

ԱՐՎԵՍՏԱԲԱՆԱԿԱՆ
ԵՎ ՀՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ 5

ՄԻՄՈՆ ՀՄԱՅԱԿՅԱՆ, ՀԱՅԿ ՀԱԿՈՐՅԱՆ, ՆՎԱՐԴ ՏԻՐԱՑՅԱՆ,
ՄԱՐԳԱՐ ՀՄԱՅԱԿՅԱՆ
Նոր Արմավիրի արշավախմբի 2012 – 2013 թթ.
կատարած ուսումնասիրությունների արդյունքները 6

ՔՆԱՐԻԿ ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ
Փանոս Թերլեմեզյանի՝ ՀԱՊ-ի հավաքածուում պահվող մի շարք
աշխատանքների թանգարանային տվյալների ճշգրտումներ..... 26

ԱՐԱՔՍՅԱ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ
Քաղաքային ֆոլկլորի դրսևորումը
Հակոբ Անանիկյանի կերպարվեստում..... 43

ԱՄԱԼՅԱ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ
Մանկական գրքի նկարագրուման
առանձնահատկությունները 51

ԳԱՅԱՆԵ ՊՈՂՈՍՅԱՆ
Թեյշեբախինի սկավառակաձև որմնագարդի
հորինվածքային կառուցվածքն ու խորհրդաբանությունը..... 62

ԱՐԻՍ ՇԱՀԴԱՐՅԱՆ
Սպահանի Սուրբ Ամենափրկիչ վանքը՝ իրանահայկական
արվեստի գլուխգործոց 74

ՌՈՒԲԵՆ ՈՍԿԱՆՅԱՆ
Աշտարակ քաղաքի պատմամշակութային հուշարձանների
տարածքների գոտևորումն ու կազմակերպման
հայեցակարգը 83

ՏԱԹԵՎԻԿ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ
Սերգեյ Փարաջանովի կերպարվեստի
առանձնահատկությունները
1960-ական թվականներից մինչև 1973 թիվը 92

ՀՈՒՄԱՆԻՏԱՐ
ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ 109

ԱՆԺԵԼԱ ՔԱԼՈՅԱՆ
Գեղանկարիչների կողմից իրենց գլուխգործոցների
ոչնչացման առեղծվածը 110

ՄՎԵՏԼԱՆԱ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ
Հայկական հարցն ու հայ-քրդական հարաբերություններ
(19-րդ դարի 70-80-ական թվականներ) 127

ԿԱՐԻՆԵ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ
Ստորումներ Հարություն Հովսեփյանի
«Երանելի Մկրտիչ Սարգսյանը» ժողովածուի շուրջ..... 145