

Յ Ե Յ Տ Ե Բ Ե Բ Գ Ի Բ Լ Բ Ո Յ Մ Ե Շ Ի Տ Ե Բ Ո Ւ Թ Ե Ե Ե Ն Ե Օ Ս Մ Ե Ե Ե Ե Ն

Գ Ո Ր Ծ Վ Ի Ն Ե Բ Վ Ի Ն

Երգիպոսի բղերն Մէհէմէտ ալի փաշային մինչև հիմա ցոյց արված գործքերը, և Օսմանեան մեծագործ տերութիւն ալ Լոնաուայի ժողովոյն պահանջմամբը՝ անոր վրայ կռիւի էլլալը, և զանհկայ յաղթելով ծայրէ ՚ի ծայր Ասորեստանի տիրելը՝ ամմէնքնիս ալ կատարելապէս իմացանք:

Որովհետև Լոնաուայի ժողովոյն յառաջմանէ եղած վըճիւճը՝ Ասորեստանի սահմանը ետ առնելու վերայ էր անոր համար հիմա այսքան յաղթութիւն բաւական համարվելով, այժմ փառաշումի ծովեզերքը կեցող Անգղիացի ծովապետին՝ իրեն տերութիւն կողմանէ այսպէս պատուէր եղաւ, որ Մէհէմէտ ալի փաշային խօսի, "Եթէ առանց մէկ թեութիւն մը ցոյց տարով իրեն Թագաւորին կը հնազանդի, Երգիպոսի իշխանութիւն առաջը պէս իրեն ձեռքը մնալը՝ միաբանեալ տերութիւնները Օսմանեան Երկրէն դուրս կ'ընդունուին պատրաստ են":

Շուրջապէս այս պատուէրը նախայիշեալ փաշային իմացնելուն պէս, իսկոյն հնազանդելով իրեն բուն տերը գրոնրվող Թագաւորին աղերսագիր մը մատուցեր է: Եւ մեր վէհափառ Ինքնակալը թէպէտ անոր բարերարութենէն ՚ի զատ՝ գործք մը չէր ըրած. բայց նոյն փաշային ալ այն բարերարութիւնները չբզիւնալուն պատճառաւ, Լոնաուայի ժողովոյն վըճուով անոր վրայ բըռնադատական եղբնակը ՚ի գործ դըրվեր էր:

Եւ գոհութիւն ամենակալին ինչպէս որ վերը յիշեցինք՝ Ասորեստանի սահմանը որովհետև բոլորովին առնելու, և ուրիշ գիտաւորութիւն մը չը մնալով, և միաբանեալ տերութեց միջնորդութիւն ալ ընդունելով, բարեխնամ Արքային անոր այս անգամի հնազանդութիւնը չը մերժեց:

Եւ Մէհէմէտ ալի փաշային հիմակվան խրոխած աղերսագրին մէջ խոստացած հնազանդութիւնը՝ արքունի նաւատորմիդը (տօնանման) ամբողջ ետ դարձընելու, և Երգիպոսի ՚ի զատ քաղաքները իսկոյն պարպելով տերութեանը յանձնելու ատենը գործքով ալ կատարած ըլլալով իսկ և իսկ հնազանդ եղած կըլլայ, ու այն ժամանակը Արքային ներողութիւն արժանանալով Երգիպոսի իշխանութիւնը կըստանայ:

Աւստի այս աւետաւոր լուրը իրեն իմացընելու և հարկ եղած կերպիւ խօսակցելու համար՝ հրամանաւ Թագաւորին արդարութեան վըճուոց ժողովոյն անդամներէն (մէճիլիսի ահրեամի ատիլիէին ազաններէն) Մաղուճպէյ Էֆէնտին, և արքունի նաւատորմիդը ետ բերելու համար ալ Եսովէր փաշան, ասոնք զիջատէի 11 ին երկուշաբթի օրը շոգէնաւով Յեգիպոս խըրվեցան:

Յաջողութիւն այ՝ արդարադատ Ինքնակալին հրամանին ներքև ընտած փառաշումի գաւառները (այսպէս լիթները) ու նահանգները (սանձախները), և Վերիտու գաւառին մալիէի վերաբերեալ գործքերը, և ասոնցմէ ՚ի զատ ինստմակալ Արքային ժառանգեալ քաղաքներէն գըրված Շամ՝ Ատանա՝ չալէպ և Աքեթա գաւառները՝ որոնց ամմէնէն աւելի նկատել կը հարկաւորի, մէկ մէկ յարմար անձանց յանձնըվիլը, և այն կողմի բնակիչներուն վրայէն ալ զըկանք և անիրաւութիւնները վերցընելով՝ նորոգ սահմանված արդարութեան կանոններուն հաղորդընելը պէտք եղաւ:

Ս ասն որոյ արդարութեան վըճուոց ժողովոյն անդամներէն՝ և մեծի օսմանեան տերութեանը նախադարձներէն Մուսա սաֆվէթի Էֆէնտին՝ Շամի, և Պարսկաստան բեպանութեամբ գացող ու հիմա արքայանիստ քաղաքը եկող Իպրահիմ սարիմ Էֆէնտին ալ Աքեթայի, և յառաջմանէ հարպիլիէի նազըր Էմին Էֆէնտին ալ Ատանայի, և նախարարներէն զարանթիւնայի նազըր Լէպիպ Էֆէնտին՝ չալէպի, ասոնք հրամանաւ Արքային յըճուցուին:

Դրվեցան: Եւ արքունի ախոռին միւտիրութե աստիճանը ունեցող Միտիլիէի կղզիին մուհասարը Սալէպէյ Էֆէնտին ալ Վերիտու մուհասարը կարգեցաւ: Բայց յիշեալ Մուսա՝ Սարիմ և Էմին Էֆէնտինները առաջին բութպէն ունենալուն համար, իրենց բութպէյին նայվելով ասոնց մէկ մէկ նըշաններ ալ շնորհվեցան, և Լէպիպ Էֆէնտինին ալ առաջին բութպէյին երկրորդ սընթիլին յատկացեալ նըշան մը պարգևեցաւ: Եւ ասոնցմէ ՚ի զատ Մուսա՝ Սարիմ՝ Էմին և Լէպիպ Էֆէնտիններուն տէֆթերտարութեան պատուոց անուն (իւնվան) ալ արըվեցաւ:

Եւ գարանթիւնայի նազըրութիւնն ալ արքունի ախոռին միւտիրութե աստիճանը և նըշանը ունեցող վիլի փաշա զատէ ըրբեպալի խափուճի պաշի Իսմիլ պէյին յանձնըվեցաւ: Եւ նախայիշեալ պաշտօնատար դըրվող անձինքը՝ իրենց հրամանատարութեան կողմը երթալու վրայ են:

Սախկին էրվիլի սեւասէ միւշերի մեծարու Միլղա սախ փաշային՝ անցեալները Ինքնակալին Տիլար պէթլի միւշերութիւնը շնորհվելուն համար, սոյն փաշան իւր հրամանատարութե կողմը երթալու գիտաւորութեամբ՝ հիմա արքայանիստ քաղաքը եկեր է. և բարեհաճութեւն Արքային զիջատէին 17 ին կերակի օրը արքունի սպարանքը (մապէյնը) երթալով և իւր դէմը էլլալով փառաւորվելոյն յետոյ յետս դարձեր է:

Յաջողութեւն ամենակարողին՝ օսմանեան տերութեանը հովանաւորութիւնը ներքևը եղած քաղաքներուն մէջ բարեկարգութիւններ հաստատվեցան, բայց բարե-

Ինձամ՝ Արքային խոսակէս կամքը և դիտարութիւնը՝ իւր հրամանին ներքեւ գրանցուած բոլր բաղադրե-
րուն բնակիչները իր բարեկարգութիւնուն և արդա-
րական կենսունեւուն հաղորդ ընելով, պահով և հան-
գիտո պահեցն է:

Այս պա կանոններուն չը հաստատարձ տեղերն ալ
ասհմանելու համար, երրորդ բուժպէնունեցող նախ-
կին Ղալադպի մուհասարը Արի Եֆէնտին՝ արքունի
հրամանաւ հիմնուել հիմա օրինաւոր կեպիւ Տրապի-
տնի գաւառին աստանորդը գրելու վերահացու եղաւ:
Իւ իրեն աւելի շանտորութեւ պատճառ ըլլալու հա-
մար՝ երկրորդ բուժպէյին նըշանն ալ շնորհեցաւ:

Արգաւորական եկամուտին (մարտի) վերաբեր
եալ գործոց ժողովոյն գլխաւոր (բէխ) գրանցող
հաճի Էտհեմ Եֆէնտին՝ Աստանայի պաշտօնատար
գրովեւուն համար, արդարութեան միւր ժողովոյն
աղաներէն Արի Եֆէնտին՝ որ խոհեմ և բանիբուն
ըլլալէն ՚ի գառ տերութեւ պաշտօններու մէջ ալ գրա-
նըված է, հրամանաւ Արքային յիշեալ ժողովոյն գլխա-
ւոր կարգեցաւ՝ առաջին բուժպէյին երրորդ սընթի
անունով:

Իւ վերջիշեալ Էտհեմ Եֆէնտին՝ առանց մէկ պատ
ձառիմը իրեն հիմնովան պաշտօնէն ելլալու ինդիբը
ըրաւ: Աւտի նոյն ըրած անվայել ինդիբը կատար-
վելուն և իր բնակարանը նստելուն՝ Արքայն հրաման
ըրաւ:

Երբ յիշուած կերպով Միտիլի նախկին մու-
հասարը Սաիհ պէյին՝ Վիրտի մուհասարութիւնը
յանձնըվելուն համար, հրամանաւ Արքային անոր տեղը
թիւարթի նազըր մեծարու Ահմետ Գէօրի փաշայ-
ին աղգականներէն Աշըր պէյը գրովեցաւ:

Սոմանեան տերութե՝ ծախքը (մարտի) օրինա-
ւոր կերպիւ գաւառաւուն, և հասարակութեան առե-
տուրն ալ դիւրութի մը գրանաւուն համար, սակեց յա-
ռաք հրամանաւ Թագաւորին սեհիմ ըստակի Թուղ-
թեւ սահմանվեցաւ, որ հիմա ամմէնքիսալ գործ
կամեի:

Բայց այս Թղթերուն կեղծը (կապը) աղէկ նայ-
վելուն՝ տերութե կողմանէ որքան պատուէրներ եղաւ
նէ, օգուտ մը չըլլալով վերջապէս հասարակութեան
ձեռքը սուտ և կեղծ սեհիմ Թուղթեր երևան ելան:

Իւ այս կեղծ Թուղթերը երբեմն իրենց տիրոջը
ձեռքէն առնըվելով փոխարէնը իսկ և ստոյգ Թուղթ
արբեցաւ, և երբեմն ալ ֆախ առնելու համար՝ մա-
լիյէի խաղան գացողներուն ձեռքը գրանըված կեղծ
Թուղթը իսկոյն միտաւով կրորդեցաւ: Իւ այս եղե-
րութիւնը հասարակութե յայտնի ինչա մը տալուն հա-
մար, հիմա այնպէս ըստակի տեղ գործածվելու սեհի-
մի Թղթերուն կեղծը անկարելի ըլլալու ձեի մը գր-
վելով, բարեխնամ Արքայն աղվելուն հրաման ըրաւ:

Աւտի պիտի հին սեհիմի Թղթերը մէկտնց հա-
սարակութե ձեռքէն ժողովելը, և նոր արգիւտ Թղթ-
թերուն հետ փոխելը՝ Թե և շատ պատշաճ կերևի,
բայց յայտնի է որ այնչափ արգիւտ Թուղթերը ՚ի

հարկէ ժամանակի կարօտ են. նոյն պատճառաւ այսպի-
սի հին Թուղթերը որովհետեւ վերջը մալիյէի խաղան
պիտի երթան, մէկ կողմէն գացածները պիտի փոխվին
ու փոխարէնը նոր արգիւտ Թղթերէն պիտի արբվին:

Արեմն մէնք հիմա այս նոր արգիւտը սեհիմի
Թուղթին որպիսութիւնը պատմենք. որ այս Թուղթե-
րուն ձակաոր հին Թղթերուն նըման Թագաւորին
բարձու նըշանը (Թուրան) Թե և պիտի գրովի, բայց
այն Թուրան խապաութմա ու մնացած տեղվանքը տիպ
(գասմա) պիտի ըլլայ, և Թուղթին մէջ տեղը՝ որ ֆա-
խը ու անոր կիցն ալ ըստամով զիչը գրոված է, այն
զիչին ետեւը՝ մալիյէի նազըր մեծարու Սաիպ փաշայ-
ին՝ մէջ տեղը շատ գրբերով մէկ ուրիշ մեծիւրովը
պիտի կըրբվի:

Իւ Թախսիթներուն ատենը երբ ըլլալը՝ խաղային
մէջ գրանըվողներուն յայտնի ըլլալու համար, Թուղ-
թիւն վրայ Թախսիթը գրոված տեղին ետեւը հաստատ
մէլանով Թուախանը պիտի գրովի, էբը Թե այն Թուա-
խանը՝ Թուղթին խաղանէն ելած օրը ու այն օրէն հա-
մարուձուենալը պիտի նըշանակէ: Ահա այսու կեր-
պիւ այսուհետեւ կեղծ Թղթերուն ինասէն աղաւթե-
լով, մեր գթած Թագաւորին հովանաւորութե ներ-
քեւ օգուտ ու շահ պիտի տեսնըվի:

Իւ այս ալ գիտնալ պէտք է, որ գրբսի երկիրնե-
րուն բնակիչները՝ որովհետեւ այսպիսի գործածելու
սեհիմի Թղթերուն լուր և վատը չեն ձանաչեր, անոր
համար իրենց առեւտուրին դժուարութի պիտի պատ-
ձառէ: Այս ընդհանուր մեծ ժողովոյն յարմար տես-
նալով ու բարեխնամ Թագաւորին հրաման տալով,
որ իւրեքսի իւրեքսի մէջ երբեք ամիս իրենց մի-
ջոց ժամանակ (մեծիթ) արբվեցաւ. որ այն միջոցը
ըրանալէն յետոյ՝ բոլոր Անատուրի և Բուձլի մէջ
գրանըված բաղադրները Թե նոր և Թե հին որքան այս-
պիսի սեհիմի ըստակի Թուղթեր կան, բոլորովին յար-
գանք չունենալով մէջերին գործ չը պիտի անեն:

Իւ այս ըստակի Թուղթերը մի միայն կոստանդնու
պօլսի մէջ գործ պիտի անվի, և անոնց Թախսիթնե-
րուն հասած ատենն ալ առաջըի պէս ֆախիլին ամմէն
մէկուն պիտի արբվին:

Սովային գործոցը ժողովոյն (պահիլիյէի մէջլի-
սին) աղաներուն լաւ կարգադրութի մը գնելը հար-
կաւորելուն համար, ՚ի բնէ խոհեմ և բանիբուն և
մանաւանդ ծովային գործքերու հմուտ՝ Չմիւռնիպի
գապդիյէին նախկին հրամանատար ֆերիզ Հասան
փաշան՝ հրամանաւ Արքային յիշեալ ժողովոյն գլխա-
ւոր կարգեցաւ:

Իւ ծովային արհեստները սորվեցընող դպրատանը
տեսուչ (նազըր), և իփլիկխանայի կառավար (միւտիլ)
միրիլիվա Էտհեմ փաշան, և Հասան փաշան յիշեալ
ժողովոյն աղա գրովեցան:

Իւ նոյն դպրատան տեսուչութիւնը՝ տերս նազըրի
խամիլ Եֆէնտին, և իփլիկխանայի կառավարչութիւն
ալ յարմար մէկի մը յանձնըվեցան:

Իւ իշխալի հիւմայուն ըված պաշտօնը ունե-
ցող Բաղիպ պէյը, և յառաջմանէ խայր կոչե-
ցեալ արքունի խալիյօնին նաւապետ Օսման գափ-
տանը, և պահիլիյէի միւթերձիմ Ինիլիթեւացի մօսեօ
Բեա հավիլը երևելի անձը, ասոնք մտացի և խոհեմ ըլ-

լանուն համար, յիշեալ ժողովոյն մէջը պաշտօնատար գրովեցան:

Եւ արքունի նաւապետներուն կարգալ գրել գիտնալը շատ օգուտ պատճառելուն համար, բարեխնամ Արքայն հրաման րրեր է որ անոնց մէջէն կարգալ գրել չը գիտցողները՝ սակեց մինչև երէք տարիին միջոցը ջանք և փոյթ ընելով կարգալ գրել ստովին. և եթէ չը ստովին, որ աստիճանին մէջ գրանարկերն՝ նոյն աստիճանը պիտի մնան:

Եւ ահա այս կերպ եղած Ինքնակալին հրամանը բոլոր արքունի նաւապետներուն իմացընելու մտօք՝ Գափուտան փաշային աղբարարութիւն եղաւ:

Թագաւորական բանակը գրանարկած արքունի յողթող զօրաց կառավար (միւտիր) Իպրահիմ էֆէնտին՝ այն կողմերուն օդը և ջուրը իրեն չը յարմարելուն համար, իւր պաշտօնէն ելլալու խնդիրք րրեր է: Աւստի Ա.բեայի բերդին յաղթութիւն առնելու ժամանակը խարապ եղած պազն տեղերուն նորոգվելը՝ հոն խորհրդած թագաւորական հրովարտակին հարկադրութիւն գրանարկելով, հրամանաւ Արքային խափուճի պաշի Միւլէյման պէյին՝ յիշեալ կառավարութիւն յանձնարվեցաւ, և խօճեկեան Բուսթեմ էֆէնտին ալ՝ Ա.բեայի բերդին պինս էմինի կարգեցաւ:

Գրոգ քիլիսէյի մուհասարը խօճեկեան Ադա էֆէնտին՝ իրեն յանձնարված պաշտօնը լաւ շիւտաւարելուն համար՝ փոխվելը հարկաւորեցաւ: Եւ Սամազօւլ ձուգի տեօքիւմանային կառավարութիւն ալ յատուկ մէկի մը յանձնարվելը՝ պէտք եղաւ:

Այս հրամանաւ Արքային Գրոգ քիլիսէն և թէ ասոր մուհասարութե ներքեւ գրանարկած Միւսէյլա և Ահօն քաղաքները, և թէ ըստ տեղոյն յարմար գրանարկած Իսիմէայի քաղաքն ալ՝ Էտիրսէյի մուհասարութեանը բարդովեցան:

Իսիմէայի մուհասարութե ներքեւ եղեալ պազն գիւղերն ալ յարմար գրանարկած քաղաքներուն մուհասարութեը իհնա եղան: Սիշեալ Տեօքիւմանային, և Փինարհար, և Վիդե ու Միտեա քաղաքներուն ալ Գօնիշէլ խօճեկեան Հիւսէյին պէյը մուհասարը կարգեցաւ:

Մասեայի ու Չիլէյի մուհասարութիւններն ալ որոնց մէջը պարունակեալ քաղաքներով մէկ տեղ Չօրումի մուհասարութեը իհնա ընելով, անոր մուհասարը գրանարկող խօճեկեան Բիւշտի էֆէնտինն յանձնարվեցան:

Արքայանիտ քաղաքը գրանարկող մօսէօ Տիմիթրիյօս խորթութիտէ լաված Հէլլէնի տերութեանը գործունեայ անձին՝ հիմա իւր տերութեանը կողմանէ փոքր գետապանութե աստիճանը շնորհվեր է:

Եւ այս շնորհմանը համար յիշեալ խորթուն կողմանէ արքայանիտ քաղաքը խորհրված գիւրը՝ Արքային նառուցանելու գիտաւորութիւն, այս զիւրատէի ամսոյն 21 ին հինգշաբթի օրը բարեհաճութեւն Ինքնակալին՝ նոյն գետապանը մապէյը գացեր, ու խարիճիլէի նազըր

մեծարու էշիտ փաշային ալ հոն գրանարկած ժամանակը՝ Թագաւորին դէմ՝ ներկայացեր է: Եւ բարեխնամ Արքայէն հոք եղած բարեկամական և սիրոյ նըշանս ներկայեանալէն ետքը՝ յետս դարձեր է:

Փաշայի կողմէն կատարեալ բաւարան մը թարգմանից էր Արապի ու Քարսի լեզուաւ. և Գաղղեական բաւրուն ամմէն մէկ արտաբերութիւն գիտցրվելու համար՝ լաւ եղանակաւ թուրքերէնով մեկնրվեր, ու սոր մէկ օրինակն ալ արքայանիտ քաղաքը խորհրվեր է: Եւ այս բաւարանին՝ որ Արապի ու Քարսի ու Իուրքի բաւերով թարգմանվեր էր, այն բաւերուն լողութիւն և կատարելութիւն տեսնուվեր էր:

Աւստի հմա անոր առաջին հատորը արպիւեր լըմնցեր, ու այսկողմը խորհրվեր է. և այն տիպը առաջըի ձեռագիր պիտակին հետը բաղդատելով, իսկ և իսկ բնագրին յամար և յիրաւի գովութե արժան գիրք մը եղեր է:

Եւ այս առարանը՝ յառաջմանէ Պուղտան վոյլօտասի խանչիլը զատէ Փիրէնս Ալեքսանդրի յարգելէին հնարած ըլլալուն, և ինքն ալ գիտնական և բանիբուն անձ մը գրանարկելուն համար, իրեն մէկ անդամանդեայ (հաճեվհերլե) ծանրագին տուփ մը բարեխնամ Արքայէն շնորհվեցաւ:

Արիտաթի մուհասարէպէճի գրանարկող Խալիս էֆէնտին՝ իրեն յանձնարված գործքերուն մէջը պազն կերպով ծուրութիւն ընելուն, և մալիլէի քեաթիպ Սախտ պէյին ալ անձնական տկարութիւն՝ իր քեաթիպութեան գործքերուն ժամանակին պարապելու արգելք ըլլալուն համար, և մանաւանդ մալիլէի գանձարանին վերաբերեալ ամմէն մէկ գործառնութիւնները իր ատենովը կարգաւորվելը կարևոր գրանարկելով՝ ասոնց փոխվելը հարկաւորեցաւ:

Այս արքայական հրամանաւ՝ մասարիֆաթի խալէմին առաջին միւմէյիլը Թեվիֆիգ էֆէնտին զատէ Էմին էֆէնտին յիշեալ Խալիս էֆէնտին տեղը վարիտաթի մուհասարէպէճի գրովեցաւ. և Անատօլուի մէքթիւպէլի խալէմին մէջը առաջին միւմէյիլը Նաղիֆ պէյն ալ մալիլէի քեաթիպ եղաւ:

Եւ յիշեալ Սախտ պէյ էֆէնտին ալ մալիլէի մուհասարէպէճի վերաբերեալ գործոց ժողովոյն պաշտօնատար կարգեցաւ: Եւ նախայիշեալ Խալիս էֆէնտին ալ իրեն յատուկ ապրուստ կապվելով՝ իւր բնակարանը պիտի կենայ:

Խասարայ միւրատ փաշայի Թաղէն (մահալէէն) Նաղիֆ պէյ անունով մէկը՝ որ յառաջները իլթիզամաճիլութեան գործքերուն մէջ ալ գրանարկած էր, այս մարդը զիւրատէին իններորդ գիշերը՝ Սերասքերին դուռը տանողն քեաթիպի Հասիպ էֆէնտին իւր տունը հրաւիրեր է:

Եւ այն գիշերն ալ թաթար Սալիհ աղա, և պեղեթէնիլի հաճի Հասան աղա, և չատըրճի Էօմէր աղա, և պեղեթէնի պեօլիւք պաշիներէն հաճի Մուս

գափա աղա, և եկեղծի Մեհեմէտ էմին պէյ, և աղբամանի Մուսղափա աղա, և պալատի Տաճի Ապտուլլահ աղա, այս յիշեալ եօթը անձիքն ալ հոն գրանդիւղով համար խաղաղութեան ըսկաւրեն:

Եւ այն ժամանակը յիշեալ տանուտէր ըստակի փոխարէն հինգ հարիւր դուռու շոյ սեհիթի թուղթ մը օրթան դրեր է, և խաղացած օյնինն սրահանջմամբը այն գրանի թուղթը յիշեալ չասիպ էֆէնտիին մնացեր է:

Բայց երբ նոյն թղթին տերը անոր ձեռքն առնել ուզեր է, այն ալ քիչ մը խառութի պատահանելուն համար կրտսը մեծնալով տանուտէր Նազիֆ պէյին արգան Սաիա աղա, և յիշեալ թաթար Սալիս աղա ըստ զան անօրէնները՝ այն խեղճ շէ կամ շ; տարեկան պատահանակ չասիպին ձեռքը ոտքը ամուրմը կապերէն, և այն Նազիֆ անուանով արեանարբու չարն ալ անոնց խնայելու ըսպաններ է զանիկա:

Եւ իսկայն սպաննուին աղան, և թաթար Սալիս աղա, և չարքոճի Էօմէր աղա ըստ զան անուրթ մարդիկը, և այն թաթարին փոքրիկ ծառան սրայ Սելիմի ալ հետեւինն ըլլալով, Տալուա փաշայի ու Սամաթեայի մէջ տեղը եղած բերդին վրայէն ծովը նետերէն անոր մարմինը: Եւ այն մեռնողը՝ նոյն գիշերը իր տունը չը դրանք ըլլուն համար՝ հետեւեալ օրը անոր ընտանիքը հարցուփորձ ընելու ու փրկողութեան ըսկաւրեն:

Առիճեան մէկ մարդ մը թէ բարի և թէ չար իր րոտմը կը գտնայ, և մանաւանդ մարդասպան եղողները ամենեւին հասցատու թի չուսեալով՝ դերջողութիւն իրենց պատիժնին կը կրեն. ասոր պէս ալ այս բանը մեծի տերութեան պաշտօնատարները իմացերեն, ու ծովին մէջէն նոյն մարմինը գրանդիւղուն համար, թէ այն Նազիֆ պէյ մարդասպանը և թէ վերջիշեալ անօրէնները և թէ այն մեռնողին ժառանգները մէկ տեղ շէյխիպալմին դէմը և արդարութեան վճարը ժողովոյն (մէճլիսի ահբաւի սալիխին) մէջը քանիցս անգամ ներկայացուցերեն:

Եւ այս որպիսութիւն անոնց աղէկ մը հարցընէր ու ըստուգվեր է, և անոնք ալ այսպէս խոստովաներեն թէ ասոնք բոլորն ալ այն գիշերը նոյն տանը մէջ ըլլալով, մէջեղուն պալատի Տաճի Ապտուլլահ աղան տակաւին կրտսը չեղած իւր տունը գացեր է, և սպա այս կրտսը պատահելով՝ այն չասիպը ըսպանդիւղեր է:

Աստի այն Նազիֆ պէյը ամենեւին մարդկութե չը փայլելու անարդ համարված մարդասպանութե յանցանքին յանդգներ է, և անոր տղան Սաիա աղան, և թաթար Սալիս աղան ալ յիշեալ մարդասպանին օգնական եղած ըլլալուն համար, ասոնց յանցանքը խիստ մեծ է:

Եւ ինչպէս որ վերը յիշվեցաւ, պալատի Տաճի Ապտուլլահ աղան՝ կրտսը չեղած իւր տունը երթալուն, և այն արայ Սելիմ ծառան ալ փոքր տղայ մը ըլլալով՝ իւր տերոջը պատուէրը կատարելու պարտաւոր գրանդիւղուն համար՝ այս երկուքը յանցանաւոր չէն սեպվեր:

Բայց միւս հինգ անօրէնը եթէ փոքր իշտակ աստուծոյ երկիւղ ունենային, և իրենց ըզ ու նամուսը պահպանող և վախ ունեցող մարդիկ ըլլային, ամ մէն կրօնքի մէջ խիստ անարդ համարված այս մարդասպանութեան գործին չէին հաճութիւն ցոյց տար:

Օ էրէ եթէ իրենց հաճոյ չըլլար այս բանը՝ սոյն

մեռնող չասիպը յիշեալ երկու անօրէնին ձեռքն չէին կրնար մը ազատել. մի թէ այն հինգ մարդը երեք մարդուն դէմ դնել կարելի չէր մի. և կամ թէ երեք արգիւղու կարող չեղան ալ նէ, պատուհանները բառնալով բարձր ձայնիւ դրացիներուն իմացընելը դրժուար բան մի էր: Ա երջապէս ասոնց ալ ձայն չը հանելով լուռ կենալը՝ անոնց ըրածին հաճութիւն ցոյց տրված կըլլայ, որ այն ալ իսկ և իսկ մեղք և յանցանք է:

Արեմն ասոնց մէկ մէկ կերպիւ պատիժ կրել տալը հարկաւորեցաւ այլոց օրինակ ըլլալու համար՝ այս դիտաւորութիւն, որ ժամանակ անցնելէն ետքն ալ հասարակութեանը մտքին չելլայ, ու միշտ մտքերնուն մէջը անմոռաց մնալով ամէն ատեն ասկէց ալ իրենք մէկ օգուտով քաղեն:

Աստի եթէ ասոնք ալ փոխարինաբար սպաննուին, հինգ վեց ամիսէն կամ վերջապէս տարիէ մը յետոյ բողոքովն կը մոռցըվի: Եւ եթէ թէրսանէն քիւրեկը դրովն, հոն ալ ամէն մարդ չը կրնար տեսնար:

Կա ամէն մարդկանց թէ մեծին և թէ փոքրին միշտ աչքերնուն առաջը ըլլալով, ի՞նչ շուկայները և վաճառատեղիները երեկոյ ու առաւօտ զանոնք տեսնալով իրենց ալ մէկ օրինակ մը ըլլալու համար, կանոնաւոր գրքին պահանջմամբը յանցանքներնուն աստիճանին նայելով, սերասքերին դուռը ոտքերնին կապված քիւրեկը կենանին և փողոցները ավելին, արդարութեան վճարը ժողովոյն մէջը յարմար տեսնուելով բարեխնամ ինքնակալին հրաման խնդրվեցաւ:

Եւ նախն համանաւոր սոյն բան մարդասպան Նազիֆ պէյը՝ դատաստանին հարկաւորութիւնը 30000 դրժ մեռնողին ժառանգներուն երեք թախսիթով հաստուցանելու պայմանաւ յիշեալ քիւրեկը դրովեցաւ եօթը տարի մնալու անդ: Եւ իւր տղան Սաիա աղան՝ և թաթար Սալիս աղան ալ հնգական տարի, և հաճի չասան աղան, և Էօմէր աղան, և հաճի Մուսղափա աղան, և Մեհեմէտ էմին պէյը, և միւս Մուսղափա աղան, ասոնք ալ երեքական տարի միշտ ժամանակաւ քիւրեկը ծառայելուն համար՝ այս զիջիւնքի մէկին սերասքերին դուռն փրկանկան դրովեցան: Եւ ինչպէս որ վերը յիշեցինք՝ պալատի Տաճի Ապտուլլահ աղան, և արայ Սելիմը յանցաւոր չըլլալուն համար թող տրվեցան:

Եւ այս գործը խելք և միտք ունեցողներուն մեծ օրինակ մընէ, որ ասանկ մարդասպան մարդիկ իրենց ըսպանած անձը թէ հորը և թէ ծովը ձգեն, իրենք թող չը տարակուսին յետոյ յայտնուելուն համար: Օ էրէ չըկայ այնպէս գաղանի բան մը որ վերջը երևան չելլայ, և առածին կերպով՝ ամէն մարդ իր ըրածին փոխարէնը կը գտնայ: