

սկսեալ, փայլածու, արուսեակ, երկիր կամ մայր լիւբեղէ, և հրատ, միջական մեծութեամբ արեգական մօտ պարունակներու վրայ կը պտրտին. իսկ արեգական հեռաւոր սահմաններուն մէջ կը քալեն չորս վիթխարի մոլորակներ, լուսնութագ, երեւակ, Ուրանոս և Պոսիդոն, մեծ մեծ պարունակներով: Այս երկու խումբերս, որոնցմէ մէկուն վերջին սահմանապահն է հրատը, ու մէկային մերձաւոր սահմանապահն է լուսննութագը, մէկմէկէ կը բաժնուին յիսուն մանր մոլորակաց գեղեցիկ կամարով մը, որոնք իրարու մօտ պարունակներու վրայ կը պտրտին, և որոնց գիւտը այս դարուս պարծանքներէն մէկն է:

Հետեւեալ աղիւսեկին մէջ կը տեսնուի այս գիւտիցս ցուցակը դարուս սկիզբէն սկսելով.

- 1801. 1 մոլորակ. Դեմետրէ.
- 1802. 1 մոլ. Պալաս.
- 1804. 1 մոլ. Հերա.
- 1807. 1 մոլ. Վեստա.
- 1845. 1 մոլ. Աստրէա.
- 1847. 3 մոլ. Հերէ, Իրիս, Փլորա.
- 1848. 1 մոլ. Մէգիս.
- 1849. 1 մոլ. Հիւգէա.
- 1850. 3 մոլ. Պարթենոպէ, Վիկտորիա, Եգերիա.
- 1851. 2 մոլ. Իրենէ, Եւնոմիա.
- 1852. 8 մոլ. Փսիքէ, Թէտիս, Մեկսոմենէ, Փորտունա, Մասիլիա, Լուսետիա, Կալիսպէ, Թալիա.
- 1853. 4 մոլ. Թէմիս, Փոկէա, Պերսեփոնէ, Եւտերպէ.
- 1854. 6 մոլ. Պելլոնա, Ամփիտրիտէ, Ուրանիա, Եւփրոսինէ, Պոմոնէ, Պոլիմիա.
- 1855. 4 մոլ. Կիրկէ, Լեւկոթէա, Ատալանտա, Փիգէս.
- 1856. 5 մոլ. Լեդէ, Եւխարիս, Եւմոնիա, Դափնէ, Իսիս.
- 1857. 8 մոլ. Երիանէ, Երեսա, Եւգէնիա, Պալէս, և այլն:

Այս բազմութիւ գիւտերը մեր ժամանակի աստեղաբաշխից եռանդը, փոյթն ու ճարտարութիւնը կը ցուցնեն, և միանգամայն աստեղաբաշխական գործեաց կատարելութիւնը: Այլ և այլ գիտարաններ երկինքը մէջերնին բաժներ են, և իւրաքանչիւրը իր մասին

աստեղացոյց տախտակներ շիներ են, ուր ամենայն ճշգրութեամբ նշանակուած են ինչուան իններորդ ու տասներորդ աստիճանի աստղերը: Այս աստեղացոյց տախտակներով մանր մոլորակաց գիւտը շատ դիւրացաւ, վասն զի աստեղաբաշխը ամէն օր ասոնք երկնից հետ բաղդատելով թէ որ նոր պզտի աստղ մը տեսնեն որ դեռ նշանակուած չէ, ամենայն խնամքով կը դիտեն զայն, և կը նային արդեօք մօտի աստեղաց նկատմամբ շարժումն կը տեսնուի վրան. եթէ տեսնեն որ կը շարժի, ըսել է թէ նոր պզտի մոլորակ մըն է անիկայ:

ՀԱՆՈՍԱԿԱՆ

Հին եկեղեցւոյ մը գիւտը: Մօտերս հռոմէն դուրս հինգ մղոն հեռու, Պառպերինի իշխանին մէջ կալուածին մէջ որ Նէսպոլայ սուրհանդակի ճամբուն քովերը կ'իյնայ, նոր գեանագամբանք գլտնուեր են հանդերձ հին եկեղեցւով մը, որ Ս Սթեփանոս կը կոչուի: Այս եկեղեցւոյն մէջ, ու ջգարուն շինուած է, ինչուան հիմա դատեր են ընտիր ու յարգի մարմարիոնէ վեց սիւներ, ինչ պէս նաև վերստառութիւններ:

ԲՆԱԲԱՆԱԿԱՆ

Լոսանոյ գիւտ հանել տառի քառասուն:

Չափաւոր հաստութեամբ պղինձ տախտակ վրայ ուղած գրերդ կամ ձեգ (նոյնպէս պղնձէ գամէ, բայց ի հաղարորդամբ գրի չափ աւել թանձրութիւն ունենայ, որպէս զի երբոր տախտակը տաքցնեն՝ այն կտորուանքներուն տաքութիւնը աւելի երկար ատեն գիմանայ: Եւ առ տախտակին ետեւ ալ երկրթէ կոթ մը պէտք է ըլայ փայտէ գլխով բռնելու համար: Արդ առ տախտակը կը տաքցուի, ու տաք տաք ուժով չթղթի մը վրայ կը կոխուի, որն որ առաջուրէնք, ընք չորս ծալք լաթի մը վրայ տարածուած պիտ պատրաստ կենայ. կոխելուդ պէս՝ առ թուղլ ու մալթ տեղ տար, իսկ թէ որ գիշեր է՝ ճրագ լոյսը ծածկէ. թղթին վրայ խորցած գիրերը հետ ձեւերը լուսաւոր կ'երևան, մինչև որ թուղթը պղնձի: