

«Նոր Օր», հպարտ է անոր համար, որ գրօշակ ունեցաւ, որուն ծալքերուն տակ համախմբւեցան այս գաղութին մեծերն ու պատիկները, հաւաքարար ծառայելու համար ցեղին եւ անոր հետապնդած նպատակներուն::»

Ընկերական եւ եղբայրական մեր շերմ

ու սրտագին շնորհաւորութիւնները յիշեալ թերթերուն: Կը մաղքենիք ամսնց յարատեւութիւն ու մանաւանք տոկունութիւն՝ կուրծք տալու համար տարագիր կեանքի պէսպէս դժւարութիւններուն:

Վ. Փ.

ԱՆՅՈՒՆ ԹԵ ԱՆՈՒՆ

«Վեմ»-ի 1934-ի Դ. համարում գըրել էի, որ Արշակ Բ.-ի թերդը պիտի կոչվի «Անուշ» եւ ոչ թէ «Անյուշ»:

Գրիգոր Եղիկեանը նոյն տարւայ «Վեմ»ի յաջորդ համարում պարզաբանում է, որ պիտի կոչվի «Անյուշ» եւ ոչ «Անուշ»:

Փաստուսը եւ Խորենացին յիշում են եւ «Անուշ» եւ «Անյուշ» անունով, եւս Ծնդմիշն անամք Խուժիստանում, եւ նիշտ որ Կասր Շիրինը (Անուշ թերդը) Խուժիստանում չէ, ինչպէս ընդհանրապէս ընդունած էր կարծել, եւ ես կարծում էի:

Պրատումները ցոյց տվին, որ «Անյուշ» թերդ - Կասր Ֆէրամուշ» անունով՝ յատուկ թերդ չկայ պարսկական եին թերդերի շարքում: Ֆէրամուշ ածականը, որ նշանակում է ամյիշելի, անյիշատակելի, տրուում էր այն բանտին, որի բանտարկեալը դատապարտած էր մահւան: Այսօր էլ նրէ մէկը դատապարտում է մահւան, նրա բանտարկած տեղը համարում է «Փէրամուշ», անյիշելի, անյուշ: Արշակ Բ.-ի թերդը պիտի գոտելիիս լինելու Տիգրոնի շքաններում եւ պիտի կոչւէր «Անյուշ» թերդ» եւ ոչ «Անուշ»:

X.

