

## СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИИ

1. План крепости Гарни (съемка П. Казанджяна).
2. План гарнийского языческого храма (по Н. Буннатыану).
3. Главный фасад языческого храма (реконструкция Н. Буннатыана).
4. Образцы энеолитической чернолощеной керамики.
5. Фрагмент энеолитического чернолощеного большого сосуда.
6. Образцы энеолитической керамики.
7. Подставка от очага, характерная для энеолита Армении.
8. Obsидиановые и кремневые орудия из энеолитического слоя.
9. Obsидиановые орудия из энеолитического слоя.
10. Obsидиановый наконечник стрелы из энеолитического слоя.
11. Ладьевидная зернотерка энеолитического периода.
12. Медный серп из энеолитического слоя.
13. Костяные шилья из энеолитического слоя.
14. Пряслица из камня, кости и глины.
15. Цилиндрическая печать из черного камня.
16. Вход в крепость, вид снаружи (обмер арх. А. Саннана).
17. Вход в крепость, вид изнутри (обмер арх. А. Саннана).
18. Наличник двери с отверстиями для задвижек (обмер арх. Б. Арзуманяна).
19. План крепости после раскопок (обмер арх. А. Саннана).
20. Скрепление камней железом и свинцом (обмер арх. А. Саннана).
21. Разрез крепостной стены у первой северной башни (обмер арх. А. Саннана).
22. Железная скоба.
23. Железное зубило—орудие каменотеса.
24. Обломок мрамора с резным орнаментом (обмер арх. Б. Арзуманяна).
25. Фрагмент терракотовой статуэтки.
26. Головки терракотовых статуэток (Вагаршапаг).
27. Костяной наконечник стрелы.
28. Глиняная тарелка красного цвета.
29. Глиняный кувшин темного цвета.
30. Золотые серьги из погребения № 1.
31. Погребение № 6—каменный ящик до вскрытия.
32. Погребение № 6—после вскрытия.
33. Стеклянные сосудики.
34. Пряслица.
35. Погребение № 9 после вскрытия.
36. Бронзовый диск.
37. Глиняный кувшин красного оттенка, с тонким черенком и выпуклыми ребрами.
38. ажурные подвески от головного убора.
39. Глиняный кувшин красного цвета.
40. Железный кинжал.
41. Схема расположения погребений.
42. Гемма из лазурита.
43. Глиняный кувшин в виде кружки.
44. Стеклянные сосуды.

45. Стекланные сосуды.
46. Бронзовые булавки.
47. Костяные шпильки для волос.
48. Морская раковина—головное украшение.
49. Образцы бус из погребений древнего могильника.
50. Монета армянского царя Тиграна IV и царицы Эрато.
51. Бронзовые и медные перстни.
52. Стекланные флаконы (Вагаршапат).
53. Фрагмент полуколонны с округлым валом (базальт).
54. Фрагмент полуколонны с прямоугольным валом (базальт).
55. База полуколонны (базальт).
56. Плита из средневекового сооружения (базальт).
57. Греческая надпись в чтении К. Тревер.
58. Греческая надпись по обмеру архитектора Б. Арзуманяна.
59. Верхняя сторона камня с греческой надписью, с изображением креста; видны гнезда от железных скоб.
60. Четырехабсидная церковь в крепости Гарни (обмер арх. А. Саиняна).
61. Фрагмент венчика окна четырехабсидной церкви.
62. Бронзовый литой крестик.
63. Глиняный светильник.
64. Фрагменты красных карасов со штампованным поясом.
65. Фрагмент красного караса с звериным гоном на поясе.
66. Фрагмент красного караса с изображением коз на поясе.
67. Знак мастерской на дне поливной чаши.
68. Фрагменты стеклнной посуды.
69. Фрагменты стеклнных браслетов.
70. Наконечники стрел (железо).
71. Железный кинжал.
72. Свинцовый браслет с змеиной головой.
73. Железный молоточек для обработки металла.
74. Каменные и глиняные пряслица.
75. Б у с ы.
76. Глиняная головка женщины от кувшина для соли.
77. Медный колокольчик.
78. Барельеф с двумя львами от входа богатого дома (XVII в.).

## СПИСОК ТАБЛИЦ

1. Развалины языческого храма.
2. Капитель языческого храма.
3. Деталь храма (софит).
4. Деталь языческого храма (наличник двери).
5. Деталь языческого храма (угол карниза).
6. Детали языческого храма (фрагмент карниза плиты от плафона и фрагмент фуста).
7. Деталь языческого храма.
8. Общий вид крепости до раскопок.
9. Вход в крепость до раскопок.
10. Вход в крепость после раскопок.
11. Остатки башни у входа.
12. Северная стена у входа (до раскопок).
13. Северная стена у входа (после раскопок).
14. Северная стена (до раскопок).
15. Северная стена (после раскопок).