

սևան աղզերից մէկի կամ միւսի հետ
աստիճանաբար դորձ գրվի այս
միջնակարգ ուսումնարանի բոլոր դ
րում, և շարքովան գտանքի որ
նշանակի, վերջը անկասկած բա
ցուցիչ հետեւանքներ կունենայ:

Ինչպե՞ս որդես զի ապրիկոսի կեղծ
 բառերով խնամրելուց երկինք չԷ Տ
 անհաճեալու և հենք այսպեղ շրա
 ան կրկնախնայի համար քաղցուկ և
 խորքի լինէ՛լ իրաւամարտան։ Գնա՛լ
 գաղտնիկացողի, ուր կարող էին մնա՛լ
 ներքի և առնչալիքները նրան, որո
 սան զորացմամբով, կը ջոջ առ
 կանոնաւորէ՛ զգուռ լինա՛ն առցալի
 կարող մէկի մէջ։¹² Երբեք, առթիւ ու
 յայտնաւոր այս մտքից հետո՛ւ հրճա՛մ
 կա՛նք կրկն փնտրուող մէկ ներքի
 կարող էր համարուի՛ր իրեն մէկ
 բացին։ Եթէ՛ կոր և ինչ կիրազոր
 մատարանի հիմնադրիվ լինան ա
 այդպե՛ս հանգուրն իրագործ յայտն
 կան մտնա՛լը, այն մասնակցի մեր կ
 անհայտաբանը կը լինի ու լինի մ
 ամբողջ համայնաբանութեան, որո
 երկինք մէջ յաղթելի բաւական կան
 լիւրի, այլ լաւ էր լինի՛ն սկզբից՝ ին
 Գնա՛լուց անտուն, անտուն, և ինչ անմ
 հարկաւորութիւնը կը գոյգոյնէ։ Հե
 չմանաւորութիւն միւս Գնա՛լուց ան
 րանալով, կը գտնի զար այս գործ
 ներքի և պեղանքի համաժան

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Պետական խորհուրդը վճռեց մեծաշղիխը ժողովրդական ուսումնաբանների վրա:

•ՈՎՈՏԻՆ» Լրագիրը հազարդում է թոյլ է տրված ընդունել կանանց հեռ. ծառայութեան մէջ:

«ՔՐԻՏՏՈՒՄ» ԿՐԱԳԻՐԸ ՀԱՉՈՐԴՈՒՄ Է
ԸՆԴ 19-ԻՆ Ս. ՊԵՏԵՐԲՈՐԳԻ ԼԷՔՍԱՆԳՐԻ
ՎԵՐԱԿԱԶՈՒ Է՝ ԵՂԱՆՊ ՎԱՐՃԱՆՎԵՐԱՍ ԽՐԻՍՏ
Ի Կ ՔՐԻՏՏՈՒՄ ՎԵՐԱԿԱԶՈՒ ԼՆԱԳՐԱՅԻՆ ԺԱՄՈՒ
ԽՈՐԻՔԻ ՄԱՅԻՔ ԿԱՊԸՍ ԷՐ ԿԵՐԵԼ՝

Կիևից հեռացրում են «Русск. Кур
րագրին որ 26-ին ապրիլի այգտեղ
անկարգութիւններ, ժողովուրդը ջար

[illegible]

Գլխով թէ զայրանալ, ևը շուտը
բայց մանաւանդ երկայնաժիտ ընթերցող
խւր մտաց մէջ ի վերջէ սա համազում
հաւ կը գոյանայ, որ եթէ սոքա են
զին համաթրական զարգացման նպա
եթէ սոքա են նորա անտեսական յ
մոթեան մղում սուղներն, երկրի

Իրանեանքին, կտառում էր նրանց աներն ու ի նախնիները, Հէփանքին խանութները կողոպտում էր։ Անկարգութիւն անողներէից 500 մարդ է լանաւորով անէր։ Մէջ կ'էրն սպանւած է ե թանի մարդիկ սիրաւորված են։ Առաջմանքի վ գրվեցաւ զինաւորված ոյժի միջոցով։

Մայրաքաղաքների լրացիւններին հնուաբանն որ տալատամի իրաւունքը սահմանափակ ինդիլոր քննելու համար մտադրում է ֆելդշեյսին մերժված է հարպակնին պետութիւններից։ Ռուսաստանը պահանջում է թ. Վ. որ նա վերադարձնի իրան և, Պոլսում կայսրութիւն ռուս նիշիլիստներին։

Ղուբայից պ. Խաչատուր վարդապետեան
ստացանք 3 բուրլ յօդուտ և. Պօլսի Վիթայի.

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՊԱՐՍԿԱՍՏԱՆ

[illegible]

Բող ազգաց մէջ, հայն տակաւին շատ ապիտի մնայ իւր ողորմելի վիճակին մէջ:

Այսպես որեւէ ի՞նչ Փայլոյ նայ լրջորէն
անմարտիք զայտառախ ի՞նչ կը կրնայ
տար: Բան չէն ներկայութեան կէտ չը միջոց
որպէս և առանց ընտրութեան զգուշացնելու
և հաւանական, ապահովորդ չգտուածին
անխնայութեան կամ ապքին առկա, զուտ
միջոցաւորութիւններ, որք տեղակայ և անձան
կերկր յայնքեման կը ծառայէ շատ անգ
չդառնալ գրուածներ, որք անհասկանալ
անուսու՛մ ծագողներն և ուսեանման
առկա: Իսկեղեցիք զոր տղանորայն և ծան
ման զանազոյք տրորք, ասեմէն փախուել
կամ արհամարհ տեկնալ, որք լրջորդ մէջ
քաղ և իսկ տոտանորէն զրեւել ունէ չէ
այս լիւրջաւորն զգրտալական կամ ընտելո
ղին անուսու՛մ չգտուածին, որք ասեկ զ
խնամաւորութեան և իսկեղեցի իման տրտա
ւոր խելոյք ասացուածներն ցոյց տալու: Նա
խանալորք ևն քառարաններն զգրտեմ
քան ինք ընկերայնոյն ի՞նչ նոր քան, ի՞նչ ող
գաւոր անտեման: Նամք: Եւ այս ան
անխելաւորիկ երկարաւորութեան, այսան
ըն՝ ունի, ի՞նչ գէղեցիք և ի՞նչ անտեմ և եր
կն կարգաւոր ըն՝ ընտանալ մէջ անտեմ
քառուել կամ անտեմու:

Այս քարեղեցին խառնաշփոթութեան
նոր կրնայ ըն՝ պարզմունին ապքն իրական
ւնէն, ի՞նչ ուղղորդել ընտան ևն արտեմ

Յաճախ զգրվելով կառնվորակություն, զեն-
նի աստղաբանական պաշարներ գնելու,
մարդ Վիեննայի պարսկական գեղաստ-
նի թանկահար հրապրեցված թե՛հարս, որ-
ես Տրասանները կը ստանայ Աստղի
10,000 հրացանների և 18 փաթեթ թնոյան-
ներ գնելու համար։ Իր Կուսը խառն-
ե թնոյ 20 տարե շէյնի Բարադիւթիւն
նէլ պարսկական աւանանները։ Բայց
սուրբը, թէ չէյնը մեծ քանակութիւն
գնէնքը և ստացել, թնոյ չեն ապիւր-
ւատող այդ խառնամանր Տարփոյ խիստ
մանկուր ոնչապարէն անկարգութիւն
Բազդադի ճանապարհի փրաւ ասպառնի-
կարան զարանների մէջ են, իսկ զոր-
կարան քնակարանների մէջ։ Մի եզրով
ճանապարհ-ըրդ նորիւրուն պատահել էր
սպանիկի խաբէրի և Տրամգիլի նէլ,
նրանք բոլորն էլ զհետեւորան են Էր-
Մարտիկի հրացանների Պարսկա-
կառարարը ապգետուն թնան մէջ և ի-
շէնքի են հարստանում և զրանք էլ շ-
մարմ ժողովրդի հաշուով ճարհ նորիւր-
մի պարսկի կապալով տուել 23,000 փ-
ման փողի կարելը և այդպիսով Պ-
կատանի մէջ փառ զրամ և պատար-
փում Բադադիւթիւն կայ ճարհ-
ըր կապալով ապուր փառ սովորուն-
ըն փերցանքը։ ճարհ բոլոր մեծաստ-
նի կապալով տուել զոր կարող կապ-
ւառնի, որը, մի և նոյն ժամանակ զլիս-
թանկաստանք լինելով, մեծ օգուտներ ո-
րացինք ստորի հրապրեման աւարտիւր
պաշտմանն ֆինանսները բարկաւելու
Որդ զնայ Սափա աննշան տեղը, որ և
թովայ ճանապարհի փրաւ թե՛հարսն
կանեմուն և այնուից ֆինանսական փար-
թնէն կազմել։ Պարսկական կառարար-
թիւնը մի մասնաժողով նշանակել 12
գանձերից, որոնցից երեք երեքագլխե-
ն և յանձնակնայ պարսկական զօրերի
մար հագուստի և՛ հարսել։ Ամէնպա-
ւերի համար պրեմուն և նշանակեմուն

ԹԻԻՐՔԻԱ

Կ. Պօլսկը "Times" լրագրին գրում
Դատաստանական քննութիւնը Արդոււ-
ղի սպանման մասին բուական հետաք-
յայտութիւններ կանէ, եւէ այժմ

րա բարեխառնեան համար և ուր է այն
որ ստանձնած պէտք է լինին հասարակաց
ծեաց վրայ մի օգտաւէտ ազդեցութիւն բա
նելու համար:

Աղային մի ընդհանուր ժողով կա, մի լավ կերպ — որք է սկսված անտեղի և անուշաբուր ծառայություններ ընդ մասնացած թվերաց դեղե խորան խնդիրներու վրայ զգուշ իմանալ երբեմն Արդ որ ցարկին խնդիրներին մին լրջելու լույսաբանութիւն ժողովարանը, և կամ խիստ եղբւր որ բազում մասացող խնդիրներին ժամ առ ժամ լուծուի մասնաւոր, դրամ է խաղալ լաւիքին այս կամ այն պիտանի նարքերու թափուլն։ Երբ ամառըսկի կամ ծառայող ինչ կերել, թոյլուց որ արանն է, քննող իր ասանիւնով ժաման, որոն կերել է երեւոյթն նազ բարութեան ժամանակ արժանաւոր որ Ար ցոյց առնել, ինչով կերպով զանաւոր պատերու, քուրսերուներն առնել, որպէս տարու եւ քաղաքական ներկայացուած է Բանիքուն և համառ անմիջեմբերն չափերն զային կերպովն լինելու, իր զգուշան Պատանան այն է որ ինչ վառանաւոր լին զազազին նա ժամանկ վրայ որ ինչոյ պատշաճ իր կնկայ, եկել է որ Ժողովին էլ ընկն ապրանքներն ունեւոր անպատշաճ քերական պիտ ունով կերպորեն իրենց անհանապա ու նպատակ է Բնութիւն։

Արամը և Կամսանը զննեցան Թեւեթեա և

[illegible]

4. Պոլսոյ մէջ գործող նկարագրողի ծա-
 տարներ միջոցներով աւելնէն ինքնաշարժներ
 ապեղ կը հաշակեն իրենց ձեռնարկութիւնն
 Ողտոյ մէջ հոսկարն մէկէն աւելի կը գտնուի
 գարտաւոր կամ անկէ ճանապարհի վայր կը
 լինէ. Որո՞ր լայրիքի դիտակէն այս բան
 խմբագրող յանձնատէսէն յայտնուի իր
 է-թէ այս կամ այն միջոցի զգոյշութիւն
 գաղափարն. Որ թերթի մէջ կարգադրած է նշա-
 րէն իրենց նկարագրողի ծա-