

«ԱՐՓԻ»

Երէ «Կենամբ եւ Արւեստ»-ը գեր ոս-
քի է եւ վճռել է «տարի մըն ալ կրո-
ւիլ», «Արփի»-ն, որ, իհնգ տարուց ի
վեր, հրատարակում էր Ամերիկայում
եւ արդէն որոշ տեղ էր գրաւել մամկա-
կան աշխարհում, մեռել է, ինչպէս
խմբագիրն է յայտարարում, նիւթական
պատմաներով: Ցառվ ենք արձանագր-
րում այս մահը: Մի տեսակ սեր մակա-
տագիր է կախած մեր մամկական հր-
ատարակութիւնների գլուխ — չեն յա-
րատեւում: Քանի — քանի մամկական

քերեր երեւացին այս վերջին տարի-
ները, եւ բոլորն էլ դժբախտ վայնան
ունեցան: Եւ երէ «Արփի»-ն էլ իհնց
տարի ապրեց, գլխաւոր պատմաներից
մէկը, անշնչառ, Հ. Կ. Խաչի ընծայած
նիւթական եւ, մանաւամդ, բարոյական
ազակցութիւնն էր: Այդ ազակցութիւնը
պակասեց, խմբագիրը կամք չունեցաւ
«տարի մըն ալ կրուելու», ուրիշ պատ-
մաններ կամ — բոլոր դէպքերում էլ,
«Արփի»-ի մահը ցաւակ է: Նրա տեղը
մնում է բաց:

ԴԻՒԱՆ Հ. Յ. ԴԱՇՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆ

1934 թ. սկսած, մինչեւ վերջերս, «Հայրենիք» ամսագիրը, իրեւ յաւել-
ւած, տալիս էր Հ. Յ. Դ. Կենտրոնա-
կան Գիւտանի նիւթերը «Գիւտան Հ. Յ.
Ժամանակաշրջանը» Հ. Յ. Դաշնակցու-
նիւթերի մի մասը այժմ լայս է ընծայ-
ւած առանձին հատորով՝ Հ. Յ. Ամե-
րիկայի կենտր. Կոմիտէի հրատար-
ակութեամբ: Հատորը — 395 մեծադիր
է շ. ընդգրկում է 1890 — 1896 թ.
ժամանակաշրջանը՝ Հ. Յ. Դաշնակցու-
թեան հիմնադրութիւնց սկսած մինչեւ
1896 թ. ամառը: Հատորի մէջ կամ բազ-
մարին եւ շատ արժեքաւոր վաւերագր-
եր, որոնք բանկագին ատագա են Հա-

յոց եւ, ի մամաւորի, Հ. Յ. Դաշնակ-
ցութեան պատմութեան համար: Կան
եւ պարզ ընթերցանութեան խամար յա-
փշտակիչ է շեր: Դժբախտաբար, հասո-
րին չէ կցւած բոլանդակութիւնը, որով
դժւար է լինում ուզուած նիւթը գտնել: Պակաս է եւ յասուկ անունների ցանկը,
ինչ որ անհրաժեշտ է նման գործի հա-
մար: Գրքի վրա նշանակած է «Ա. հա-
տոր», պէտք է յաւալ, ուրեմն, որ յա-
ջորդ հատորում կը լրացնի այդ թերին: Գին նշանակած է մէկ տուլար, որ շատ
աժամ է: Ամէն հայ մտաւրական իր
գրադարանում պէտք է ունենայ այդ
հատորը:

«ԶԻՍՐԹՆՈՑ»

224 մեծադիր էշ, լաւ բռուդք, պատ-
կերագրք, մաքուր տպագրութիւն,
բազմազան բավանդակութիւն — ահա
Հր. Բալուեանի գրականութեան եւ ար-
ևսափ տարեգիրք: Հր. Բալուեանը
ինըն ու նորը իրար է բերել, երկշ ու
երիտասարդ գրադները հաւաքել մը

յարկի տակ եւ տւել է տեսողութեան ու
մտքի համար հանելի հատոր: «Զը-
ւարքնոց»-ի մէջ կամ անտիպ կտորներ
թէռդիկից, Կոմիտասից, Մ. Վարանդ-
եանից, Սիվիլից, Մ. Զարիֆեանից:
Նիւթեր սրամադրել են Գարեգին Արք.
Յովսէփեանը, Յ. Օշականը, Կ. Զար-