

Ք Ա Ռ Ե Ա Կ Ն Ե Ր

ՀԱՅԱՍՏԱՆ

Բընութիւնը ինչզինքն է որ կ'արտայայտէ հազար ձեռով,
ինչզինքն է որ կ'արտայայտէ ծաղին բերքով, ծաղկի բոյրով,
Կ'արտայայտէ ինչզինքը ան՝ Շէյքրսփիթեան վրսմ լեզուով,
Նարեկացու, Միքէլ Անժի, Պերովէնի հանճարներով։

Անոնց համար որ ցըրուեր են այս լայնածիր աշխարհով մէկ,
Անոնց համար որ հողին մէջ՝ եղեր են այժմ ծաղիկ ու տունկ,
Այս անձրեսոս գիշերուան մէջ՝ անոնց համար, սիրոս վըշտարեկ՝
Սհա նորէն կը մըխայ զերդ անապական կընդրուկ ու խունկ։

Պիտ' անցնի ամէն ինչ, ոչինչ պիտի մըխայ,
Սիրոր հետրզիետէ պիտի ամայանայ.

Պիտ' լոյսերը մարդն՝ մէկ-մէկ — ով սուրբ Պատրանի՛
Գոնէ դունե վառ պահէ վերջին Յոյսին նըրազն։

Ամէն մարդու կեանի մես տրւեր, ինծի երկու տրւիր, Տէր,
Կեանին՝ մահուան, մահէն կեանին զացի-դարձայ զերդ
բատուեր։

Պիտի ծաղկի օր մը անշուշտ տեղը վերքիս՝ հարուածէդ,
Երջանիկ եմ ես յախտեան, զոհ եմ ինծի տրւածէդ։

Զըրի նըման անցաւ կեանիը՝ մերը հանդարտ, մերը վըրդու-
կուն,
Մերը մարզերուն մէջէն կանանչ, ծոցին՝ շողերն արեւուն,
Մերը կիրճերուն մէջէն քարուտ, երկինի մ'տակ ամպամած,
Խոկ այժմ արդէն ան մօտիկէն կը լրսէ ձայնը Ծովուն։

Կը սիրեմ քեզ, իմ մայր երկիր, ինչպէս ծըծկեր մանուկն իր
մայր,
Քու ծոցիդ մէջ պիտի անվերջ քընանամ ես մըշիկ-մըշիկ,
Շիրմիս վերեւն՝ յաւերժօրէն պիտ' նըւագէ հովն իր քընարն.
Եւ օրօրես պիտի դուն զիս՝ այնպէս քաղցր ու այնպէս յուշիկ։

Խմասն ի՞նչ է պարապութեան այս անսահման եւ անլոյս,
Ու միջոցին մէջ տարտրդուն բոց-աստղերուն ինքնասպան։
Խմասն ի՞նչ է մըտքին մարդու՝ հետաքըրքիր, մըշտախոյզ,
Ծաղիկներուն հեզահամբոյր, բըռչուններուն օդապար։

Մ. ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ