

Լ Ե Չ Ո Ի

ՈՒՍՈՒԲՄՆԱԹԵՐԹ ԱՄՍՕՐԵԱՅ

ձեռագիր, բարին ու գեղեցիկ խնդրել
միակ վախճանն է մարդու:

Ո. Ս. Տ.

ԽՄԲԱԳԻՐ-ՏԷՐ

Հ. ՍԵՐՈՎՔԻ ՏԵՐՎԻՇԵԱՆ



ՅՈՒՂԻՍ. — ԹԻՒ 7

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

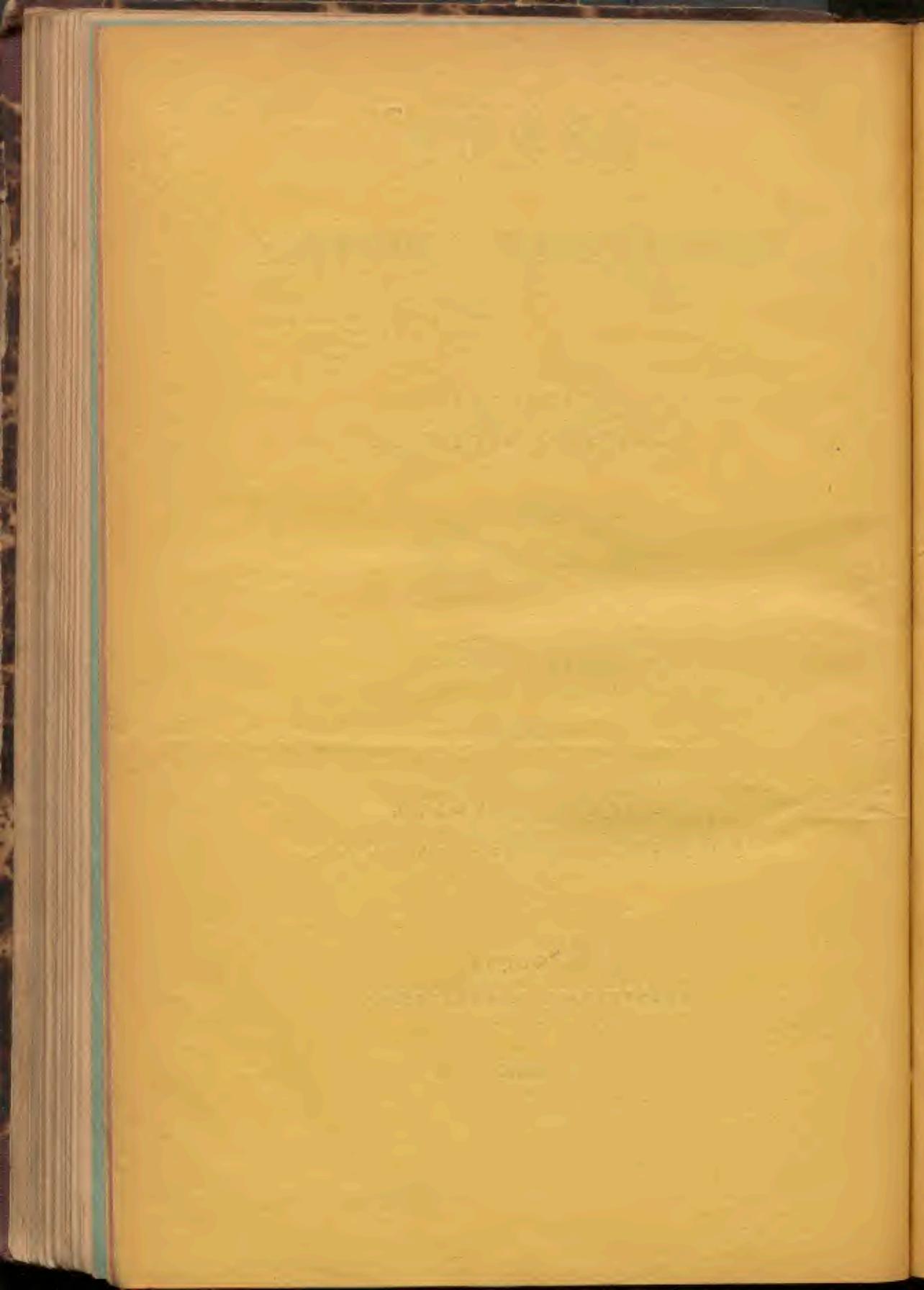
Բննութիւնն Բննադասութեան : — Արդիւր եւ լեզու :

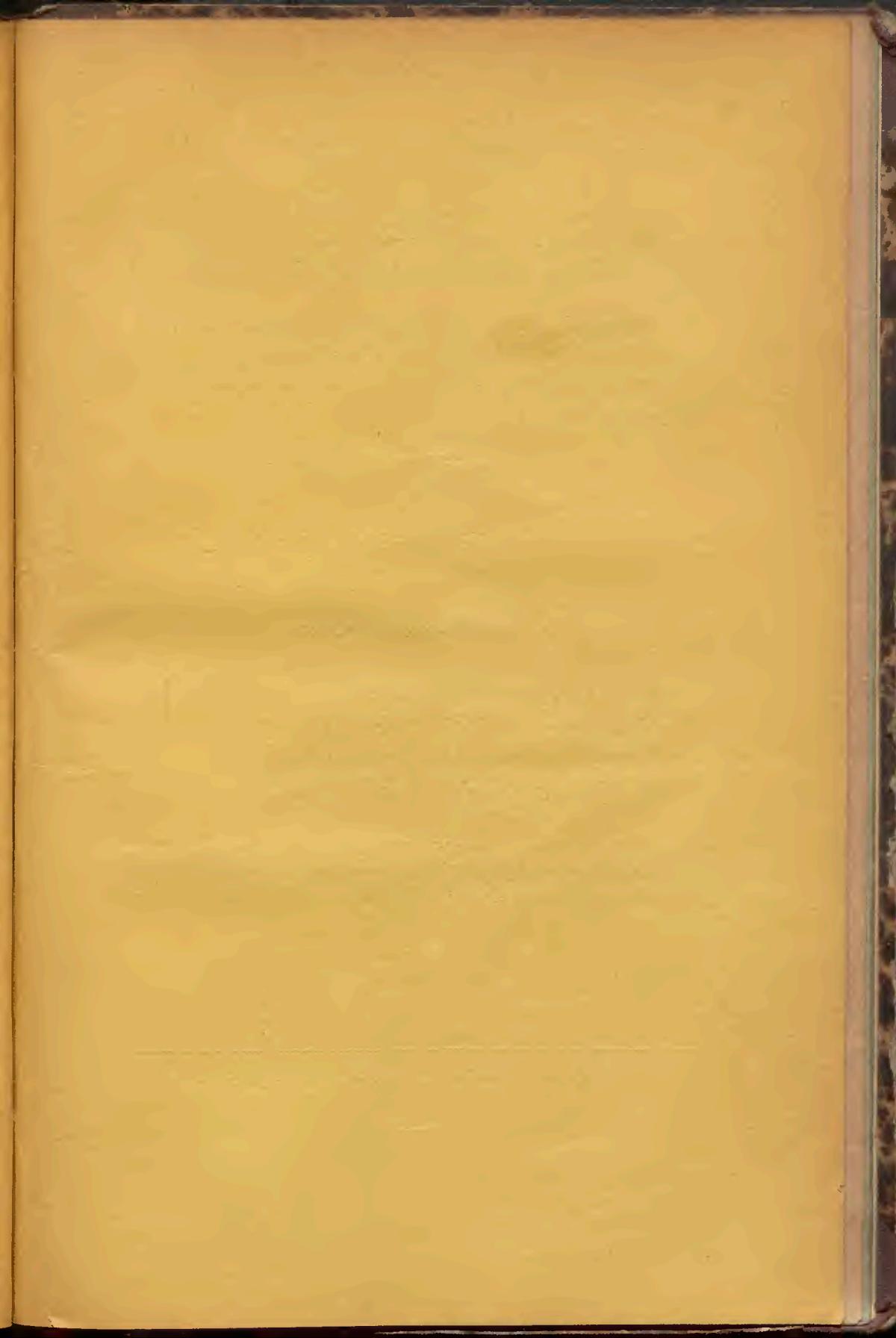
Կ. ՊՈԼԻՍ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ Գ. ՊԱՂՏԱՏԼԵԱՆ

(Արամեան)

—
1887





ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՅՄԱՆՔ

Ամսօրեայ ուսումնաբերիս արեգինն է կանխիկ կէս Օսմանեան ոսկի : Թղթասարի ծախիւք վարսուն արծարի դանեկան : Առանձինն կը վանառուի ճինգ դահեկանի :

Բաժանորդ գրուիլ ուզողները դիմելու են առ Ա. Պիպեռնեան, Պոլիս՝ Յակոբեան խան, Թիւ 14 : Նաեւ Խմբագրութեան անկ եղող գրուրիւնք պէ՛տք են ուղղուիլ մի եւ նոյն տեղն՝ Խմբագրին հասցէիւ :



ԵՐԿԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆՔ ԽՄԲԱԳՐԻՆ

Հնդերոպական Նախալեզու	դահեկան	20
Հայական՝ Բ. (Գեղմ. լեզուա)	»	30
Յուսիսեայ պատասխանատուրիւնք		
Ա. եւ Բ. (Յունարենէ քարգմանուած)	»	5

Այս գործերն ստանալ ուզողները կրնան դիմել Պիպեռնեան գրասուն Պոլիս՝ Յակոբեան խան, թիւ 14 :

معارف عمومیہ نظارت جلیہ سنک رخصتنامہ سیلہ طبع اولئشدر

Լ Ե Չ Ո Ւ

ՈՒՍՈՒՄՆԱԹԵՐԹ ԱՄՍՕՐԵԱՑ

ԱՍՏՈՒԱԾ ԵՒ ՀԱՄԱՍՏՈՒԱԾՈՒԹԻՒՆ

Այդ խիստ համաստուածեան կրկին ձեւերէն զորոնք յիշատակեցինք, զանազանելու ենք երրորդ մըն ալ, որ գերաշխարհիկ Աստուած մը, Աստուծոյ եւ աշխարհի մէջ գոնէ առերեւոյթ տարբերութիւն մը կ'ընդունի: Այս երրորդ ձեւէն են՝ Բխականութիւն (émanatisme), Անձնատրական-համաստուածութիւն եւ Կէս-համաստուածութիւն:

Բխականութիւնը կը քարոզէ թէ աշխարհս արտաքս հոսում մըն է բացարձակ ակնաղբեր՝ հետզհետէ նուազելով կամ զիջանելով: Ուրեմն բովանդակ տիեզերք յայտնութեանց աստիճանաւորում մըն է, որուն ամէն մէկ աստիճանը կամ անդամն որչափ հեռանայ ակնաղբիւրէն, այնչափ կը կորսնցնէ աստուածային էութենէն: Սակայն Բխականաց այդ տարբերութիւնն որ Աստուծոյ եւ աշխարհի մէջ կը դնեն, իրական չէ. վասն զի արտաքս հոսողը միշտ նոյն կը մնայ անոր հետ ուստի կը հոսէ, ինչպէս գետակին ջուրը տարբեր չէ իւր աղբիւրէն: Բխականութիւնն եթէ պատմականօրէն նկատուի խիստ էախօսական համաստուածութեան պատրաստութիւնն է: Սոյն աղանդը մեր դէմ կ'ելլէ Արեւելեաց ամէն կրօններուն մէջ: Հնգիկը կը վարդապետէին թէ Փարսաւրահմա կամ Պրահմա անսեռ ընդհանուրն է, անըմբռնելի, անանուն: Ասկէ կը բխեն երեք դիք՝ Պրահմա, Վիշնու, Շիվա կամ արգասաւորիչ, պահպանիչ եւ ապականիչ զօրութիւնք բնութեան: — Պարսիկը կը կարծէին թէ բացարձակ,

յաւիտենական էակն՝ (անստեղծ Ջրուանն) ինքզինք յայտնած է Որմզդի՝ լուսաւոր կամ բարի, եւ Արհմնի՝ խաւարին կամ չար սկզբանց վրայ: Այս գերագոյն բխումներէն յառաջ կուգան աշխարհիս ամէն էակներն: — Եգիպտացւոց կրօնին համեմատ՝ յաւիտենական, անսահման, անբովանդակելի առաջին էակէն կը բխին երեք գերագոյն էակք, ասոնցմէ ութ առաջին կարգի դիք եւ այս վերջիններէն դարձեալ տասուերկու երկրորդ կարգի դիք, որոնք երեւելի աշխարհին ստեղծիչներն են: — Սոյն բխական վարդապետութեան քարոզիչ էին նաեւ Նոր-փոյսթոնախանս, Կնոսթիսեանս եւ Քալցայաշեանս:

Անձնաւորական քիսկանութիւնը զԱստուած գերաշխարհիկ անձ մը կը նկատէ, որմէ յետոյ տակաւ կը բխեցնէ զաշխարհ: Աստուած անորոշ, անըմբռնելի էակ մըն է: Սա երկու ճիւղ բաժնուերով սկիզբ կ'ըլլայ մէկ կողմէն բնութեան եւ միւս գիէն բնութեա՞ւ վրայ իշխող հոգւոյն: Այսպէս Յակոբ Պէօմ, որուն նման վարդապետութիւններ կը քարոզեն նաեւ Շելլինկ ու Հեկել:

Կես-հարնասուածութիւնը զԱստուած նիւթոյ հետ կը նոյնացնէ: Պղատոն եւ Արիստոտէլ սոյն կարծիքը կը տածէին թէ եւ ոչ այնչափ յստակ կերպով, զոր յետոյ յայտնի քարոզած են արաբացի Արիստոտելեանք: Ասոնք կ'ընդունէին յաւիտենական նիւթ մը եւ յաւիտենական Աստուած մը: Աս երկուքն էութեամբ միացներու համար՝ Աստուծմէ կը բխեցնէին անընդհատ շարք մը իմացականութեանց, որոնք հետզհետէ կը տկարանային մինչեւ մարդկային հոգիներն:

Համաստուածութիւնը սուտ ուստի եւ մերժելի դրութիւն մըն է, վասնզի աշխարհս մտաց հակառակ կերպով կը մեկնէ: Համաստուածեանց ինչպէս նաեւ Աստուածեանց (théiste) բուն պաշտօնն է ցուցնել թէ ինչպէս սահմանաւորն անսահմանէն, փոփոխականն ու զանազանն անփոփոխական եւ անզանազան (միութենական) բացարձակէն յառաջ կու գայ: Իսկ Համաստուածեանն հաստատելով թէ աշխարհի անսահման ու անփոփոխական սկիզբն աշխարհի սահմանաւոր եւ փոփոխական իրաց հետ նոյն էութիւնն ունի, կը հաւանի

խոչոր հակասութեան մը, իբր թէ անսահմանը՝ սահմանաւոր, անփոփոխականը՝ փոփոխական, Աստուած՝ եմ եւ լինիմ՝ ըլլայ միանգամայն։ Սակայն այսպէս զԱստուած աշխարհիս հետ չփոթելով ոչ ճշմարիտ Աստուծոյ եւ ոչ ճշմարիտ աշխարհի մը կը հասնի։

Էպիսոսական համաստուածութիւնն միայն բացարձակը կը նկատէ եւ զայն՝ անսահմանական եւ անփոփոխական էակ մը դնելով՝ շատ ուղիղ կը սահմանէ, բայց նոյն միջոցին աչքէն կը կորսնցնէ իրական աշխարհս, ուստի եւ զայս մեկնելու կը սկարանայ։ Հնդիկք եւ Եգէականք զաշխարհ լոկ երեւոյթ ու պատրանք կը համարին։ Բայց նաեւ Սփինոզա որ ըմբռնելի իմաստասիրութիւն մը տալ կ'ուզէ, զաշխարհ անըմբռնելի կը թողու։ Վասնզի յատկութեանց՝ գոյացութեան հետ յարաբերութիւնն որպիսի կերպով թէ ըմբռնել ուզենք, եթէ իբրեւ լոկ մտաւորական որոշմունք եւ եթէ ստուգիւ իրական սեպհականութիւնք գոյացութեան, Սփինոզայի բացարձակ եւ ամէն ժխտականութիւն (negation) մերժող գոյացութենէն չեն կրնար մեկնուիլ լի ժխտականութիւններով աշխարհիս իրերն, ընդհանրապէս ոչ լինելութիւն, ոչ յաջորդութիւն, ոչ փոփոխութիւն, նաեւ եթէ ըստ երեւութին միայն մեկնել ուզենք։ Նաեւ չորս եղանակներն (mode) (միտք եւ կամք՝ հոգւոց աշխարհին եւ շարժում ու դադարում՝ մարմնոց աշխարհին համար) մուծանել իրը չի փոխեր։ Վասնզի եթէ սահմանաւոր են եւ ժխտականութիւն ունին՝ բացարձակ գոյացութենէն չեն կրնար ըմբռնուիլ, իսկ եթէ անսահման եւ առանց ժխտականութեան են, աշխարհս աննցմէ անկարելի է մեկնուի։

Տիեզերաէպիսոսական հաւնասուածութիւնն փոփոխական աշխարհիս իրականութեան վրայ կը պնդէ, բայց ստիպուելով աշխարհի բացարձակ սկիզբը վերցնելու։ Վասնզի փոփոխութեաց հոսանքին մէջ կը բերէ բացարձակն, որով սա եւս փոփոխական կ'ըլլայ։ Եթէ Նիւթակենդանականք կ'ընդունին թէ աշխարհիս երեւոյթներն ու փոփոխումներն աշխարհի ոգւոյն անմիջական ազդեցութիւնք (արդիւնք) են, կը նշանակէ որ լինելութեան վիճակի մէջ են, աստի եւ չեն կրնար

յինքեան կատարեալ եւ անփոփոխական ըլլալ: Եւ զարգացողական զրուքեան (1) (système d'évolution) համեմատ բացարձակն երբեք ըլլալիքը չըլլար: Եւ զուս ջանք մըն է կատարելագործութեան, բայց գոյութեան ամէն ձեւերուն մէջ միշտ սահմանափակ եւ անկատար մնալով: Իրաւ է Հեկել կը ջանար Սփինոզայի սառած գոյացութիւնն հոսեցնել եւ անփոփոխական ելութենէն անդադար լինելութեան վիճակին փոխել, բայց ասով կը բարձուէր ամէն անսահմանականութիւն եւ բացարձակութիւն:

Քիսակաւորքիւնն ալ նմանապէս Աստուծոյ բացարձականութիւնն ու անսահմանականութիւնը կանգուն բռնել չի կրնար: Վասնզի աշխարհիս արտահոսումը բացարձակ սկիզբիւրէն որպիսի կերպով թէ մտածուի, սա միշտ իւր բովանդակութենէն կը կորուսանէ եւ այսպէս իւր անսահմանականութիւնը կը տուժէ: Իսկ երբ անձաւորական հաւնասութեան շարքիւնն ալ աշխարհիս բացարձակ սկիզբն իրբեւ գերաշխարհիկ, անձնաւոր հոգի մը կ'որոշէ, բացարձակ անձնաւոր Աստուծոյ ուղիղ գաղափարէն դարձեալ կը հեռանայ՝ աստուածային ծնունդ կամ սերունդ դնելով եւ ասոր հետ տիեզերաց կազմութիւնը չլիթելով եւ այսպէս Աստուծոյ զանցականութիւնը (transcendance) բռնալով եւ անսահմանականը սահմանաւոր ընելով: Նոյնն ըսելու է նաեւ Կես-հաւնասութեան վրայ: Աստուծոյ հոգիէն հոգիներ բխելով՝ հարկաւ նա սահմանական կ'ըլլայ:

Համաստուածութիւնը, Նիւթականութեան պէս, զսկիզբուցիչ մեկնութիւն մը չի տար աշխարհիս կազմութեան: Թէեւ նա քան զսա յառաջադէմ կը հանդիսանայ՝ մի միակ, բացարձակ սկիզբ մը դնելով աշխարհի, սակայն երեւութից աշխարհի բազմութենէն զայն կամ բողորովին կ'անջատէ կը զատէ, կամ անոր մէջ կ'ընկղմէ: Համաստուածութիւնն ոչ բնական աշխարհն եւ ոչ ալ մարդկային հոգին կարող է մեկնել:

(1) Յուլիս ամսուան Թերթին մէջ, էջ 113, 114 սխալմամբ գրուած է քիսակաւորքիւն, որ բլլալու էր զարգացողորքիւն կամ զարգացողական զրուքիւն:

Բնութեան աշխարհը կը ցուցնէ նա իբրեւ բազմութիւն մը որպիսութեամբ տարբեր տարերաց եւ ասոնց զօրութեանց : Իսկ այս զօրութիւններն աստուածային էակի մը երեւոյթը կամ եղանակաւորումն ըմբռնել՝ քմածին եւ նոյն իսկ մտաց հակառակ կարծիք մըն է : Մարդկային ոգին՝ ըստ վիսյութեան գիտակցութեան՝ անհատական , անձնիշխան , անձնաւոր էակ մըն է , ուստի եւ չի կրնար ընդհանուր գոյացութեան անանձն եղանակաւորումը կամ երեւոյթն ըլլալ : Վերջուպէս ազատութեան , բարոյական եւ ընկերական կարգի վրայ խօսք չի կրնար ըլլալ հոն՝ ուր անհատական ինքնակացութիւն չկայ , ուր ամենայն ինչ մէկ էակի երեւոյթք կամ գործողութիւնք են : — Սակայն կ'առարկուի թէ աշխարհի համաստուածական ըմբռնումն անխորշելի է , եթէ Աստուծոյ բացարձակութիւնն ու անսահմանականութիւնն անխախտ մնայ : Վասնզի եթէ Աստուած եւ աշխարհ էութեամբ մի չեն , այլ աշխարհ արտաքոյ Աստուծոյ է , այն ատեն սա աշխարհաւ սահմանի տակ կը փակուի : Սակայն յետոյ պիտի ցուցնենք որ աշխարհս թէ եւ էութեամբ տարբեր , բայց բացարձակ կերպով զատուած չէ Աստուծմէ , եւ անոր կամօք ստեղծուած պէտք է ըմբռնուի : Իսկ այս եղանակաւ՝ աշխարհս Աստուծոյ բացարձակութիւնն եւ անսահմանական կոտորելութիւնը չի սահմանափակեր :

Հ Ա Յ Ա Կ Ա Ն Ք

2.

Բագրւմ բառին հետ կը համեմատուին հնդ . բահու , իսկ բագրւկ լծորդ ունի հնդ . բահու , զնդ . բահու , նպ . ۱۳۱ եւ յն . ۳۷۱۰۳ : Ասոնք հնդեւրոպական bhagh մայր արմատէն կը հանուին , որ կայ հնդիկ լեզուին մէջ բանն ձեռով եւ իմաստն է անիջ եւ այս նշանակութեան գիւրաւ կը մեկնուին թէ բագրւմ եւ թէ բագրւկ : Նախալեզու էջ 95 առջինէն ծագում առած ցուցինք նաեւ բագրեղ բայն , զոր գարձեալ կը

դնենք իբրեւ հաւանական. հոս կը պատկանի անշուշտ բազմակիս ալ: Եթէ բազմեղ բազումէն ածանցած է, ստուգիւ բազմութեան մեջ նստիլ կը նշանակէ հարկաւ: Բայց կայ նաեւ նպ. ۷. (խնջոյք), որմէ կրնան թերեւս միջնորդութիւն բազմեղ եւ թէ բազմակիս:

Մեզ եւ ասկէ միզել, հնդ. հնագոյն ձեւով միզի եւ նորագոյն ձեւով միհ եւ ասկէ մեհա (մէզ), յուն. δμυζέω, լատ. mingere, նպ. ۷. مزید, եւ զնդ. միզ եւ մահգա (մէզ): Նախալեզուեան migh արմատը կը նշանակէր, որչափ կ'երեւայ, կարելի: Տես նաեւ Նախալ. 99:

Վազել, վագս առնուլ, վագվագել կ'ենթադրեն նախալեզուեան մայր արմատ մը vagh, որուն գոյութիւնը կը ստուգուի դուստր լեզուաց բազմաձայն վկայութեամբ: Համեմատենք հնդ. վահ, զնդ. վագ, լատ. veho, հպ. վեժոն, գոթ. vigan, որոնք ընդհանրապէս շարժիլ, երթալ, սարուիլ կը նշանակեն: Հոս կը պատկանի թերեւս նաեւ առագակ իբր հրոսակ, որ հրոս (հոսել) արմատէն է: Նոյն վագ արմատն ու սղեալ ձեւն առած է հետեւորդ s ին պատճառաւ՝ ուսնուլ բային մէջ, որ s սահմանատառով աճած ուս արմատէն կը բխէ: Համեմատէ ընդ ուս (խաղալ), ուս-ուսել:

Ձեկնում, հնդ. հան, զնդ. զան, նպ. ۷. زد 'زن որոնցմէ կը հանուի նախալեզուեան ghan զարնել, սպաննել: Նախալեզու էջ 80 այս արմատին բերինք նաեւ մեր զաշիկ բառն == զեկնումն:

Հոս կը դադրինք կոկորդածին Ձի օրինակ բերել, բայց սա ուրիշ նկարագիր այ ունի, զոր պիտի յիշատակենք: Սակայն այս ձայնին նախալեզուեան ցի հնչող թաւ կոկորդականէն ծագման օրինակներն աւելի առատ եւ ստոյգ, ուստի եւ բաւական են ապացուցանելու իւր այս յատկութիւնը:

Վ Ա Ր Դ Ա Պ Ե Տ

Ինչպէս մեր նոյնպէս ուրիշներու կողմէ մեկնուեցաւ երբեմն: Բաւական ժամանակ վրայ անցաւ եւ մենք տրուած

նախկին մեկնութիւններն ըստ օրինի կշռելէն ետեւ՝ ահա մեր նախապէս յայտնած երկու կարծիքը դարձեալ հաստատելու կը ստիպուինք: Եթէ այս (սան, աշակերտ) պարսիկ բառի մը գոյութիւնն ստուգուի, շատ հաւանական է որ վարդապետին առաջին մասը նոյն բառն ըլլայ, ուստի եւ վարդապետ՝ աշակերտաց-պետ նշանակէ: Սակայն սա կէտն ալ սուանց դիտողութեան պէտք չենք անցնիլ, որ երբ մենք վարդապետն = առաջնորդ բանի կը մեկնէինք՝ գոթ. vaurd կամ լատ. verbum բառերուն նմանութեամբ՝ իրականութենէ չէինք խտտորեր. վասնզի թէ՛ պարսկերէնն եւ թէ՛ գոթական ու լատինական բառերն ստուգիւ նոյն ածանցական ձեւերն էին միեւնոյն պարզագոյն հնդեւրոպական var (վարդացուցանել, կրթել, ուսուցանել) մայր արմատին, որ հին բալտիական լեզուին մէջ իրապէս գոյութիւն ունի՝ նոյն պարզութեամբ եւ ուսուցանել նշանակութեամբ: Բայց թողունք այս մեկնութիւնն իւր հաւանականութեան մէջ: Մենք չենք միտեր յաւելտ կրօնական իմաստ տալու մեր բառին, մանաւանդ սա պատճառաւ՝ որ եթէ կրօնական նշանակութիւն ունենար, Աւետայի մը պէս բաւական ընդարձակ կրօնագրոց մէջ իւր բախարիական լծորդը կը գտնուէր: Դարձեալ վարդապետ որ պարսիկ-պահլաւիկ լեզուէ պատրաստ առնուած օտար բառ մըն է, եթէ կրօնական իմաստ կրէր նախապէս՝ այնչափ դիւրաւ չէր մոռցուեր ու կորսուեր, ինչպէս աշակերտին լծորդը արհա, որ խնամով պահուած է, եւ որուն սկզբնական նշանակութիւնն ալ վրտա կրօնական էր: վարդապետ՝ նոյն իսկ մեր մէջ սոսկ կրօնական իմաստով գործածուած չէ միշտ: Արդ այս պատճառները կը յորդորեն զմեզ վարդապետին բուն խաղախախ իմաստ տալու, ուստի եւ ընդունելու թէ նախապէս քաղաքացի, ժողովրդապետ կամ քաղաքացի կը նշանակէր: Պերսեպոլսոյ հին պարսկերէն սեպագիրք գիտեն վարդապետ (քաղաք)․ նաեւ նպ․ ար (ժողով, շրջանակ) բառն, որուն հին ձեւն էր վարդ, սոյն մեր կարծեաց բաւական հաւանականութիւն կուտայ: վերջապէս գերդաստան՝ իւր ամբողջութեամբն օտար պարսիկ բառն (որ իբր ժողովեսդ, ժողովորդ կը նշանակէր անշուշտ), այդ մեր

տուած մեկնութեան հաստատութեան զօրաւոր նեցուկ մըն է : վարդ ու գերդ միեւնոյն օտար պարսիկ բառերն են , նոյն կամ նման նշանակութեամբ . առաջին ձեւէն շինուած է վարդապետ = ժողովրդապետ , երկրորդէն՝ գերդաստան = ժողովուրդ , երկուքն իմաստիւ զանազանուելով բարդութեան վերջին մասերուն ազդեցութեան ներքեւ : Թէ՛ վարդապետ եւ թէ՛ գերդաստան բնիկ պարսիկերէն են , սակայն առջինն աւելի յառաջ մտած կ'երեւայ Հայոց մէջ , գոնէ՛ վ եւ գ (վերջինն առջինին ծագումն է) ձայներուն յարաբերութիւնն այսպէս կարծել կուտայ մեծ հաւանականութեամբ : վերջապէս վարդապետին քաղաքային նշանակութեան նկատմամբ կը յիշատակենք Յունաց *δεσπότης* բարդ բառն , որ թէեւ սկզբնապէս *սանուստր* , *սան-պետ* կը նշանակէր , սակայն յետոյ հայերէն բառին շատ նման կրօնական իմաստ առած է տակաւ :

ՆՐԵՇԱԿ

Եթէ այս մեր ածանցական բառին սկզբնական կերպարանքը նորոգենք՝ կ'ունենանք պրայսակ⁽¹⁾ , որմէ դիւրին է նաեւ նախնական նշանակութիւնն հասկնալ , որ է առաքեալ : Այսինքն հրեշտակ=պրայս-սակ՝ ածանցք մըն է պրայ (առ) նախորդէն , իս կամ յշ⁽²⁾ բայական արմատին դերբայ անցեալէն

(1) Ա եւ Ի միանալով ԱՅ կրկնաձայնը կը շինեն եւ այս յետոյ նուազելով կ'ըլլայ Է , իսկ մեր մէջ նաեւ Ե , ինչպէս յայտ է հրեշտակ գրութենէն , որ նախապէս հարկաւ հրեշտակ կը հնչուէր : Սոյն երեւոյթը կը տեսնենք նաեւ ԴԵՆ եւ ԴԵԻ գրութեանց մէջ , ուր Ե նոյն կրկնաձայնի ամփոփում է , ուստի եւ գրուելու էր գոնէ Է : Կայ նաեւ ՀԲՇՏԱԿ գրուած , եթէ չենք սխալիւր , զոր լսկ աղաւաղութիւն կրնանք համարիլ , որուն առիթ եղած է Պերես Բ յարաձայն հնչիւնը :

(2) Հնգիկ . զանգիկ եւ պարսիկ լեզուաց մէջ Ս ասամնականն հարկ է Շի զառնայ , երբ իրմէ առաջ Ի կամ ՈՒ ձայնաւորները գան : Այս օրինաց սակ չէ հայ լեզուն եւ այս պարագայ միայն բաւական է հրեշտակին օտարութիւնն յանդիմանելու՝ թէ նոր պարսկ . *آتش* բառն է :

(խսա (1) կամ իշսա), որուն վրայ եկած է կա (2) կամ կ մասնիկն ալ վերջապէս:

Արդ ոչինչ կասկած ունենալով սխալելու՝ կրնանք վճռել թէ հրեշտակ իւր ամէն մէկ կազմիչ մասերովն օտար է լեզուէս, ուստի եւ բոլոր բառն հարկաւ:

Նախնական պ տակաւ փ այսինքն պի թաւ հնչիւնն առնելով, մեր մէջ վերջապէս լոկ հ շունչը կրնայ մնալ նախընթաց շրթնականն իյնալով, ինչպէս յայտնի է բնիկ հայերէն հայր, հոր, հերս եւ այլն բառերէն, որոնց յունարէն լծորդներն πατήρ, πῆρ, παρὺς իրենց նախաւոր ձայները սպահած են: Այդ փոփոխութեան կողմանէ օտարութեան նշան շունի հրեշտակ: Սակայն պրս մասնիկն, որով ամանցուած է անիկայ, հրա ձեւով ուրիշ հայ բառի վրայ չ'երեւար ապահովապէս: Այսպիսի է հրախն պարսիկն ալ, որուն հայութեան բանասէր մը կարծենք չի հաւատար: Մեր կարծեաց համեմատ նոյն հրա նախդրին բուն հայական ձեւն է առ (5), որ մեր մէջ, ինչպէս յայտնի է, յաճախ գործածութիւն ունի եւ իմանան ալ ձշգիւ նոյն է: Արդ՝ որովհետեւ միայն եկամուտ բառերն հրա ձեւով նախդիր կը ցուցնեն՝ հրեշտակ հայազգի չէ:

Քաղով ամանցբիս բուն էական մասին՝ իս արմատին, կը տեսնենք որ զայն մենք ալ ուրիշ քոյր լեզուաց պէս իսպառ կորուսած ենք եւ սպահած են արիականները միայն: Հին պարսկերէն սեպագրութեանց մէջ իս աւանդուած է նաեւ այն ցանկալի փրս նախդրովն եւ առաջն նշանակութեամբ: Համեմատենք անկ. եզ. 1. դէմք փրս-իշ-այաւ (առաքեցի, առաքէի) եւ այլն:

(1) Հնդերուպամար լեզուի եւ յետոյ շաս դուսր լեզուաց մէջ ՏԱ մասնիկը կրաւորականի զերբայ անցեալը կը շինէ: Մեր մէջ միւսած է նոյն մասնիկին յիշեալ գործածութիւնը:

(2) Թէ ծանօթ Կ մասնիկը բառին վերջն հետեւորդ Ա ձայնաւորը կորուսած է, յայտնի է նոյն մասնիկով ամանցածներուն յր. սեռականէն, որ առանց բացառութեան կ'ըլլայ ԱՅ, ինչպէս հրեշտակԱՅ եւ այլն:

(3) Զայնաւորի տեղափոխութեամբ, որ դիւրաւ կրնար պատահիլ Ք սահուն ձայնին քով ԱՌ հեշտաւ կը մեկնուի հնագոյն ՓՐԱ = ԱՐՓ = ԱՐԶ ձեւերէն, վանդի Ռ = ԲԶ:

Կը մնայ մեր բառին վերջին մասը՝ կ, զոր իբրեւ օտար դատապարտել չենք կրնար ընդհանրապէս, բայց մասնաւորապէս հրեշտակի ծայրն երեւցող կ մասնկին հայութիւնն աւել իրաւամբ կասկածելի կարող ենք ցուցնել, վասնզի նուազակաւ կամ փաղափշտակաւ իմաստ չունի, որպիսի է մեր մէջ նոյն մասնկին սովորական կիրառութիւնն: Այսպէս նաև, նաւակ, նաւակիկ. պատանի, պատանեակ, պատանեկիկ. մանուկ, մանկիկ. հայրիկ, աղիկ, հացիկ, ջրիկ եւ այլն: Բայց թողունք կ մասնիկն, որուն օտարութեան վրայ պնդելն այնչափ ծանր չի կշռեր, երբ երկու առաջին մասերն նժարն արդէն կը հակեցնեն՝ զմեզ ստիպելու չափ որ հրեշտակին օտարութիւնն ընդունինք:

Արդ եթէ հրեշտակ բառն հայ չէ, անոր գաղափարն ալ հարկաւ չէ հայ: Ուրեմն հրեշտակ ինչպէս նաեւ դեր⁽¹⁾ Պարսիկներէն եթէ եկած են, նշանակութիւնը սա է, որ Հայերն երբ այն ազգին հետ դեռ յարաբերութիւն չունէին, նոյն անիւթ էակաց զուրկ էին նաեւ ծանօթութենէն: Ապա թէ ոչ պիտի ստիպուինք ընդունիլ որ Հայերս զատ բառեր ունէինք երբեմն նոյն երկու գաղափարաց բացատրիչ եւ այժմ չունինք: Սակայն այսպէս ալ ենթադրելու բաւական հիմ չկայ. վասնզի նաեւ աստն կամ աստնայ՝ որ դեռ գաղափարն յայտնող ուրիշ բառ մըն է, նմանապէս օտար է եւ այն սեմական: Այս ազգէն սերած է թերեւս այս ալ, որ շունչ, ոգի կը նշանակէ եւ կը գործածուի հասարակօրէն պիղծ, չար ածականներով: Ուրեմն Հայք երկնապաշտ էին ուստի եւ Հնդեւրոպացւոց ամենահին պարզ կրօնը կը կրէին եւ խաղաղ հովուական կեանք մը կը վարէին՝ երբ դեռ դրացի ազգաց հետ հաղորդակցութիւն չունէին՝ իրենց մտաց ու սրտին մէջ տակաւին մտած չըլլալով դեռ կամ աստնայ ախուր գաղափարներն, որոնց ծագումն ու նշանակութիւնն ապստամբութեան ու խռովութեան յայտարար է: Իսկ հրեշ-

(1) Դեռ իբրեւ օտար կը յանդիմանուի նախածայն ասամ նախանէն, որ հնչելու էր Տ եմէ ընիկ հայ բառ ըլլար, ինչպէս շատ սեղ բացատրած ենք, յատկապէս մեր Հնդ. Նախալեզու գործին մէջ: — էջ 87, 89.

Տակ, որուն գերբնական իմաստն Հրէից աստուածաշունչ կրօնը միայն կրնար ունենալ, յայտնի է որ մեր մէջ լուքաղաքական նշանակութիւն ունէր, եւ յետոյ կրօնական բառ եղած է վայելչապէս յատկացուելով Բարձրելոյն պատգամաւորաց: Նաեւ յունարէն *ἄγγελος* հրեշտակ որմէ յետոյ Լատինք եւ ասոնցմէ շատ եւրոպական ազգեր առած են, տակաւին հաստատուն ստուգարանութիւն մը չէ ստացած. սակայն հաւանական է որ հնդեւրոպական *անց* (անկ անեւ, երթալ) բայական արմատէն սերած է, որուն հետ նշանակութեամբ նոյն արմատէ մըն ալ (իս երթալ), ինչպէս գիտենք, ծագում առած է նաեւ մեր հրեշտակն:

Ա Պ Ա Ն Ա Ր Ջ Ա Ն

որ կենարդորթիւն կը նշանակէ, ունի աղաւաղեալ ձեւ մըն ալ ապարանգան՝ յառաջ եկած ր սահուն ձայնին տեղափոխութեամբ. այսպէս նաեւ նոյն դիւրասահ ձայնին յառաջ անցնելովն երեւան եկած է ապարան, որուն նախնական ձեւն է ապահար:

Ապահարգան ածանցքն երկու մասն ունի ածանցիչ՝ ապա եւ հարգան: Ապա կամ ապ եւ հարնս կամ հար երկու անանջատ մասնիկներն իրարու ճիշդ հակառակ իմաստ կուտան⁽¹⁾, առաջինն՝ ակնշատից եւ վերջինը՝ միաւորից: Եթէ ապահարգան եւ հարահարգ (ազգակից, ընկեր) բառերն իրարու քով դնենք՝ այն երկու նախդիրներուն ներհական զօրութիւնը լաւ կ'ըմբռնենք: Յիշեալ բառերն նոյն արմատական ծագումն ալ ունին, ուստի եւ հարգ՝ որ ազգախաւ, մտերիմ, ընկեր կը նշանակէր, սկիզբն եկած հակասական մասնիկներուն համեմատ՝ տարբեր իմաստ առած է: Հարահարգ՝ պարզապէս հարգ բառէն օտար չէ նշանակութեամբ, որ դիւրաւ կ'ըմբռնուի հարնս նախդիրն զօրութենէն, մինչդեռ ապահար-

(1) Համեմատէ ԱՊԱհարկ, ԱՊԱշնորհ, ԱՊԱհով, ԱՊուշ եւ ՀՍՄԱկամ, ՀԱՄԱգոր, ՀԱՄԱնուն եւայլն:

զան՝ անջատիչ մասնիկովն հակառակ նշանակութիւն առած է՝ մերժել զմտերիւնն որ է կնարողութիւն: Սակայն ուստի՞ մենք հարց բառին, որ առանձինն գործածութիւն չունի, կիսն իմաստը կրնանք տալ: Հայ լեզուիս մէջ յաճախ կը գործածուին հարձ եւ հարսն (մտերիմ), որոնց վերջինն հայացած է ս փոխանակ զի ցուցնելով, իսկ հարձ պահլաւիկ փոխառութեանց ձեւով մնացած, ինչպէս շատ տեղ յիշատակեցինք: Ուրեմն ապահարզան կը նշանակէ յատկապէս՝ մերժել (ի մտերմութենէ) ի հարսնութենէ: Հարսն նաեւ իւր հորվական ու ածանցական ձեւերով սոյն մեկնութեան ամուր նեցուկ մըն է. համեմատէ հարսունց, հարսանիք:

Իսկ հարց (ուստի եւ հարսն եւ հարձ), դարձեալ ածանցք մըն է, հար (=հրա) նախդրէն եւ զա, զան (ծնանել) արմատէն, որուն սերունդ են նաեւ ազն (ասկէ ազնիւ, որմէ ազնուական), ազաս, եւ հարազաս (=հրազատ): Բաղդատէ նպ. اياز եւ اياز, նոյնպէս اياز (զաւակ, որդի): Նմանապէս հին բաղարիարէն ֆրագաիւնի « սերունդ, զաւակ » կը նշանակէ: Ուրեմն հարց (հարսն) նախապէս մտերիմ, ազգական կը նշանակէր միայն եւ յետոյ հարսն նշանակութիւնն ստացած է: Թէ այս ամէն բառերն օտարածին են՝ կը մասնէ զա, կամ զան (հնդեւրոպամայր ձեւն է ga, gan) որուն հայական ձեւն ծին եւ ասկէ ծնանել: Կ'ուզենք ըսել, ինչպէս որ արդէն մեկնած ենք, հնդեւրոպածին ց ձայնէն հայերէն գ չի սերիւր այլ ծ, ուստի եւ ամէն գ ունեցող բառ որ այն սերունդն ունի՝ բնիկ հայերէն չէ:

Եթէ ապահարզան մեր բառը չէ, կնաթողութեան սովորութիւնն ալ հայական չէ: Կրնանք այսպիսի նշանակութեամբ հայ բառի մը չգոյութենէն հետեւեցնել թէ Հայն համեստ էր եւ ամուսնական սիրոյն հաւատարիմ կը մնար միշտ: Նաեւ չենք կրնար պնդել թէ բառն առնելէն ետեւ՝ նոյն վատ սովորութիւնն ալ սկսած ըլլայ: — Ոչ իւր այլ օտարին սովորութիւնը բացատրելու հարկն օտար բառ առնելու կը ստիպէ:

Ն Ե Ր Ս Է Ս

Կամ ինչպէս Յոյնք կը գրեն Νόστος, արիական ազգաց շատ հին յատուկ անուններէն է: Այս փառաւոր անունն, որ քաջաբան արիասիրտ մարդկան միայն անունն էր անշուշտ նախապէս, բարդ բառ մըն է նաւ կամ նարա (այր), նպ. յ եւ սանաս (խօսք, բան) մասերով բաղադրուած, եւ իմաստն ալ է այրակրակ խօսք ունեցող: Հնդկաց մէջ այս անունը նարասանս ձեւն ունի: Նոյն անուան հին երանական ձեւն է՝ Աւետայի գրոց վկայութեան համեմատ՝ նախրետասնհա, որուն նորագոյն կերպարանքն է պահլաւունի գրամոց վրայ՝ Նարսեհ կամ ըստ մեզ Ներսեհ: Չրադաշտական մազդէեանի կրօնին աւանդութեանց համեմատ՝ Նախրետասնհա Ահուրմազդայի հրեշտակի (պաագամաւորի) մը յատուկ անունն էր: Ուրեմն Ներսես եւ Ներսեհ միեւնոյն անունն են, առջինն հնդկական, իսկ երկրորդն երանական ձայնիւ, ուստի եւ երկուքին ալ նշանակութիւնն է արիասու, կրօնաբան:

Ա Ս Պ

Միայն բարդութեանց մէջ գործածուած է, որպիսի են ասպասակ, ասպարեզ, ասպասան, պեշասպիկ, ասպե եւ այլն: Ասոնք զուտ պարսկերէն բարդք են, ուստի կրնայինք ապահովութեամբ հետեւցնել, որ ասոնց մէկ կազմիչ մասն ալ ասպ պարսիկ اسپ բառն է: Բայց նաեւ եթէ հին մատենագրութիւնն առանձինն գործածութեամբ հայերէն լեզուին մէջ ընդունած ըլլար, օտարութեան նշաններն այնչափ յայտնի են, որ հայ բնաւ չէր կրնար կերպարանիլ: Բայց նախ քրննենք ու մեկնենք բարդերն որ յիշատակեցինք:

Ասպասակ կը նշանակէ ձիորնրաց կամ արշարակն ձիոյ: Բարդին առաջին մասն յայտնի է, իսկ երկրորդն իբրեւ բոյ շատ գործածական է նոր պարսկերէնի մէջ ساق ساپاسان (ընթանակ): Նոր Պարսիկը գիտէ նաեւ اسپ ասպակ արագ իրրեւ գնի, որ մեր ասպասակ բառն է՝ զոյգն ինչ այլայլած նշանակութիւնը:

Ասպարեզ նմանապէս ձիւրնքացք կը նշանակէ եւ ասկէ առնուած է նաեւ նոյն բառին երկրորդական նշանակութիւնն, այսինքն ձիւրնքաց մի, այնչափ տեղ, որչափ ձի մը կրնայ վագել, ինչպէս քարնկեց մի, նետրնկեց մի: Երկրորդ բարդիչ մասն է նպ. ریحی ریحیտան, հրմ. ریح ریح հեղուչ, այն է հոսել, ընթանալ⁽¹⁾: Ասպարէս փոխանակ գ ի այն փոփոխութիւնն է, զոր կը ցուցնեն նաեւ մողէզ եւ մողէս, տարագ եւ տարաս: Ասոնց ծայրն երեւցող ս կը մեկնուի այն միտութեամբ՝ զոր հայ լեզուս կը ցուցնէ ընդհանրապէս հնչող ձայները չհնչողներու փոխելու: Բայց պարսկերէն اسپ ریح ձեւին քով կայ նաեւ اسپ ریس, այսինքն, որչափ կ'երեւայ, նոյն իսկ պարսկերէնն նախնական չ ի տեղ س սկսած է գործածել:

Ասպարսսան ի կազմութիւնը շատ ակներեւ է եւ կը նշանակէ կայանք միայն եւ Աւեստայի կրօնագիրքն ալ ունի նոյն բառն ասպարսսան ձեւով եւ նոյն իմաստով:

Պեշաւայի բարդութեան մէջ երկրորդ բաղադրիչ մասն եղած է ասպ՝ իկ մասնկի յաւելուածով: Պեշ նպ. پش առաջի, առաջ բառն է, զոր ռամիկը փեշ (քղանքք, գրօշակ հանդերձի) հնագոյն հնչմամբն պահած է: Պեշաւայի, զոր կարծեմ՝ պարսիկ լեզուն կորուսած է այժմ, կը նշանակէր անտարակոյս իշխանաց առջեւեւ իրեւ շֆադիր վագող հեծեալ:

Կը մնայ ասպէս բարդը լուծել, որուն կազմիչ մասերն եթէ ամբողջ ըլլային, բառին իմաստն երեւան կ'ելլէր: Ասպէս իրարու յաջորդող երկու շրթնականաց մէկին զեղչմամբն ամփոփուած է, ուստի եւ ամբողջական ձեւն էր ասպասպէս որ է ձիւրնքաց այսինքն գրուի հեծեղագորու: Այս բառն ալ, կարծեմ, անհետ եղած է պարսիկ լեզուէն, իսկ չնդիկը գիտէ բուն նախնական ձեւով՝ ասպասպսի:

Վերջապէս ծանօթ Վշաւայ եւ Բիւրաւայ մարդու յառուկ անուանց ծայրն ալ նոյն ասպ բառն է, եւ յաճախ կը հան-

(1) Աս նկատմամբ համեմատէ հայերէն ԹՅնալ եւ ընԹՅնալ, որոնք միեւնոյն ԹՅ. «հոսիլ, ընթանալ» ստմանէն ելած են: Բաղդասենը նաեւ արդի լեզուիս ՎՅ.ՁՅՆ բայն, որ, ինչպէս յայտնի է, ոչ «ընթանալ» միայն այլ եւ «հոսիլ» կը նշանակէ:

դիպին Աւետայի մէջ: Չենք տարակուսիր նոյնն է նաեւ Հանագապին վերջն. սա թերեւս հաւածիւն կամ հաւանցեղ ձիեր ունեցող նշանակէ:

Ասպագին՝ ասպ եւ գին մասերէ յօդուած այնչափ յայտնի բարդ մըն է, որ իր վրայ աւելի երկայն խօսելու պէտք չի մնար:

Կը մնայ ասպին օտարութեան ձայնանիչ պատճառներն յառաջ բերել: Միւս քոյր ձեւերուն հետ համեմատելով՝ կը տեսնենք որ նա հնդեւրոպարուն ձեւէն շատ օտարացած եւ յատուկ երանեան նկարագիր առած է: Հնդեւրոպամայր ձեւն է ակվա (1), իսկ ասիականն՝ ասվա, զոր յետոյ հին Բախորիացիք եւ Պարսիկք՝ իրենց լեզուին օրինաց համեմատ ասպա ըրած են: Ասոնք ս էն վերջ կից Վ չկարենալով հանդուրժել՝ զվ պ ի կը փոխեն, որպէսզի արարեցրութիւնը դիւրիննայ: Վասնզի ս եւ պ դիւրագոյն կը հնչուին կից քան թէ ս եւ Վ, որոնք աննման են իրարու, առջինը չնկչող իսկ վերջինը հնչող ձայն ըլլալուն, երբ ս պ հաւասարապէս չհնչող են, ուստի եւ համաձայն իրարու: Իսկ հայ լեզուս որ ալ կից ձայներն երբեք ապ չընեն, ինչպէս պիտի ցուցնենք ստորեւ, ասպն որ այս օրինօք կազմուած է, իբրեւ բնիկ հայերէն չի կրնար ընդունիլ: Հայերէն եթէ ըլլար, հարկ կը առնու կամ լաւ եւս ասր կամ ասկ հնչել, այլ ասպ ոչ երբեք:

Ս Պ Ի Տ Ա Կ

բառին մայր ձեւն ըլլալու էր, ինչպէս քոյր լեզուաց համեմատութիւնը կը ցուցնէ, ակայսս (եւ հնագոյն եւս կվայսս) որ հայ լեզուիս մէջ տակաւ փոխուելով կրնար առիտ կամ սկիտ ըլլալ, այլ սպիտ (եւ ասկէ սպիտակ) ոչ բնաւ:

Մինչդեռ Հնդիկը ակիտս կ'ըսէ, Զանդիկն՝ համաձայնութեան վերոյիշեալ օրինաց հպատակելով՝ նոյն բառը կ'աւանդէ սպիտիտս ձեւով, նոյնպէս նոր Պարսիկն *سپید* եւ *سپید* որ մեր սպիտակն է: Սոյն քննուած բառին արմատն է ակիտ (չողալ, փայլիլ), որ ունի ազգական նոյնանչան ձեւ մըն ալ

(1) *Laws. equus*, այլ քեց համեմատութեամբ, մայրնի կերպարանքը ճշդագոյնս պահած է: Նախնականէն մեծապէս այլատեւած է նաեւ Յունաց սովորական ծին *ἵππος*: Տվ կրնայ հաւասար թէ՛ Հնդկոսի եւ ԱՍՊ նոյն բառերն եղած եւ իրեմն ԱԿՎՍ հնչուած ըլլան: Սակայն երկու առջինները վերջին մայր ձեւէն դիւրաւ կը մեկնուին համաձայնութեան կամ նրմանդութեան (*assimilation*), օրինօք, որ մեծ դեր կը խաղայ լեզուաց փոփոխման մէջ:

ալիդ, որմէ ելած են գոթ. hveits եւ նրգ. weiss (ձերմակ):
 Ուր է ալիսակ եւ ուր weiss, նման գիր ամենեւին չէ մնացեր:
 Այդ հետազոտութիւնք հարկ կը դնեն շուն անասնոյն
 տառաբուծութիւնն ընել, որպէսզի աւելի յայտնապէս երեւ-
 այ թէ վերագոյն յիշուած բառերն ստուգիւ պլատարր օ-
 տար են: Ըսինք վերեւ որ աւայ պէտք էր ասը կամ ասկ,
 եւ ալիսակ առիս (շուրս) կամ սիս ըլլալ եթէ բնիկ ըլլայ-
 ին: Ահա այս մեր ըսածին ապացոյց են շուն եւ սկունդ,
 որոնք հայագրոյմ կնքուած են: Քոյր լեզուներու հետ եթէ
 համեմատութեան բերենք, իբրեւ մայր ձեւ շուն բառին կը
 հանենք՝ կվան, որուն արիականն է ալան: Այս վերջինը տա-
 կաւ փոխուելով եւ ամիոյնուելով մեր լեզուին մէջ կրնար ըլ-
 լալ սուն (շուն) կամ սկուն (¹), ինչպէս որ իրօք եղած է: Ե-
 թէ աւայ, ալիսակ հայերէն ըլլային, մենք ալ այս անասնոյն
 անունն՝ ոչ շուն կամ սկունդ այլ սպան ձեւով պահած կ'ըլ-
 լայինք: Թէ եւ սկունդ հին է որչափ շուն. միայն զ յաւելուածն ու-
 նի, զոր սակայն գերմանացի քոյրերն ալ կը ցուցնեն, գոթ.
 hunds. Հաւատարիմ շան անունն ամէն Հնդեւրոպացիք պա-
 հած են հաւատարմութեամբ եւ երախտագիտութեամբ: Հա-
 մեմատէ հնդ. ալան, յն. खुँ, սեռ. χυνός, լատ. canis. Լիթ.
 շու, սեռ. շունս, հսլ. սուխա: Զանդիին սպա (սպան) կ'ը-
 սէ. յայտնի չէ թէ հին Պարսիկն ինչպէս կը հնչէր, նպ. Աս-
 սագ (սէկ) կը կոչուի, ս ի կից պ կ'ընալով. ուրեմն սագ = սպագ,
 որուն բաւական երախտագիտութիւն կու տայ սպախա՝ որով
 Մարք, ըստ Հերոդոտի վկայութեան, մատակ շունը կ'անուա-
 նէին. — σπάρα τῶν κύνα καλέουσι Μῆδοι: Շուն մեր մէջ ֆան,
 ֆենդ, եւ ֆած ձեւերն ալ ունէր: Քան միայն ֆանատրիկ
 (չնագլուխ) բառին մէջ պահուած է. «ի շանց եւ ի խոզից
 զգուշանալ եւ ի միւսոյ եւս ֆանատրիկ ազգէն գայլոց (¹)»:
 Քենդ եւ սկունդ նոյն զ յաւելուածն ունին եւ հնութեամբ
 նոյնչափ խոր են: Բայց ասոնց վրայ այլուր աւելի ընդարձակ:

(¹) Ծանօթ է որ հայ լեզուն հին Վր Գի կը փոխէ երբմն. իսկ Գ ե-
 թէ Սի կից գնուի՝ հարկաւ Կի կը փոխուի, վասնզի Ս եւ Գ անմիասնա-
 կան են: Այսպէս նախընթաց Սի պատճառաւ Գին յառաջ եկած է Կ հե-
 սեւեայ բառերուն մէջ՝ Սկետուր, իՍկ, Սկունդ:

(¹) Ոսկ. Մ. Ս. էջ 369. — Յոյն բնագիրն այս բառին դիմաց πονη-
 ρότερον (γένος τοῦτο τῶν λύκων եւ միւս եւս ՉՍՐԱԳՈՅՆ ազգ գայլոց)
 կը դնէ: «Քանատրիկ» թէեւ բուն «չնագլուխ» կը նշանակէր, սակայն եւ-
 կրորդական իմաստ մըն ալ (վասթարագոյն, չարագոյն) կրնար ճակաւ ա-
 նած ըլլալ: «Շնագլուխ» նշանակութեան կարեւորութիւն կու տայ՝ «քա-
 նատրիկ» բառին գայլերուն վերադիր տրուիլն: