

ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ

◀ ◇ ▶

GEORGES BRÉZOL. — Les Turcs
ont passé là...

Paris. B^d Ornano 66. 1911 (Է 400).

Անցաւ երկրորդ զարունն ալ այն ահաւոր օրերէն ի վեր, յորում արեան հեղեղներ մարտեցին թրքական սահմանադրութեան վերսափին հաստատութեամբ արծարծուած խանդավառութեան հուրը. Այն զենքերը որոնց գեռ երէկ բռնութիւնը տապալեցին և որոնց շաշիւնը պահուած էր խաղաղութիւն աւետելու ամենուրեց, եղայրագաւ ոճիրի գնրծից եղան. այն բազուկները որ գեռ նախորդ օրը հաշտութեան, ազատութեան, եղայրութեան գրաբօշը պարզեց բարձրացուցեր էին, մոլեզին կատաղութեան թափով մը իջուցին անմեղ զլուենիերու վրայ մահասփիւռ սարսափի, և ուրախութիւն հրճուանը օրեասի խոնդիւններով նուալեցան, ուր երէկ կեանքը կ'ենոար, ուր երէկ երջանկութիւն կը ցուար, այսօր մահուան լուսթիւնը կը պատէ հոն, այսօր ողբերու հեծկտանը միայն աւելակաց մէջ կը մոլորին... թուրքերը անցած են անկէ...

Եղերերգութիւն մը, մին աշխարհի պատմութեան մէջ յիշուած ամէնէն ահաւոր ջարդերու, և որ բաղաբակիրթ 20 երորդ դարու շեմին վրայ սեւ տառերով դրոշմուած պիտի մեայ «Լուտանայի օրեր» անուամբ՝ իրեւ յափտենական նախատիւնը:

Անոնց որ գեռ չեն ճանչացած թուրքը, անոնց որ չհաւատացին արեան օրերու մէջ փսփսուած ճշմարտութեան, և փոխանակ քում պատասխանատուններուն՝ դատապարտեցին անգէտ ժողովրդեան մը մոլուանդութիւնը, արեան բնազը ու ծառաւը, ահաւասիկ տեսնեն այս 400 էջերու մէջ խտացած՝ իրենց սիսալանաց պաշ-

տօնական հերքումը։ Հոս չկայ պատմութիւն, հոս չկայ երեակայութիւն, այլ միայն իրականութիւն, սարսափելի իրականութիւն որ ամէն զգացողի մազերը կը ցցէ. Կոյս մը ամբողջ պաշտօնական հեռագիրներու որոնց փոխանակուած են կերպունական վարչութեան՝ նախարարութեան, կուսակալաց, գաւառապետոններու և այլ ստորին պաշտօնէց միջեւ՝ ջարդերը կազմակերպելու և կատարելու համար, հեռագիրներ, որոնց եթէ ուղղակի ջարդ չեն հրամայեր, չեն ալ խափաներ զայն ու չեն ջանար զօրաւոր միջոցներով արգելու, այլ միայն յանցաւոր հաճութեամբ մը կը զանգազին և թոյլ կու տան որ հուրն ու սուրբ իրենց ճարակիլ լափեն. հեռագիրներ, որոնց անշուշտ խոր թաքնութեան յանձնուած էին, բայց սակայն արթուն միտցը ու ճարտիկ ձեռք մը կարող կ'ըլլան այսօր լոյս հրապարակ հանել. Ի՞նչ միջոցներով՝ մեզ յայտնի չէ. Կը զարմանանց՝ բայց գոհ ներ միանգամայն որ ունինց առջենիս ամբողջ այն պաշտօնական հեռագիրները որ փոխանակուած են այդ արեան հեղեղներու պահուն։

Յախտենական նախատանաց կոթող մը բաղաբակիրթ և յառաջադէմ կարծուած երիտասարդ ուժերու։

Պրէզոլի զիրքը՝ հետաքրքրութեան, ընթերցման զիրք մը չէ. վաւերազիր մ'է ցեղի մը հոգին ուսումնաբերելու, հայելի մ'է թուրք մոլուանդն աւրբին բանականութեան։ Հոն կայ պատկեր մը աշխարհին վրայ կատարուած անօրինակ աննման ողբերգութեան, — Ապա-Ռզու զիւղի վերջին արու զաւակի թաղումը, — մէկու կէս տարուան մանկան դագաղը շրջապատուած ամբողջ զիւղին կիներէն զիւղ մը առանց մէկ արու մարդու ... որովհետեւ թուրքերը անցած են անկէ...:

Հ. Յ. Ա. Գեր

