ կը նայիս մեզի: Բայց մենք լննք հաւատար թէ արժանիքը, սէրը, երախտիքը կրնան մեռնիլ: Դազաղը նաւ մըն է որ կը տանի մարմինը լոկ: Այս խորունկ զգացումով, Ս. Հոգիի մխիթարութիւնը իր հարս-զատներուն, ինչպէս նաեւ բոլոր իր մահովը վերաւորուած հոգիներուն:

Սէր ու յարգանք իր յիշատակին:

ԽՄԲ.

Ս. ԱԹՈՌՈՅՍ ԿԻՒԼՊԷՆԿԵԱՆ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԸ ԾՆՈՐՀԱԿԱԼՈՒԹԵԱՄԲ ՍՏԱՅԱԾ Է ՀԵՏԵԻՏԵԱԼ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

«Ազգը չէ Մեռած, եւ Անհնար է որ Մեռնի» — Թէոդիկ, Բանտի և Աքսորի Տարիներ: Ներածական խօսքով՝ Գարեգին Բ. Կաթողիկոսի, Անթիլիաս, Տպ. Կաթողիկոսութեան Հայոց Կիլիկիոյ, 1985, էջ 175:

Դաւաւոր Արուեստագէտը՝ Թլկատինցի (Յովհաննէս Յարութիւնեան), 1860–1915 — Պէպօ Սիմոնեան: Առանձնատիպ՝ արտատպուած «Հասկ» Հայագիտական Տարեգիրքի Նոր Երջանի Բ.–Գ. Տարիներու Հատորէն (1981–82): Անթիլիաս:

Հէքիաթ Հայաստանի Մասին — Պէպօ Սիմոնեան, Պէյրութ, 1979:

Խորհրդային Հայաստանի Դրոշներու Զ. Համագումարը — Պէպօ Սիմոնեան, Պէյրութ, Տպ. Շիրակ, 1971, էջ 31:

Մուլէն Մուլէն Երկնքի (Արմէն Էջեր) — Պէպօ Սիմոնեան, Պէյրութ, Հրատ. Կ. Տօնիկեան և Որդիք, 1980, էջ 295:

Սայաթ–Նովա — Առաքել Պատրիկ: Թատերախաղ Զորս Դործողութեամբ, Պէյրութ, Տպ. Տօնիկեան, 1985, էջ 89:

Հայերը Լիբանանի Մէջ (Ե. Հատոր) — Սիսակ Յակոբ Վարժապետեան: Հանրադիտաբան Լիբանանահայ Գաղութի, 1920–1980 Երջան: Պէյրութ, Համազգայինի վահէ Սէթեան Տպարան, 1983, էջ 515:

Ամբողջ Ճրուգայլիան (Քրոնիկներ) — Ճապիտ Թոմպարի: Արժանացած Տասներու Դրական Մրցանակին 1929 թ.: Իտալիէնէ Թարգմանեց՝ Արամ Յ. Ղորղորեան: Զորքորդ Տպագրութիւն՝ 1933 թ.: Փարիզ, Տպ. Ազէտ, 1985, էջ 305:

Մաղկաւէտ Դարաստանին մէջ — Արամ Յ. Պետրոսեան: Դիմանկարներ Լոյսի Աշխարհէն: Փարիզ, Տպարան Ազէտ, 1984, էջ 576:

Հուսապսակ — Յակոբ Մոմճեան: Յաւերժական Քերթուածներ: Սաննուա, Ֆրանսա, 1985, էջ 84:

Ողբերգուլիկ Մատեան Եղծ Ահաբեկոց — Խաչիկ Ի. Փիլիկեան: Եօթը Գիր Սփիւռ-
քէն: Լոնտոն, «Հարօ» Հրատարակութիւն, 1984, էջ 31:

Առիւծները — Բաֆֆի Քէպպսեան, Նկարներ՝ Քրիսթին Սալերի: Իսթանպուլ, էջ 57,
Խորտակուած Քառակը — Բաֆֆի Քէպպսեան, Իսթանպուլ, 1983, էջ 150:

Իմ Տողերս — Իրմա Աճեմեան: Իսթանպուլ, Մուրատ Օֆսէթ, 1985, էջ 144:

Մի Աղջիկ ու Արեւ — Լուսիկ Մեկիքեան: Նիւ Եորք, Ոսկեառ Հրատ., 1982, էջ 329:
Սուրբեր Մանուկներու Համար — Լուիզ Գալէմէրեան և Պարպըրա Յովսէփեան,
Թարգմանեց՝ Նուպար Քիւփէլեան: Գծադրիչ՝ Սիրան Գարբիէլեան: Նիւ Եորք,
Ս. Վարդան Մատենաշար, 1983, էջ 79:

Տարեգիրք Ամերիկահայ Միջազգային Գուլէճի, Լա Վէնս, Գալիֆ., 1979-1984:

Քսանհինգ-ամեակ Կոմիտաս Երգչախումբի, 1958-1983: (Հայերէն և Անգլերէն): Նիւ
Եորք, Տպարան Մայքըլ Քէյն (Քէհեայեան): Հատոր Ա., էջ 1-299, Հատոր Բ.,
էջ 300-581, 1984:

Ընտիր Երգեր — Սիրվարդ Գարամանուկ, Հրատ. Հ. Բ. Ը. Մ. Ալեք Մանուկեան
Մշակութային Հիմնադրամի: Նիւ Եորք, 1983, էջ 68:

Դոյապատճառը Կեանքիս (Սիրելի-Երգել-Մտախել) — Սամուէլ Պաղգալեան, Փա-
սատիւ, Գալիֆոնիա, Հրատ. Հայ Աճաշունչի Գուլէճի, 1985, էջ 182:

Խաչակիրներու Դրսութեան Շրջանը Ուռնայի մէջ և «Ողբ Եղեւսիոյ» — Ներսէս Շնոր-
հալի Կլայեցեայ — Զարեհ Վ. Որբերեան: (Պատկերազարդ): Լոս Անճելըս, Գալի-
ֆոնիա, 1984, էջ 1-171 և 172-198:

Վահէ-Վահեան (Ծննդեան 75 և Գրական Գործունէութեան 50ամեայ Յոբելեանին
Առիթով) — Անդրանիկ Փոլատեան (Կազմեց և Խմբագրեց): Կենսագրական գի-
ծեր, Քերթուածներ և արձակ էջեր, Վկայութիւններ, Նամակներ, Լուսանկար-
ներ: Նիւ Եորք, Տպ. Ռոզըբեր (Նիւ Ճըրսի), 1985, էջ 36:

Հայկական Կրիկիոյ Եզատագրական Պայքարը (Եռւշեր և Նոթեր) — Վահրամ Կէօքճե-
ան: Թաւաշարան՝ Անդր. Փոլատեանի Պոսթըն, Տպ. «Պայքար», 1979, էջ 189:

Յոբելեան Յակոբ Ասատուրեանի Գրական Դործունէութեան: Կիրակի, 3 Յունիս 1984,
Նիւ Եորք: Նիւ Ճըրսի, Հրատ. Թէքէեան Մշակութային Միութեան, 1984:

Ոսկեղար և Մատենագիրներ — Կարօ Պետրոսեան: Հրատ. Հիւսիսային Ամերիկայի
Արեւմտեան Թեմի Ազգային Առաջնորդարանի: Կլէնտէյլ, Գալիֆոնիա, Ալթօ
Փրինթինկ Բամփընի, 1984, էջ 150:

Յիսնամիայ Յոբելեան Ռուբէն Գրիգորեանի Երաժշտական Գործունէութեան — Մ. Մի-
նասեան (պատրաստող): 1979:

Քահանայական Ձեռնադրութեան Քսանհինգամեակ (1959-1984) — Վազգէն Եպս. Քէ-
չիշեան: (Հայերէն և Անգլերէն): Գրքոյի գլխաւորապետութիւն՝ Եղիկ Վրդ. Կոզմ.
Եղիկ Պէմէլեան: Ութըմոնթ, Գանատա, Առաջնորդութիւն Հայոց Գանա-
տայի, Տոյաշարութիւն և Տպագրութիւն՝ Տիգրան Ա. Մանուկեան, 1984:

Յիշատակի Դրոյկ (1915-1965) — Մոնթթէալ, Գանատա, Հրատ. «Հորիզոն» Շաբա-
թաթերթի, 1985, էջ 32:

Վահրամ Մովսեան — Գէորգ Մարաշեան: Պ. Այրէս, Հրատարակութիւն Թէքէեան
Մշակութային Միութեան, 1984, էջ 178:

Խորհրդային Հայաստանի Աշխարհագրութիւն — Կարապետ Յ. Ջէրգեղեան և Գրիգոր
Ե. Աւագեան: Երեւան, «Լոյս» Հրատարակչութիւն, 1984, էջ 182:

Օրգականական Քիմիա — Լ. Ա. Յվեկով: Դասագիրք Միջնակարգ Դպրոցի Համար:
Առաջին Հրատարակութիւն: Թարգմանիչներ՝ Մ. Ջրբաշեան և Ա. Էլբակեան:
Երեւան, «Լոյս» Հրատարակչութիւն, 1969, էջ 258:

Տէրունական Աղօթքը — Սեպուհ Ծ. Վրդ. Սարգիսեան: Անթիլիոս, 1985, էջ 63:
 Մուսա Տաղի Գառասուն Օրերը — Ֆրանց Վերֆէլ, Թարգմանեց՝ Տքթ. Բ. Փափազ-
 եան, Հատոր Առաջին — 1984 — էջ 347, Հատոր Երկրորդ — 1984 — էջ 267: Հա-
 տոր Երրորդ — 1985 — էջ 327: Անթիլիոս, Տպ. Կաթողիկոսութեան Կրթիկիոյ,
 «Ես Սեւ եմ... Բայց Գեղեցիկ» — Արամ Սեփեթճեան, Պէյրուս, 1985, էջ 157:
 Լուսացնցուդ — Եղուարդ Բազուպեան: Հոգեհոս Աւետիկներ, (Քերթուածներ), Փա-
 սատիւ, Գալիֆօրնիա, 1984, էջ 251:
 Հոգեկան Յոյզեր (Բ. Հատոր) — Վեր. Նշան Գ. Խաչատուրեան, Մարսէյ, Տպագրու-
 թիւն «Բանբեր»ի, 1985, էջ 378:
 Բառուղիներ — Նազարէթ Թօփալեան, Ժամանակագրութիւն Երէկի, Փարիզ, 1981:
 Տպուած Պէյրուս, Տօնիկեան Տպարան, 1981, էջ 165:
 Կարօտի Նամակ — Նազարէթ Թօփալեան, Ժամանակագրութիւն Վաղուան, Փարիզ,
 1979: Տպուած Պէյրուս, Տօնիկեան Տպարան, էջ 82:
 Պանդոկ Հիւսիս-Արեւելք — Նազարէթ Թօփալեան, (Ժամանակագրութիւն Վաղուան),
 Փարիզ, Տպարան Մօրիս Ֆօթօ, 1983, էջ 102:
 Զգացականութեամբ Մեղանչելով... — Նազարէթ Թօփալեան, Վաւան Թէքէեանի
 Նամակներ — Քննական Մօտեցումի Փորձ ժը, Փարիզ, 1985, էջ 60:
 99 Նոր Գառեակներ — Մուրատ Մանուկեան, Երուսաղէմ, 1985, էջ 99: ✓

(Շարունակելի)

ՍԱՀԱԿ ԳԱԼԱՅՆԱՆ
 Գորակար Մանեկադարմի

✠ Լ Ո Յ Ս Տ Ե Ս Ա Ն ✠
 ՀԱՅՐԵՆԱԿԱՆՔ — ՏՈՀՄԱԿԱՆՔ
 Ե Ղ Ի Վ Ա Ր Դ
 (Քերթուածներ)
 Էջ՝ 168

Տ Ա Ղ Ա Ր Ա Ն
 Ե. Տպագրութիւն — Էջ՝ 383

ԸՆԹԱՑՔ Ի ԳՐՈՑ ԲԱՐԲԱՌ
 Ե Ղ Ի ԵՆ ՊԱՏՐԻԱՐՔ ԴՈՒՐԵԱՆ
 (Ա. ՏԱՐԻ)
 ԺԱ. Տպագրութիւն — Էջ՝ 100

ԱՐԱՐՈՂՈՒԹԻՒՆ Ս. ՊԱՏԱՐԱԳԻ
 Գ. Տպագրութիւն — Էջ՝ 196

Ժ Ա Մ Ա Գ Ի Ր Ք
 (ԳՐՊԱՆԻ)
 Ը. Տպագրութիւն — Էջ՝ 672