



է պնդել որ ութ դար առաջ եղած Հայոց անկայտ աղանդի շարունակողները այժմեան, տասն և իններորդ դարի Հայ-բողոքականներն են, որոնց վարդապետութեան էութիւնը պ. Յրիցեանը նոյնպէս չէ կարող բացատրել: Պ. Ամիրխանեանց շատ ուղիղ է նկատել որ թոնդրակեցիները մասին մեզ յայտնի են Հայոց գրուածներէն միայն այդ աղանդի բացասական կողմերը, բայց դրական կողմերը յայտնի չեն և որ, առհասարակ, մարդկային պատմութեան մէջ ամեն նոր աղանդ միշտ անբարոյական է համարվել: Բայց ուրիշ կողմից ինքն Ամիրխանեանն էլ մի սխալ է գործում ուղեկալով հաստատել որ թոնդրակեցիները ընդհակառակն բարոյական էին, նա հաստատում է այդ ճիշդմարտութիւնը իբր թէ Ներսէս Շնորհալու վկայութեամբ թոնդրակեցիների մասին: Բայց որքան մեզ յայտնի է, Ներսէսը ոչ թէ թոնդրակեցիների մասին է խօսել իր զբրուածներէն մէջ, այլ արեւորդիների, արեւապաշտների մասին:

Որքան էլ պ. Նրիցեանի գեկուցումը թոնդրակեցիների մասին հետաքրքիր էր իր եզրակացութիւնների համարձակութեան կողմից, բայց գիտութեան տեսակէտից այդ գեկուցումը, դժբաղդապէս, ոչինչ արժէք չունի, որովհետեւ գիտութեան համար գին ունի կամ լոկ փաստական հետազոտութիւնը, կամ հաստատ իրողութիւններից խիստ և որոշ պատճառական կապ ներկայացնող հետեւողական եզրակացութիւնը և ոչ թէ Ֆանտազիա:

ՆԱՄԱԿ ԲԱԳՈՒԹՅ

Սեպտեմբերի 6-ին,  
Երկար լուսութիւնից յետոյ, կամենում եմ էլի

Այժմ վերադառնալով վերս դրած խնդրին— կատարելապէս կարող ենք գաղափար կազմել այն թշուառ հետեւանքների մասին, որոնց կը բերեն մեզ այժմեան արած սխալները: Միթէ Ազգային պէտք է օրինակ առնենք:

Եթէ այդպէս մտածելու վնէկն ուսմանը, ներքինը ևս պէտք է քարոզանք անելն իրանց գիւղերը. բայց իրանց բաղդից այդպէս չը մտածեցին և ամբողջ միլիոններ աղաւթեցին անվերջ աղքատութիւնից: Եւ նշանաւոր է մի և նոյն ժամանակ այն բանը, որ այն զէպքերում, երբ ուսու հասարակութիւնը զիջումներ է արել կառուածատիրական ցանկութիւններին, անգլիական հայեացքներին, նա մեծ սխալներ է գործել, մեծ անյարմարութիւններ է առաջացրել, որ այժմ 20 տարուց յետոյ ստիպված է նրանց ուղղել, մեղմացնել, եթէ չէ այդ պատուաւոր տեղերը արգելք են լինում և կանոնաւոր դարգացումը շարունակելուն:

Գժբաղդ է այն երկիրը և այն ժողովուրդը, որտեղ ընդհանուր օգուտը չէ դարձել և առանձին մարդու օգուտը և նոյնպէս ընդհանուր վրէժաւոր—բարձրանշիւրի վնասը: Այդպիսի մի կատարելութեան եթէ հասնել չենք կարող այժմ, գոնէ արհեստական կամ գիտակցական կերպով չը հեռանայինք եղածիցն էլ:—Եւ դրա համար մեծ ոյժ է բաջուութիւնը չէ հարկաւոր. բաւական է անկողմարար սիրել հայրենիքը, հայրենիքի մեծամասնութիւնը և սրա բարորութիւնը—այն ժամանակ սիրտը կը թելադրի լաւն ու վատը:

Սեփականութեան խնդիրը ամենաբարդագիւղ և խճճված խնդիրներից մէկն է: Մինչև այժմ պարզված չէ սեփականութեան մասնաւոր և հասարակական նշանակութիւնը. նոյնպէս մութն են իւրաքանչիւր սեփականութեան իրան յատուկ հասարակական պարտաւորութիւնները. Եւ մի որ և է օրէնսդիր, որ չէ ուսումնասիրել իրական կեանքի մէջ եղած յարաբերութիւնների ներքին էական մասը, կարող է մեծ շարքը առաջացնել եթէ գրավով տեսական միակողմանի սկզբունքով:

Չորրորդակ անգլիական կալուածատէրը կարողացաւ պաշտպանութիւն գտնել շատ իրաւաբանների կողմից, որոնք պնդում էին թէ նրա

մի փոքր խօսեմ, պատուական Մշակիդ միջոցաւ իր ընթացողներին նա դարձեալ մշակ դասի վերաբերութեամբ, մշակների, որոնց անբաղդ դրութեան նա ծանօթանալու համար, բաւական է ունենալ մի սուր հայեացք և փափուկ խիղճ: Նայել չորս կողմը, սիրել ընթերցող, հետաքրքրվել, թէ արդեօք ինչով են ապրում այդ խեղճ արարածները, ինչ արհեստով, ինչ գործով են պարսպվում, որտեղ գիշերում, որտեղ ուսումն և կամ ինչ ուսում:

Մէկը թողած իր հայրենիք հեռու-հեռու տեղում, դեգերվում է օտարութեան մէջ, իր հայրենիքի և իր ընտանիքի կարօտը քաշելով. ով զիտէ յաջողվում է արդեօք մի փոքրիկ դրամ ձեռք բերել հաղոր չարաբարձից յետոյ, վերադառնալ իր հայրենիքը,—թէ թողնում է խեղճ ընտանիքը ճակատագրի կամաց, և օտար հողում գերեզման մտնում:

Միւրը իր անագին ծանր համէղը մէջքին, գլխի վրէժը առանց մահճի անցուցանում է բայց երկնքի տակ. գոյութեան կռիւը քշել—վրձնաբեր է այդ խեղճին օտար երկիր: Զարթնում է առաւօտը վաղ, երեսը մի աղբիւրում լուսանում, երեսը չըջում է իր սիրելի «աղթարանը» և այրթում, ձեռքերը բարձրացրած և նախախնամութեան դիմած: Բայց երկնքը չէ զթում— և գուցէ դարձեալ կրկնում, «երեսիդ քրտնքով պիտի ապրես», բայց վաղ այն ապրուտին, որ զրկված իր սիրելիներից պէտք է անցուցանել: Եւ այդպէս անցնում են օրեր, հետեւապէս ամիսներ և տարիներ, և վերադառնում է խեղճ մշակը դատարկ ձեռքերով իր ընտանիքի մօտ, և ինչպէս պէտք է հանդիպել իր կնոջը և իր դուստրներին: Ֆիզիկական խախտված, նիւարացած և համարնա գերեզմանի մօտեցած:

Երկար կը քաշէ կարծեմ, եթէ շարունակեմ խօսել մշակների վրա, թողնեմք և դառնանք մեր նիւթի վրա:

Այսօրվայ համար ես ընտրել եմ նիւթ ծխախոտագործներին, որոնք էլ մշակ դասին են պատկանում, ուրեմն և մշակներ են:

Մի ժամանակ ես էլ գտնվում էի ծխախոտագործների թում, բայց առաջին շաբաթը չէնց

նկատեցի, որ ոչ մի ապականված օդ չէ կարող այնպէս խանդարել մարդու առողջութիւնը, ինչպէս ծխախոտարանի օդը: Բայց ստիպված էի 3 ամիս մնալ այդտեղ, որպէս զի գուցէ բարդ դատարանը աւելի լաւ ծանօթանամ այդ խեղճների դրութեան նետ:

Կենսական պայմանների մէջ ամենից վերը և առաջինը, պէտք է հաշուել ֆիզիկական ոյժը, կամ առողջութիւնը. բայց այստեղ ինչքան էլ զօռ տառ խեղճիդ, ինչքան էլ առողջապահական կանոններին հետեւել, դարձեալ 30—40 տարուց աւել ապրելը անհնարին է, այն էլ վնայ այն վերջի 7—8 տարիներում անցրած կեանքին. աւելի լաւ է ինքնապահութիւնը, քան այդպիսի կեանքը, թէ և այդ վերջինն էլ հետաքրքրական կէտից նայելով չէնց ինքնապահութիւն է, միայն զանազանութիւնը նրանումն է, որ առաջինը կատարվում է մի քանի տարիների միջոցում, իսկ վերջինը, յայտնի բան է, գուցէ յաջողվի մի ակնթարթում ևս կատարել, մտիկ առնած թէ ինչ միջոցաւ և ուղղում վերջ տալ կեանքիդ: Ըստ իմ կարծեաց, ծխախոտագործութիւնը առողջապահական կէտից նայելով, ամենից վատ արհեստն է:

Երևակայեցէք, որ մի քանի տարիներ սրանից առաջ, ամեն մի ծխախոտագործ ունէր իր սեփական կրպակը, ուր բացի ծխախոտից և ուրիշ ապրանք էլ ծախում էր: Անկախ և ազատ էր իր քէֆին, ինչքան կուզէր այնքան կը գործէր, իր պահանջի համեմատ. նա խոտը կտորոզն էլ էր, թուղթ կտորոզն էլ, ծխախոտ չինողն էլ, վերջապէս ամենը ինքն էր անում: Բայց հիմայ (գէթ Բազու այդպէս է) բոլորովին ուրիշ է. այժմեան ծխախոտագործը համեմատելով անցեալ կրպակների հետ, կատարելով մի բանս է ներկայացնում իր կազմակերպութեամբ:

Երևակայեցէք մի չինուածք, որի պատահանները երկաթաթիւղի գործած մի տեսակ ցանցով է պատած, որի ծակերով անց ու դարձ անել միայն կարող է ամենափոքրիկ հարաբերտ մրջինը. այդ ծակերով պիտի ներս խաղաջ օդը դաշխիճի մէջ, ուր գործում կն մօտ 50—60 մարդ. ասե՛ք որ ոչ թէ մի տեղ, այլ մի երկու սենեակների

է բաժանած: Մտէք ներս, տեսէք թէ ինչպիսի մարդիկ են գործողները. բոլորը հայ երեսասարգներ սկսած 8 տարեկանից և ոչ բարձր 35 տարեկանը, և ինչ սպասելիք դրանցից: ոյժից ընկած,—գոյները թուած, մտեւաւորակ, և ինչ դարմանալի բան է որ 40 տարեկանից աւել չեն կարող ապրել այստեղ. նախ որ նստած կեանքը ինքնովին վատ է, երկրորդ որ այդքան մարդիկ իրանց չնաւառութեամբ օդը ապականում են, երրորդ աւելացրու խոտի փոշին, որ թոքախոտ կրծքանց է պատճառում, և որ աւելին է օդը ազատ չէ կարողանում խաղալ, որովհետեւ վանդակները արգելք են լինում օդախաղացութեան: Առաւօտ 6 ժամին սկսում են գործը, և 1/2 ժամ ճաշելուց յետ շարունակում են մինչ երկուսուսու ժամը, կամ աւելի լաւ. ասած վաղ ստուտեան սկսում են և մթնով վերջացնում: Միթէ գործարանատէրը իր օգտից կը զրկվի եթէ կը վարձէ աւելի շատ սենեակներ, և կամ գործելու ժամերը կը պակասացնէ, կարծեմ ոչ: Առաջինը առնել անկարելի է, որովհետեւ տները թանկ են տալիս (մանաւանդ Բազուում), իսկ երկրորդը հեշտ է, եթէ այդ պահանջը լցուցանենք: Գէթ բոլոր գործարանները հայերին են պատկանում, և մշակներն էլ հայեր են, և ինչքան մենք ճանաչում ենք այդ ազնիւ պարոններին, յոյս ունենք, մեր խօսքերը չեն լինի լաւագուր բարբառոյ յանապատի...: Մասնաւոր խորհուրդ կը տայինք հայ ծնունդներին, արհեստի մէջ ընտրութիւն անեն իրանց որդիներին յանձնելու ժամանակ. արհեստը համամարդկային է, ինչու ուրեմն միայն հայերը գործեն ծխախոտագործում և ոչ թուրքերը էլ, վրացիներն էլ, ուսմանն էլ: Բայց ես չեղուցեցի. շարունակեմ... Այդպէս չարաբարբառոյ յետոյ ծխախոտագործը մի լաւ դրութիւն էլ չէ կարողանում ունենալ. չէնց ցաւալին էլ այդ է: Ամենալաւ ուսմիկը, որ ստանում են, օրական 2 ռուբլից չէ անցնում, և այդ ստանողները ամեն մի գործարանում 2—3-ից չեն անցնում, մնացեալները չնչին ուսմիկ են ստանում. հետեւապէս միայն օրէկան ապրուստ են հայթայթում, ուր մնաց սև օրի համար փող ժողովելու: Ինձ շատ է պատահել երիտասարդ հասակում

հոկտեմբերն ասկ եկած գիւղական հողերը բոլորն էլ նրա մասնաւոր սեփականութիւնն են: Հռօմէական իրաւունքը այդպիսի վնասակար և սխալ եզրակացութիւնների բերու ամբողջ դարերի գիտնականների մեծ մասը: Եւ ինչ պատճառաւ: Որովհետեւ այդ գիտնական ասվածները արհամարհեցին իրական կեանքի, իրական յարաբերութիւնների ուսումնասիրութիւնը և կարծեցին թէ հռօմէական իրաւունքից դուրս ոչ մի խելացի իրաւաբանական սկզբը չէ կարող լինել աշխարհում: Մինչդեռ նրանք ևս պէտք է և գաճ:

Իմանային, որ եթէ գիւղացիները պարտաւորութիւններ ունէին դէպի կալուածատէրը— ապա մինչև մի յայտնի աստիճան և բացի դա նահապետական յարաբերութիւնները նոյնպէս պարտականութիւններ էին դնում նոյն իսկ կալուածատէրի վրա:

Ինչպէս է կազմվել մեր մէջ կալուածատիրական դասը—անա կարեւոր խնդիր, որի պարզելը մեծ պատմական հասարակական նշանակութիւն ունի: Այդ ինչպէս է պատահել, որ հայի վարդաբայ սեփական պատմական գիւղական հողը—դարձել է մի Աբաւ-Օղլու մասնաւոր սեփական ութիւն: Մասնաւոր սեփականութիւն.— միթէ դա ծաղր չէ թէ արդարութեան և թէ ժողովրդական իրաւունքի վրա: Եւ այդ մասնաւոր սեփականութեան անարատ մնալու համար ինչքան ջանքեր են թափվում:

Միտքս պարզելու համար պատմեմ մի փաստ, որ հաղորդել է ինձ Վիդլիլի նահանգապետը: Նա ասում էր, որ Բոսնիայի և Հերցեգովինայի մասերում նոյնպէս կան մեծ կալուածատէրեր, որոնք ունեն շատ գիւղեր իրանց հոկտեմբերն տակ: Կրպակներից մէկ փողի մեծ կարօտութիւն էր զգում և չը գիտէր ինչ աղբիւրից ճարի: Ուսմանից մի քանիք հաղորդին թէ ինչ ստացուածքներ ունի նա և իմանալով, որ նա հողի բոլոր տարեկան եկամտը արդէն մտնած է, առաջարկեցին վաճառել հողի մի մասը:

—Ինչպէս, հարցրեց զարմացած կալուածատէրը:

—Հողի մի կտորը ծախեցէք, կրկնեցին սրբանք:

—Ինչպէս թէ ծախեմ, միթէ կարելի է, պա-

տասխանեց դարձեալ զարմացմամբ կալուածատէրը.— անկարելի է:

—Ինչու է անկարելի: Ո՞ւնե է հողը, միթէ քո սեփականը չէ:

—Ասե՛ք թէ այդ հողը իմն է. բայց...

—Միթէ ձեր հողը դուք իշխանը չէք, ինչ ուղում էք կանէք:

—Այդ մեղանում ընդունված չէ. հողը թէ և իմ սեփականութիւնն է, բայց ես իրաւունք չունեմ նրան խելու այն գիւղից, որ նրա մէջ ապրում է: Մեղանում այսպէս օրինակներ չեն և գաճ:

Կալուածատէրը երկար ժամանակ կիսապաշտ կանգնած էր և երբեմնապէս ինքն իրան խօսում էր.— միթէ կարելի է... յիշաւ ինչու չէ կարելի... Իրաւունք չունեմ այդպէս անելու... պէտք է մտածել, պէտք է փորձել...:

Ան արտեղ է իրաւունքը: Տեսնում էք, ինչպէս խոր մտածանքով է կարուածատէրը. նա լաւ զգում է, որ ինքը այդ հողի մասնաւոր սեփականատէր չէ. նա լաւ գիտէ, որ կան կապեր, որոնց խղճը անկարելի է և որոնք— աւելացնենք մեր կողմից—ազատանում են նահապետական կեանքի չը գրված, չը համակարգված, բայց այնու ա մենայն իւր իրական նապէս գոյ ութիւն ունենցող իրաւունք ու վ: Անն այդ իրաւունքը արհամարհվում էր հռօմէական իրաւունքով մարդած անգլիական և դրա նման իրաւաբանների կողմից: Կալուածատէրը կարող էր պաշտպանութիւն գտնել չորս կողմը, իսկ խեղճ գիւղերը որտեղից պէտք է պաշտպաններ և միջնորդներ ճարելն իրանց համար: Կարծեմ այդպէս էլ եղաւ: Ապտորիական կառավարութիւնը մի կողմից քաղաքական նըպատակով ցանկալով կալուածատէրերի զայրոյթը չը գոգրէր, միւս կողմից լաւ չը գնահատելով ժողովրդական իրաւունքի էական կողմը— թող տուաւ կալուածատէրին իր ուղեցած անելու: Անն ձեզ քաղաքակրթութիւն:

Պարզ է, որ կալուածատէրը կատարեալ մասնաւոր սեփականատէր չէ և ուրեմն չէ կարող ինչպէս կամենայ, այնպէս էլ կարողալը այն հողը, որը նրա իշխանութեան տակն է համարվում: Նա այդ հողի վրա վաճառականական ոչ մի իրաւունք չունի, քանի գիւղացին նստած է

այդ հողի վրա: Գիւղացին դարերով նստած էր և ոչ ոք իրաւունք չունէր նրան այնտեղից քշելու. եթէ ի հարկէ չը մտաւցվէր այդ պատմական հասարակական իրաւունքը, որ թէ և, կրկնում ենք, չէր գրված մագաղաթի վրա, բայց տպված էր անջնջելի կերպով հազարաւոր ժողովրդի սրտերում:

Կալուածատէրին ձեռնառու չէ «սրտի դավթարի» նա գործ ունենալը և նա մտաւում է ժողովրդի իրաւունքը: Երբ հողը հրամայում են տալու գիւղացու, կալուածատէրը ամեն կերպ աշխատում է հողի գինը բարձրացնել, որպէս կարելի է: Եւ երբ փոքր ի շատե մարդասեր կարգադրութիւններ են կատարվում, աւելի մեղմ գին են նշանակվում, կալուածատէրը գոռում գոռում է թէ նրան զրկում են, թէ նրա հետ անարդար են վարվում և բոլոր անսիրտներն էլ նրա ձայնը պահում են:

Սեփականութեան խնդիրը խճճվում է, երբ առանց ուսումնասիրելու սկսում են նրան ինքնահամար կերպով հասկանալու և, այդ բաւական չէ, գործնական փոփոխութիւններ մտցնելու: Այդպիսի խնդիրներից մէկն է և բէ գական հաստատութիւնը կովկասում: Երկար խօսելը այստեղ անկարելի է. աշխատե՛ք մի երկու խօսքով ցայց տալ թէ որպէս սխալներ են կատարվել քանի էութիւնը չը հասկանալուց, կամ հասկանալ չը կամենալուց:

Բէգութեան ինչ լինելը—փոքր առ փոքր պարզվում է: Նրանք այն մտքով կալուածատէրեր չէին, ինչպէս առհասարակ ընդունում են այս վերջիններին: Նրանք խաների մօտ երկրորդական հպատակ կառավարիչներ էին, թէ և իրանց ներքին գործերում բաւականին ինքնուրոյն: Բայց այդ կառավարչութիւնը ունէր ժամանակաւոր մի բնաւորութիւն, այնպէս որ բէգը կարող էր փոխվել և նրա տեղը կանգնել մի ուրիշը: Բէգը արդիւնք էր ստանում և այն առանձին նրան յատկացրած կտոր հողից, որ մնում էր զատ գիւղերից և մշակվում էր նոյն իսկ գիւղացիների միջոցով:

Ինչպէս և լինէր բէգութեան նախկին էութիւնը—խաների նշանակութիւնը կորչելուց յետոյ—բաւականին փոխվեց: Բէգերին ընդունեցին կալուածատէրերի տեղը, իսկ այդ կալուա-



# Յ Ա Յ Տ Ա Ր Ա Ր Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Ն Ե Ր

## Բ Ա Գ Ո Ւ ԿՕՄԻՍԻՕՆԵՐԱԿԱՆ ԿԱՆՏՕՐԱՒ.

Պատիւ ունիմ յայտնելու, որ այսուհետեւ ընդունում եմ ամենայն տեսակ ԿՕՄԻՍԻՕՆԱԿԱՆ ՅԱՆՁՆԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ կատարել Բագուայ մէջ, ցանկացող պարոններին խնդրում եմ ուղղակի դիմել ինձ իմ հասցէով.

Въ Баку. Абелю Давидовичу Арсеняну.

Յանձնարարութիւնը կը կատարվին կատարելու և անյապաղ:

Խոնարհաբար խնդրում եմ նաև այն անձինքներէ, որոնց մօտ մնացել են իմ հրատարակութեան «խնթի» ապատիկներ կամ վաճառած գրքերի փողերը, անմիջապէս մեզ հասցնել, կամ ուղարկել Շուշի պարոն Յակոբ Մուսայիլիանցին:

Կովստիսէր Աբէլ Ապրիսեանց.

## ԾԱԽՎՈՒՄ ԵՆ 25% ԷԺԱՆ

քան թէ ուրիշ տեղ. ԹԵՅ, կակաս, ՇՕԿՈՒԱԿ, բիսկվիտներ, մուրաբաներ, բրինձ, ամաններ, բաժակներ, բոկալներ, թէյյամաններ, սուղօխներ, ՄԱՏՈՅԱՐԱՆՆԵՐ, երես լուսնալու ամաններ, ԿՈՂՊԷՔՆԵՐ, ԶԳԵՍԱԿԱՆՆԵՐ, գդալներ, դանակներ, ԳՐԻՉՆԵՐ, լիւրճի, ծրարներ, տետրակներ, մտախներ, ՀՐԱՅԱՆՆԵՐ, ԲԷՎՕԼՎԵՐՆԵՐ, մէջքակապներ, կլէճակ, ԹԱՄԲԵՐ, ամաններ, ութօտեր, ՄԱՀՃԱՍԼՆԵՐ, երեսբիներ, թաշկինակներ, կանանց դուրաններ, մարդկերանց դուրաններ, սուպիտի սապօն, հոտաւէտ ջրեր, շերբետ, ցիտրոն մագնեզիա, խինայի գինի, պորտփէյն, խերես, կոնիակ և 1,000 այլ առարկաներ: ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԽԱՆՈՒԹԻ ՄԷՋ: ՆՈՅՆ ՏԵՂԸ վաճառականներին ՄԵԾ քանակութեամբ ծախվում է ԹԵՅ. պուրբով 40, 46, 52, 58, ր., իսկ Փոնտերով 1 ր. 1 ր. 10 կ., 1 ր. 20 կ., 1 ր. 40 կ., 1 ր. 60 կ. և 1 ր. 80 կ., իսկ ամենաբարձր թէյը Փոնտը 2 ր. քաշը ԱՌԱՆՅ ԹՂԹԻ:

ՀՐԱՅԱՆՆԵՐ 20—60 ր. և ԶՕԿ-ԲՕՐ (chokl bore) George Dau-ի գործարանից 120 ր., բէլգիկներ 4—34 ր., ԲՈՒԼԳՕԳ (bull dog) 11—20 ր., կանանց թամբեր 65 ր., շիֆլիզի դանակներ 3 ր. 50 կ. դիւժիւր, այլօտներ կիսապոլ, Ֆիլարաներ և այլն Ամենամեծ պահեստ հրացանների և բէլգիկներին թիֆլիսում:

15—100

Յայտնում ենք թիֆլիզում և գաւառներում մեր ծանօթ պատուիրողներին, որ Անայցեսայից փերադունալով թիֆլիզ գասօփակայա փողոցի վրայ՝ իշխանուհի Բէհրուզեանցի շինութեան մէջ բաց ենք արել խանութ, որտեղ սեպտեմբերի 10-ից կը սկսենք կանանց հագուստներ ձեւելու և կարելու պատուէրներ ընդունել Նոյնպէս պատրաստ ենք մեզ պատուիրող գաւառացիներին համար ուղարկել ամեն տեսակ գերիանների դարձեր, գլխարկներ, գլխի և պսակի ծաղիկներ, շիբլիաներ, ձեռնոցներ, հոփահասներ, փողպաններ, սպիտակեղէններ, կշիկներ և այլն:

Գերձակ Գրիգոր և Շուշանիկ Անիանց

## ԴԱՍԵՐ ԶՈՒԹԱԿԻ ՎԵՐԱ

ԱՇԱԿԵՐՏ ԱՊՕԼԻՆԱՐԻ ԿՕՆՏԱԿՈՒ ԴԱՍԵՐ է ապիս ջութակի վերա իւր տանը և այլ տներում:

Հասցեն Գլխօրցօփի փողոց Սարաջի տանը սենեակ № 12: 5—10

## ԿԱՊԱԼՈՎ Է արվում ՎԵԼԻՄՍԻՆՕՎՍԿԱՅԱ, ՆԱԳՕՐՆԱՅԱ, ԵՒ ԳԱՆՕՎՍԿԱՅԱ փողոցների վրա դանված ՏՈՒՆԸ:

Պայմանները կարելի է իմանալ այդտեղ ԽՕՍՐՕՎԻ բնակարանի մէջ հոկտեմբերի 1-ից: 3—3

## Ա Ր Գ Է Ն Ծ ա խ վ ու մ է

«ՀԱՅՈՑ ԼԵՂՈՒԻ ՈՒՍՈՒՑԻՉ» Անունով մեր ՉՈՐՐՈՐԴ ապրուստի դասագիրքը կենտրոնական և կովկասեան գրապաշտպաններում:

Գինն է 60 կոպէկ

Գումարով տանողներին զիջումն կը լինի: Իսկ ով ցանկանում է հատը 55 կոպէկով ձեռք բերել, դիւր կԱՆԻԻԿ վճարելով թող զիմէ մեզ հետեւող հասցէով. ВЪ Тифлисъ. — На Авлабарѣ. Ивану Петровичу Назарьянцъ.

Յ. Նազարեանց 17—25

## ԹԵՅ ՍԻՐՈՂՆԵՐԸ ԵՒ ՃԱՆԱՉՈՂՆԵՐԸ պէտք է գնեն ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԽԱՆՈՒԹԻ մէջ թէյ

լու տեսակի Փոնտը 1 ր. 20 կ. և 2 ր. և համեմատեն առաջինը 1 ր. 60 կ. հետ և երկրորդը 3 ր. հետ ամեն տեղ ԹԻՖԼԻՍՈՒՄ, որպէս զի իմանան Անգլիական խանութի մէջ ծախվող ամեն տեսակ թէյի համեմատական ԳԵՐԱԶԱՆՑՈՒԹԻՒՆԸ: Բացի այդ Անգլիական խանութը կշռում է ՄԱՔՈՒՐ թէյ առանց թՂԹԻ և ԱՐՃՃԻ: 50—100

## ԾԱԽՎՈՒՄ ԵՆ 30% ԷԺԱՆ

ՔԱՆ ԹԵՆ ՈՒՐԻՇ ՏԵՂ. մուրաբաներ, կոնֆետներ, ԿԱԿԱՕ, բրինձ, ԱՄԱՆԵՂԵՆ, բոկալներ, թամբ, երես լուսնալու ամաններ, շայիներ, ԲԱԺԱԿՆԵՐ, կիրակրի ամաններ (СУДЖИ), մատուցարաններ, ԿՈՂՊԷՔՆԵՐ, ԳԱՆԱԿՆԵՐ, գդալներ, ԳՐԻՉՆԵՐ, թուղթ, մտախներ, տետրակներ, ՀՐԱՅԱՆՆԵՐ, ԲԷՎՕԼՎԵՐՆԵՐ, պուրձներ, ՄԱՀՃԱՍԼՆԵՐ, ՀԱԳՈՒՍՏ, արիօ, պարուսի, թաշկինակներ, երեսբիներ, կլէճակ, դուրաններ, ԹԱՄԲԵՐ, ՊՕՐՏՎԵՐՆ, խերես, կոնիակ և այլն: ԹԵՅ մեծ քանակութեամբ վԱՃԱՌԱԿԱՆՆԵՐԻ համար ՊՈՒԿԸ 44 ր., 46 ր., 48 ր., 50 ր., 52 ր., 54 ր., և այլն: Այդ բոլորը կարելի է գնել ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԽԱՆՈՒԹԻ ՄԷՋ:

Մի և նոյն տեղը էժան գնով. ՇԷՐԲԵՏ մագնեզիա, խճար ՍԱՐԱԻԻ զէն, խինայի գինի ջերմի գէղ, կարթոնեան ՓՕՇԻ, հեղուկ և ՍԱՊՕՆ, բժշկական թուղթ փառերկրօգտի համար, պարսկական փօշի: 69—100

144 Արժրուտ գալերիա 144 ամենաէժան պահեստ մերկի և հայկիներ:

Մամուլի տակ է և շուտով լցւոյ կը տեսնի իմ թարգմանած՝ «ՄԱՅՐԱԿԱՆ ԴԱՍՏԻՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆԸ ԲՆՈՒԹԵԱՆ ՕՐԻՆԱՑ ՎՐԱ ՀԻՄՆՈՒՄ» հեղինակութիւն Յ. Բամբուսի: Ուստի զիմելով այն յարգելի բարեկամաց, որոնք բաժանորդներ գտնելու նկրտութիւնը յանձն էին առել, խոնարհաբար խնդրում եմ, որ մինչև օրստասի վերջը բարեհաճեն յանձնել ինձ բաժանորդութիւնը, որպէս զի կարողանամ աւարտել գրքիս տպագրութիւնը առաջիկայ սեպտեմբերին իմ հասցէս՝ Тифлисъ. Григорію Шахбудагянцу, учителю Армянской Персисянь Духовной Семинаріи.

Գրիգոր Շահբուդաղեանց

## Մամուլի տակ է և մինչև սեպտեմբերի վերջը լցւոյ կը տեսնի մեր տպարանում պ. Աղայեանցի Այրբէնարանը

չորրորդ տպագրութեամբ և նորանոր յաւելուածով ու փոփոխութեամբ: Գինն է հատով գնողներին համար 20 կոպէկ, իսկ գրափաշտպաններին և հարկերով գնողներին 25% զիջումն կը լինի: Ցանկացողը կարող են դիմել մեզ մեր տպարանի հասցէով:

Մովսէս Վարդանեանց 2—5

## Մամուլի տակ է և շուտով լցւոյ կը տեսնի պ. Աղայեանցի մի նոր աշխատութիւնը—ԱՆԱՀՆՏ հին գրոյց, ընթերցանէր պատմութիւնի համար:

Գինն է յիսուն կոպ. ցանկացողը կարող են դիմել մեզ մեր տպարանի հասցէով:

Մովսէս Վարդանեանց 2—5

## Իր յիսունամեայ յօրեկանը սեպտեմբերի 27-ին տօնող թիֆլիսի առաջին զինազիւղի աշակերտների մէջ միտք է ծագել յարգել այդ տօնը ընկերական ճաշով, որ նշանակված է սեպտեմբերի 29-ին ժամի 3-ին:

Տեղական ճաշը երաժիշտներով կարճենայ 5 ր. իւրաքանչիւր մարդուց: Ճաշի տեղի մասին առանձնապէս կը յայտնվին: Տոնակները այդ ճաշի համար 5 ր. վճարելուց կարելի է ստանալ զինազիւղի դոնապանից ամեն օր 9 մինչև 1 ժամը: Սեպտեմբերի 27-ից յետոյ այլ ևս տոնակներ չեն տրվին: Իշխան Գալիտի Գաւիգօփի Զօրջաձէ, Վասիլի Գրիգորից Սարաջիկ, Խիսն Եզօրօփից Ամիրազով, Լեվ Լիօփից Մարիօփ, Իշխան Իգնատի Եզօրօփից Տոմասով, Իշխան Խիս Գրիգորօփից Չափափաձէ, Գրիգորի Նիկոլայ-Յիվից Բէկիսանով, Միխայիլ Պետրօփից Խարլօփ, Կոնստանտին Միխայիլօփից Կօլուբանովի:

## ԶԱՔԱՐԻՍԱՅ ԳՐԻԳՈՐԵԱՆՑԻ ԿՈՎՎԱՍԵԱՆ ԳՐԱՆԱՃԱՌԱՆՈՑԻՑ՝ հրատարակութեամբ լցւոյ են տեսած հետեւեալ ԴԱՍՏԱԿԱՆ և ԸՆԹԵՐՑԱՆԵԼԻ ԳՐԱՆԵՔԸ:

1 Սիմէօնեանց Մ. Ժողովածու թուարանական խնդիրների մ. ա. (ամբողջ թուեր) . . . . .	50 կ
2 Նոյնը մասն ր. (կտորակներ) . . . . .	50 >
3 Ղազարից թուարանութեան . . . . .	65 >
4 Ղուկասեանց դասագիրք ընթերցանութեան . . . . .	40 >
5 ընդհանուր պատմութիւն հին դարը մ. ա. . . . .	80 >
6 Սիմէօնեանց Պ. Արքայան պատմութիւն հին կտակարանի հ. ա. . . . .	60 >
7 նոր կտակարանի հ. ր. . . . .	60 >
8 Տէր Ակորեանց դասագիրք ուսուց լեզուի . . . . .	60 >
9 ընթերցարան մասն առաջին . . . . .	25 >
10 դասատու արթիկ . . . . .	7 >
11 Զ. Գրիգորեանց մարդկագիտութիւն . . . . .	50 >
12 Սիմէօնեանց Ն. Ղազարից ընդհանուր աշխարհագրութեան հ. ա. մասն նախագիտութիւն 5 պատկերով . . . . .	35 >
13 Նոյնը հ. ր. մասն ուսումնական և բնական Յ1 պատկերով . . . . .	60 >
14 հ. գ. մասն քաղաքական . . . . .	60 >
15 Բանաթիւնաց քերականութիւն աշխարհիկ լեզուի . . . . .	25 >
16 Երզնկեանց մանկական երգարան . . . . .	20 >
17 Չայնապետ մանկական երգարան . . . . .	40 >
18 Գամառ. Բատիգայ մանկական ոտանաւորների և երգեր . . . . .	20 >
19 Միրիմանեան թուարանութիւն (թուեր) . . . . .	12 >
20 Կօնդրատենիօի դճագրութեան օրինակներ . . . . .	40 >
21 Գերական-Ալեքեանեան հին ոճով . . . . .	10 >
22 Տղաքանցներ չորս երես թերթ . . . . .	5 >
23 Շարժական տաւեր մեծատառ և փոքրատառ թերթ . . . . .	5 >
24 Ներկնցի երկուք թ. դարու . . . . .	1 ր. — >
25 թէպորտ Ոչտուսի . . . . .	1 ր. — >
26 թորտ Լեոնի (2-դ տպագրութիւն) . . . . .	1 ր. — >
27 Թագուրեան փ ո ր ձ լեզուագիտական հետազոտութեան . . . . .	50 կ.
28 Նազարեանց պօլիտիկայ—մանկական թատրոն . . . . .	20 կ.
29 Աբխազեանց Նալա և Գամայեանաթի . . . . .	20 կ.
30 Ա. Մ. Ե. Գ. Գրիգորեանց Հայ կ. Արամ և Վահագն . . . . .	30 կ.

31 Մանգինեանց Աղգայի—ընտանեկան աշխարհ . . . . .	25 կ.
32 — — — — — Կիւրապետական աշխարհ . . . . .	30 կ.
33 — — — — — Կանապետական և հայրենի աշխարհ . . . . .	65 կ.
34 Երզնկեանց դասագիրք Չայնապետութեան . . . . .	30 կ.
35 Տէր-Արքայանց 2. պատմութիւն 24 պատկերով . . . . .	1 ա.
36 Տնային բժշկական մարմնամարզութիւն . . . . .	40 կ.

Վերջինից գրքերը տասնից աւելի առնողներին 20% զիջումն կը լինի գինը կանխիկ վճարողին: 9—20

## ՎԻՆՆԱՅԻ ՄԵԲԵԼ (տիպոնի և բաղկաթուղի) ծախվում են մեծ քանակութեամբ և մանր, միջին փողոցում կատարիկաց փողոցի անկիւնում ՄԻՔԱՅԵԼ ՏԷՐ-ՆԻԿՈՍՏԵԱՆԻ պահեստում:

Օտարաբարձրացիք կարող են դիմել այս հասցէով. Тифлисъ, Михаилу Н. Теръ-Никогосову.

73—150