

զուտոր գիրքը անմիջապէս թղթատեցի մե՛ծ հետաքրքրութիւնով, ու շուտով յանդեցայ այն համոզման որ անխիկ արդիւնք է երկա՛ր, յարատե ու անվհատ պրպտումներու եւ անխոնջ ուսումնասիրութեան: Յատուկ անուանեց բառարան մըն է այն խոկապէս՝ մեր քրիստոնէական կեանքի պատմութեան հնագոյն շրջաններէն մինչև մեր օրերը այն անձնաւորութեանց, որոնք ապրեցան ու ճգնեցան, բառին լուսագոյն իմաստով, Ս. Յակոբեանց մայրաբանքին մէջ, կամ այցելեցին հոն, կերտելով ինչ որ իրաւամբ կը կոչէք «Հայ երուսաղէմ»:

= Մայիս Ա. Պետրոսեան, Գահիրեհե:

— «Արգարե, Միաբանք եւ Այցելուք Հայ երուսաղէմին, որուն ձեռագրի գէզերը տպագրութեան տրուելէ առաջ պատելը ունեցած էի տեսնելու 1927 ի ամբան, ընտանեօք երուսաղէմ մեր այցելութեան առթիւ, պիտի մնայ անգուզական գործ մը յաւէտ շողկապուած Սրբոց Յակովբեանց վանոց պատմութեան հետ, ու ան տիպար օրինակ մը պիտի հանգիստանայ տպագրայ սերունդին՝ ճոխացնելու անոր պարունակութիւնը եւ անվրէպ շարունակելու համար սկսուած այս գեղեցիկ հատորը»:

= Հոգ. Գրիգոր Գուսան Մ. Վ. կը գրէ Կ. Պոլսին:

— «Յովսէփ վրդ. եղբայրս Պոլիս հանդիպելուն, բերած էր Ձեր Սրբազնութեան աշխատասիրած «Միաբանք եւ Այցելուք» հրատարակութենէն օրինակ մը, զոր պահեցի մօտս, իբրև շատ կարեւոր ու ցարգ անտես առնուած գործ մը, մանաւանդ Հայ եկեղեցւոյ տպագրայ պատմագրին համար անգնահատելի աղբիւր մը»:

Երանելոյն Յորայ համբերութեամբ միայն հաւաքել ու զլուխ հանելը կարելի սոյն աշխատութեան համար ի սրտէ կը շնորհաւորեմ Ձեր Սրբազնութիւնը, եւ իբր համեստ հեռուող մը առ հասարակ հայ հրատարակութիւններու, շնորհակալութիւն կը յայտնեմ «Միաբանք եւ Այցելուք»ով Ձեր ծանօթացուցած եկեղեցւոյ շարք մը մշակներուն համար, որոնցմէ քանի մը տասնեակ անձանօթ կը մնային ինձի»:

= Ջեյրուսի Հայրենակցական Միութիւնը, Երուսաղէմ:

— «Անհուն հրճուանքով եւ խորին շնորհակալութեամբ ոտացած ենք Ձեր մեծարժէք գործը, «Միաբանք եւ Այցելուք Հայ երուսաղէմի», արդիւնք բազմաթիւ տարիներու մեղուական աշխատանքի: Վստահ կրնաք ըլլալ թէ սոյն երկը մեր գրագրանին ամէնէն սիրունն է կարեւոր տեղը գրուեց անմիջապէս, որովհետեւ անոր մէջ մենք ունինք բազմաթիւ բարձրաստիճան անձեր, որոնք ուզողակի մեր սրտին հետ կը խօսին»:

ՄԵՍՐՈՊ ՆՈՒՊԱՐԵԱՆ

Ծն. Իզմիր 1842 Նոյմ. 28 — † Մարտի 1929 Դեկտ. 4. ԳԾ.

Ութսուն ութ տարիներու լիութեան մէջ ճրագի մը պէս մարեցաւ Մեսրոպ Նուպարեան, որ կ'անձնաւորէր Իզմիրի հայ մտաւորականութեան եւ ազնուականութեան գեղեցիկ աւանդութիւնները:

Յորելանք, որ ծրագրուած էր իր անխոնջ եւ բարի աշխատութիւնները գնահատելու համար, իրեն մխիթարանք մը պիտի ըլլար իր կեանքի վերջալոյսին մէջ:

Պատշաճ է որ Նուպարեան Յորելանի Յանձնաժողովը կատարէ ծրագրուած հանդէսը մեծ աշխատողի յիշատակին, հոգ չէ թէ Յորելարը փոխադրուած ըլլայ անմահներու աշխարհը: Նուպարեան կը յուսար ապրիլ դեռ, եւ այդ յոյսով էր որ իր Յորելանք թողուց 1930-ի գարնան, ի պատիւ Ամեն. Դուրեան Սրբազանի եւ ի յարգանս Անոր Յորելանին:

Ես Նուպարեանի անունին եւ գործին ծանօթ էի միայն, ինչպէս նաեւ իր քանի մը լուսանկարներուն. բայց 1929 Յուլիս 10. ԴԾ. երբ Մարտի 1929 օրը կոխեցինք Պրն. Վահան Թէրէեանի հետ, զէպի երեկոյ Սէն-ժիւլիէն գացիք տեսնելու համար ծերունին: Դժուարաւ զտանք իր տունը, բայց չգտանք զինքն. օրագրութեան գացած է ըսին **Նրեւ-Ղուկասեւ** (Թուրա-Լիւր), ոչ շատ հեռի Սէն-ժիւլիէնէն:

Դտանք զինքը հոն, անխնամ պարտէզի մը մէջ, պանդոկատան մը առջև, ծառի մը շուրին տակ, թիկունքը տուած անգտաուէտ աթոռի մը, երեսը դէպի արեւմուտք, զուխը ձեռքերուն մէջ ակննապիշ: Շատ ուրախացաւ այս անակնկալ այցէն. փոքրիկ թանջրէ մը եւ ջրայնտութենէ ներդուած տեղափոխուէր է հոն: Շատ կոկիկ եւ մարտը հագուած, զուխը սեւ թաւիշէ գտակ մը, ծնօտներուն վրայ մօրուրի կարծ, սպիտակ թելեր. շատ տօր, շտկուեցաւ, իր մարած աչքերը կենդանութիւն մը ստին: Ծանցաւ Թէրէեանը. զիս առաջին անգամ կը տեսնէր, բայց թրդթակցած էր հետս, ՍՄՄի իր նուիրած աշխատակցութեան առթիւ, հետեւաբար ծանօթացաւ հետաքրքրութեամբ: Առոյգ եւ զուարթ կ'երևէր, բայց աչքերը եւ մոյրը կը մատնէին թէ շատ հեռի չէ վեհմ վայրկեանը: Իրեն հաճոյք պատճառելու համար բաւական երկար նստանք, խօսեցանք եւ խօսել տուինք. գնահատեցինք իր կատարած աշխատանքը իբրև բառագիր մտ'նականդ. պատմել արւինք իր վիճարանութիւնը Նորայրի հետ. «Քննադատեցի, ըսաւ Նորայրի ծրագրը, եւ իր իսկ առաջարկով նշանակեցի իր բառարանի Ֆուստիէն եւ Հայիրէն սխալները»: Զերագի վրայ խօսեցաւ եւ յիշեց թէ պահած էր տպաւորութիւնը իմ այցելութեանս իրեն Լոնշանի հիւանդանոցի մէջ, յսճախ յիշելով «Մ'աճէն մի՛ վախնաք» յորդորանքս: Խօսեցաւ Դուրեան Սրբազանի մասին մեծ հիացումով եւ մանրագէպ մը պատմեց՝ Ես ծիսող մը չեմ, ըսաւ, անգամ մը Առաջնորդարան գացի, Դուրեան Սրբազանին, սփարէք մը հրաւիրուց ինձի, չեմ ծիսք ըսի եւ չուրի: Յետոյ այնպէս պատահեցաւ որ երկուրնիս ալ սեղանի հրաւիրուիք երեւելիներէն մեկուն տունը, եւ հո՛ն Տիկին մը սփարէք մը հրամ-

ցուց ինձի, առի եւ ծխեցի: Դուրեանի աչքէն չէ վրիպած ասիկա, եւ պատե՛հ առիթով մը գիտել տուաւ ինձի թէ զուր Պրն. Կուպարեան, ծխող մը չեմ բոյր եւ մերժեցիր իմ սփիւարէս, թայց Տիկի-նին սփիւարէք ծխեցիր: — Ստիպուած, յարեցի բ-սաւ, կրնայի՞ մերժել Տիկինի մը սփիւարէք: առի պարզապէս մերժած չլլայտու համար. ես ծխող մը չեմ: Դուրեան արտայայտիչ ժպիտով մը կ'ընդունի չքմեղանքը Կուպարեանին: Պէտք էր որ ելլէինք այ-րայց ինքն կ'ուզէր որ նստէինք: Կազդուրուցայ, ըսաւ, եւ ուզեց որ իր յարգանքները գրե՛մ Դուրեան Սրբազանին:

Այդ վիճակին մէջ զեռ գրիչը չի ձգեր եղբր ձեռ-քէ: Թրեւս մտու թիւն մը: Թարգմանել շարունակ, թէ եւ այլեւ տէրք չէր թարգմանութեան արուեստին: Իր շարք մը թարգմանութիւնները, ծերութեան պը-տուղներ, պարզապէս զինքն չվշտացնելու համար կը հրատարակէի Սիմոնի մէջ, որուն ճշմարիտ ըս-րելկամք եղած էր. եւ այս առաջին եւ վերջին տե-տակցութեան մէջ իր գնահատանքը կ'ուզէր Սիմոնի խմբագրութեան, իսկ Թէրեանը կը հռչակէր «Մե՛ծ Բանաստեղծ»:

Նուպարեան ղէմք մըն էր խկափայ. իր կազ-մուածքին փափկութիւնը թելադրած է իրեն որ ա-մուրի մնայ եւ հրաժարի մատուր ծանր աշխատու-թիւններէ. այս է պատճառը որ հոգեւին նուիրուած էր գրչի մեքենական աշխատութիւններու: Շարք մը Ֆրանսերէն գործեր հայացուցած է, որոնց մեծ մա-սը կը մնայ անսխալ. իսկ իր զուտ գործոցն է. ԲԱ-ՌԱՐԱՆ, ՅԻՄԱՍԵՐԷՆԷ, ՀԱՅ-ԱՇԵՌԱՂԷՆԻ, որ լոյս տե-տաւ 1892-ին Կ. Պոլիս, Պարտաւորիան տպարանէն, իր տեսակին մէջ լաւագոյն գործն է այս բոտարա-նը, եւ այս պատճառով ալ ամէնէն շատ տարած-ուեցաւ հայ դպրոցներու եւ տուններու մէջ:

Նուպարեան կապուած է Հ. Բ. Բ. Միտթեան եւ անոր կտակած էր իր եզմիրի տունը, եւ Պատուոյ Աճողմ հռչակուած Միտթեան կողմէն: Աւա՛ղ որ այդ տունը եւ շատ մը ուրիշ տուններ մոխրացան եզմիրի աղէտքին մէջ:

Փարիզի ԱՊԱՊԱՅ թերթը (1929 Գեկտ. 7. ՇԲ.), ուր հրատարակուած է Մ. Նուպարեանին վերջին լուսանկարը գաշանակի որ առ ճեւ, յայտարարած է որ Ֆրանսական կառավարութիւնը, Յորինիական Յանձնաժողովին առաջարկութեամբ, Հանքային կրտսերան օստյութեան ատփեանը տուած է Յորինիարին, իրրեւ զնախատանք անոր Ֆրանսական մշակոյթին բերած ծառայութեան:

Նուպարեան, որ իրաւունք ունէր անձամբ վա-չելու իրեն համար ծրագրուած Յորինիանի հանդէ-տը եւ այս առթիւ տանալու Ֆրանսական կառա-վարութեան կողմէ սրուած աստիճանը, կը փակէ իր աչքերը այս աշխարհի արեւին, իր ետին թողով արձաթ զիմ մը. իբր խորճողանշան անխոջ աշխա-տութեան, ինքնամփոփ կեանքի մը անդորրութեան մէջ:

Մտքայ Նուպարեան իր ուսանողութենէն սկը-սած է փորձեր ընել գրելու եւ հրատարակելու. Եր-կաւէր եւ Աստուծոսէր կ'ըլլայ իր առաջին փոր-նէր լրագրութեան մէջ: Յետոյ Գ. Մտքեանի հետ իր խմբագրէ Մէտրա հանդէսը: Գրած է շատ մը թերթերու մէջ մինչեւ վերջին ատեններ:

Մտքայ Նուպարեանի երկասիրութիւնները.  
ՏՊԱԿԻՐՈՒԱԾՆԵՐ

- 1.— ԲԱՌԱՐԱՆ, Ֆրանսերէնէ հայ աշխարհիկ.
- 2.— ՆՌՊԱՅԵՐԻ ԲԱՌԳԻՐԻՒՆ, ՍՌԱՆԵՐԷՆԷ.
- 3.— ԿԱՏԱԿԵՐԳԻ ՄՈՒԼԷՐԻ, երկու հատոր.
- 4.— ԱՌԱԿԻ ԱՅՅՈՆԹԷՆԻ, աշխրհրբ. յանգաւոր.
- 5.— ՆՕԴԻ-ՏԱՄ ՓԱՐԶԷՐ, վէպ վ. Հիւլիոյի, 3 հար.
- 6.— ԴԱՏԱՒԻՐԲ, Կատակերայտ Բոսնիեր.
- 7.— ՀԱՄԱՌՈՏ ՊԱՏՄ. ՔԱՂԱՔԱԿԻՐՈՒԹԵԱՆ, ՍԷ.
- 8.— ՖԱՌԻՍԹ ԿԵՐՔԷԻ. [նեպոստի.

- 9.— ԲՕՄԷՆՕ ԵՒ ԺԻԼԻԼԷԹ, Ողբերգ Շէքսպիրի (Դնադրէն թարգմանուած)
- 10.— ՆՌՊԱՐ ՓԱՇԱ.
- 11.— ՆՌՊԱՐ ՓԱՇԱ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ ԱՌՋԵԻ.
- 12.— ՈՂԵԻՌՈՐՈՒԹԻԻՆ ՆԱՆՍԷՆԻ ԴԵՊԻ ԲԵԻԵՆ.
- 13.— ԳՐՊԱՆԻ ԲԱՌԱՐԱՆ Ա. Ֆրանսերէնէ Հայերէն (Հրոպ. Պայենց, Փարիզ)
- 14.— ՀԱՏԷՆՏԻՐԲ ՅՐԱՆՍԱՅԻ ԱՌԱԿԱԹՈՒՆԵՐԷ (Հրոպ. Հայ Դպրոց Պրնիէն եւ Ժրնէվ, Զուրիցերիա):

ԱՆՏԵՊՈՆԵՐ

- 1.— ԱՌԱԿԻ ՅԼՈՐԻԱՆԻ, աշխրհրբ. յանգաւոր.
- 2.— ԹԱՏԵՐԱՌԱՂԻՔ ՅԼՈՐԻԱՆԻ.
- 3.— ԺՈՂՈՎԱՅՈՑ Ֆրանսացի զանազան նշանա-ւոր առակախոսներէ, աշխրհրբ. յանգաւոր.
- 4.— ՈՂԵՐԳՊ ԲԱՍԷՆԻ, Անտրոմաք — Իֆիժէնիա — Պերենիա — Փեղրա — Գոթայրա.
- 5.— ՄԵՐՈՊԷ, Ողբերգ Վալթէրի.
- 6.— ԿԱՏԱԿԵՐԲ ԻԷՆԵԱՐԻ, Խաղամուլ — Հրտա-կառու.
- 7.— ԱՏՈՒՅ, վիպասանութիւն Պէնժամէն Բօն-թանի.
- 8.— ԳԱՆՁԻ ԿՂՁԻՆ, բարոյական ընտիր վէպ Սթիվենսոնի.
- 9.— ՀՐԵՂԲԱՅՐՄ ՈՒ ԺՈՂՈՎԴԱՊԵՏՍ, բարոյա-կան ընտիր վէպ:
- 10.— ԳՐԱԿԱՒ, Գերթուած Պուսայոյի.
- 11.— ԸՆԴԱՐՁԱԿ ԲԱՌԱՐԱՆ ՅՐԱՆՍԱՅԻԱՅ:
- 12.— ԹՇՈՒԱՆԵՐԵՐ, վի.քթօր Հիւլիոյի:
- 13.— ՅՐԱՆՍԵՆԷՆԷՆԷ ընթերցարան:
- 14.— ԲԵՌՈՅԻ ՄԱՆՐԱՎԷՊԵՐԻ:
- 15.— ՉՈՒԹԵՐԻԱՅԻ ԲՈՊԷՆՍՈՆԷ:
- 16.— ԷՍԺԷՆԻ ԿՐԱՆՏԷ, Պալլաքի:
- 17.— ԻՍՒԱՆՏԱՅԻ ՉԿՆՈՐԱՐ, Լոթիլի:

Բ. Ե.

Ս. ՅԱԿՈՒԻ ՆԵՐՍԷՆ

ՊԱՇՏՈՆԱԿԱՆ

Յ 9 Գեկեմբեր 1929, ԲՇ. Երուսաղէմի գրաման 13-րդ Տարեդարձին ապրիլ, ժամը 11-ին Ս. Յակոբայ Տանարին մէջ կատարուեցաւ Գոնաբանակ մաղթամբ, նախազանուրեանքով Ամեն. Ս. Պատրիարք Լօր եւ մաս-նակցութեամբ Միաբանութեան եւ ժողովրդեան:

Յ 24 Գեկեմբեր 1929, ԳՇ. առաւօտեան ժամը 10-ին, Վանուցս Ա. Թարգման Հոգ. Տ. Տրդատ Վարդապետ եւ Դիւանապետ Տիար Կ. Նուրեան Բերդեմէմ զացին, ի զիմաց Ս. Արքայ Գերկայ զանուելու Լախի-նաց Ս. Ծննդեան ճաղալոյցի հանդիսութեանց:

Յ 26 Գեկտ. 1929, ԵՇ., Վախիմաց Ծննդեան Տօնի ապրիլ, ի զիմաց Ամեն. Ս. Պատրիարք Լօր՝ Փոխանոց Գեր. Տ. Մլրիշ Սրբազան, միաբանութեան նողեւորա-կան անգամներուն հետ շնորհաւորական այցելութիւն տուաւ Երուսաղէմի Լախինաց Ս. Պատրիարքին եւ Ֆրան-չիակեանց Մեծաւորին (Բիւպոս), ինչպէս նաեւ Գեր-ման եւ Յոյն Կարդիկ Վանեւորան:

Դարձեալ, կէտուրէ ետք, ժամը 3 ին Պատր. Փո-խանոց Գեր. Տ. Մլրիշ Սրբազան, հետն ունենալով Ա. Թարգման Տ. Տրդատ եւ Տ. Կիւրեղ Վարդապետները, այցելութիւն տուաւ Անկիլիան Եպիսկոպոս Գեր. Մէլ-իմէն Սրբազանին եւ շնորհաւորեց Ծննդեան տօնը Ամեն. Ս. Պատրիարք Լօր կողմէ:

