

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

Հ. Վ. ՀԱՅՈՒՆԻ. — Հայոց բաժանումն
ընդհանրական եկեղեցիէն 289

Ո. Կ. — Ժ. Յայսմաւուրք և Սիմէոն
Վարդապետ 297

Հ. Գ. ՆԱՀԱՊԵՏԵԱՆ. — Հայկական ճար-
տարապետութեան վրայ — Բնութիւնն ու
սուրբիչ ճարտարապետութեան 299

ԳՐԱԿԱՆ

ՍՈՓՈԿԼԷՍ. — Իդիպոս թագաւոր, ողբեր-
գութիւն. (թրգմ. Հ. Ա. ՂԱԶԻԿԵԱՆ) . . . 304

ԱՐՄԷՆ - ԵՐԿԱԹ. — Բանաստեղծութեան
խորհուրդը, (Դասախօսութիւն մը) . . . 311

ՍՏ. ՏԵՐՏԷՐԵԱՆ. — Մահարձան Մարտի-
րոսի Տէրաւերեան 315

ԳԻՏԱԿԱՆ

Հ. Խ. ՍԻՆԱՆԵԱՆ. — Ինչո՞ւ աստղերը
բացիւփիկ կը խաղան 315

ԱՅԼԵԻԱՅԼԻՔ

Հ. Կ. ԱՄԱՏՈՒՆԻ. — Լօգանի կրօնական
Համագումարի հանգոյցը և անոր հնա-
րաւոր լուծումը 319

PHILOLOGIE

P.

P. V. Hatzouni. — La séparation de
l'Eglise Arménienne de l'Eglise Univer-
selle. 289

O. G. — Simeon Vartabéd d'après le
Martyrologe N°. X de la Bibliothèque de
S. Lazare 297

P. G. Nahabedian. — De l'architecture
arménienne - La nature inspiratrice de
l'architecture 299

LITTÉRATURE

Sophocle. — Œdipe Roi, tragédie (trad.
en vers arm. P. A. Ghazighian) . . . 304

Arsen-Yergath. — Le mystère de la
poésie 311

S. Derderian. — L'épitaphe de la tom-
be de M. Derderian 315

SCIENCE

P. K. Sinanian. — La scintillation
des étoiles 315

DIVERS

P. G. Amadouni. — Le problème de
l'union des églises dans le Congrès de
Lausanne. 319

Հ. ՍԱՀԱԿ ՏԵՐ - ՄՈՎՍԵՍԵԱՆ

Հ Ի Ն Պ Ա Տ Մ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն

ԱՐԵՎԵԼԻՔ - ՅՈՒՆԱՍՏԱՆ - ՀՈՌՄ

ՊԱՆԿԵՐԱԶԱՐԴ

ՄԱՍՆ Ա.

Հ Ի Ն ԱՐԵՎԵԼԻՔ

Պ, ԵՆ Ե Տ Ի Կ - Ս, Ղ, Ա Զ Ա Ր

1927

(Գիժ ֆր. 10)

Ս Տ Ա Յ Ո Ւ Ա Ծ Գ Ր Ք Ե Ր

Գր. Ղափանցեան. — «Հնէաբանական» Միջանի մշակութային հայերենում, Ստուգաբանութիւններ «առիւծ», «մորմ», «խլեզ». Երեւան 1927, էջ 38, գին 35 կոպ.

Fr. Macler. — Trois conférences sur l'Arménie, faites à l'université de Strasbourg, Paris, Libr. Orientaliste Paul Geuthner, 1927, էջ 145+32 պատկերներու տախտակներ:

A lecture delivered by Mr. Mesroby I. Seth. on the occasion of the celebration in Calcutta the 21 anniversary of the foundation of the *Armenian general benevolent Union*.

Աղատունի. — Աղբիւր անմահութեան, Ա. շաբ. Պոլիս, Տպ. Յ. Մ. Սէթեան. էջ 62, գին 50 դր:

Խորհրդային Հայաստան 1920-1925. Հրատարակութիւն Հ. Ս. Խ. Հ. կենդանորդկամի և ժողովրդավարի. Երեւան 1926. էջ 472. գին Ռուս. 5,30:

Կապույտի տարեցոյցը, 1928. Փարիզ, Տպ. Մասիս. գին ֆր. 30:

Charles Richard Cammell. — Satire against the cruelties perpetrated on animals by scientific impostors, Geneva A. Kundig, 1927:

Փետրուար 18. Հրատարակութիւն Հ. Յ. Դ. Փրակայի ուսանողական Միութեան. Փրակա. 1927:

Սեպուհ. — Նոր Շէն (գերածնած խաչար - 1921-1930). Հայ կրթական Հիմնարկութիւն, Նիւ Եորք, 1927, գին՝ տու. 1:

Հերման Գլափեր. — Գրական գրոսանք և բարոյական դասեր, Կ. Պոլիս, Տպագրութիւն Յ. Մ. Սէթեան, 1927, գին՝ 2 ոսկի թրք.:

Վ. Վալադեան. — Կարմիր աստղի տակ (վէպ). Մատենադար Յուսարերի թիւ 16, Գա. հրէ, Տպարան «Յուսարեր», 1926, գին՝ 25 Կ.:

Խիմր. Ս. Կաթարեան. — Ժամագործ Միշաս (երգախառն կատակերգութիւն), Պէյրութ, Տպարան Տէր Յովհաննէսեան, 1927, գին՝ 2 ֆր.:

Յակոբ. Ս. Անտոնիան. — Բիւրեղներ. Կ. Պոլիս, Տպագրութիւն Օ. Արզուման 1921:

Հրաչեայ Փեթրիզեան. — Բեկորներ. Գահիրէ, Տպարան «Յուսարեր», 1927, գին՝ 3. Կ.:

Le Révérend Père Joseph Delarue. Paris, Imprimerie Massis, 1927:

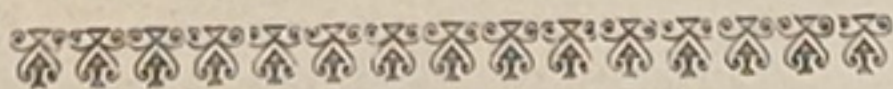
Հրաչ Երոշանդ. — Ոամկաժար ազատական կուսակցութիւն, իր այսօրը և վաղը. Պոսթըն, Տպարան «Պայքար», 1927:

ՍԱՀՄԱՆԱԴՐԱԿԱՆ ԿԱՐԳ ԵՒ ԿԱՆՈՆ ՆԻՒ ԵՌՐԻ ՀԱՅ ԱՒԵՏԱՐԱՆԱԿԱՆ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅՆ. Նիւ Եորք. 1927:

K. J. Basmadjian. Notes sur l'histoire de la médecine arménienne. (Extrait de la Revue des Etudes Arméniennes):

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԲԱՐԵԴՈՐԾԱԿԱՆ ԸՆԴՀ. ՄԻՈՒԹԻՒՆ. Տեղեկագիր և հաշուեկշիռ 20րդ շրջանի (1925). Գահիրէ. 1927:

Խ. Սիրոբեան. — Աղամայ պատասխաններ. Պէյրութ, Տպ. Տէր-Յովհաննէսեան. 1927:



ՅՈՎՀԱՆՆԵՍ ՊԱՊԻՆԻ

Հ Ա Ս Յ ԵՒ Պ Ե Ւ Ն ԵՒ

ԱՌԱՆՁՆԱԽՈՍՈՒԹԵԱՄԲ ՄԸ ԵՒ
ԵՒ ԲԱՆԱՍՏԵՂԻՈՒԹԵԱՆ ՎՐԱՅ

ԹԱՐԳՄԱՆԵՑ

Հ. ԱՐՄԷՆ ՂԱԶԻԿԵԱՆ

Մ Ի Ի Թ Ա Ր Ե Ա Ն Ց

ՎԵՆԵՏԻԿ — Ս. ՂԱԶԱՐ

1927

(Գին՝ ֆր. 3. —)

1080 ՏԵՍՍԻ

“ԳԵՂՈՒՆԻ,”

1927

ԳԻՆԵ Է՝ ԿԱՆԽԻԿ ՎՃԱՐԵԼԻ ՏՈՒԱՐ

3.50

Դիմել

IMPRIMERIE ARMÉNIENNE

“Illustration Kéghouni,”

St. Lazare VENISE (Italie)

Ամերիկայի Յարգոյ բաժանորդները
և բաժանորդագրուիլ ուզողները կրնան
դիմել Հայ Արթական Հիմնարկութեան,
Ռետեհոլ հասցեով

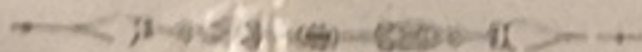
ARMENIAN
EDUCATIONAL FONDATION

331 Fourth Avenue

NEW YORK N. Y.

Եթե, ու անթերի ապացութեամբ, կազմուած տասը քառածալ մեծա-
դիր թերթերէ, պնդուած իննասուներեք սե ու տասներկեց դռնաւոր մեծ
ու փոքր նկարներով, բոլորն ալ վերաբրտագրութիւն ազգային արդի ար-
տեստուղէաներու գործերու, ճոխացած միանգամայն լուրջ և շահագրգռող
յօդածաններով՝ գեղարուեստական և գրական պարունակութեամբ:

«Գեղունի»ի այն պրակը իր գրական ու գեղարուեստական մասերով
կը կատարեցադործէ ու կը պատկէ նախորդ տարիներու պրակները:



«Գեղունի»ի նախորդ տարիներու պրակներու ամբողջ հաւաքածոյն (տարի-
ներ 1901 - 2 - 3 - 4 - 5 - 9) կ'արժէ հանապարհամասնով միավն

Անկազմ տու. 8. — Կիսակաշի տու. 11. —