

A horizontal row of twelve identical, ornate circular medallions or seals. Each medallion features intricate patterns, possibly floral or geometric, and is set against a light-colored background.

ՕՐԱԳԻՒՔ ԶՄԻՒԹՆԵԱՅ

ԳԱՂԱՔ ԱԿ ԱՆ ԲԱՆԱՄԻ ԻՐԱԿԱՆ ԵՒ ԱՌԵԿԻՑՐԱԿԱՆ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅԻ ՏՈՆԵՐԱ · 25 ԴԵԿԱՏԵՄԲԵՐ

Պէլքիդայի հանգուցեալ թագաւորին Լէոբըլա
Առաջնոյն յուղարկաւորութեան տիսուր հանգէօր՝
ամսոյս 5—17ին արքայական մեծ փառաւորութեամբ
կատարուեցաւ ։ Կոյն օրը հանգուցելոյն մեծ որդին
պիրականափ դուքսը, որ Լէոբըլա Խրկորդ անուամբ
Պէլքիդայի թագաւոր հրատարակուած էր, ազգային
երեսփոխանոց խորհրդանոցը երթալով երգում ը-
րաւ Աահմանագրութեան կանոնացը համեմատ, և
այս առթիւ պատուական ատենախօսութեամբ մի իւր
ազգասիրական մեծ եռանդը յայտնեց, որ խիստ
քարի տպաւորութիւն մի ըրաւ ժնկովքիւան վերայի-
նուած էր ։

Վաղղիացոց կայսրը Տեսե եալ Նամակը զբած է
Եւրոլա Երկրորդ Ավելի Ճագայի թագաւորին .
«Լայորդու հին և ես բոլորով պարիս մասնակից կը լլամբ
ձեր սպալի թախճութեանը , վասնպի ձեր օգոստափառ
հայրը մեծ մտերմաթիւն և սեր ցոյց տուաւ ինձ միշտ
և ես մեծ համակրութիւն ունեի միշտ անոր վերայ :
Եւսորու թադաւորը շատ մասպի և շատ խոհեմ վեչ
հասկեմ մի համարուած էր , և այս համարուածը իբրաւամբ
ձեռք բերած էր : Հանդուցեալը՝ Եւրոպային օրինառու
բայիս պատուեալ միապետներին մէկն էր . և քաջայօյս
և մթէ թագաւորական գահին վերայ՝ յօն արտակա պիտի
հետեւիք ձեր օգոստափառ նախորդէն յնող արտած մեծ
ժրինակներուն . իմ կողմանէ , բարերազգ պիտի համա-
րիմ զի՞ս ձեր վերայ ունեցած իմ անկեղծ սիրոյս տպաշ
ջայցներ տալու ձեւ ամեն պարագայից մէջ :

Այս նամակը օգտակար և ուրախալի տպաւորութիւն մի ըրաւ ոչ միայն Պէլչիքացւոց վերայ այլև բոլոր Եւրոպիայ վերայ, զանգի խօսք մի ապրածուած էր. թէ Եւրոպէոն Երրորդ մաք ունի Գաղղիայ կայսերութեանը հետ միւսուրել զՊէլչիքան :

Գաղղիոյ մէջ քաղղաքականութիւնը հանդարտ է ։
Ձեւպէտե Ըմբիկութիւնը Արագեալ Եահանդաց հասաւ

ପରିବାରକୁ ପରିବାରକୁ

ԱՀԳԱՅԻՆ ԹՇՈՒԱՌՈՒԹՅՈՒՆ

(Կարունակութիւն էն վերջ :) (1

Մեղուն, յանիրաւի մարդու պատկ' արանտնառքածէ, և եթէ արատաւորած ես լինէր, այն ժամանակի դաստիարակը պիտի մասնաւոր կերպով դատ բանար Մեղունի ընդդէմ։ Որ և իցէ կառավարութիւն կարողէ օրինք գնել այս կամացին բանի մասին և զանցառուն դատապարտել, բայց ոչ մի կառավարութիւն չէ պահանջում, որ աղքը ատորագրութիւն տայ այս և այն օրէնքը պահելու, որովհետեւ եթէ պահանջը պիտի ծագրի արած վիճէր իւր օրէնքը, ոյց տալով թէ ոյժը օրէնքի մէջ չէ, այլ ատորագրողի ձեռագրի մէջ և այդ դիպուածում նու կարող էր դատապարառուիլ ոչ որպէս օրինադանց այլ իրրեւ ոխտաղբոււ։ Բայց ի սորտանից անձնական պատիւ և նմանապիսի բանի վերաբերեալ գառասատանը աղքային ներքին զործ չլինելով, այո՛ և Քաղաքական վարչութենից գուրս, ինչպէս Մեղուն նոյնպէս և մի այլ մարդ կարողէ անպատճել իւր ընկերը, բայց դորա համար կայ տէրութեան դատասատան և օրէնք, որ առտնին Սահմանադրենից մի փոքր տարբեր է կարծենք։ Եւ մեզ թուռումէ, թէ նաև տաճիկ տանեանը աւելի լայնապիտէ, քան թէ աղքային վարչութիւնը։ ըստորում Մեղունի հրատարակողը Քաղաքական ժողովի մեծադիր դանշատների յետոյ Գուռը երթարով և այնտեղ մարդասիրական քաղցր ընդունելութեան հանդիպելով վերադառնումէ խաղաղութեամբ իւր տունը, իսկ թէ Մեղուն

(1) Տես լրագրույթ 767-768 թիվում :

բակապետութեան կողմանէ Փարիզ եկած միամբ Հօ
ֆիէլտ զօրապետին պաշտօնին վրայօք երկիրզալի
կասկածներ եղան , և լրադիրներէն ումանգ ՚ի
ոկքան մեծ ծանրութիւն ընծայեցին անոր դալսու
եանը . ոյսու ամենայնիւ այս կասկածները և եր
կիւղները օրբսորէ փարանուեցան և կերպի թէ
Պաղպիոյ և Վիացեալ ՚Ասհանդաց մէջ բարեկամ
մական կապակցութիւնները՝ փոխանակ տկարանալու
ևս առաւել հաստատութիւն գտնելու վերայ ևն .
՚Եօր Եօրքի ՚Ա ՚Պրիպիւն կոչուած լրադիրը կըսէ
թէ բարեկամական յարաբերութիւնները ՚ի մէջ ՚Ա
մբրիկայի , ՚Գաղղիոյ և ՚Ծնդղեց չափ հաճոյական
են: Ուրիշ լրազիր մըն ալ կըհաստատէ թէ Վիա
ցեալ ՚Ասհանդաց զօրաբանակին թիւը՝ ՚Նետզէնէ
նուազելու վերայ է . ըսկելէ որ թշնամութեան և
պատերազմի երկիւղ մի չկայ ամենեւին ՚Ամբրիկայի
կողմանէ ընդգէմէ ՚Պաղպիոյ կառավարութեան :

‘Կարուէն իշխանը՝ իւր հօրեղբարորդւոյն զաղը զիացւոց կայսեր հետ խորհրդակցելէ ետև, գարձեալ ընդունեցաւ զնախազահութիւնը յանձնամոց զովոյն; որ հաստատուած է վասն տիեզերական առաքականութիւնը’:

Անդ զիսյ կառավարութեան հրամանաւը հարցաքննութիւն մի պիտի ըլլայ Շամայի ի պայքարչին ընթացքին վրայօք որուն գէմ ամբողջաստանութիւն կըլլայ թէ յիշեալ կղզւոյն մէջ պատահած վերջին ապստամբութեան ժամանակը մեծանութեան մէջ կործած է սեամորթ գերինեցուն վերայ ։ Յասուի յանձնածողով մի կազմուեցաւ, որ Շամայի ի երթալով այս քննութիւնը արդարութիւն և շշին ի ղործ պիտի դնեն ։ Առաջման մինչեւ այս գատին լմբնաւը յիշեալ կղզւոյն կառավարիչը իւր պաշտօնէն դրկուեցաւ և անոր առժամանակի այ կերպի յաջորդեց միստր Աթորձ, որ Առաջմանի ընդունութեան կառավարիչն է ։

1. ունառնի օրակիրները կը հասուատեն զլուրը թէ
Վիքթորիա թագուհին այս տարի անձամբ պիտի

արդելուած չէ, դիրա ապացոյց կարողէ լինել նոյն խել
Մեղսով թերթը, ուր ոյս անցքերի պատճեթիւնը
դրած է ընթերցողի առաջեւ:

Լաւ կընթանար վարչութիւնը, եթէ իսր ուշադրութիւնը գարձնէր մորդոց պատիւը ստուգապէս վշտացաների վերաց, և այնպիսի տեղում, որ բնաւ «առաջակիների այր» չէ, և որոյ պատիւը ապաստան է այսօր վարչութեան ժրազմանութեանը :

Վարչութիւնը չէր լսում, երբ Սյասհակը իւսկիստարի լինեմբն էր թնդեցնում, աղնիւ Միւնատիու ընդգէմ ցոփանելով : «Իրենք ալիշի տան եղեր պատիժ ը՝ տէրութիւնն է տուեր» : Մորու զքեզ: Միւնատիու և ոչ կօշիկների խրացը արժանի ես լուծանել: Միւնատին կարօտ չէ նորինորոյ ընծայուելու ազգին, նա կարօտ չէ և ընծայութեան թղթերի նաև աղնիւ մարդերի կողմից թող թէ մի շաղղակիր աղուակից: Միւնատին զբարւոք պատերազմն պատերազմեցաւ, գշտաւտան պահեաց . խակ ոլ է Սյասհակը, արժանայիշատակ Թաղիացեանցի կնքած եկի ճակատը: Ո՞չ պիտոյ է Արարիա գնալ նորա պատմութիւնը իմանալու համար . Զեգբայի քարերը լի- գու՛ ունին . . . ի հառակած մեջու և ու Պահապահ

բանայ բարլամէնթին առաջին նիստը . և այս բանին
համար ժողովուրդը ուրախութեան մէջ կըդտնուի :
Վեհափառ թաղուհւոյն երրորդ դուստրը Հեղինէ-
իշխանութին մօտեց նշանուեցաւ Ակուսթէնպուրիկի
Քրիսթիանոս իշխանին չետ , որ դնդապետ է Բրու-
սիոյ գորաբանակին մէջ :

Արշալուսոյ մէ չատ անդամ առիթ ունեցած եմք
Ակուսթէնովէրկի գուքս Ֆրէտէրիք իշխանին վրա
յօթ խօսելու : որ Ըլքվեհի-Հողթայնի գքսութեց
վրայ ամբելու իրաւունքը իրեն կիյայ : Արդ՝ յիշ
եալ Քրիսթիանոս լիշխանը՝ Ֆրետէրիք իշխանին
պատիկ եղբայրն է :

Դքսութեանց մէջ այս նշանախօսութեան լրւը
շատ ուրախութեամբ ընդունուեցաւ և ժողովուրդը
հրապարակական նոր ցոյցեր ըրաւ : Քաղաքապիտ
ները և արուեստական ընկերութիւնները փութա-
ցան իրենց խնդակցութեան յարդանքը հեռադրու-
թեամբ ուղղելու Ուինտոսօրի արքայական պալատը :
Վասնզի Շէնզվիե-Հոլշթայնի բնակիչները կըհաւ-
տատեն թէ Վահեին Բրիտանիոյ վեհափառ թագու-
հին՝ այս խնամութեամբ, ուկեց համակրական սիրոյ
նոր ապացոյց մի տալ Ավկութէնակէրկի դքսական
գերդաստանին :

Աւստրիոյ ֆիլանջիակոս - Յովուէփ կայսրը ամսոյն
ի ին հասաւ Հռունդարիայի Բէշտ մայրաքաղաքը, ուր
եռանգուն սիրով և մեծ ուրախութեամբ ընդուն-
ուեցաւ : Բէշտի քաղաքանիտին՝ այս առթիւ ըրած
տաենախօսութեանը՝ կայսրը պատասխանեց թէ-եր-
ջանիկ կը համարի զինքը նոր ապացոյցներ տեսնելով
ի մասին հաւատարմութեան Հռունդարացոց, և
յաւել լցուց, “Եկայ այս անդ լի վաստահութեամբ և մեծ
ակնկալութիւններ ունիմ ձեր վատահութեանը վե-
րայ + որուն հաստատուն մնալուն համար բոլորովին
հաւաստի ըլլալով, իմ թագաւորական շնորհաց աշ-
պահովութիւնը կուտամ ձեզ”:

Պուտամայրաքաղաքին մէջ ևս Կաստրիոյ կայսրը
ուրախութեան աղաղակներով և մեծ սիրով բնդուն.

զազեաին վերջին բագէնիքի պատմութիւնը քաջ զիւան որ ընթեանուն, ի միտ առցէ :

Եւ այլսպիսի մի մարդ . . . նղորմիմ քեզ և կեղեցի
Հայուսանեաց . մեր զրիշը չէ կամենում զրել այն
առաջնորդի անունը , որ կամ ահա . . .

Այս տաելով, բնու դէպ ի բանոթիւն շնոր հրաւիշ
րում վարչութիւնը, այլ որ Խոեսչութեան հաւատացած
մի սուրբ տեղի պատիւը պահէ և իւր ստորագրած սուս
հակին իւրաս ասց, որ Սիւնոտիու ընդզիմթէ ասելիք
ունի, ոյնտեղ չասէ, այլ օրագիրների մէջ, և ոչ իւր
սատուրնական խնդրյաներում. տարին տասներիու աւ
միս արեղաթոյի տօն է նոցա համար, ուստի և միշտ
կարու է մնի:

Բայց լուսն անձնական պատուի չդպչելու իմպելքը քննելով, տեսնում ենք, որ գումարի խայծ է ; վարչութեան բանակալութիւնն իտրթի ծայրը անցուցած և տղոյական ու ծիծաղաշարժ մի խայծ, սպատճառ, անձնական պատուի չդպչել հասկացել են և պիտի հասկանան, եթի մի օրադիր հրապարակէ հանում այս կամ այն պաշտօնական անձինք պաշտօնի ջարագործութիւնը, ապաթէ ոչ, արդեօք որպէս պատիսլ վշտացուցին : Ոչ ոք կաշող է մարդու պատիւը արատաւորել . «Ոչ ոք զնասի, եթէ ոչ յիսրմէ» . Խակ արդ եթէ մարդը ինչը իւր գործերով արատաւորել է իւր պաշտօնաւորութիւնը, իւր անձը, առենք միանդամյն, եթէ այնու անձնայնիւ ոչ միայն յանցաւոր չէ նա, այլև վարչութեան յորդուաթեանը արժանի, այդ գործերը յականէ և յանուանէ հրապարակի առաջև գնողն է պատժի և դատապարտութեան արժանին : Ո՞ր օրէնքով, ի՞նչ ալպարտթեամբ :

