



## Հ Ա Ն Ի Է Ս Ա Ջ Գ Ա Յ Ի Ն

ԹԻԻ 52 Ա. ՏԱՐԻ

1876

ՄԱՐՏ 27

ՇՍԲԱԹ

### ՎԵՐՋ ԱՌԱՋԻՆ ՇՐՋԱՆԻ

Միմոս իւր առաջին Շրջանը աւարտելով կուգայ ընթերցողացը իր շնորհակալութիւնը յայտնելու, որ վեցամսեայ ճամբորդութիւն մը ըրած ատեն ճիտիկը ծուռ չի ձգեցին, և քիչ շատ ժամանակին յարմարութեամբը ճարեցին ճարճրկեցին՝ ատներով կարգացին, որ նա ալ բաց ճակտով հասաւ այս օրս :

Ինչ ըրաւ Միմոս այս վեցամսեայ Շրջանին մէջ :

Արդարին իրաւունքը պաշտպանեց, անիրաւը հարուածեց և ինքը բարեսէր Պաշտպաններ շատ ունենալուն համար՝ անոնց խրատութեամբը չի վհատեցաւ իւր քայլերուն

առաջը դրուած այն մեծ քարերը մէկդի առնելով իւր ճանապարհը շարունակելէ, և փօսը ինկած այն Աստղաբախին բազդին չարժանալու համար, իւր կոխած տեղերը դիտելով յառաջ երթալը իրեն խօհեմութիւն սեպէց :

Ազգային խնդիրներու մէջ թեպէտև Միմոս քիչ խօսեցաւ, բայց ինչ կրնար ընել խօսելիքներ շատ էին, իր տեղիկն ալ քիչ, անոր համար մինչև վերջը «կըսէ քի ըսաւ քի» ուլ փոխանակ գլուխ ուռեցնելու, աշխատեցաւ որ Ազգային խնդիրներու միայ քիչ խօսի և բարոյականը չի մոռնալով՝ ձեռքէն եկածին չափ իւր ընթերցողները շատկէկ խընդացնէ :

Միմոս տուտու խաթուններէն շատերը



սրթողցուց և ասոնց հետ թեպէտև քիչ մը անուշ վարուիլ հարկ էր քայց ինչ օգուտ ցընդած ըլլալով իրենց պատկառանքը կորսընցընողներուն պարտք սէպեց դրած Փօթօղնուն յարզը ճանչցնել տալու իրենց :

Մատմագէշներուն մէջէն խելօք չի կեցողներուն ականջէն քայեց, և անառակ որդի պարոնները Գաւիթ Մարգարէին տունէն դուրս հանելով առջևը ձգեց և տարաւ մինչև Մովսեսի գաւազանին տակը չոքել տուաւ :

Ճամբան եկեղեցականներ տեսաւ որ իրենց Սուրբ Կոյնան հակառակ կը վարուէին գաւազանը ձեռքը առաւ որ մէկը Հոովմ, որ մէկը Պաղտատ փախուց, և մէկ քանին ալ առաւ Պատրիարքարան տանելով ոտքերնուն բռնեց ֆուռն առնել տուաւ, և մէկ հատին ալ կոնակի վեղարը հանեց տեղը շէշէշէ քիւֆէն դրաւ :

Վերջապէս մէկ խօսքով մարդկութեան և խղճի գէժ դործողները հրապարակ բերելով ինայտառակելը իրեն սկզբունք ըրաւ :

Եւր այս Առաջին Երջանը աւարտելով այսօր մասնաւորապէս հրապարակաւ իմ խորին շնորհակալութիւնս կիւսացնեմ Մեծ, Նիկողայոս էֆ. Պէգիրճեանի, որ երկար ատենէ ՚ի վեր մեր թերթին խմբագրութիւնը յանձն առած ըլլալով իւր ընտիր և զուարճախօս յօդուածներովը ազնիւ Ընթերցողաց դահունակութեանցը արժանացուց զմեզ, և ըստ իւր խոստման կը համարձակիմք հասարակութեան խմաց տալ, որ ինչպէս ասկէ առաջ, նոյնպէս ասկէ վերջը թերթիս տնօրինութիւնը և Խմբագրութիւնը ինքը յանձն առած է, որ ասով տարակոյս չունիմ թէ իմ բարեսէր Ընթերցողներս աւելի ևս դո՛ն պիտի ըլլան :

Անոն Ստեփան

ԻՔԼԻՔԻ ՄԷՆՏԻԼ ՀԻՔՕՑԷՍԻ

51 Ինչ Լուսնի Գրքի

Հազրրաւ պուլունան զաթլարտան պիրի քէնտիսինի ազըրտան չէքէն Խզմիր ճիտաւ սընա տէօնէրէք :

— Ճանրմ Խ. էֆէնտի տէմինտէն պէրու շու իւզիւնիդէ պագըբօրլմտա նէ կիւզէլ պըյըզընըզը պուրմուշսընըզ, աֆ էտէրսինիզ կօղմէթիք սիւրէրմիսինիզ :

— Եօզ պըյըզըլարըմ կէլտիղինտէն պէրու պու պիչիմտէ տիր :

— Ս.խ գուրպան օլայըմ Եարատանա նասըլտա դըվըրճըզ սաչլար իհասն կյէմիշ զաթը ալիյէնիդէ, ֆագաթ պաչընըլտաքի սաչլար պըյըզընըզա պէնզէմէթօ օ տիւզկիւնճէ :

— Էվլէթ չիւնքիւ ատէթիմ տիր հէր սապահ երգայըպ ծնտան գաթի նազար եաղլարըմ, օլ սէպէպտէն պէօյլէճինէ տիւզկիւն գալմիշտըր :

— Մաչալլահ, մաչալլահ Սլլահ նազարտան խարի կյէսին :

Խիւլասա տահա պու կիպի միւմաիւլէյհ Խ. էֆէնտիսինի հալինին իւզէրինէ չօղլար պիրէր չէյ սիւվալ իթտիքտէն սօնկրայ, վագըթը տահա էյլէնճէլի կէչիւրմէք իչուն բագլալտընա քեաղատ օյնանըլմասը թէքլիֆ օլունուր, վէ բանքօ տիւզէլիպ օյունա պաչլանմատան իլէրի պիղիմ Խզմիր թիւճճարը իքի թարաֆը վէրիլէն բարա քէնտիսինէ թէսլիմ օլունմայընճազ, քեաղատ օյնամաեաճաղը սէօյլէտիղինտէ, հէր նէ գատար օրատա պուլունան զաթլարա պու լաֆ բէք աղըր կէլիշ իսէտէ, պուլուն նէ դըպլաւտէ ատամ օլունընը պիլտիքլէրինտէն, եարաղը թիւճճարընա օթուղ ատէթ զըուշ թէսլիմ օլունուր :

Օնունըն սըճագ վագթի Խ. էֆ. պագար քի եէնիլէճէք վէ պիւր իզթիղայը սէպէպ թուլթարագ աչաղա էնէր, պի թագրիպ պաչղա :



սընա էմնիյէթի օլմանան Իզմիր զատէկեանը աշադտան դաբու եու աշտըղը կիպի ճիճօղ : Հանէնին իչինտէ պիր աշաղա պիր եօդարը արանըլըր , Փաղաթ չի Փայտէ եէնէն եէնմիչ ամմա , օթուղըտա կիտէն եէմիչ :

Ֆերտասը կիւն խանէնին աղիզ էվլատարտան պիրի տօղըու Խ. էֆէնտիլի կիտէր պուուր , վէ իւք կիւնքի իթտիղի էքսիք հալինին իւզէրինէ իյզահաթ իստէտիղինտէ , «չաղա եաբարմ» ճէվապընը հէր նէ դատար պլըր իսէ , էմանէթէն եանընտա գայան օթուղը թալէպ օլունտուղընտա պագար քի օէօքէճէք տավա տէ յիլ , վէ պիղիմ աղիզ էվլատ Խ. էֆէնտիլին նշանըսրնտան հէտիյէ ալտըլըր մէնտիլի , ալտըղը կիպի էյվալլահ տիեէրէք դաբուտան տըշարը չըդար :

Շիմտի իչ պու ԻԲԷՔԼԻ ՄԵՆՏԻՆ հէտիյէ արֆաթը իլէ թարաֆըմըղա կէօնաէրիլմիչ իսէ տէ , պիզէր կէօնաէրէն դաթա մագուտ թէչէքքիլըրիմիզի պէյան իթտիլիմիզտէն սօնկսրայ , շունու իխթար իտէրիզ քի մէնտիլին իւզէրինտէ դօղուլար զայէթ եաման օլտուղունտան գուլլանամաբըրուզ , վէ էկէր ըուխսաթլարը օլուր իսէ , սահիպի հէր հանկը զաթ իսէ թարաֆըմըղա կէօնաէրիլնէր քի , պիզէրտէ օնա թէսլիմ իտէլիմ :

ՊԻՉ ՍՕՆՈՒՆՍ. ԳՍ.ՆՏԸՔ

Պէյ օղլունտա Մարտի օղլու Պետրոսըն Խրիստիկ իսմինաէ գըզըն գօճասը սաղ վէ իւքիտէ էվլատը օլարագ քէնտի կիքահայրը օլան Գայսէրլի Չայլագ օղլու Բարսեղ նամ քիմէանէ իլէ պիր Բուժ բարազը վասըթատը իլէ էվլէնմիչ օլտուղընը , պիր դաչ կազէթալար եազմըշլար իտի :

Պիզ չիմտի պու հագկա ուղուն ուզատիյէ պահալարա կիլիչմէյէրէք , ետլընըզ պը-

սակ վաղ թինտէ պու Խրիստիկին չօճուղարընտան պիրիսինին էճայիպ պիր հալինի նագէ իտէճէյիզ տիր :

Շէօյլէ քի Բուժ բարազը նիքեահը իճըրա իթտիղի վաղըթ մագսըմարտան պէօյիլյիւ , վալիտէսինին պու հալինի կէօրիւպ թաճիւպէնէրէք եանընտաքի դօշուտան կէլէն օն եաչընտա պիր արգատաչընա շէօյլէ սիւալլէր իթմէյէ պաշլար :

- Տօ Լևոն տուտուս ի՞նչ տընէն տօր :
- Չես դիտեր կոր իչտէ տուտուզ հարս կըլլայ :
- Ինչ տըսես տօ , հարսը ի՞նչ ըսել է :
- Հարս ըսելը սանքիմ կը կարդուի կոր :
- Էյ տը տարթուի տօր ի՞նչ ըսել է :
- Ս.ս մարդը տեսար մի իչտէ տուիզ աղա կըլլայ կոր :

— Ո՞վ տօ , Բայսեղ աղան , անիտա իմ տըտահայր աղաս է , տուտուիս ինչը աըլլայ տօր :

— Է՛յ շիյտեմ չես հասկնար կոր , ես հիմայ երթամ տօպաճըս դարձունեմ պիտի :

— Տօ թուղում Լևոն իյավօր վարը իսունպարը մը ունիմ թեղի տուտամ , սա վոյթմապետը յեմ ծամնար տօր ո՞վ է :

— Հօուօմէ ծօ իչտէ կարդայ պիտի տուտուիզ վրան :

— Հէնթէս ինչ էս , մեր տէյ պապան տահա Մնունդին էտաւ , մէնք հօյօմ ենք քի հօյօմին տէյ պապան տոյթմա պիտի :

— Ծօ չե՞ս հասկնար կոր իչտէ Բարսեղ աղան չի կայ մի՞ , անիկայ ասկէ ետքը քուկին աղապաղ պիտի ըլլայ հասկցար մի հիմայ :

— Էս աղապա ունիմ Լևոն , պասխայ յեմ ուզէր , իմիս աղապաս մէյմէքէթ կինաց վաղը տա պիտի :



— Անիկայ չի պիտի դայ ծօ, հիմայ ա-  
սիկայ է անգապադ :

— Ես սասնկ աղապա չեմ ուզեր, տե-  
յերէք պաշամըչ չօծուդ աղլամադա, վէ անտէն  
Քարսեղ աղանըն իւտօրնէ հիւճիւմ պիրէ  
«հայտէ տինս էս իմիսաղապաս տուզեմ, տե-  
յուպ» բայթօսընըն էթէյինտէն լծութուպ  
աշարը էթմէք արդիւտինտէ իմիչ չօծուդ, Փա-  
դաթ նէ ֆայտէ իվին իչինտէ քէնտիսինէ պիր  
հէմէֆքեար պուլամաարըրնտան, իթթիդայը  
հալ աշաղա մութվաղա էնիպ զէրտէ լիւաֆ  
թապաղընս դաշըղը սալամաղա մէճսլուը,  
օլմուչ :

**ԲԱՍԿԱԼԵՍ. ԻԶՈՒՆ ՀՍ.ԶԸՐԼԸ.Բ**

50 Ինճի Կենտոնի Կարգէ

Կազէթամըղըն օդուեան զաթլարա մա-  
լիւմ տիր քի տուտուլար Ստամպօլ չարչուսըն-  
տա Գարբադըլար պաշրնտան Աէյ օղլունս  
ուֆադ թէֆէք ալմադ իչուն ավտէթ իթմիչ-  
լէր իտի, վէ օրատա պիր քաշ թիւքեանս կի-  
րիպ չըգադդտան սօնկրայ պիր արալըգ իչ-  
լէրինտէն պիրիսինին զըչըգ թապիր օլու-  
նան ֆիստան տիպինտէն դօնուլան ուֆաճըղ  
համամ պօհճասը գատար հէվալէյի դայպ  
էթմիչ օլտուղընը, տէրխաթըր իտէյիմ :

— Քա իրաւ կըսէս խըչըխըգ ինկէրէ,  
աճապա ուր ձգեցիր :

— Այ մեղքիս քա աճապա ուր ինկաւ :

— Ճանըմ դուն ալ կտոր մը ազէկ կա-  
պէիր :

— Ինչը կապէի, բէք պօլ պօլ կուգուր-  
ցէս քուրուկի իշտէ խըչըլտս հինցած ըլլալուն  
տեղը Աէարոսին բանթալօնը իլէն եէլէկը  
կապէր էի դայէր կապը բըթեր վար ինկե-  
րէ :

— Եյ քա տղուն հիմայ զիչերըն չի ծօ-  
ղապ պիտի տաս :

— Քա սա աւջի ելած խանու լծներնուս  
չաթխաճին մեղ կը կանչէ կօր, աճապա պիտի  
տա կըսէս ան զինուլը :

— Հայտէ երթանք :

— Տուտու պու պազալ սիզի իսթէն-  
կիթ օտտա :

— Այ գլխուտ պախալին հետ ինչ ա-  
լըչ վերիչ ունիմ ես, էյլէնիսօրմըսըն ծօ :

— (Պադալ) Տուտու, պաս պախ, կէ՛լ,  
կէ՛լ :

— Քա ինչ պիտի ընէ պախալը, աճապա  
մեղի մէկը կըլմանցնէ կօր :

— Կէ՛լ, կէ՛լ, տուտու իւթիւնիւզաէն պի-  
չէյէր պըրախտընը :

— Քա Մարդա վոյ անկըճաքնեբու պիտի  
դամ հիմայ, ֆիստանիւ տակէն ինկած բան-  
թալօնը եէլէկը մարդը գտնը ձեռքը բըռ-  
նըր է, քա հիմայ նասըլ երթամ առնեմ :

Պու արա պազալ ութանըպ թիւքեանըն  
էօնիւնէ կէլէմէզ օլտուգլարընը ֆէհմ իտէ-  
րէք, եէլէյի վէ բանթալօնը թօբարլայըպ  
կէթիլըր հանըմ տուտուլար թէսլիմ իտէր,  
պունու քօնչու թիւքեանճըլար կէօրիւր կէօր-  
մէզ պաշարլար «եուհատա» ալմանա, պէօյ-  
լէճէնէ Մարդա հանըմ պարոն Աետրոսըն եէ-  
լէկ վէ բանթալօնը ֆիստանըն ալ թընս դօ-  
յուպ կուչ իտէյիմ տէր իքէն, Աէյօղլու տօղ-  
րու եօլու կիպի պիր կէչիթ սօգադտա ըէզիլ  
օլմուչ, վէ արթըգ պունուն իւզէրինտէ հիչ  
էթրաֆլարընս պադմանեարադ Քէօբրիւտէն  
կէչիպ հանէլէրինէ կիթմիչլէր :

**ՆԱՄԱԿ ԳԲԵԼՈՒ ՆՈՐ ՄԵՓՈՏ ԻԸ**

Նէ՞ տիւշիւնիւյօրսուն պիրատէր :  
— Հիչ պիր շէյ :



- Հէլէ՛ հէլէ՛ , սէնին պիր տիւշիւնճէն վար :
- Ճանրմ սէն եապանճը տէ յիւսին ա՛ , տօս . տուճուն պիրինէ պիր մէքթուսլ եազաճաղըմ :
- լաքին էյի եազմագ պիլմէտիղիմ իչին տիւշիւնիւն օրում :
- Ատամ սէնտէ ճնուն քօլայ պիր եօրու վար . սարը թապաղա պիր քեաղըտ , վէ պիր շիչէ տէ դըրմըզը միւրէքքէպ այլըպ եազա . պիլտիղին դատար եաղ , լաքին հէր պիր հարֆըն էօնիւնէ պիրէր նօղթա դօյ :
- էյի ամմա , մէքթէպ չօճուղլարընըն օ . դուտուղու քերականա տէճնէր :
- էօյլէտի տէյիլ . պէն պիրինտէ կէօրտիւմ տէ , մէքճան տիղիլմիչ կիպի կէօրիւնտիւ :
- Պէնիմ տիւշիւնտիւղիւմ եէր եազըլար օ . դունմատը իչին տիր :
- Ճանրմ սէն էօյլէ տէտիղիմ կիպի եաղ տա , մէքթուպու ալան ատամ թահմին իլէ տէ օղույապիլիր , էլ վէրիր քի սէն մէքթուպ եազմըչ օյատըն :

Աղչիկ ես քեզի կրտմ ,  
Հարսնուք դուն քեզ հասկցիր :

**ՔԸԹԸՌԻԶՄ**

- Սապահյար հայր օյտուն :
- Աղըպէթին հայր օյա , նէ՞ օ :
- Աֆ էտէրսինիզ շու պիղիմ ուֆաղ պիր հիսապըմըզ վար ճնու հիմմէթ իթսէն :
- Պիր քաչ կիւն տահա սապը էթտէ , շու կիւնէրտէ էթմէ պիրաղ բարա կէչէճէք , սէնտէ տուա էթ պիր սաաթ էվվէլ օյտուն տա , սէնին հիսապընը թէմիղլէյիմ :
- Ինչալլահ էֆէնտիմ , լաքին աննայամա . յօրում , կէնէ տիւպարա օյմատըն :

- Եօք պու սէֆէր քի սաղ սէօղ տիր :
- էյ նէրէտէն կէլէճէք պու բարայ :
- Ճանրմ աղնաեամատըն , էվլէնէճէյիմտէ բարա ալաճաղըմ :
- Ալլահ ութանտըրմատըն , լաքին շիմօի սիգտէ թրախօմա վար մը եա :
- Եօք ամմա , հարտալա օլուրսա , ճնուղ եէնմէզ :
- Ատիէօ Ալլահ թամամըննա եէթիչաիր . սին :
- էյվալլահ :

- Նէ՞ հապէր արքատաչ :
- Սուս օլ իչէր ֆէնայ :
- Ատամ կայրու սէնտէ աղլարսան պիղ նէ եաքմայըլըզ , քօճա նամտար ճիճինին թիւքեանընը թութմուշնտա իչլէր ֆէնայ տէեօրսըն , իչտէ աղչամլարը տօսթլար էքօլք օլմատըն էրէյիճէ դալապալըզ սըրասընտա :
- Քարտաչ տօսթլարտան մէմուճըմ , ֆազաթ պաչիլայ պի շէյ վար :
- Նէ՞ տիր :
- Ճանրմ պիղիմ իչիմիզ մալիւմ ա՛ , եէնի պիր միւշթէրի ալըչըրսա այաղընը ալըչըրայըմ տէյու շալըչըրըմ , եազընտա պիր իքի տէֆա քալըպը քըյաֆէթլի պիրի կէլտի պիր իքի դրուչ պըրաքտը , իւշիւնճիւ տէֆա կէլտիկինտէ քարտաչ իչիպ իչիպ թիւթիւն բաքէթինտէ պիղէ ալտըրտը :
- Չարար եօզ միւշթէրի տիր հիսապ սօրտուղը վազըթ հէպսինի պիրտէն վէրիր :
- Եօք ճանրմնէրտէ քի հիսապ սօրա . ճաք , օ աղչամլար կիթաի մի պիր տահա կէօրիւրտէն կէօր , պունուն կիպի քաչ թանէ իսթէրսին :
- Տէսէնէ պունլար միւշթէրի տէյիլ , աաթթա շուչուր պալըղը :



ԹԷԼԷԿՐՍՏ ՀԱՎԱՏԻՍԻ

Իւսկիւտար պաղար պաշնտա Գ. աղանըն էվինին քարչուսընտաքի հանէտէ պիր բում տէլիքանլըսը սաքին օլուպ , Գ. աղանըն Փա. միւեսար իչ պու տէլիքանլըեա հէր նէ դա- տար կէօչիւ վար ըմրչ իսէտէ , էվտէ պուլու- նան այվազտան խըյֆ իտէրէք միւրատընա էրէմէզ օլմուչ , պուռնուն իչին կիճէ կիւն- տիւզ տիւչիւմիւպ տուրմագտա իքէն , պիր- տէն պիրէ խաթրընա պիր շէյ կէլիպ այվա- զը եօգարը չըղըրըր :

—Մօ Խաչօ :

—Խրամմէ տուտու խանըմ , ըհա կէլ- տիւմ :

—Մօ առ սա չորսնոցը , չիտակ Ղալա- թիա դնա հոն թէլէկրաֆ կըսեն կոր նոր բան մը ելեր է , հարցուր բնտուէ , մէկ հատ մը առտէ եկու :

—Բէք աղէկ :

—Եաղնըչ բան մը չընես հասկցար ծօ , թէլէկրաֆ կըսես :

—Պաշըմ իւթիւնէ տուտու խանըմ , տէյուպ տօղրու իսկէլէյէ էնէր վէ վաբօրա պինիպ Գալաթաեա վասըլ օլտուղունտա , Գօմիսիօն խանըն դաբուստունուն դարչուսըն- տաքի Եէհուտի խուրտալաթճը տիւքքեանը- նա թէլէկրաֆ վա՞ր մը տէյու սօրար :

—Էյ նասիլ թէլէկրաֆ մամղէլ Օղլու մամղէլի , էյլէնի՞ եօռմուսուն :

—Պէ ճանըմ թէլէկրաֆ , պէնիմ խանըմ եօղլատի :

—Էյ սէնին խանում եօլլատի , եէլ եէլ էօլլէ իսէ :

Սյվազ աղնատը քի Եէհուտիտէ եօք . պիր թօհաֆճը տիւքքեանընա վարարազ :

—Թէլէկրաֆ վա՞ր մը ծօ :

—Թիթէլիս մօռէ Ս.ռ.մէնի :

—Ճանըմ բարասընը վէրէճէղիմ , ըհա սանա պիր իլիլիք :

—Հայտէ պուէսի , թռավաթին առա- պասու :

—Տեր Ս.ստուած տիւ ողորձիա :

—Մօռէ սէն ջըլտըրտին մի՞ , կիթ սուր- տան սապահ սապահ :

—Պէ հէրիւֆ , ըհա շունլար նէ տիւր . վէր շունտան պիր թանէ , ալ իքիլիւկիւմի :

—Մանիմ կիթ իսինէ , սապահտան պէ- լամի օլրատաճադսին պէնտէն :

—Հէյ կիտի , թէլէկրաֆճը պէն սանին կաֆանի քուար իտիմ ըմմա , վար տուվայ էթ քի Մեծպահսի օր է :

—Պըռէ տիավօլիս :

—Մօ քիմէ տիվանէ տէյօրսուն տէյու պ այվազ բազըսընը դալտըրտըղը կիպի պիր շա՞ մառ տըր թիւքեանճըեա էնտիրի , վէ իքիսի պիրիպիրլէրի իլէ սավաշմագտա իքէն , էօթէ- տէն՞ պէրու Գ. աղա իչ մի՞նասիպէթի իլէ Գա- լաթա կէօմրիւչինտէն տէօնիւպ կէլտիղի սը- րատա , սյվազընրն պու հալինի կէօրիւպ թիւ- քեանճըտան այըրըր , վէ ուշաղը պիր թարա- Փա չէքէրէք պաղար Գալաթաեա կէլտիղի- նին սէպէպինի սօրմաղա :

—Մօ ի՞նչ բան ունիս հոս :

—Ս.դա խանըմը ըսաց քի , Ղալաթա կերթաս ինձիկ թէլէկրաֆ մի կառնէս , չորս- նոց մի տուէց էսա շան կօռատային խարցու- ցի , էն ալ ազգինի պօղտի պանիմտէ կաֆամ- զըղտի :

—Էկար նէ՞ տուներ մարդ կա՞ր :

—Չէ :

Գ. աղա շիւքհէլէնէրէք այվազը պաշպայ պիր մահալէ եօլլար վէ քէնտիսի տօղրու քէօբ- րիւյէ դօշուպ վաբօրա պինտիղի կիպի Իւսկիւ- տարա վարըր վարմազ պիր պէկիլի օթուրուր վէ սօլուղունու էվին դաբուսընտա ալըր , նէ



պագարսըն դարչուքի Բում գծնունենն տէլի-  
գանլըսընըն պր ելինտէ խոռօղ տիկէր էլինիտէ  
քէնտի հանրմընա վերմիչ վէ առլեօլաշըեօր-  
լար, Գ. աղաեա Բում տէլիգանլըսը քէյֆ  
մէյֆ սօրտուգտան սօնրայ գաբըտան տըչարը  
չըդար :

Պու արա Գ. աղայ դարչսընա տէօնիւպ .

— Բա ասիկայ ինչո՞ւ եկեր է հոս .

— Իրենց խոռօղը մեր պախհան եկեր էր,  
ուզեց ես ալ տուի :

— Խոռօղին հոս եկեր է մի, էյ իրենք  
պէօլէմէ ունին ուշախ ունին, անոնք ինչո՞ւ չեն  
եկեր :

— Էյ ի՞նչ կըլլայ՝ ճահիլը կայ առնէ նէ  
մեղքը մտած կըլլայ .

— Խաչօն ո՞ւր է .

— Չօճուխին ճիճի առնելու խրկեցի .

— Չօհուխին ճիճի, խոռօղ, իմ խելքս չի  
հաստը գնաց կիսիկ :

— Խելք չի հասնելու ինչ կայ ճանրմ,  
ինչէս եզեր կենէ ասօր ,

— Ինչ պիտի ըլլայ քա Հօռումին ըրած  
ատիեօէդ հասկցայ ամեն բան .

Վէլհասըլ Գ. աղա էֆքեարլանըր վէ դա-  
րըսընը այաղընըն ալթընա ալըպ տէօյտիւք-  
տէն սօնրա գաբուտան տըչարը էտէր .

Շիմտի իշիտիլիէ նէգարէն Գ. աղանըն  
Փամիլեսարը, քօնչու Բում տէլիգանլըսը կլէ  
պահճէլէրտէ գայըպ օլմուչ խոռօղ արամադ-  
տա ըմըչար .

Վ.Ա.Լ.ԻՏԷՍԻՆՏԷՆ ՉԻՅԱՏԷ ՄԷՀՍ.ՆԷՃԻ-  
ՅԻ ՊԱԳԱՆ ՊԻՐ ԷՎԼԱՏ

Չա՛թ չա՛թ

— Ո՞վ է ան ծօ Աբրահամ դուն էս,

— Չաթ, չաթ, պէնիմ պէն .

— Ը՛հ, կէնէ քէօռ կինոլ է .

— Չօդ լաւըրուր իսթէմէդ խրրսըմ վար .

— Ծօ Աբրահամ հետըդ պալըխ մը բան  
մը բերի՞ր .

— Թամամ գուրու էքմէյլ պուլսուտա,  
պալըխ իսթէյօր .

— Էյ օրթաի իչկիի բարա կը գտնաս տէ  
մարըդ ասանկ անօթի մնայ .

— Քլիմին ումուրունտա պէ՞, պէնիմ տէր-  
տիմ եօդ տա սէնի՞ մի տիւչիւնէճէյիմ .

— Ս. եալրում պէն սէնի տիւչիւնտիւմ  
պագտըմ պու պօյա կէթիրտիմ նէ .

— Հահ թամամ պագասնա, պօյ տէյօր-  
սան սանքիմ պօեումա պէր դըլադ պիլիմ  
վէրմիչսինիդ, պանա պօտուռ տէեօրլար աղնա  
տը՞ն մը .

ԻԼԱՆԱԹ

ՆՈՐ ՀՐԱՇԻ

Ի ԳՈՒՄ ԳՍՏՈՒ  
ԵՒ

ՆՈՐ ԳՒԻՏ ԱՆԵՐԵՒՈՅԹ ԸԼԼԱՍԼՈՒ

Խիստ հետաքրքրական գրքոյկ մ' է ա-  
սիկայ որուն մէջ ցոյց տուած գաղաբարները  
մարդուս գարմանքը կը յայտնէ, և Վէյ հ-  
ըբէյ անունով լսնուած արհեստին իբր մէկ  
քանի հրաչքները կը ներկայացնէ հասակու-  
թենէ աւելի ուսումնականները կը հրաւիրեմք  
որ առնուն այդ գրքէն, կը ծախուի ամեն  
գրավաճառաց քով և կամուրջի գլխու Պարա-  
գան :

Գին 100 բարայ



### ՎՐԷԺ

#### ՎԷՊ ԵՍՄԱՆԱԿԱԿԻՅ

Շատ Գրադէաներ կան մեր մէջ որ Պօլիս դանուելով մինչև անդամ վիպասանութիւն մը յօրինելու ըլլան, կամ Բարիդի դըռներէն ներս մտնելով հոնտեղ գտնուած պանդոկներուն, թատրոններուն փողոցներուն անունները կը յիշեն, և կամ թէ ուրիշ որևէ հեռաւոր տեղերու անուններ կուտան, որ կարդացած ատեննիս ՚ի մօտոյ ճանչցած չըլլալնուս համար մեզի ձանձրացուցիչ կերևի:

Բայց Վրէժ անուշով այս դիրքը նոյն վիպասանութեանց նման հեռուները չերթար այլ Պօլսոյ մէջ կատարուած եղելութիւն մը կը պատմէ որ, ցոյց տուած տեղերն և պարունակեալ անձանց անուններն բոլորն ալ մեզ ծանօթ են, այս դիրքը շատ հետաքրքրական և ժողովրդային ոճ մ'ալ ունի իւր մէջ, որ կը ծախուի մասնաւորապէս Ֆրէնկեանի ղըրաւունը:

Գին կէս արծաթ մէճիտ

Պալատ Թօղմազ Ֆուրուն ճատտէսինտէ եէնի քիւշատ օլան 34 նօմէրօ իլէ մուրրազամ, տիբլօմաթիք Շնորհք. վէ Պետրոսեան Գրիգոր էֆէնաիլէրին Էճգախանէսինտէ պէհէր բազար էրթէսի, վէ ճիւմա կիւնլէրի, Տօղթօռ Մելքօն էֆէնաի Փափաղեան ուսհաթ 6.8է դատար կէլէն հաստալարը մէճ. ճաննէն պաքաճաղընը, վէ մէզըիւր Էճգախանէտէ պուլունան հէր նէվի Էվրօբա մալլէրի, վէ սայիթ թիւրլիւ հէր պիթ հաստալար տէվլամ իտիճի էճգալար, ուէչէթա մուճիպինճէ, կէրէք թաղէ վէ կէրէք էհվէն ֆիյաթլէ եաբըլաճաղը իլան օլունուր:

### ՏԷՕՔԹԷՕՐՔ ՕՐՄԱՆԵԱՆ

Տօքլէօր Օրմանեան եղբարք իրենց բընակութիւնը Բերայ Ս. Յովհան Ոսկերեքանի դիմաց Ըթըր փողոց թիւ 1 աունը փոխադրելով, հետեւեալ օրերը ներկայ պիտի դառնուին, տեսակ տեսակ հիւանդ դարմանելու:

Տօքթէօր Վիչէն Օրմանեան երկու շաբթի և հինգշաբթի օրերը ժամը 6.8 չորէքշաբթի օրը դարձեալ նոյն ժամը ճրի պիտի ընդունի:

Տօքթէօր Կովիտաս Օրմանեան երեքշաբթի և ուրբաթ օրեր, առաւօտեան ժամը 12-3. իսկ շաբաթ օրերը յիշեալ ատեն ճրի պիտի դաէմանէ աղքատաց:

### ՊՍՅՄԱՆՔ

ՄԻՄՈՍ շաբաթը երկու անգամ, Չորեքշաբթի և Շաբաթ օրերը կը հրատարակուի:

Մէկ շրջանը 52 օրինակ է, շրջանի գին 50 դշ. Դուրս երթալիք փօսթայի ծախքը առնողին վրայ է:

Որ և է նամակ և դրութիւն պէտք է ուղղուի Հանդիսի Սրտօնատէր առ Անտօն Սաղայեան Կ. Պօլիս Վեզիր խան թիւ 21

Ծանուցման տողը 60 փարայ է.

Մէկ թերթը 40 "

### ԱՐՏՕՆԱՏԷՐ ԵՒ ԽՄԲԱԳԻՐ ԱՆՏՕՆ ՍՍ.ԳԱԵԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ Յ. Գ. ԹՕՁԼԵԱՆՅ

Կ. ՊՕԼԻՍ ՎԷՁԻՐ ԽԱՆ ԹԻԻ 21