

ՖՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

1929 - Յունուար - 1929

Հ. Կ. ՔՐԱՄԵԱՆ. — ԳԱՐՈՊԱԿԱՆ ՊԱՂՊԱԹԻՆԸ

ԿԵՆՍԱԴՐԱԿԱՆ

Հ. Ե. ՏԱՐԵՏԻ. — ԳԵՐՈԳ ԱՎԱՊՈՎԱԿԱՆ ՀԵԱԿՐԻ և ՊՐՈՊԵՆԻԹԻՆԸ

ԳԱՏՄԱԿԱՆ

Ց. Ի. ՔԻՐԱՏԵԱՆ. — ՆԻՒԹԵՐ ՊՈՎՈՂԱՐԱԿԱՅՈց ՊԱՍԱԽՈԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ. — ԹԱՐԹԱՐ ԵՎԱԳՐԱ- ՃՐՓԻ ՀԱՅ ՊԱՂՈՒԹՅՈՒՆ

ԳՐԱԿԱՆ

Գ. ՀԱՅՈՒՐ. — ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԻՆԸ ՄԱ- ԱՊԱԽՈՐԱԲՐՈՒ ԺՄԱՅ. (Փ. Ձէ, Փէ, Փէ և Փէ ՃԱՐ. կ. Պոլիս)

ՄԱՐԱ ԱՌԱՎՈ. — ԱԼԱՎԱԿԻՒԿԻ ՄԸ — ՏՆԱՄ- Ք ԲԱԽԱԽՈՒԹԵԱՆ (ԹՊԳՄ. Հ. Ա. ԳԱԶԻ- ՆԵԱՆ)

Լ. ԱՅԱՆՔԻ. — ՀԵՂԵԿ և ԳԵՎ (ԹՊԳՄ. Մ. ՆՈՒՊԱՐԱՆ)

Հ. Վ. ՅՈՎԱՀԱՆՆԵՍՅԱՆ. — ՀԱԽԵՋԱ ԵԿԵ- ԿԵՐԻՒ (Առ Ս. ԽԱՅՆ ԱԿԲԱՄԱՐԲԻ)

ԳԻՏԱԿԱՆ

Հ. Ա. Տ. — ՅՈՐԻՆՈՒԱՃԱԿԱՆ ՊԱՍՈԱ- ՐՈՒԹԻՆ ԸՐԿԵՐՈՒ և ԱՐՈՒԵՍՏԱՎՐԱԿԱԿԱՆ ՀՈՐԱՀԱՐ ՄԱՆՈՒՆԵՐԸ

ԱՅԼԵՐԱՅԻՔ

Խ. Բ. — ՄԻԼԻԱՆԻ ՄԻՒԹՅԱԲԵԱՆ ՎԱՐԺԱ- ՐԱԾ (1927-28Ի ՄԱՐԵՐԺՄԱՆԻՆ)

*** * *. — ՎԱՏԻՒԿԱԽԵԱՆԻ ՄԱՍԻՆԱՊԱ- ՐԱՆԸ**

SOMMAIRE

1929 - Janvier - 1929

P. C. Kibarian. — Le but de nos էջ էօքաններ

BIOGRAPHIE

P. I. Dayétsi. — Kévork Abdoullah, sa կենսագործութիւնը

HISTOIRE

H. Kurdishian. — Matières pour l'hi- տուրական պատմութեան Բուլ- գարիա: La colonie arm. de Tatar Bazardjik. 12

LITTÉRATURE

K. Henassère. — Les épitaphes des 17 շինուազրան գերեզմաններում առաջարկած պատճեններ

Maria Stella. — Una fiaba. Dramma. Alla poesia. (trad. en vers arm. P. A. Ghazighian)

Lafontaine. — Le torrent et le fleuve (trad. arm. M. Noubarian)

P. V. Horhannessian. — L'église 23 դժուական անհայտութեանը

P. N. D. — Botanique systématique et 25 և նորագույն տեխնիկական առաջարկներ

SCIENCE

P. N. D. — Botanique systématique et 25 և նորագույն տեխնիկական առաջարկներ

DIVERS

Réd. — L'année scolaire 1927-28 du 31 Կոլլège Mékhitariste de Milan

*** * *. — La Bibliothèque de Va- 32 tican**

Կ Ո Չ

«ՀԱՅ ԳԻՐ» և ԱՇԽԱՏԱՒՈՐՆԵՐՈՒՆ

Յայտներով շնորհակալութիւն բոլոր այս փիշերուն, որոնք պատասխանեցին նախկին կոչիս յշելով իրենց գործերէն մէջմէկ օրինակ, եւ իրենց զրաբան կիալը, հիմն կրկնի կը խնդրմէ աւ- ելցնելով ուրիշ խնդրանք մը ևս, այն՝ զոր 1909ին ըրած էի ապէէն, «Մասահապետութեան» Ա հաստինին «Յառաջարանի տեղ»ին մէջ: Այս թէ ինչ զրեր եմ. «Ես մոազիր էի սոյն Գործին մէջ զնիս իւրաքանչիւր հեղինակի, թարգմանչի, խմբագրի համառու վարքը, իր լուսանկարով և 1904ին բազմավիճ փետրի պարագով կոչ աւ ըրի. բայց հազիր երեք կամ չորս նորի պատասխանեցին. նոյնը կ'ընեմ հրիմ ևս՝ աւելի ուժգին և զաշարաբոյն... ներէ կոչ և նուի ըլլայ, Յաւելուածին մէջ կ'իրագործեմ և այս փափառ»:

Եթ ինդրուի ուրեմն որ իրենց լուսանկարներն ալ զրկեն բոլոր անոնք՝ որոնք ժառանգեր են «Հայ Գիրին», գենուի հենէր իրենց անունն ու ծննդեալ թուականը: Խնձի հետ շնորհակալ պիտի ըլլայ նաև Հայ Գիրականութիւնը:

Կը ինդրուի հայ թերթերէն հրատարակել սոյն կոչը:

Հասցէս P. Arsène Ghazighian

Méchitariste

VENISE (Italie)

ՅԻՍՆԱՄԵԱՅ ՅՈԲԵԼԵԱՆ

ԱՄԵՆ. Տ. ԵԳԻԵԿ Ա. ԱՐՔԵՊՈՒ. ԳՈՒՐԵԱՆ

Այս տարի յիսնամեայ յոբելանն է Դուրիան Պատրիարքի քահանայական ձեռնադրութեան, որով նաև գրական և ուսուցչական գրգռութեան Ամենան յայտնի է Դուրիան Արքազակի կատարած իրեք թէ իր եկեղեցական և թէ իր գրական անձ՝ հայ մշակոյթին համար. հարկաւ ուր էր իր հայ ազգին մատուցած ծառայութիւնը հնագիտաւոր առիթով գահանատափի արժանի ըլլար ընդհանուրէն Որով իր աշակերտները և զիրքը յարկուները պատշաճ նկատած են իր քահանայական ձեռնադրութեան տարեգարձը տօնել. այս նպաստիով Ցորելինական կեդրոնական ջահճանակով:

Ա. — Հրատարակել հաստր մր 1929 տարւոյ մթեազքին, որ պիտի բովանդակի Ամեն. Դուռն թեան Սրբազնի աշակերտներն, եկեղեցական թէ աշխարհական, բարիկամներուն և համարուն գնահատութիւնները, որչէ շոշափեները, եւալին: Հատորին սկիզբը պիտի գրուի Ամենապատի Ցորելինակի լինա կենազարդուները, և գործը պիտի պատկերագրդուի իր կեանքին այլ հայոյ համբուանները յիշեցնող լուսակարներով:

Բ. — Ցորելինակի յիշատակին կառուցածնել Մատենադարանի յատուկ շնչը մը Ա. Ցակորի շրջախակին մէջ, ԴԻԻԵԱԱ, ՄԱՏԵՆԱԴԻԱՄԱՆ անունով:

Այսոց Ցակորինանց Աթոռուն նշանաւոր պատրիարքիներուն անունն ու յիշատակը անմահացած է մէկ մեծագործութիւններով:

Դուրիան Սրբազնի պատրիարքութեան ատեն է որ մատուրական և զրական սուոյց շարժում մը, մատուրական մեծագործութիւնն մը, իսկականութիւնն եղաւ այս պատմական հաստատութեան մէջ, որ չունի սակայն Մատենադարանի պահանջներուն համապատասխանող առանձին շնչը մը; Զեռագիր և ոպագիր մատենազ, ինչպէս նաև թերթեր, կը պահուին իրարմէ անջառ այլեւայլ սենակներուն մէջ, մինչ Դուրիան Սրբազնի պատրիարքութեան այս ութը տարիներու ընթացքին հազարուն նոր նոր հատորներ աւելցած են և կաւելան զրիթէ ամէն օր, և ասոնց համար տեղ կը պակսի:

Գ. — Ցորելինակի հանդէսները դիւրացնելու համար, յարմարազոյն կեդրոններու մէջ պիտի կազմուին Ցորելինական Օժանդակ Ցանձնաժողովներ:

Դ. — Ցորելինակի հանդէսները պիտի հոչակուի 1929 Հոկտ. 26, Եր. նոր տոմարով, Թարգմանչաց տօնին:

Հանդէսներուն մարդամարնութիւնը ճշգելու համար Ցայտագիր մը պիտի պատրաստուի պատշաճ ժամանակին և պիտի հրատարակուի հայ թերթերու մէջ:

Ցորելինական կեդրոններ Ցանձնաժողովը առ այժմ կը բաւականահայ այս Ցայտարարութեանը և կը խնդրէ բոլոր հայ թերթերն ու հանդէսներին որ բարեհաճին նոյնութեամբ հրատարակի զայն իրենց սինակներուն մէջ:

ՆԱԽՈԹՈՒԹԻՒՆ

Ա. — Ամեն. Ցորելինակի աշակերտաներուն և այլոց կողմէն գրուելիք դրուրիւնները պէտք է դրկի Աթոռի հասցեն՝ մինչէն 1929 Մայիսի վերջը:

Բ. — Խոկ կոր կառաջանելիի Մատենադարանին համար դրամական նպաստ մը տալոյ յամար բոլոր պատաշինները, իրենաց նուերները դրկի Ցորելինական կեդրոննական Ցանձնաժողովին հասցեին:

COMITÉ CENTRAL DE JUBILÉ TOURIAN

PATRIACAT ARMENIEN

JERUSALEM - PALESTINE

ԲԱԶՄԱՎԵՅ

1929

86 ԿԻՐՈՒ ՏԱՐԻ

ԲԱԶՄԱՎԵՅ Հայ Ամսույի երիցագոյն ներկայացուցիչը՝ կը թեւակոխէ իր գոյութեան 86երորդ տարին:

Հրատարակութիւն Ս. Դազարու Արիթարեան Արիարանութեան, նույրուած է Հայ Ազգին բարոյական և իմացական գարգացման: Կ'ուսումնասիրէ ազգային պատմութիւնը, բանասիրութիւնն և հնախօսութիւնը, Հայ զեղարուեստն ու մատենագրութիւնը, Հանրութեան ծանօթացնելու իր պատմական կեանքը քննական նոր տուեալներով, կը զբաղի միաժամանակ Հայ արդի կեանքով ու զբական շարժումով, նոյնպէս համազգային այժմէական տեղեկութիւններով, գիտական կեանքով և ընկերային խընդիրներով:

ԲԱԶՄԱՎԵՅ նպատակ ունի զարգացնել և բարձրացնել Հայ ժողովրդի հմացական մակարդակը՝ լիակատար գիտակցութեամբ անոր անցեալ ու ներկայ կեանքին և իր պարունակութեամբ միշտ աւելի հետաքրքրական ու հաճելի դառնալ:

ԲԱԶՄԱՎԵՅի մէջ կը ծանուցուին և կամ զրախօսական տեսութիւններ կը հրատարակուին բոլոր այն գրքերուն վրայ՝ որ նուէր կը ստացուին Խմբագրութենէս:

ԲԱԶՄԱՎԵՅ ամէն ամսուան սկիզբը լոյս կը տեսնէ և կը զրկուի իր բաժանորդներուն և պարբերական հրատարակութիւններ փոխանակողներու:

Գլուխոցներու, որբանոցներու և զբական ակումբներու համար բաժանորդագրութեան դիւրութիւններ կը մատուցուին:

ՏԱՐԵԿԱՆ, ԲԱԺՆԵՎԻՆ, Է

ԿԱՆԱԿԻԿ՝ շիլին 12. — և կամ տողար 3: —

Մեր հասցէն

Rédaction de la Revue "PAZMAVEB,"

S. LAZARE

VENISE (Italie)