

**ԱՐՎԵՍՏԱԲԱՆԱԿԱՆ
ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ**..... 7

ՎԻԳԵՆ ՂԱԶԱՐՅԱՆ
Պատկերագրության և պատկերաբանության շուրջ (Մաս 1)..... 9

ԱՐՄԻՆԵ ՄԵԼՔՈՆՅԱՆ, ԵՎԱ ՄԱԼԽԱՍՅԱՆ
Դավիթ Անհաղթ փիլիսոփայի կերպարը հայ
մանրանկարչության մեջ 19

ԱՐԱՔՍ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ
Տիգրան Բարխանաճյանի գեղարվեստական ձեռագիրը..... 37

ՆԱԻՐԱ ՆԱԶԱՐՅԱՆ
Խորանները Թորոս Տարոնացու արվեստում
(1307 թ. Եսայի Նչեցու ավետարան) 44

ՌՈՒԶԱՆ ԱՆԱՆՅԱՆ
Ռաֆայել Շիշմանյանի ֆրանսիական շրջանի բնանկարը 60

ԼՈՒՍԻՆԵ ՂԱԶԱՐՅԱՆ
Միջնադարյան վարպետ Մոմիկի կերպարը
ըստ հիշատակարանների..... 69

ԹԱՄԱՐԱ ԴԱԴԱՅԱՆ
«Խորհրդավոր ընթրիքը» հայ միջնադարյան
որմնանկարչության մեջ 83

**ՀՈՒՄԱՆԻՏԱՐ
ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ** 95

ԼՅՈՒԴՄԻԼԱ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ, ՀՌԻՓՍԻՄԵ ԴԱՅԱՆ
Արշիլ Գորկու կյանքը Միացյալ Նահանգներում. ինքնության
որոնման դժվարին ճանապարհը 97

ՍՏՅՈՊԱ ՊԵՏՈՅԱՆ
Բաղդասար մետրոպոլիտ Հասան-Ջալալյանցի տպարանում
1837-1840 թթ.. հրատարակված գրքերի շուրջ..... 120

**ՈՒՍՈՒՄՆԱՄԵԹՈՂԱԿԱՆ
ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ** 141

ՎԱՀԱԳՆ ՂՈՒԿԱՍՅԱՆ, ՄԱՐԻՆԵ ՄԿՐՏՉՅԱՆ
Բուհական թանգարանները որպես բուհի հանրահռչակման,
պատմության և ավանդույթների պահպանման ու
կրթության զարգացման գործիք 143

ՍՎԵՏԼԱՆԱ ԴԱԼԼԱՔՅԱՆ
Ֆանդրայզինգի (դրամահավաքի) կազմակերպման
առանձնահատկությունները և հեռանկարները
արվեստի ոլորտում..... 154

ՆԱԶԵՆԻ ՂԱՐԻՔՅԱՆ
Արվեստների և արվեստաբանության ոլորտում թեկնածուական
թեզի (PhD) պատրաստմանն ուղղված հետազոտական
ծրագրի նախագիծ..... 165