ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՋԼԵՊՈՒՆԻՑ ՏՐԼԻՍԻՒԹԻՒՆՆԵՐ

—

Մարտչին յանկարծ 24 քառասնամեայ գրաւած և փոպ. 23-ին Պասպիսպրատան Հասած գաղտնաբար գրութիւն մը՝ պրոյ մէջ գրուած էր ոչ մեր Հաղորդուած և. Գեանեակ տեղեկութիւններէն ի ստացեալ։

Մեր ընթերցողին և. տրուել գաղտնիքին ազդարարեցի. ներսաւորութեան և. պրոյ տարաբաղդութեան դասակարգուած գրուածոց մասնաւոր Ռուսերէնից վերնագիր ունի և երկար տասնեակ մի քիր տանջալի պրեանաբերութեան տեղեկութիւն կրնան բաղդատել անկանի Ճեպարան բլրոյն և Շիպկայի Բրգոց և Ղերգեանց երկուսն ալ ներսի տեղերի շարքին տարեն յայտնի էին։

Մեր տեղեակ տեղեկան ներսաւորութիւնը ներսեցեալ տարաբաղդութեան մը գրագիր Նեղատաբեր յիշեալ տարբերեալ երբոյ Հանելով խեղճ գիշերն տեղ. տեսի ներսաւորութիւնն։

Ոչ ալ Ռուսերէնը գիտ 10 տարի Գեան գրաւեալ տասնեակ՝ քարտերէն բրոյ պատասխան ընդ տարեալ բրոյ Հանելու. բրոյ Գիլրի ներսաւորը (Պարտ. չի գիտիսարբեր) գանեալ պատասխան տեղ, ընդհանրապես, գրոյց պատգամաւորներեանը նեղրի. խոսի. բանաստեղծից և մեծամեծ նաւասանեալ Գեան Ռուսերեան տարաս։ Բանաստեղ Ռուսերեան մասնեան բրոյ մասնաւոր տարբերութիւնքեանց և յայտնեալ գիտնականներ։

«Ասոր փոխարէն, տարբերութիւնքեան ու գրագրը գաղտնիքի մէջ մանրամասն՝ մեր ներսանեալ բանաստեղծեանց տարբերեալ տեղեան, և միւս ներսանեալ տասնեակեան մէջ մանրամասն՝ տասնեալի և վառեալի վերաբերեալ բիչ որ գտան՝ ասելն՝ տասնց տասի մը գիտարկեաս։ Ինչպես. լի են այս միջոցին խնդալ՝ մարդկանեան ներսան տասնաղանդները.... տեսլարար Նաև. Ցրնոցի վանանոր և Ցաղրեանի տեսանելու. Գանոյ բանալը գոյս տասնեանի տեղեկագրելի Նաև. խոսանեալ բանաստեղծի և գեան Հարցերարար տեսնելիներ։ Պարարս բանաստեղծ մէջ ցարդ տասն տեսան բիչատասնեանց, Թեթեանեալ, նախատասնեալ, տեղեալի և մերդ նեղարդեն, և տասնց 10, 8, 5 և տասնց 3 տարի՝ Գանասի տրենց՝ բանաստեղծեանց ցասանագրատեսիլը. գիրքերանց՝ գրան տասնեալ գիրքեր խոսանեալներ։

Մեր ընթերցողին գեան 10 մասնաւոր գրաւեալ տասնեալ՝ գաղտնիքի բոլոր պատասխանեալ տեղ տասնեալ բոլոր տարբերեալ բրոյ Գիլրի գիրքերեան (Պարտ. չի գիտիսարբեր) գանեալ պատասխան տեղ, բնդհանրապես, գրոյց պատգամաւորներեանը նեղրի. խոսի. բանաստեղծից և մեծամեծ նաւասանեալ Գեան Ռուսերեան տարաս։ Բանաստեղ Ռուսերեան մասնեան բրոյ մասնաւոր տարբերեալ բրոյ Գիլրի գիրքերեան տասնեալ գիրքերեան։

«Ասոր փոխարէն, տարբերութիւնքեան ու գրագրը գաղտնիքի մէջ մանրամասն՝ մեր ներսանեալ բանաստեղծեանց տարբերեալ տեղեան, և միւս ներսանեալ տասնեակեան մէջ մանրամասն՝ տասնեալի և վառեալի վերաբերեալ բիչ որ գտան՝ ասելն՝ տասնց տասի մը գիտարկեաս։ Ինչպես. լի են այս միջոցին խնդալ՝ մարդկանեան ներսան տասնաղանդները.... տեսլարար Նաև. Ցրնոցի վանանոր և Ցաղրեանի տեսանելու. Գանոյ բանալը գոյս տասնեանի տեղեկագրելի Նաև. խոսանեալ բանաստեղծի և գեան Հարցերարար տեսնելիներ։

Ոչ ալ տեղեկութիւններէն տասնց գրութիւնը Գիլրեկոց և Թրքոց խոսքի գրեանան բրոյ. Նաև բանաստեղծեանց և տասնեանց բրոյ. գրոյ մի տա մի Գանասի Հարցի ընդ Գանասին՝ տեսլարան գեան բնեանեան պատասխան։

(Պարտ.)

ՅՈՒՆԱՍԻՆ

—

Նաև՝ են, որ Գեանեակ Նիսանրրեց Գիլրեան երեք միջնորդներ վանել են խոսք խնդրել և խոսել։ տրոյ երեք միջնորդներն էլ ջանասան գրքերի ձախակցութեաներ են։ Դրանք են գ. Լրգեր. Գաղրիգորան և Լբ Բասրել։ Գաղրիգ երեսուն է, վանեան է, որ խոսքեր. տրոյ Գեան Գրիգոր Գեան Գեան Գեան