

<b>ԱՐՎԵՍՏԱԳԻՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ</b> .....	7
ԱՐՄԻՆԵ ԳԱԲՐԻԵԼՅԱՆ Գլխավորկա՝ կիսաթանկարժեք և թանկարժեք քարերի փորագրության արվեստ.....	9
ՀԱՅԿՈՒՇ ՍԱՀԱԿՅԱՆ Կոնստրուկտիվիզմի դրսևորումը Միքայել Արուտչյանի թատերական ձևավորումներում.....	25
ՏԱԹԵՎԻԿ ՀԱՐԹԵՆՅԱՆ Արա Սարգսյանի ստեղծագործական ներդրումը խորհրդահայ բեմանկարչության զարգացման գործում.....	42
ЧЖОУ ШУХАНЬ О китайских примитивных верованиях и тотемном культе.....	53
ՕՖԵԼՅԱ ԱԶԻԶՅԱՆ Արևմտյան պարբերական մամուլի հայկական հետքը. Կոնստանտին Ալաջալով, Էդմոն Քրիագ.....	73
ՌՈՒԶԱՆՆԱ ՄԻՔԱՅԵԼՅԱՆ Հայաստանյան կինոթատրոնների ինտերիեր դիզայնի արդիականացումը ՀՀ անկախության տարիներին.....	85
ԱԼՎԻՆԱ ՄԱՆՈՒԶԱՐՅԱՆ Այծեմիկ Ուրարտուի արվեստի վաղ շրջանը խորհրդային ռեալիզմի զարգացման համատեքստում.....	96
ԳԱՅԱՆԵ ՊՈՂՈՍՅԱՆ Երևանի Փանոս Թերլեմեզյանի անվան Գեղարվեստի պետական Քոլեջի 100-ամյա ողիսականը.....	113
<b>ՀՈՒՄԱՆԻՏԱՐ ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ</b> .....	123
ՎԱՀԵ ԹՈՐՈՍՅԱՆ Սսի ԺԳ դարասկզբի եկեղեցական ժողովը հայ-լատին հարաբերությունների համատեքստում.....	125
СВЕТЛАНА АРЗУМАНИЯН Проблема изменяющихся оснований искусства в свете философии.....	140
ИННА ИЛЫЧЕВА Концепт «Брестская крепость» в региональном языковом сознании.....	156

<b>ՈՒՍՈՒՄՆԱՄԵԹՈՂԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ</b> .....	169
<b>ՀԱԿՈՒ ՍԻՄՈՆՅԱՆ</b> Առցանց ուսուցում. ավանդականի և նորի համադրում.....	171
<b>ՄԱՐԳԱՐ ՀՄԱՅԱԿՅԱՆ</b> Կերպարվեստի ստեղծագործությունների փորձաքննության մեթոդների մասին.....	180
<b>ՆՈՒՆԵ ՄԻՆԱՍՅԱՆ</b> Համակարգչային գրագիտություն մոդուլի դասավանդման մեթոդաբանությունը Հայաստանի գեղարվեստի պետական ակադեմիայում.....	196