

ԲԱՐՈՅԱԿԱՆԻ

ՑԱՆՑԱՆՔԸ ՈՒԽՄՆ է.

Ո՞վ կայ արդեօք մեր մէջը որ տեսած
չլինի երբեմն՝ թէ ասիացի մայրերն ու
գայեակները ինչ կերպով կմեծցընեն պղախ
տղաքը։ Տղայ է, յանկարծ նստած կամ քա-
լած տեղէն վար կընկնի, կամ բանի մը կը-
նեղանայ. եթէ սրտոտ է, ձայնը կձգէ կը-
կըսի լալ ու ճըւալ, եւ որչափ որ փափուկ
նայուած է՝ այնչափ աւելի սաստիկ կընէ
կանչն ու ճիչը։ Ի՞նչ կընէ մայրը։ — Մէ-
կէն ի մէկ գիրկը կառնու տղան, կոկոի պագ-
նել, շոյել, արտսունքները սրբել, ու իւր
ձայնին եղանակն ալ տղուն ողբական ու գան-
դատական (նազլը) ձայնին յարմարցընելով
կըսէ. «Վանս աչքիս լոյսը, ինչ եղաւ քեզի,
ինչ եղաւ. ով զարկաւ իմ տղուս, ով ծե-
ծեց . . . հա մարիկս հա . . . ծեծեցին քեզի,
սիրտ ցաւցուցին, լացուցին քեզի . . . չիք
ըլլան անոնք . . . Ո՞վ էր տեմնեմ քեզի զար-
նողը . . . — սա փայտն էր. սա բարձն էր.
(կղարնէ փայտին կամ բարձին) ըհ, ըհ.
մէյմ ալ կղարնես դուն իմ տղուս, հէ . . .
Յետոյ կդառնայ տղուն ալ կըսէ. «Դուն ալ
զարկ մարիկս, զարկ»։ Նա ալ կղարնէ ինչ-
պէս որ կրնայ, լացը կդադրի, սիրտը կիջ-
նայ։ Երբեմն ալ փայտը չլինիր այն անիրաւ
ծեծն ուտողը, հապա տղուն մեծկակ քոյրը
կամ եղբայրը կամ ուրիշ մէկ անձ մը։ Ո՞վ
կուղէ թող լինի, միայն թէ տղուն սիրտը
իջնայ, ձայնը կտրի։

Զեմ գիտեր թէ արդեօք այս տեսակ ըս-
կղբնական կրթութիւնն է պատճառ որ մեր
Ասիացիք ընդհանրապէս դժուարաւ կհաս-
կընան թէ երբոր պակասութիւն կամ փոր-
ձանք մը հանդիպի եւ կամ պատիժ մը
հասնի մէկուն կամ մէկալին կամ հասարա-
կաց, յանցանքը ումն է։ Այս գիտեմ, եւ

ամէն մարդ ալ պէտք է գիտնայ, թէ արե-
ւելեան աղդաց ընդհանրապէս սովորութիւ-
նըն է՝ որ եւ իցէ գործողութեան բուն պատ-
ճառը չվիճառել, եւ խիստ շատ անդամ իրենց
յանցանքը ուրիշներուն վրայ ձգել, եւ եղած
փորձանքին պատճառ զուրիշները բռնել։
Մէկ կողմանէ կնայիս որ իրենք ալ կըսեն
երբեմն թէ «Ի՞նքիրմէ ընկնողը չիլար» (ֆին.
տի տիւշէն աղլանազ), որ ճշմարիտ խօսք է.
բայց կարծես թէ այն առակը ուրիշներուն
համար է, ամենեւին իրենց վրայ չեն առ-
նուր. վասն զի դրած են մտքերնին թէ ի-
րենց ընկնելուն պատճառը միշտ ուրիշն է։
Կսահի կընկնի մէկը բարոյապէս, այսինքն
փորձանքի մը կուգայ, գլուխը կպատռէ,
թեւը կկոտրէ, կամ աչքը կհանէ. իսկոյն
գոռում գոռում կվերցընէ, գանդասներով
չորս դին կլեցընէ։ Հարցուր թէ Յանցան-
քը ումն է. — ամենեւին չըսեր թէ իւր
անդուշութիւնը, իւր վախկոտութիւնը կամ
թէ յանդկնութիւնն է, այլ ուրիշներուն
վրայ կձգէ։

Մէկը ծառայ է՝ անմիտ կամ անհոգ, գու-
ցէ եւ կամակոր ու իւր խելքին հաւնող.
տիրոջմէն հարկաւ յանդիմանութիւն կլսէ.
հարցուր իրեն թէ յանցանքը ումն է. —
չըսեր թէ իմս է, այլ թէ տիրոջս է։

Մէկը աշակերտ է՝ ծոյլ կամ բթամիտ,
չար, ստահակ, ատենը պարապ անցընող,
ուրիշներուն ալ չար օրինակ. տարիներով
կերթայ կուգայ գպրատուն, բան չսովորիր
ամենեւին, եւ մարդ ըլլալիք չունի։ Հար-
ցուր ծնողացը թէ յանցանքը ումն է։ —
Զեն ըսեր թէ տղունն է, այլ գպրատանը
կամ վարժապետին։

Մէկը խանութպան է, տիսմար ու բաց-

բերան, առածը տուածը չգիտցող, դուցէ եւ շատ անգամ խարդախութիւն բանեցը նող։ Առուտուրին մէջ յաջողութիւն չունի։ Հարցուր թէ յանցանքը ումն է. — Զնոսը թէ իրենն է, այլ ժամանուրեան։

Մէկը գող է, կրօնուի. մարդասպան է, կըշուի. խոռվարար է, կպատժուի. զրպարտիչ է, բանտ կդրուի։ Յանցանքը ումն է. — Կըսէ թէ իմս է. ոչ. հապա Տէրութեան։ Աւելի ընդհանուրը նայիմք։

Մեր հայրենի հայաստանը աւերակ դարձեր է, շահաստան քաղաքները՝ աննշան գեղեր, մարդաշատ գեղերը՝ անշէն անապատներ, ազնիւ բնակիչները՝ աշխարհիս ամէն կողմը ցիրուցան եղեր, հոյակապ եկեղեցիները գետնի հաւասար, փառաւոր վանքերը անբաններու դադար։ Յանցանքը ումն է. — Պարսկին բռնութեանը, Տաճկին արշաւանցը, Յոյնին հակառակութեանցը, Թաթարին ասպատակութեանցը. . .

Տգիտութիւնը տիրեր է մեր ազգին, ուսումն ու գիտութիւնը արհամարհուած մընացած մէկդի, հաստն ու բարակը ամէն տեղ մէկ գին։ Յանցանքը ումն է. — ումը պիտի լինի. Եկեղեցականին։

Եկեղեցականները տգէտ ու անկիրթ մնացած, ուսման ծարաւնին կշտացընելու հնարքներէն յուսահատած, շատը իրենց շահուն ու հանգստութեանը միայն կնային, ոմանք խաչերու՝ աստղերու կամ կարմիր գտակներու ետեւէ կմեռնին. . . Յանցանքը ումն է. — Իրենց ու իրենց համար փող չտուողին։

Կան հարուստ մարդիկ, որ իրենց հարըստութիւնը ոչ իրենք կլայելեն, եւ ոչ ուրիշի կվայելեցընեն։ Իրենք խեղճութեամբ կապրին, եւ հասարակաց օգուտ ընելը միշտ իրենցմէ հեռու կտանին։ Հարցուր թէ յանցանքը ումն է. — Անիրաւ մամոնային։

Կան նաեւ աղքատ մարդիկ, որ աւելի յանձ կառնուն քաղցած ծարաւ մեռնիլ, կամ դռնէ դուռ ընկած մուրալով ապրիլ, քան

թէ արուեստի մը ձեռք զարնել, աշխատանքով մը օրական ապրուստ ճարել, կամ շէնքով մարդու մը քով աշխատանքի եւ ծառայութեան մանել։ Հարցուր թէ յանցանքը ումն է. — Քիւրտերուն, փաշաներուն, վեզիրներուն, գըզիրներուն, տէրէպէկիներուն, կամ թէ պարզ աղքատութեան. . .

Կարդացողը ինքը թող ըսէ մեղի. Եթէ այսպէս ամէն պակասութիւն ուրիշի վրայ ձգուի, Բնչպէս կարելի է որ առանձնական մարդը շըտկուի, կամ թէ այն առանձնականներէն ձեւացած ամբողջ ազգը իւր պակասութիւնները վերցընէ։ Ապա Եթէ սովորութիւն ընէ մէկը մտածել, քննել ու փընտռել՝ թէ որ եւ իցէ փորձանքի կամ դըժբաղդութեան մէջ արդեօք ինքը անձամբ Բնչյանցանքը ունի եւ որքան, եւ այն յանցանքին կամ պակասութեանը դարմանին աշխատի, այն ատենը յիրաւի կարելի է յուսալ որ փորձանքներն ալ՝ ձախորդութիւններն ալ քիչնան ու վերցուին։ Պէտք չէ մոռնալ այն խելացի առակը, որով կպատմեն թէ օր մը անտառին ծառերը մեծ գանգատաններով ալեկոծեալ՝ իրար անցեր են, եւ սկսեր են աղաղակել թէ «Եղեարք», այս Բնչը է մեր քաշածը. այս քանի մէկ պիտի ջարդէ զմեզ կացինը (պալրան). ասոր ծայրը ուր պիտի երթայ»։ — Եեր ծառին մէկը գառնայ Բնչը աղէկ. «Զայներնիդ քաշեցէք եղբարք, կորը մեզմին է»։ Թողլքննէ ուրեմն ամէն մարդ՝ թէ իրեն եւ թէ ազգին քաշած կորուստներուն, նեղութիւններուն պատճառները. անտարակյալ կտեսնէ ու կլսէ ինքն ալ թէ կորը մեզմին է, այսինքն յանցանքը միայն կացինին չէ, կոթինն ալ է։

Մեր ազգին ընդհանրապէս, եւ առանձնականաց մամնաւորապէս, պարտքն է ուրեմն՝ ըսել եւ հաւատալ թէ «Մերոց չարեաց մէք եմք պատճառ» եւ ոչ այլ ոք. մեր տգիտութիւնը, մեր անկրթութիւնը, մեր անմիաբանութիւնը եւ ազգատեցութիւ-

նը, կամ որ նոյն է՝ սուտ ազգասիրութիւնը, ուրիշ ամէն թշնամիներէն աւելի քանդեր են միշտ եւ կքանդեն մեր ազգը եւ ազգային աղէկութիւնները:

Երբոր երանելի հայրն մեր Խորենացին Մովէս իւր մարգարէական հօգւովը կտեսնէր իրմէ հարիւրաւոր ու հաղարաւոր տարիներով ետքը հայաստանին գլուխը գալու խեղճութիւնները, եւ կուլար կողբար, այն խեղճութիւններուն պատճառ ոչ թէ օտարները կտեսնէր, այլ նոյն խոկ մեր եւ մերայնոց մեծամեծ պակասութիւնները: Կարժէ որ այս տեղ այն մարգարէութեան մէկ կը- տորը յիշեմք, եւ երանի տամք մեզի՝ եթէ անոր ամէն մէկ խօսքերը չկարենամք մեր ժամանակին յարմար տեսնել: Կըսէ Խորենացին.

«Այսպիսի դառն տրտմութեանս մէջ կայ արդեօք մէկը որ մեզի հետ միաբանի, եւ ցաւակից լինելով օգնէ մեր խօսքերուն, կամ թէ քարէ սիւներու վրայ փորադրէ մեր ըսելիքները: Դուն զարթիր, ով երեմիա մարգարէ. զարթիր, ու մէկ դիէն լաց ողբան, եւ մէկալդիէն մարգարէացիր ինչ խեղճութիւններ որ քաշեցինք, եւ ինչնը որ այսուհետեւ ալ պիտի քաշեմք: Գուշակէ, ինչպէս որ ատենով Զաքարիա մարգարէն կգուշակէր Խորայելացւոց, թէ ինչ տգէտ հովիւներ պիտի ելնեն նաեւ մեր մէջ:

«Ի՞նչ տիմար վարդապետներ. — որ իրենք իրենց հաւած, եկեղեցական պատիւր իրենք իրենցմէ առած են, եւ ոչ թէ Սստուծմէ այն աստիճանին հրաւիրուած. ստրկով լնտրուած եւ ոչ թէ հոգւով սրբով. խելքերը մտքերը ոսկի եւ արծաթ ժողվելու տուած, սրտերը նախանձով լցուած. հեղութիւն ըսածք մէկդի թողած, մինչդեռ Սստուածի հեզս կընակի. իրենք մէկ մէկ գայլ դարձած՝ իրենց յասուկ ոչխարները պատուաող:

«Ի՞նչ կրօնաւորներ. — կեղծաւոր, ցուցամոլ, պարծենկոտ, փառք ու պատիւ սիրող՝ քան թէ զԱստուած:

«Ի՞նչ եկեղեցականներ. — ամբարտաւան, կոխւ՝ գատաստան սիրող, փճախօս, ծոյլ, ուսման թշնամի, խրատական խօսքերուն ատեցող, իրենք զիրենք առուտուրի եւ խեղկատաւած:

«Ի՞նչ աշակերտներ. — բան սովորելու ծոյլ, ուրիշներուն սովորեցընելու պատրաստ, եւ գեռ ուսման այբուբենը չսովորած՝ մէկ մէկ աստուածաբան դարձած:

«Ի՞նչ ժողովրդականներ. — գոռող, խոռվար, մեծախօս, պարծենկոտ, գինեմոլ, չարագործ, եկեղեցիէ ու եկեղեցականներէ փախչող:

«Ի՞նչ զինուորներ. — անիրաւ, ստախօս, պարծենկոտ, զէնքի թշնամի, թուլամորթ, հեշտասէր, անժուժկալ, կողոպտող, աւազակներու բնութիւն առած:

«Ի՞նչ իշխաններ. — մեծերուն դէմ գլուխ քաշող, գողերու լնկեր, կաշառք սիրող, կծծի, ժլատ, ագահ, յափշտակող, աշխարհք քանդող, աղաւեղասէր, իրենց ծառաներուն խելքէն՝ եւ անօնց պէս ցած մարդիկ:

«Ի՞նչ դատաւորներ. — կոպիտ, անգութ, ստախօս, խաբերայ, կաշառակեր, իրաւունք եւ անիրաւութիւն չնայող, անհաստատ, կոխւ սիրող: — Վերջապէս՝ ամենուն մէջէն սէրը վերցած, եւ ամենուն երեսէն ամօթը սրբուած»:

Այս սոսկալի մարգարէութեանց վրայ՝ պէտք է թողումք որ ամէն մարդ ինքը մըտածէ, եւ իրեն խղճմտանքին վկայութեանը նայելով՝ տեսնէ ու վկայէ որ եթէ մեր ազգը եւ աղդայինքը մեծամեծ ձախորդութիւններ, փորձանկներ, թշուառութիւններ քաշեր են ատենով ու կքաշեն մինչեւ ցայժըմ, յանցանքը ումն է:

