

Լիկը Համազգիք, շահմանք սրտերնիս,
և ձևաւորենիս երկինք վերջոյնիւնք.
յաւ երթ սիպերս մեղին Լոյզերնիս
եկէ՛ք, միառուղ մէկ ու խաւ մը ընէ՛նք:

ՊԼՏԿԵՐ ՅՈՒՍԱՅԱՏԵԱԼ

Մ Ր Տ Ի

Հանդարտ քունէս ո՛հ կ'արթննամ ,
ահեղ սարսափ զիս կը պատէ . . .
կը շուարիմ , առ ի՛նչ կ'ըլլամ . . .
Ինուծիւն համայն զայրացած է :

Ո՛հ , ի՛նչ խաւար սարսափելի
զիս թշուառս է շրջապատեր . . .
չըկայ բընառ օգնող ինծի . . .
կարծես , ես զիս եմ կորուսեր :

Լճերս երկինք վերցրնելու
չեմ բընաւին համարձակիր .
զի բարկութեամբ իւր ահարկու
կը գողացնէ համայն զլըկեր :

Սաստիկ կերպով խիստ զայրացած
փայլակ ու բոց ո՛հ կը ժայթքէ .
և կայծակներ արագընթաց
մէկէն ՚ի մէկ դուրս կ'արձակէ :

Երկիրն ոտքիս տակ կը թնդայ ,
ուժգին կերպով կը ցնցէ զիս . . .
երկինք վերէն ձիւն կը տեղայ . . .
ո՛հ , կը դողամ ես ողբալիս :

Սաստիկ հովը խիստ զայրացած
կը մընչէ կատաղաբար ,
իր թշնամոյն դէմ յարձակած
առիւծին պէս՝ միշտ անդադար :

Կը շուարիմ , արդեօք ո՛ւր եմ . . .
Պըժոխոց մէջ . . . Երկիրս վերայ . . .
ո՛հ , չեմ գիտեր , արդ ի՛նչ ընեմ . . .
ինծի համար ալ ի՛նչ յոյս կայ . . .

Լըգաթուի խիստ կայծակներ
ստեպ ստեպ կ'անցնին քովէս ,
և մարմնոյս իմ համայն ջիղեր
ո՛հ , կը ցնցեն շատ ուժգնապէս :

Ձիւնը մինչև իմին կուրծքս
սկսած է հասնիլ արդէն . . .
ահ ու սարսափ իմ խեղճ սիրտըս
ամեն կերպով պաշարած են :

Երանի՛ թէ ամենեւին
յլ չխարհ եկած ես չ'ըլլայի . . .
ո՛ւր ես , իմին ժամըս վերջին . . .
հասի՛ր շուտով օգնել ինծի :

Լճեղագոյ ձայն մը կուգայ
ականջներուս խիստ հեռուէն . . .
ահա՛ կըրակ , բոց կը պօռ թկայ
բարձրը լեռան մը գագաթէն :

Ո՛ւր ես , մայր իմ , մայր իմ զըթած
հասի՛ր առ իս . . . բայց ձայն չըկայ . . .
ականջներուս՝ միայն լեռանց
արձագանքը միայն կուգայ :

Ո՛ւր ես , Լճեղ , ո՛ւր պահուցած . . .
ո՛ւր ես , Լճեղ , ո՛ւր կորուսած . . .
ո՛ւր եք , Լճեղ , ո՛ւր ծածկուած . . .
ո՛հ , առանձին զիս էք ձրգած :

Պուք՝ որ համայն արարածոց
ձերին լոյսը կը պարգևէք
առատօրէն՝ և միշտ անոնց
ձերին դէմքը կը ցուցունէք :

Ձեզ կ'աղաչեմ , ըսէք , ինչո՛ւ
մոռցեր էք զիս , ինչո՛ւ համար .
և փախչելով ինչ հեռու
կ'ողջաջընէք զիս անդադար :

Ի՛նչ ահուելի խոր լըռութիւն . . .
չըկայ մէկը պատասխանել . . .
ահ , սիրուն Սահ , ո՛ւր կորար դուն . . .
հասի՛ր վերաս՝ շունչս կտրել :

Ես լաւ գիտեմ , ինծի Սահը
ամենեւին չմոտենար .
այլ ան կ'ուզէ հանդիստ սիրտ մը ,
յափշտակել անզըթաբար :

Կ'առնու մէկանց մանուկն անմեղ
գորովագութ մօրը զրկէն ,
և կը բաժնէ՝ սիրով կապուած
սիրահարեալն սիրուհիէն :

Իր սայրասուր մանգաղովը՝
դեռ նորաբոյս օրիորդին՝
անզըթութիւն առած ձեռքը ,
կուտայ վախճան ծաղիկ կեանքին :

Բայց ինձ նրման թշուառները
հեռուներէն միշտ կը դիտէ ,
և աղեղէն իր սուր նետը
ցուցունելով ծաղըր կ'ընէ :

Միշտ անդադար կը թռչտի
իր թևերը բաբախելով ,
մէյ մ'ալ յանկարծ կը բաժնուի
իրէն որսէն՝ խոյանալով :

Լճ , ո՛վ ճիւղալ , ա՛հ , դու ի՛նչպէս
ճանկերդ բաց կը մօտենաս
երիտասարդ զուարթ անձին ,
և կենացը վախճան կուտաս :

Հասի՛ր , անգութ , արդ՝ զիս ալ տէ՛ս . . .
ողորմէ՛ ինձ , վերջ տո՛ւր կեանքիս .
տէ՛ս , կ'աղաչեմ քեզի ի՛նչպէս . . .
հասցո՛ւր ալ զիս իմ վախճանիս :

Պոնէ սրտիս դառնութիւնը
քիչցընելու կարենայի . . .
զոնէ աչացս բղիւնք դետը . . .
թերեւս անով սիրտիւնէի . . .

Լճըններս քար կտրեցան . . .
ձիւնը մինչև կոկորդոս հասաւ . . .
ես չեմ կրնար այս դառնութեան
ալ դիմանալ . . . ո՛հ , բաւ է , բաւ . . .

Ինուծիւն համայն կարծես , ինծի
դէմ է զինքն , կործանելու . . .
բոլոր մարմինս կը բըռնի . . .
ո՛հ , ալ ո՛վ կայ ինձ օգնելու . . .

Լճ , ո՛վ Երկինք , ո՛վ դու Երբի . . .
և ո՛չ մէկէն ողորմութիւն . . .
ալ կեանքն է ինձ անտանելի . . .
ինչ աստիճան թշուառութիւն :

Ինեղբերս այո՛ գիտեմ . . .
պէտք է վախճան տամ օրերուս . . .
ալ հասի՛ր Սահ խոժոռադէմ . . .
թո՛ղ ալ մարի կենաց իմ լոյս . . .

Հոս՝ յուսահատեալ ալ չկրնար յիշել ,
թէ զինքը ստեղծող Լըգաթը ողորմած է , և
թէ պատրաստ է զինքը աղատելու իւր սոսկա-
լի վիճակէն՝ երբ իրեն աղաղակէ ուստի՝ մէկէն
կը դիմէ իր ձեռքովը կենացը վախճան մը տա-
լու՝ ի սարսափ համայն Ինուծիւն և մարդ-
կան :

(Լըգաթաւորութիւն)

ԵՐԸՆ ԶԱԿ ՈՂԲԵՐԳՈՒԹԻԻՆ

ՎԱՐԱՑՈՅՐ ԵՐԿՐՈՐԴ

Սարգսիս Բաղդատիս՝ Դարձեալ Սարգսիս
ափարհէն էր ներկայացուի :

ՏԵՍԱՐԱՆ Ա

ԱՍՏԻԿ

Ես կ'ընէմ . . . Լճս Լճարհիս և իր վայելու-

թիւնը . . . Ի՛նչ աստիճան յիմարութիւն է՝
Լճարհիս ունայնութիւնը գիտնալէն վերջը տա-
կաւին զանիկայ պաշտելու . . . անթիւ անհամար
անձինք ունեցած հարստութիւննին բաւական
չսեպելով՝ դեռ կ'աշխատին դանձ դանձի վրայ
դիղելու . . . Ի՛նչ տարօրինակ կարգադրութիւն
. . . հարուստ անձինք իրենց հարստութիւնը
կ'աւելցնեն շարունակ՝ զրեթէ առանց աշխա-
տելու . իսկ աղքատները հազիւ հազ կրնան
ձարել իրենց օրական ապրուստը դառն և ան-
տանելի աշխատութեամբ . . . Թէ որ աշխա-
տութիւնը ըլլար մարդուս հարստութիւն պար-
գեղող , իմ հայրս հիմայ ամենահարուստ մէ-
կը ըլլալու էր . վասն զի զրեթէ իր օրուան
տանն ու վեց ժամը արիւն քրտինքի մէջ կ'աշ-
խատի . չէ , չէ . աշխատութիւնն ալ պարապը
կ'երթայ՝ եթէ Երկինք կամացը համեմատ չէ .
ուրեմն՝ այս թշուառ Լճարհիս մէջ գո՛հ ըլ-
լալն ուրիշ միջոց չկայ երջանկանալու համար .
փառք Լըգաթին՝ որ մարդուս կեանքը շատ եր-
կար չէ ըրած :

ՏԵՍԱՐԱՆ Բ

ԱՍՏԻԿ ԵՒ ՎԱՐԴԱՆՈՇ

Ես կ'ընէմ . . . Սայր իմ :
Վարդանայ . . . հայրդ դեռ չ'եկաւ , սիրե-
լիք իմ Լճարհիկ :
Ես կ'ընէմ . . . Լըգեօք ի՛նչ լուր սխտի բերէ :
Վարդանայ . . . Կը յուսամ , որ զուարթ դի-
մօք և ուրախ սրտով ետ պիտի դառնայ :
Ես կ'ընէմ . . . Եստ ուշացաւ . . . Լըգին մա-
րը մոնեղուն երեք ժամ մնաց :
Վարդանայ . . . Ուրեմն ալ չ'ուշանար . ան-
շուշտ կուգայ հիմայ . . . Ես չ'անը , բարեկա-
մունհիդ կուգայ :

ՏԵՍԱՐԱՆ Գ

ԱՌԶԻՆԵՐԸ ԵՒ ԸՈՒՆԵՍ

Ես կ'ընէմ . . . Ո՛հ , Ես չ'ան . . .
Ես չ'ան . . . Սիրելիք իմ Լճարհիկ , կը յու-
սամ , որ երջանիկ էք . . . Լճ , զանազան տը-
խուր պատմութիւններ ամեն տեղ կը լսուին . . .
կ'ըսուի թէ Սմբատ յաղթուեալ է Լճարհիս բանա-
կէն . կ'ըսուի նաև , թէ Լճարհիս դետը
Սմբատի բանակին մեծ մասը տարած է :
Ես կ'ընէմ . . . Ո՛հ , Ես չ'ան . . . երբեք չ'եմ սի-
րեր յաղթուած կողմին պատմութիւնը լսել :

ՏԵՍԱՐԱՆ Դ

ԱՌԶԻՆԵՐԸ ԵՒ ԽՈՍՐՈՎ

Խոսրով . . . Ո՛հ , իմ սիրելի ամուսինս ,
Սարգսիս . . . Լճարհիկ . . . ալ կը մեռ-
նիմ ես . . .
Ես կ'ընէմ . . . հայր իմ . . .
Վարդանայ . . . Ո՛հ , սիրտս . . .
Ես չ'ան . . . Կը շուարիմ . . .
Խոսրով . . . Երբեք իմ ամուսնոյս . . . եղնիկ
իմ աղջկանս . . . ո՛հ . . . դեռ կ'ապրիմ . . .
Վարդանայ . . . հանդարտէ՛ , սիրելիս . . .
Ես կ'ընէմ . . . Վարդանայ հայր իմ . . .
Ես չ'ան . . . Երկինք . . .
Խոսրով . . . Լճ . . . երկինք երկիր միաբանած՝
ինձ պէս եղիւն մը գահալիժելու կը ցանկան .
. . . երանի , հազար երանի հայրենեաց փառա-
ցը համար պատերազմի դաշտին մէջ ինկած
զինուորներուն . . . (արքայադուռ) Ո՛վ Սահ ,
դունէ դու ողորմէ՛ ինձ . . .
Վարդանայ . . . Կը շուարիմ , ուր ըլլալ չ'եմ
գիտեր . . . Լճարհիկ , սիրելիս . կ'ուզեմ ձեզ
հոս զմեզ անմահութար . . .
Ես կ'ընէմ . . . Ո՛հ , կ'ուզեմ զիս անհայր թու-
ղու . . . բայց չէ , ես վստահ եմ , որ միշտ ծնու-
ղացս քով պիտի դառնուիմ . պիտի երթամ ա-
նոնց ետեւէն՝ ուր որ երթան :

