



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԻ
ՊԵՏԱԿԱՆ
ԱԿԱԴԵՄԻԱ

YEARBOOK OF ACADEMY OF FINE ARTS

ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԻ ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ

ՏԱՐԵԳԻՐԲ

11 | 2021 / 2

GRANDI
COURSE
MARS
1925

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ԱԿԱԴԵՄԻԱ

ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԻ ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ

ՏԱՐԵԳԻՐՔ

ԱՐՎԵՍՏԱԳԻՏԱԿԱՆ ԵՎ ՀՈՒՄԱՆԻՏԱՐ ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

ԹԻՎ 11

2 | 2021

ԵՐԵՎԱՆ

Հրատարակվում է Հայաստանի Գեղարվեստի պետական
ակադեմիայի գիտական խորհրդի որոշմամբ

Խմբագրական խորհուրդ՝
ԱՐԱՄ ԻՍԱԲԵԿՅԱՆ
ՀԳՊԱ ռեկտոր, պրոֆեսոր

ՎԻԳԵՆ ՂԱԶԱՐՅԱՆ
Արվեստագիտության դոկտոր, պրոֆեսոր, ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ

ՀՐԱՎԱՐԴ ՀԱԿՈԲՅԱՆ
Արվեստագիտության դոկտոր, պրոֆեսոր

ՆԱԶԵՆԻ ՂԱՐԻԲՅԱՆ
Արվեստի պատմության դոկտոր (Փարիզ)

ՔՆԱՐԻԿ ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ
Արվեստագիտության թեկնածու, դոցենտ

ՀԱԿՈԲ ՍԻՄՈՆՅԱՆ
Արվեստագիտության դոկտոր, դոցենտ

Գլխավոր խմբագիր՝
ՆԱԶԵՆԻ ՂԱՐԻԲՅԱՆ

Համարի պատասխանատու՝
ԱՆԱՀԻՏ ՕՀԱՆՅԱՆ

Ձևավորումը՝
ԻՇԽԱՆ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆԻ

Սրբագրիչ՝
ԳԱՅԱՆԵ ՀԱԿՈԲՅԱՆ

Անգլերենի և ռուսերենի սրբագրիչ՝
ԱՐԵՎԻԿ ՍԻՄՈՆՅԱՆ

Գեղարվեստի ակադեմիայի տարեգիրք/ թիվ 11, 2021/2
Գիտական պարբերական ժողովածու
հրատ. Հայաստանի Գեղարվեստի պետական ակադեմիա
Երևան, Իսահակյան 36, հեռ.՝ +374 10 56 07 86
www.yearbook.yafa.am

Պարբերական ժողովածուն ընդգրկում է արվեստի և արվեստաբանության
պատմությանը, արվեստի քննադատությանը, հումանիտար գիտություն-
ների և ուսումնամեթոդական հետազոտություններին նվիրված հոդված-
ներ, թարգմանություններ, հաղորդումներ:

STATE ACADEMY OF FINE ARTS OF ARMENIA

YEARBOOK

OF ACADEMY OF FINE ARTS

STUDIES IN ART HISTORY AND HUMANITIES

ISSUE 11

2 | 2021

YEREVAN