



## ՇԱՀԻՆՅԱՆ ՄԱՆՎԵԼ ԵՍԵՐԱԳՈՒԹՅՆ ՎԱՐԳԱՊԵՏ ԳՅՈՒՄՈՒՇԽԱՆԵՑԻ



անվել ծայրագույն վարդապետ Շահինյանը ծնվել է 1768 թրվին՝ Արևմտյան Հայաստանի Գյումուշխանե քաղաքում, որի անունով էլ կոչվել է Գյումուշխանեցի: Նա աշակերտել է Ամասիա քաղաքի առաջնորդ Սեբաստացի Հովհաննես արքեպիսկոպոսին, որի «Սրբազնագործ Աշուխ» էլ տարիներ հետո, 1796 թվին Ամասիայում ձեռնադրվել է արեղա և ապա վարդապետ:

1797 թվին վախճանվում է նրա ուսուցիչ և երախտավոր հայր Հովհաննես արքեպիսկոպոսը: Վերջինիս մահվանից հետո Գյումուշխանեցին թողնում է իր հայրենիքը և մեկնում Պոլիս, որտեղ նրան սիրով ընդունում է ժամանակի Զաքարիա պատրիարքը: Բայց շուտով վախճանվում է նրա և այս

երկրորդ երախտավորը՝ Զաքարիա պատրիարքը ու նրա փոխարեն պատրիարք է ընտրվում էջմիածնի միաբան Դանիել արքեպիսկոպոս Բայազեդցին, որն այդ ժամանակ էջմիածնի նվիրակի պաշտոնով ժամանակավորապես Պոլսում էր գտնվում և պատրաստվում էր էջմիածին վերադառնալու:\*)

1797 թվին էջմիածնում վախճանվում է նաև կարնեցի Ղուկաս կաթողիկոսը: Վանքի միաբանության ժողովում կաթողիկոս է ընտրվում Դանիել պատրիարքը, բայց Սիմեոն Նրևանցու աշակերտ, Ռուսաստանի Հայոց նվիրակ Հովսեփ արքեպիսկոպոս Արղուսթյանը, Պոլսի ռուսաց դեսպան Բամարովի գործը ազդեցություն մը, «շորթում» է Դանիելից նրա կաթողիկոսական դահլը և իրեն՝ Դանիելին էլ արքորելու պատճառ դառնում «ի Պոհճա-ադայն» (Տե՛սեղոս կղզին), ուր

\*) 1793 թվին կարնեցի Ղուկաս կաթողիկոսը Զմյուռնայի վիճակի առաջնորդ ու կաթողիկոսական նվիրակ է կարգում Դանիել եպիսկոպոսին: Վերջինս նկատելով ավագ սարկավագ ներսես Աշտարակեցու աջաբացությունը, խնդրում է իրավունք տալ նրան ևս իր հետ տանելու: Իրավունք տրվում է և երկուսով միասին մեկնում են Զմյուռնա: Այստեղ 1794 թվի սեպտեմբերի 24-ին Դանիելը ներսեսին արեղա է ձեռնադրում ու նվիրակի պաշտոնով ուղարկում Ելլադա, Մոլդավիա և Վալահիա, ուր մնում է նա հրեք տարի: Այդ միջոցին խռովություն է ծագում ժողովրդի և Դանիելի միջև ու վերջինս 1797 թվին ստիպված է լինում Զմյուռնան թողնել և Պոլիս մեկնել՝ հուսալով իր հոտի հետ Զաքարիա պատրիարքի միջնորդությունը հաշտվել: Բայց ոչ պատրիարքի միջնորդությունը և ոչ էլ կաթողիկոսի կոնդակները չեն ազդում Զմյուռնացու վրա:

Այնուհետև կաթողիկոսը կեսարացի Մարտիրոս եպիսկոպոսին ուղարկում է նրանց հաշտեցնելու և պատվիրում է, որ եթե հաշտությունը զրուխ չգա, ինքը՝ կեսարացին կմնա Զմյուռնայի առաջնորդ, իսկ Դանիելը կմեկնի Ռումելիա նվիրակի պաշտոնով: Հաշտությունը չի կայանում և Դանիելը մեկնում է Ռումելիա: Մի տարի Ռումելիայում մնալուց հետո նա վերադառնում է Պոլիս, ուր երեք տարի լրանալուց հետո, վերադարձած է լինում նաև ներսես Աշտարակեցին: Դանիելը մտադիր էր ներսեսի հետ միասին վերադառնալ էջմիածին, սակայն Պոլսի ամիրաները արգելք են հանդիսանում, որոշած լինելով Դանիելին պատրիարք ընտրելու Զաքարիայի մահից հետո, որն այդ ժամանակ մերձիմահ հիվանդ էր:

1799 թվի մարտի 11-ին Զաքարիան վախճանվում է: պատրիարք է ընտրվում Դանիելը, որը ներսեսին իբրև «փոգար» պատվում է իր մոտ:

ուղեկցում է նրան ու սպասավորում Գյումուշխանեցին:

Դանիելի արտոք տևում է ինն ամիս. արտոքից ազատվելով նա Գյումուշխանեցու հետ միասին գալիս է Ռորթաթ. այստեղ լրսում է Հովսեփի Թիֆլիսում անակնկալ մահանալու լուրը և ուղևորվում է էջմիածին, բայց դեռ Բայազեդ շհասաժ տեղեկանում է, որ Պարսից կառավարության ցանկությանը Դավիթ արքեպիսկոպոս Ղորղանյանն արդեն կաթողիկոս է օծվել. շնայած էջմիածնի միաբանության ընտրողական ժողովը Հովսեփի մահից հետո էլ վերստին կաթողիկոս է ընտրած եղել իրեն՝ Դանիելին: Եվ այստեղից էլ էջմիածնում սկիզբ են առնում հայտնի «Դավիթ-Դանիելյան կոնֆլիկտը», որոնք հրահրվել են այդ ժամանակ Հայաստանին տիրող Պարսից ու Օսմանյան պետությունների և տիրել ցանկացող հզոր Ռուսաստանի կողմից: Ռուսները սկզբում ցանկանում էին կաթողիկոսական գահի վրա բազմած անսնել իշխան Հովսեփ նրկայնաբազուկ Արղության արքեպիսկոպոսին, իսկ

որտ մահից հետո էլ սկսեցին հակվել Դանիելի կողմը, իմանալով որ նա ուսաներին համակրողներից է: Սակայն պարսիկները ուսաների հանդես այն առավելությունն ունեին, որ տիրելով Արևելյան Հայաստանին.— նրանին, էջմիածնին, Նախիջևանին, Օրդուբադին և մյուս տեղերին, հնարավորություն ունեին անմիջապես իրենց կամքը թելադրելու էջմիածնին:\*)

Դանիելը Բայազեդում մնալով իր ձեռնասուն, վստահելի ու աջաբաց Գյումուշխանեցուն ուղարկում է Պոլիս, որպեսզի Պոլսի բարեկամների միջոցով Դավիթն տրված բերատ-ֆերմանը իր անունով փոխել տան Սուլթանին, որ և հաջողվում է ներսես Աշտարակեցու օգնությամբ: Այսպիսով Գյումուշխանեցու սպասարկումը Դանիելին ստեղ պարզ ու հավատարիմ սպասարկում չի հանդիսացել, այլ և օգտավետ մասնակցություն նրա հաջողության, ձախորդության, ուրախության ու վշտակցության:

1802 թվին Գյումուշխանեցին վայելելով

\*) «Դավիթ-Դանիելյան» խռովությունների ճիշտ վավերագրերի հիման վրա գրված պատմությունը տակավին մենք չունենք. մեր եկեղեցական պատմության մեջ այս ցավալի իրադարձությունների մասին տարբեր եղանակներով են պատմվում և այնպես խառն, որ հաճախ դժվար է լինում որոշել, թե այս կամ այն կարևոր գործն ո՞վ, ե՞րբ, ո՞րտեղ և ի՞նչպիսի հանգամանքներում է կատարել: Օրինակ Գյումուշխանեցու ինքնակենսագրությունից չի պարզվում, թե ներսես Աշտարակեցին ի՞նչ դեր է խաղացել Սուլթանի բերատի փոփոխման գործում: Կատարված իրադարձություններից սակայն պարզվում է, որ Աշտարակեցին Դանիելի պատրիարք ընտրվելուց առաջ կամ հետո վերադարձած է եղել Պոլիս և «վիզար» կոչմամբ հանդիսացել է պատրիարքի օգնականը. պարզվում է նաև, որ ներսեսը Դանիելի մոտ է եղել և Գյումուշխանեցուն բերատի գործով Պոլիս ուղարկելուց հետո, Աշտարակեցուն էլ շուտով ուղարկել է նույն գործով այնտեղ:

Սկզբում նրանց չի հաջողվել բերատը փոխել տալ, որովհետև Դանիելից հետո ընտրված Չամաշքյան Հովհաննես պատրիարքը Դավիթի կողմնակիցը և Դանիելին էլ արտոքել տվողն է եղել: Աշտարակեցուն և Գյումուշխանեցուն հաջողվում է պատրիարքին հեռացնել և նրա փոխարեն պատրիարք

ընտրել տալ Խամսեցի Գրիգոր եպիսկոպոսին. վերջինիս միջոցով էլ նրանք ստանում են ցանկալի հրովարտակը ու տանում Դանիելին, որը Դավիթից վախենալով Բայազեդից փախել էր Կարին:

Դանիելը Սուլթանի բերատն ստանալուց հետո արձակ համարձակ վերադառնում է Բագրևանդի «Ռաշքիլիսե» կոչված Ս. Հովհաննու վանքը, ուր մեծ հանդիսավորությամբ կաթողիկոս օծվելով նզովում է հակաթոռ Դավիթին 1802 թ. մայիսի 25-ին: Լ

Այս համառոտ ծանոթագրությունը շերկարացնելու համար, այսքանը միայն կասենք, որ երկու իրար դեմ պայքարող կողմերն էլ խաղալիք ու գործիք հանդիսանալով վերը հիշված պետությունների ձեռքին, միմյանց վնասելու գործողություններում ծայրահեղություն չդնելով, դրա հետևանքն այն է լինում, որ ազգն ու էջմիածինը շարաշար տուժում են և բարոյապես և նյութականապես: Ցարական Ռուսաստանի բուն նպատակն էր Անդրկովկասում իր սահմաններն ընդարձակելով հասցնել այն Երասխ գետին, իսկ Դանիելին կաթողիկոսական գահ բարձրացնելը ու էջմիածնին օգնելը արվել է զի միջի պլոցը, հայերի-համակրությունը շահելու համար:

էջմիածնի միաբանութեան մտահոգութիւնը, նրա կողմից, իբրև սուրհանդակ, բազմաթիւ կարևոր թղթերով ուղարկվում է Պետերբուրգ՝ Ձորագեղցի Եփրեմ արքեպիսկոպոսի մոտ, որը Հովսեփ Արղութեանից հետո ուսահայտոց նվիրակ էր կարգվել: Եփրեմը Գյումուշխանեցուն պահում է իր մոտ՝ առաջնորդանիստ Հաշտարխանում որպես օգնական, իսկ 1804 թվին նրան Գրիգորիոպոլ հայաքաղաքի հաջորդ է կարգում, հանձնարարելով Հովսեփի սպասավոր Ալեքեյմանցի Գրիգոր եպիսկոպոսից հաշիվ պահանջելու:

1809 թվին Գանիելը վախճանվում է: Կաթողիկոս է ընտրվում Ռուսահայոց նվիրակ Եփրեմ արքեպիսկոպոսը, որը, նախքան էջմիածին մեկնելը, Գյումուշխանեցուն իր հետ առնելով ուղևորվում է Պետերբուրգ և ներկայանում կայսեր. այստեղ Գյումուշխանեցին պարգևատրվում է կայսեր կողմից արամանդազարդ խաչով: Պետերբուրգից վերադառնալուց հետո Եփրեմը մեկնում է էջմիածին, իսկ Գյումուշխանեցին՝ Գրիգորիոպոլ, իր հաջորդութեան պաշտոնավայրը, որ վերահիշյալ Գրիգոր եպիսկոպոսից հաշիվ պահանջելով ստանում է հինգ սնդուկ ռուբլու ապրանք» և որպես նախօջևանցոց սեփականութիւն ուղարկում նրանց. նաև բաց է անում ռուսմանարան, կառուցում հաջորդարան. բայց նոր հաջորդարան տեղափոխվելուց դեռ մի ամիս շանցած ստանում է Եփրեմի փոխարեն Ռուսահայոց առաջնորդ կարգված Գառնակերտյան Հովհաննես արքեպիսկոպոսի հրամանը Գրիգորիոպոլի հաջորդութիւնը թողնելու և վանահոր պաշտոնով Արիմի Ս. Խաչ վանքը փոխադրվելու մասին, պատվեր ունենալով գաղթական բուլղարների կողմից խլված վանքապատկան հողերը ետ առնելու:

Ս. Խաչ տեղափոխվելով Գյումուշխանեցին բարեզարդում է վանքը, 15 տարի շարունակ դատարանների շինքերը մաշելով ետ առնում խլված հողերը, Ղարասու քաղաքում դպրոց բաց անում և 1819 թվին այդ դպրոցի աշակերտներից 8 հոգու ուղարկում Մոսկվա՝ Լազարյան ձեմարանը, միաժամանակ 62 հատ հին ընտիր ձեռագիր մատյաններ ընծայելով ձեմարանին: Նա իր ժրաշան գործունեութեամբ և ուռաքինի վարքով գրավում է ժողովրդի սերն ու համակրանքը, վանքում իրեն համար բարեկեցիկ կյանք ստեղծելով. դրա համար էլ երբ 1827 թվին ստանում է Եփրեմ կաթողիկոսի և Ներսես Աշտարակեցու հրավերը՝ էջմիածին վերադառնալու, նա դժվարանում է թողնել Արիմը, որտեղ զատ

մտերիմ բարեկամներ էր ձեռք բերել: Գյումուշխանեցին էջմիածին է հասնում ուսանողի կողմից նրա գրավման երրորդ օրը (հոկտ. 3 1827 թ.). վանքը գտնվում էր ծանր կացութեան մեջ, միաբանները ցիր ու ցան, նյութական կարիքը մեծ. իսկ որ ամենազրկւնավորն է, բացակայում էր ղեկավարող ձեռքը, որովհետև Եփրեմ կաթողիկոսը դեռ Թիֆլիսից չէր վերադարձել: Ներսես Աշտարակեցուն նա գտավ մեծ մտահոգութեան մեջ. Ներսեսը պետք է կառավարեր և՛ վանքը և՛ նորանվաճ երկիրը և՛ տառապյալ ժողովրդի բազմաթիւ կարիքները հոգար ամեն տեղ: Նա ձեռնարկել էր վանքի եպիսկոպոսներից և վարդապետներից «Սինոդ» կոչված ղեկավար մարմնի կազմակերպման գործին և նոր ժամանած Գյումուշխանեցուն էլ անդամ է կարգում, թեև մյուս անգամներին վնասաբեր ճանձնաշահութեան առաջն առնելու հույսով: Գրանից հետո, ինչպես հայտնի է, Ներսեսը 1828 թվի աշնանը ստիպված է լինում ամեն ինչ թողնել ու պատվավոր աքսոր գնալ Բեսարաբիայի Քիշինև քաղաքը Նոր-Նախիջևանի և Բեսարաբիայի թեմի առաջնորդի անվան տակ:

Կարճ ժամանակ անց Գյումուշխանեցին նկատում է Սինոդի անդամների վնասարարութիւնը. այդ վնասարարութիւնը կասեցնելու մի քանի անհաջող փորձերից հետո նա ստիպված է լինում քանիցս խնդրելու, որ իրեն ազատեն անդամութիւնից, որպեսզի գոնե իր խղճի առաջ պատասխանատու լինա կամ ինչպես ինքն է ասում՝ «թերևս ազատ լինիցիմ ի խղճէ վնասու Աթոռոյն». սակայն ազատելու փոխարեն 1828 թվի փետրվար ամսին նրան աքսորում են Խորվիրայ և ինչպես ինքն է ասում՝ «մտած լինելով վանք, ըստ օրինի, վեղարով, դուրս եկայ այդտեղից մորթեայ գոակ փափախով»:

Գրիգոր Լուսավորչի «Խոր-Վիրայ» կոչված վանքը Գյումուշխանեցին գտնում է անշուք, կիսավեր վիճակում, միաբանները ցրված: Հնարավորութեան սահմանում նա նորոգում է երկու տաճարը, նոր խաչկալներ շինում, հավաքում ցրված միաբաններին և վերջիններիս հանձնելով վանքը, իր հոժար կամքով թողնում, հեռանում է Սևան ու միաբան գրվում Սևանա վանքի՝ մտադրված լինելով ընդ միշտ այնտեղ մնալու և գրական աշխատանքով պարապելու: Եվ հենց այստեղ, Սևանում էլ նա ձեռնարկում է գրելու իր «Օրագրերը» սկսելով իր ծննդից:

Հայտնի է, որ Եփրեմ կաթողիկոսը երեք անգամ հրաժարվել է կաթողիկոսական կո-

լումից ու միայն Լորդոյ անգամն է ընդունվել նրա հրաժարականը և նրա կենդանության օրոք կաթողիկոս է ընտրվել վանքի նախկին ավագ լուսարար և Թիֆլիսի առաջնորդ Հովհաննես Կարբեցին, որը 1830 թվին էջմիածին էր եկել ընտրողական ժողովին մասնակցելու համար: Նորընտիր Կարբեցին ցանկանալով մինչև իր հաստատումը և օծվելը մի օգնական ու խորհրդակից ունենալ, միաբաններից ընտրում է Գյումուշխանեցուն: Կարբեցին մի երդմնագիր է տալիս Գյումուշխանեցուն, որի մեջ, ի միջի այլոց, գրել էր. «Վասն որոյ անկեղծ հոգևով առաջի ահատորին Աստուծոյ դնեմ զվկայութիւն հաւատարիմ, կամելով զի նորին եղբայրական սիրով հաղորդակցութեամբն իցէք ընդ իս ի Թիֆլիս» և այլն:

Այսպիսով Գյումուշխանեցին թողնելով Սեանի միանձանց սուրբ ու անդորր կյանքը «զհետ սրբազնութեան նորա» մեկնում է Թիֆլիս՝ Կարբեցու պաշտոնատեղին:

Այստեղ, Թիֆլիսում Գյումուշխանեցու խորհուրդները և գրությունները օգտավետ են հանդիսացել Կարբեցուն իր նպատակների իրագործման համար և Թիֆլիսեցիք անգամ նրան համարել են առաջնորդի աջ բաղուկը. ինքը Կարբեցին էլ շատ դու՛րս է եղել, բայց հենց որ հասել է իր նպատակներին, այսինքն հաստատվել ու օծվել է Հայրապետ, իսկույն մոռացութեան մատնելով նրա բոլոր ծառայությունները, հրամայել է Գյումուշխանեցուն քաշվել քաղաքի Սեյիդաբադ կոչված թաղում գտնվող ավերակ Ս. Սարգսի ուխտատեղին, վերանորոգել այն և արդյունքովն ապրել: Գյումուշխանեցին կատարելով նրա պատվերը, չորս տարի շարունակ մնում է այնտեղ և հավատարմությամբ ամեն բան ճշտիվ կատարած լինելու համար ստանում է նրա հայրապետական վկայագիրը. (1835 թվի հունիսի 18-ին № 27): Իր չորս տարվա պաշտոնավարության ընթացքում Գյումուշխանեցին ամբողջ արդյունքը հավաքում, հանձնում էր երեցփոխին և նրանից օրապահիկ ստանալով ընկալագիր տալիս: Բայց երբ կաթողիկոսն էջմիածնից Թիֆլիս է գալիս, կարգադրում է երեցփոխից առնել ամբողջ հավաքված դրամը, Գյումուշխանեցուն թողնելով առանց դրամի: Վարդապետը մեծ կարիքի մեջ գտնվելով, մինչև իսկ ստիպված է լինում կայսրից նվեր ստացած իր աղամանդա խաչը վաճառել, օրվա սնունդը հոգալու համար: Քանիցս Գյումուշխանեցին կաթողիկոսին դիմելով խնդրում է իրեն օրական ապրուստ շնորհել, բայց միշտ էլ նրան մերժում են առաջարկելով գնալ Վարաբադ

ի վանս սրբոյն Ցակովբայ յամայի և անծանօթ տեղի»: Վերջապես նա խնդրում է, որ իրեն կամ օրվա պարեն տրվի և կամ անձնագիր Ղրիմ՝ իր բարեկամների մոտ գնալու, որտեղ գուցե հնարավոր կլինի ապրել «ցաւակից կարեօք նոցին»:

Այս վիճակումն էր Գյումուշխանեցին Ս. Սարգիս ուխտատեղում, երբ Մսուր Զմյուռնացին էջմիածնից հեռանալով գալիս է նրա մոտ: Գյումուշխանեցին ընդունում և պահում է նրան իր մոտ 1832 թվի սեպտեմբերի 6-ից մինչև 1833 թվի օգոստոսի 12-ը. «Ներունեցինք սրան,—գրում է նա այս մասին,—և ցաւակից հանդիսանալով միմեանց, իրքև եղբայր և որդի, մխիթարում էինք իրար»: Շուտով Մսուրը հրավիրվում է ներսիսյան զպրոց կրոնագիտութեան ուսուցչի պաշտոնով:

Գյումուշխանեցու «Մենարան» խցիկում Մսուրը հաճախ է քննադատել Հովհաննես Կարբեցու կողմից Թիֆլիսի հոգևոր կառավարիչներ կարգված Արղուիսյան Ստեփաննոս և Մինաս Կախկոպոսների «ղարտուղի կիրան» իր և Գյումուշխանեցու վերաբերմամբ, որն ըստ Գյումուշխանեցու պատճառ է հանդիսանում Մսուրի հեռանալուն և այդտեղից: 1833 թվի օգոստոսի 13-ին Մսուրը մի ջերմ մնաք բարովի «գիր» է թողնում Գյումուշխանեցու խցիկում և գաղտնաբար հեռանում:

Իսկ ի՞նչ է լինում ինքը Գյումուշխանեցին. ինչպես տեսանք, նա զնարբաղ գնալ չցանկացավ, իսկ Ղրիմ գնալու էլ անձնագիր չստացավ. բայց թե ո՛ր գնաց և ի՞նչ եղավ, դժվարանում ենք սասել, որովհետև նրա ինքնակենսագրութունը, որը միակ աղբյուրն է հանդիսանում մեզ համար, այդտեղ վերջանում է: Այդ ժամանակ նա 68 տարեկան ծերունի էր և հավանական է, որ Թիֆլիսում մնացած ու այնտեղ վախճանված լինի:

Ուշադրության արժանի է նրա գործունեությունն էջմիածնում, երբ նա դեռ վանքի միաբան էր. Գյումուշխանեցին ծրագրել էր էջմիածնում լուսավորչական գործով զբաղվել, բայց Սինոդի և Եփրեմ կաթողիկոսի անտարբեր վերաբերմունքի պատճառով նրան չի հաջողվում իր ծրագրերից և ոչ մեկն իրականացնել: Նշենք նրա ծրագրված այդ գործերից զխավորները, նյութը քաղելով Մսեր Մագիստրոսի «Պատմութիւն կաթողիկոսաց էջմիածնի» երկասիրությունից:

1829 թվին գերապատիվ հայր Մանվել վարդապետ Գյումուշխանեցին,—գրում է Մսերը,—որը ունում և իմաստութուն սիրող

մի մարդ էր: գրավոր Սինոզին առաջարկել էր ազգային լուսավորութեան գործի համար միաբանութեան որոշ թվով ուսումնական անձերից բաղկացած ընկերութեան մի ժողովարան հաստատել, որի պարտքը պիտի լիներ ուսումնասեր Գյումուշխանեցու սահմանած կանոնների համաձայն ազգի լուսավորութեան գործը հոգալ: Այդ կանոնները նա ամփոփել է հետևյալ 10 հոդվածի մեջ:

1. Պարագիլ գրավոր աշխատութեանն ընդ, գրքերի ընթերցանութեամբ ու դրանց իրար հետ բաղդատելու ու ուղղագրելու գործով և լույս ընծայել պատմական, բանասիրական բովանդակութեամբ աշխատասիրութեանն ու ուրիշ այդպիսիները ի նպաստ Աթոռի ու մեր մանուկների լուսավորութեանն դրո՞ւի:

2. Աթոռում կամ եթե հաջողվի շրջակայքի վանքերից մեկում մի պատշաճ անկյուն հատկացնել ժառանգավոր մանուկներ կրթելու համար, ղեկավարութեանը և դատարարակութեանը մի ազգասեր ուսուցչի հանձնելով:

3. Սինոզի հրամանով հանձնարարել Աթոռի հետավոր ու մերձավոր առաջնորդներին, նվիրակներին և մյուս գործակալներին, որպեսզի ինչ միջոցով էլ լինի ձեռք բերեն հին ու նոր մատյաններ:

4. Իրավունք տալ հրավիրելու նաև Աթոռից դուրս ապրող եկեղեցական ու աշխարհական գիտնական անձերին, եթե այդպիսիները կոտնվեն ու կցանկանան, որպեսզի, երբ որ էլ լինի, գան ու միանան իրենց:

5. Պարբերաբար, Սինոզի հավանութեամբ, անդամներից մեկին կամ մյուսին ուղարկել Հայաստանի նահանգները, քաղաքները շրջելու և արձանագրութեաններ, ձեռագիր մատյաններ, գիտելիքների համար կարևոր գանազան տեղեկութեաններ, նյութեր որոնելու, գտնելու ու ձեռք բերելու համար:

6. Աթոռի գրատունը վերցնել իր տնօրինության տակ և կարգի բերել:

7. Իրենց անձն Աթոռի ժառանգութեան կամ բահանայութեան նվիրողներին նախքան ընդ ըստ նրանց արժանավորութեան, գիտութեան, վարք ու բարքի հանգամանքների և հետո միայն հոգևոր աստիճանների արժանացնել:

8. Հոգ տանել Աթոռի վերանորոգության մասին և նպաստավոր պարագային ձեռնարկել այն գրքերի տպագրության, որոնք անհրաժեշտ կհամարվեն:

9. Սրբագրել տպագրվելիք գրքերը, նամանավանդ հավատին ու կրոնին վերաբերողները և ապա արդեն տպագրության հանձնել:

10. Բոլոր կարևոր զեպքերում գրավոր նյութաբարութեան տալ Ս. Սինոզին և սպասել նրա հրամանին ու հավանութեան:

Այս կանոններով «Ընկերութեան ժողով» կազմելու գրութեանը նա ներկայացնում է նախ Սինոզին և հետո էլ, երբ չի բավարարվում, ներկայացնում է Եփրեմ կաթողիկոսին. բայց սա էլ Սինոզի նման որոշակի պատասխան չի տալիս:

Գյումուշխանեցին մի ուրիշ առաջարկ էլ է անում. նա տեսնում էր, որ օրըստօրե աճում են կարգապահութեան խախտման դեպքերը միաբանութեան անդամների կողմից,— եկեղեցական պաշտաման արարողութեանները նրանց կողմից թերի են կատարվում, իսկ երբեմն էլ իսպառ չեն կատարվում. և այդ բոլորը տեղի էր ունենում այն պատճառով, որ միաբանները առավոտյան վաղ գնում էին վանքի անդ ու անդաստանը, այդինները, բանջարանոցները մշակելու: Նա համոզում է Սինոզին բոլոր այդպիսի գործերը կատարել կատարելու պայմանով հանձնել վաղարշապատի գյուղացիներին, որպեսզի միաբանները դաշտային աշխատանքներից ազատվելով հնարավորութեան ունենան իրենց կրոնական պարտականութեանները կատարելու: Որոշվում է հարցնել իրենց միաբանների կարծիքը, թե ո՞րը նրանք կգերադասեն, կրոնական-հոգևոր գործերին ծառայելը, թե՛ վանքի հողերը մշակելը. միաբանների մի մասը հավանութեան է տալիս կրոնահոգևոր գործին ծառայելուն, մյուս մասը հողերը մշակելուն: «Ես՛ այսօրէս,— ասում է Գյումուշխանեցին,— չը թուեցաւ նոցա հաճոյ գնոյն զհին կապերտն յանձնէ ի բաց թոխփելը»:

Երբ այս երկու փորձը չի հաջողվում, Գյումուշխանեցին մի երրորդ և վերջին փորձն էլ է անում: Նա խնդրում է Սինոզին վերաբացել Աթոռի վարժարանը, գործի դնել տպարանը և դրանց վերակացութեան պաշտոնն իրեն հանձնել: Սինոզը պատասխանում է, որ Աթոռն ի վիճակի չէ վերահաստատելու իր դպրոցը:

Ինկատի առնելով, որ Մսուրն իր վերջ հիշված «գրք» մեջ թողել է մեզ Գյումուշխանեցու, իբրև բարի մարդու և ավիտորանի ճշմարիտ աշակերտի, փայլուն նկարագիրը, որի օգնութեամբ, նրա համառոտ կենսագրության ծանոթանալուց հետո, կարող ենք որոշ շափով գաղափար կազմել նաև նրա ներքին հոգևոր-բարոյական արժանիքների մասին, ավելորդ չենք համարում այստեղ մեջ բերել Մսուրի այդ «գրքը», բնագրի գրաբարը վերածելով աշխարհաբարի:

ԳԵՐԱՊԱՏԻՆԻ ԳԵՐԻՄԱՍՏ ՄԱՆՎԵԼ ՄԱՅՐԱԿՈՒՅՆ ՎԱՐԴԱՊԵՏ  
ԲԱԶՄԵՐԱԿՏ ՀԱՅՐ ՀՈԴԵՎՈՐ

«Ահա հասավ ժամանակը, որ ես իմ սրտից բխած խորհուրդները ոչ օդածայն լեզվախոսությամբ հայտնեմ Ձեզ, ինչպես որ անում էի երեկ և մյուս օրը, այլ բարով լեզվիս բերությունը գրչիս միջնորդությամբ լրացնեմ:

«Ես աղխարիկ Մսուրս, անուշադիր, անօգնական բողբոջած ամենեքից, միայն Ձեր պաշտպանության հարկի տակ ապաստարան գտա: Ով Աստուծո կանխասանման տնօրհնություն: Ի՜նչպիսի փառք հայացո՞վ, ի՜նչպիսի գզվալի գորովանո՞վ Դուք հանեցիք խնամել ինձ, անարժանավարիս: Մի՞թե Դուք դրա համար ինձանից մի որևէ փոխհատուցում էիք ակնկալում, ո՛չ, քա՛ղ լիցի, ո՛չ երբեք, ապա ինչո՞ւ համար — այդ նշանակում էր հետևող լինել ավտարանական ուսմանի հին. — «Որովհետև այդ արիք մեկին, եղբայրներից փոքրագույնին, ինձ արիք»:

«Նոստովանում եմ, Տեր բարեբար, մարդկանց և իմ մարդացած Աստուծո առաջ, որ այնպես չզգվեցա իմ մտից, բարեզուր հորից, որքան կարողացա միտքարություն գտնել Ձեզնից հոգուս մեջ: Ինձ, տկարիս, Արարատյան գահը, այսինքն էջմիածինն իր ծոցի մեջ այնպես շամփոփեց, ինչպես ինձ համար Ձեր պատրաստած «Մենարան» ցանկայի խցիկը:

«Այո՛, մեծ եղավ, միանգամայն անվեա-

րեի, միաժամանակ և անմոռանալի Ձեր մարդկային ուժերից վեր ինձ մատուցած լավության երախտիքը, որը մոռանալ, նշանակում է Ամենաբարի Աստուծուն մոռանալ:

«Հայրական սե՛րը, գո՛ւրը, խնա՛մքը, որ Դուք ցույց տվիք ինձ սմեն դեպքում. պատճ էն դեռ իմ վրա միե՛նչ կյանքիս վերջին շունչը միշտ աղօթող մեալ Ձեր արդյունավաստակ կյանքի երկարության համար և խնդրել իբրև հավիտենական բարիքի փոխարինություն, նրանից, որ մի բաժակ սառը ջուր տվողին անգամ խոստացավ անվերադարձնելի չորղնել վարձը: Ես է, որ ասում է «Քաղցեալ էի և ետուք ինձ ուտել, ծարալի և արքուցիք, մերկ և զգեցողիքի»:

«Տեր, բող այս կեեա՛ և մեա՛ քո առաջ իբրև իմ նրախտագիտության արձանը: Ի՛նչ լեզուս ծանրաշարժ է, բայց ոչ գրչիս, որովհետև ես նմանում է նարատր խոսողի լեզվին, որպես և «Մարգարէի լեզու գրչի արագազիւր դարի»:

«Մեա՛ք բարյավ, մնացե՛ք խաղաղությամբ հայր, Ձեր մտտ եղած Լոբայրների և որդիների հետ:

Մնամ Ձեր բազմբախտ հայրության նվաստ ծառու և հետին որդակ

Մսուր Գրիգորյան Ձմյուռնացի»:

1833 թ. օգոստոս 13  
Տփլիս

ԳՅՈՒՄՈՒՇԵԱՆՆՅՈՒ ԹՈՂԱՍ ԳՐԱԿԱՆ ԺԱՌԱՆԳՈՒԹՅՈՒՆԸ

1. «Ի վերայ ուղիղ Յունուարի 6 ծննդեան և մկրտութեան Տեառն մերոյ և նավակատեանց գիշերոյ յարուսեան Քրիստոսի, 1803 թ.»:
2. «Կշիս դրութեանց Պալաուրոցի Յո՛հաննէս պատրիարքի, 1803 թ.»:
3. «Ընդդէմ հրաւէր տետրակին», 1804 թ.
4. «Փորձաբար» կողեցեալ տետրակն ընդդէմ տպիալ տետրակին Լեոն փափին»:
5. «Լուծ նախնոյ մերոյ ի վերայ պահոց առարկութեանց»:
6. «Յնդէս դիտելեաց»:
7. «Կարգ կաթողիկոսացն», որ հաւաքեցան յերից հատորոցն Չամչեան պատմութեանց, որք գտանն առ Ձմյուռնացի ուսումնատենչ Մսուր Գրիգորեան և յայլ տեղիս»:
8. «Իեղթապի և թիւրակէս» ընդդէմ վարդապետութեան հաշտութեան անուանեալ տետրակին, տպեցելոյն ի Կալկաթայ ի 1832ամի»:

Բայց նրա գրվածքների մեջ ամենազլխավորը և աչքի ընկնողը պետք է համարել նրա «Օրագրութիւնները», որ, ինչպես տեսանք, գրել է Սևանում: Վերջին ժամանակներս նրա ինքնաձեռագիր օրինակը գտնվել է էջմիածնի միաբան հայտնի Աբել արքեպիսկոպոսի մոտ. 1875 թվին մի օրինակն էլ գտնվել է մի բանասեր անձի ձեռքին, որը տպագրել է Զարմայր Մսերյանի «Փարոս»-ի 1875 թվի Դ տետրակում, որից և օգտվել ենք մենք մեր այս հոդվածի համար:

Դրանից էլ ավելի-կարևոր է Գյումուշխանցու «Պատմութիւն անցից անցելոց Սևանայ», որ նույնպես գրված է Սևանում 1830 թվին: Դրա ինքնաձեռագիր օրինակը մինչև վերջին ժամանակներս պահվում էր Սևանում, որտեղից վանքի մյուս 7 կարևոր ձեռագիր մատյանների հետ բերվել է Գրական թանգարան, իսկ այժմ գտնվում է Հանրային գրադարանի ձեռագրերի բաժնում 7554 համարի տակ: Առաջին անգամ սա տպագրվել է Ա. էջմիածնի տպարանում 1871 թվին: