



# ԲՈՐՅՈՎԱԿԱՆ, ԱԽՈՒՄՆԱԳԱՎԱՆ, ԱՐՈՒԵՍՏԻՇԱԿԱՆ

ԺԴ. 8 ԱՐԻ 1900

Ժարեկան 10 ֆր. ուշի - 4 րր.:  
Վերամասական 6 ֆր. ուշի - 2 րր. 50 կ.:  
Մեկ թիվ Կարտ 1 ֆր. - 50 կ.:

Թիվ 4, ԱՊՐԻԼ

## ԱՅՍՏՈՒԹՅԱԿԱՆ

### ՍԱՅԵՆԱԳՐԱԿԱՆ

ՆԱՅՈՎՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՓՈՒԽՈՇՈՒ ՊՈՑՈՒ  
ԹԵՌՈՎ ՎԵՐԱՐԵՐԵՑՈՒ

Մասն Առաջին - Ազգային Դպրութիւն:



1.

աւատովի պատմութիւնն  
սկսում է մի յա-  
ռաջաբանով, որ  
ունի "Բիզանտիոնան  
պատմութիւնք խոս-  
տաբանութիւնն նա-  
խագիտալիք վերնա-  
դիրը": Այդ յառա-  
ջաբանին հետևում

է գ. գպր. վերնագրերի ցանկը եւ ապա նոքը գ.  
գպր., իրեւ սկիզբն Փ. ի պատմութեան: Այն-  
ուհետեւ դ. ։ եւ Զ գպր. եւս ունին վեր-  
նագրերի ցանկ՝ նախակարգուած համապատաս-  
խանող գպրութիւննից բայց այլ եւս յատկանան  
նախագիտալիք ցանկն նրանք, ըստ որում յիշեալ  
նախագիտալին՝ իրեւ յառաջաբան, վերաբե-  
րում է չըստ գպր. եւս միանգամբ:

Եթէ

Հետապրդիր է այդ նախագիտալին իւր մա-  
սերի համեմատութեան մէջ, նո սկսում է —  
"Այս ինչ է ի գպրութիւնս երրորդ պատմու-  
թեանց: Ժամանակագիր կանոն մասենից եւ առ  
նմին բոշում-ն-եւետն: իսկ վերջանում է մի  
հասուածով, որի պատճին առջն է — "Եւ չըստ  
խոսամանն արեց շրջանց բոշումնեաց յիւրա-  
քանչեւր յիւր գոմիս պատուաստեցի մինչեւ  
ի կատարած առին: Այսպէս նախագիտալու-  
առաջին եւ վերջին առգերը՝ երկուսն եւ Փ ի  
պատմութեան կազմութեան են նայաւմ եւ այնու  
ամենայնին աարբերում են իրարց պատմու-  
թեան ամրացութիւնը յիշելում: Ակը նրանից վ  
կայում է պատմութիւնը երեք գպր. մէջ, իսկ  
միւր — չըստ:

"Նախագիտեյս մէջ մի այլ տեղ ընդհա-  
նուր մօրով կարգում ենք. — "Են սոքա չըստ  
մասենից եւ չըրեին մից իրաց յիշատակա-  
րանք են: Այսպէս շըրք մասենակն, իմասուը  
անտարբեր մօրով կարող է վերաբերուիլ թէ  
շըրք գպրութիւննից կազմուած մի պատմութեան,  
եւ թէ մի պատմութեան, որ ունենայ բացի երեք  
գպր. ից, նաեւ մի նախագրեալ մասն՝ "ժամա-  
նակագիր կանոն մասենից, խորագրով: Ուրեմն  
«Են սոքա չըրք մասենակն, խորերն այն նշանա-  
կութիւնն ունին, որ հաշտեցնում են նախագի-  
տելու առաջին եւ վերջին առգերի իմասուը  
գպրութեանց քանակութեան մասին:

Միւր կոսմից, ինչպէս առաջիկայում՝ Փ. ի  
պատմութեան բնագրի խնդիրը քննելու միջոցին



շումի կցել առաջնուն, եւ ահա այդ երկրորդ պոշտամը գտնուուն ենք երկրորդ հաստածի մէջ. այս երկրորդ պոշտամվ է, որ Ձ. դպր. կարողանուուն է կ գտնիլ Հ. դպր. ծայրին՝ զիսի առաջնի հաստածի առաջնունման. ըստ երկրորդ հաստածի, պատման թիւնը շարունակուում է մինչեւ թագավորների վասնը աշբելու ժամանակն՝ եւ մինչեւ ցայխոսիկի վերը թիւն, որք կային գլխաւոր եպիսկոպոս Հայոց:

Սակայն օրինակով աւելի պարզ կացուցած պիտի լինենք երկու հատուածների տարբեր նշանակութիւնը, եթէ Հրատարակուի միայն և հատուածն եւ Նրան հետեւիք գ. դ. եւ ե. դպր. միայն, այդպիսի Խմբագրութեամբ եւս անփիճնը կը Տանդիսանայ Փ.ի պատմութեամբ ամբողութիւնը. իսկ եթէ ու. հատուածն հետեւեն բռը ըստ դպրութիւնը — պն գէպում Զ. դպր. Ներկայութիւնը չքր կապակիւ Կախագիտեալ՝ այսինքն և հատուածի հետ. այդ կազմն ունենալու համար Տարկարարութիւնը:

Այսպէս՝ ամփոփելով տեսնաւմ ենք, որ երկու կարգի կրթնութիւն ունի Նախագիտելին, անոն յիշուած է պատմութեան կազմութիւնը միանդ առ երեք, միւս անդամ չորս դպրութեած մէջ, երկրորդ յիշուած է պատմութեան վերջին սահմանը, որ համապատասխանում է մ է մ անդամ և դպր. միւս անդամ Զ. դպր. վերջին գլուխներին: Այդ կրթնութիւնները զուգագիպօրեն միանում են եւ վերյալում թէ նախագիտելու եւ թէ ամբողջ պատմութեան այլայլամբ ըստ կազմութեան եւ ըստ բովանդակութեան. ըստ կազմութեան → որովհետեւ այն բաժանմանները, որ հասկանալի է «ժամանակագիր կանոնը մատենից եւ առ նմին դպրութեանը երեք, խօսերից, ներկութեան պատմութիւնը չունի: Ըստ բովանդակութեան → որովհետեւ ժամանակագիր կանոնը մատենից հաստատում է չորս դպրութիւնների շարքում եւ նախատառ վիճակիվ, եւ բայց այդ նախարի վերջնական առհմանը համապատասխանում է երե Զ. դպր. վերջին գլուխներին, իսկ այժմ այդ սահմանն ընդուրացեցրած է մինչւ Զ. դպր. վերջին գլուխները<sup>1</sup>:

Նախորդ եզրակացութիւնից շատ խնդիր-  
ներ են ծագում. որոնել սամանակագիր կանոնք

1. Փիք պատմաթեատ խոսաբանութեան պատման ընթացքին հիմք տանձակը Աշ. Գարգագալյան պատմել է, թե խոսաբանութեանը մի երկրորդ դրայ գործ է եւ ոչ թե առաջ հեղինակի (Հանդ. Ամ. 98/2000):

մատենից, Հատուածի Հետքերը, զերտականդնել  
ընագիր արտաքին կազմութիւնն եւ Ներքին բո-  
վանդակութիւնը, մեկուսացնել արդի խմբա-  
գրութեան մէջ յետառմուտ մասերը, ասհմանել  
այլայլման ժամանակը, դրդէս պայմանները եւ  
պայմանականական գրականութիւնն առ-  
ընչըսրար եւն եւն. Բայց այդ բոլորը մենք կը  
քրածնենք եւ Կենառութիւններին թ. եւ կ.  
մասերի մէջ կը քննենք այդ խնդիրները. իսկ  
յոցդրդ էցերում պիտի նկարագրենք Զ. դպրու-  
թեան յետառմուտ միջակը միայն:

2.

“**Հ**, ախտիսելոց յետոց, ուռալինը Զ. գպր. ինքն է, որ իւր գյուղին ասանալու հարցը թէ ժամանակի եւ թէ եղանակի նկատմամբ՝ հրմեր է ներկայացնեմ վճռելու այնպէս, թէ այն կար- կասան է եւ եցուած է Փ. ի պատմութեան ուշ ժամանակ։”

Նախ եւ առաջ դիտենք խմբագրական  
քանի մի անսովորութիւններ:

“Ամառակարգութեած մի ցանկ եւ ազա պատ-  
մութեաւը 16 գլխի բաժնանած, ութաեալ 12  
սոլ էջի մէջ — ոչ ք. դպր. արտաքին պատ-  
կերը: Ապա ուժ տողոյ հազմութեած մի վերնագիր  
մէկ եւ կէս էլ պատմութեան համար, որը ա-  
ռաջին դիմի մէջ կէնդրանացած է, իրեւ քա-  
զաքական պատմութիւն: Նորկորդ վերնագիրը  
այդ մէջով մի հակապատկեր է առաջին վեր-  
նագրին, և առ բալունդակութեամբ է միանդատիւ 12  
գլխի բազմագակութիւնը՝ այն է 2—7 եւ  
11—15, մինչ առաջին վերնագիրը նայում է  
միայն առաջին գլխին: — Զնայած իւր ըն-  
դարձակ բովանդակութեան, այնու ամենայնի-  
երկորդ վերնագիրը սեղաւորութեած է երկորդ  
գլխի ճակատին, իրեւ նրան յատակ: Աշա այդ  
վերնագիրը, “Յազգաւ եպիսկոպոսացն, որ ե-  
րեւելիք էին յայն ժամանակի ի մասինն յաշ-  
խարհին խորորդու յերկրին Հայոց” որ ընդ Պար-  
սից ձեռամբ էին: Բայց այս վերնագիրը  
սեղաւոր սեղել է ու զլիի ճակատին, և առ ինքնին  
էլ նկատել է եւ փորձ է արել ուղղելու իւր  
սինը յատիկակէն թ. գլխի համար մի վերնա-  
գիր սեղելով, որն եւ կցել է լնդաւուրը  
վերնագրին: — “Կաթ վասն մարոց Զաւինաւ,

Споминай је врху њега јако је био узбуђен и љубавни.  
— У једном је временију, када је био млад, је са својим  
другим љубима, Јованом Јакшићем, боравио у Бечу.  
— Јакшић је био један од највећих поета у Европи.  
— Јакшић је био један од највећих поета у Европи.  
— Јакшић је био један од највећих поета у Европи.

մէջ է, իսկ մըջանեալ 8—10 գլուխները մի անարժան, ագամ հւ և տգես եպիսկոպովի պատմոթիւնն է, այդ պատմութիւնը՝ ըստ բովանդակութեան, շաքրի միջից գուրս են մնում նորս եւ չեն մնում թ. գլխի ճակատին նկատած ընդհանուր վերնազրի առակ: Բայց այդ երեք գլուխները շաքրից գուրս են մնում մնաեւ ըստ կազմոթիւնն 8 գլուխն աւճի մի վերնագիր, որ առ փոփոխ է նաև 9 եւ 10 գլուխների բովանդակութիւնը, որ է — Յաղաց Յօհաննոս եպիսկոպոսի եւ վարոս նորս եւ ազահաւ եւ անմասութեան եւ անմասութեան եւ շաղացուա Խօսից եւ գործոցն ( $=8$ ), եւ Նշանացն, որ յօհաննոսի վերայ նորս եղեն երրեմ ( $=9$ ), եթէ որպէս մեջք հայցեր եւ ուռոյր զագահօթինի ի թագաւորացն ( $=10$ ): Այս ընդարձակ վերնագիրը, որ՝ համաձյն մեր փակագծերի, պիտի բաժանեած լինէր 8, 9 եւ 10 գլուխների ճակատին, այժմ մայն 8 գլխին է կցուած, իսկ 9 եւ 10 գլուխների համար նշանակուած են, “Յաղաց նորին Յօհաննոս, ձեւով վերնագրեր:

ծուռած եղել, բաժան մասերի մէջ նյոյ ձեւն այսօր անտեղի է ներկայաւում. այդպէս է 4 գլխի նախագաւառթիւնը. “բայց միայն վասն կրօնիցն հանդերձն զեղեալ կարսն ըստ կրօնիցն Զաւինաց գնային սոքա, 4 գլխի մէջ խօսքը միայն Ըստուրակեսի մասին է եւ այդ պատմա-ռով՝ գործոցութիւն նշանակող խօսքերն եղակի պիտի լինեն, ինչպէս եւ են եկաց, առաջնոր-դեաց: այդ երիշ խօսքը յետոյ մնասանդ՝ “գնային սոքա, ձեւը պարա ենք վերագիրն լսուկ անհազանդ գրիլ կամսկորութեան, որ անփոփոխ ընդօրնանկել է աշըրից պիտի ինչ որ յարաւագ էր նրա ամբողջութեան, որ խօսքը նաև Ըստ հայկն էր վերաբերան, իսկ այսօր յահակի պատմա-թիւնը նախորդ գլխի մէջ գնելով, եւ այնտեղ լուերվ յահակի պանչսիրութեան մասին — Ծնենեւեալ քիչում Ըստուրակի պատմութեան մէջ յահակի պատմութիւնը նորից յիշեն է ահա, որ անտեղի է դառնաւմ, “գնային սոքա, ձեւի մէջ:

Գյուղներ ստեղծել, դպրութիւն կազմել:

Այս երեւայթը մասնաւոնք՝ պրեւէ ենթագործիւն չի Թոյաստրաւմ. պարզ է, որ Խմբագրուց Հասաւածների ե բաժանել մասնագրական Նշխարի ամբողջաւթիւնը՝ գլուխներ ստանալով նպասակով, եւ այդ ամբողջը թեան վերաբերին ընդորինակելով հասաւածներից առաջինի համար, անգիտաբրա անհոգ է գտնուել կամ անոնշդիր, վերնագիրն եւ բաժանել մասներ տեղապարհն համապատասխանող գլուխների համարին. քայլ նորսաեղ երկու գլուխներ այնուամենայնին, վերնագիրի կարեք տեսնելով, միամորուքն, նրանց վերնագիրը 8 դիմի ճակատին մոռնելոց յեաց, ստեղծել է կրկնաբրա "Յազգափնորին Յահաննու, ձեւով երկու վերնագիրը: Այս Կերպ գցացցել են նաև 2—7 և 11—15 գլուխները, եւ նրանց վերնագիրը Յազգափ (այս անոն) եպիսկոպոսին, ձեւով :

— Այդ շանքն այնքան զօրեղ է եղել իմաստը ու մշտը մէջ, որ առանց նկատելու, տարբեր աղբիւներից քաղել է միւնքնոյն պատմութիւնն եւ երկու գլուխ է կազմել. օր. Ասպուրակին են նայում միանգամբ 4 եւ 15 գլուխները. աղբիւրը տարբեր լինեն երեւում է նրանից, որ 1—15 ի մէջ զնային սոքա, ձեւը գարձել է զնայունա, Զ. "Ղամղայեալ, Խօսքը ու Շահակի եւ Ասպուրակի եւ ոչ իսկ Զաւենի մասին չէ գործածուած 2—4 գլ. մէջ ուրեմն յատուկ է հանդիսանուած այն աղբիւրին, որից քաջուած է 15 գլ., 3. 15ի մէջ չէ յիշուած թէ Ասպուրակ Աղբիւնուի առմաց է կամ Մանազկերերից է, ինչպէս այդ յիշուած է 4 գլիս մէջ, 4. 15ի մէջ Ասպուրակ յիշուած է թոյլ հովի, սիկ 4 գլիս մէջ թուլութեան մասին ոչ մի խօսք չկա: Այդ դրա փոխարեն, յիշուած է իմրեւ ա-

Դիմուլվ արեմ գլուխների արտաքին կազմութիւնն իւր արդի վիճակիվ՝ տեսնում ենք թ. Զ. դպր. 16 գլուխը չորս մասի է բաժանում, մասենագրական նշանայից գցացած նկատելով ամբողջ գպտութիւնը. 1. Զ. 1, 2. Զ. 2—7 եւ 11—15, 3. Զ. 8—10 եւ 4. Զ. 16 —ահա այս բաժանմունքը, որին համապատասխան են գլուխներն առեւ բառ բայխնդակութեան, չ անդորր գլուխներն առեւ ապահովութեան, այդ պաշտօնն իրեւ նշանաւոր վարում էր երբեմն Ազգիանու, ըստ Ազաթակ եղանի պր. Ֆիա:

7 եւ 13 գլուխները նշոյսպէս կրկնութիւնն են. երկու գլուխներն եւ Բասենց եպիփառութիւնն են յիշում: Բայց Տեղինակ խմբագրուն ունի օրինանիւր, որ մի գլիմի մեջ երկու անձի մասին միանգամբ է պատմել նա. այդպէս է

Բայց մատենագրական նշխարի ամբողջութեանը գլուխ է գլուխ ների բաժանելու մէջ իսկ ուշադիր է եղած խմբագրողը, քերականական ձեւը, որ սմբողութեան վիճակում բառ տեղի է գործած Ա. գլ. Փաւասոս եւ Զըրբէ եպիսկոպոսների մասին, այդպէսէ և 13 գլուխը, որ Տիրիկ եւ Մովզէսն եպիսկոպոսներն են լիշտած: Արդ՝ այդ սովորութիւնն ունենալուց, յետոյ, մանաւանդ թէ

digitised by A.R.A.R. @

բասենի երկու եպիսկոպոսին մի գլուխ մէջ յիշելոց յետոյ, նշն բասենի երրորդ եպիսկոպոսին մի տանձնին Դրդ գլուխին յատկացնելը կամ աղբիրի տարբերութեան եւ կամ գլուխներ տաեղծելու զանիքի արդինկը և համեմատման մ. Այդ մորով պահան հետաքրքիր չէն եւ հետեւ եալը, միայնակեացների պատմաւթիւնը Զ. դպր. մէջ մէկուսի դիբըով ամփոփուած է 16րդ դիբի մէջ, ուր յշուած են դիմու եւ իր աշակերտաները պայտիսի խմբագրական վարմունքի տէր մի հեղինակ յանկած առանձին գլուխը, եպիսկոպոսների պատմութեան շարուած, Զ. դրդ դիբի մէջ պատմում է մի միայնակեացի մասին — Առաստոմի: Հասկանալի է, որ մի գրդիչ պատմառ եղել է այդ բոլորի համար. եւ պատմառն այն է, որ 5 եւ 6րդ գլուխներն իրարից անբաժան մի հատուած էին երրեմ, որը խմբագրողն երկու մասի բաժանելով թողել է իրար մօտաւոր վիճակի մէջ էլ.

Կից այդ բոլորին նկատել հարկաւոր է նաեւ, որ Ասպորակի պատմութեան, բասենի եպիսկոպոսների եւ միայնակեացների կրիստոր յիշառակութիւնը մի խելացի հմտութեամբ դաստորուած են երրորդ ընդհանուր վերնագրի ընդարձակ գլուխներից առաջ եւ յետոյ. այդ հեռաւոր դիբըով անզգալի է դառնուած միեւնյին անձի. եւ նոյնիմասա պատմութեան կրիստոր յիշուիլը, բայց խմբագրողը սափուած է եղել հատուածներն իրար մէջ հիւսել, որպէս զի կրաց միթեան հեռան անչետանայ, եթէ նախ երեւելի եպիսկոպոսների պատմութիւնը գտասուած անձնիշ հասուած կերպով եւ ապս թէ՝ Յոհան եպիսկոպոս պատմութիւնը կրտէր, արդարեւ՝ նիւթի, ոճի եւ շարագրութեան տարբերութիւնը եւ կավուութիւնն ակնյաշանի պիտի գարդների կցիցուածը. դրանից հուսափելու զանիքը ահա՞ Խմբագրողը վերցրել է երեւելի եպիսկոպոսների պատմութիւնը, երկու կէս և առել եւ մէջ աեղուած դասել է Յոհան եպիսկոպոսի պատմութիւնը 6 գլուխնախտաւ թողելով եւ 5 կամ 6 հաշուած նաեւ. գլուխնար արեցայից, Գինդի պատմութիւնը, յետ դասելով.

Խմբագրական պայմանների շարքուած դասուած ենք նաեւ. հեղինակի սովորական եւ գործածական ձեւերը, եւ եղանակները, որոնց հակուած է նրա գրիչը: Այսպահն առաջնին երեք դպրութեան մէջ գլուխների սկսուածքներն ի մի խմբելով, եթէ կամնանիք մի ընդհանուր կարգադրութեան ենթարկել, իսկոյն աչքի կը զարդէ մի անվիճելի մեծամասնութիւն գլուխների,

որոնք սկսուած են ժամանակ արտայայտող որեւէ խօսքով, որ միշտ անորոշ միաք ունի սակայն — ապա, յայն ժամանակի, այնուհետեւ, ի ժամանակ, իրեն, յանձնամ եւայլն ՝ ոչն այդ երեւ ցիթը նկանելի է ամէ մի դպրութեան համար, առանձին առած: Այդ ինդիքում Զ. դպր. բացառութիւնն է. 16 գլուխ է այն կազմուած եւ նրանցից ինն գլուխ մինորածեւ սկսուածք ունին — “Եր., ‘Եւ եր., Այդքանից յետոյ տեսնում ենք, որ առաջնին երեք դպրութեան մէջ ընդամենքն հարիւր քսան չըրս գլուխ միայն մի գլուխ համանման սկսուածք ունին: — ‘Եւ եր մարդգետն Հայր այր չար եւ ծանրաբարյունք, (Դ. 14.) Այնուհետեւ դիտելով Զ. դպր. ‘Եր, սկսուածք ունեցող գլուխները — այն է 2, 5, 6, 11, 12, 13, 14, 15 — տեսնում ենք որ բոլորը մտնուած են առաջն ընդհանուր վերնագրի տակ, բացառապէս՝ երեւելի եպիսկոպոսների պատմութիւնն հաղորդող հատուածի մասըն են:

Խմբագրականին է պատկանուած եւ վերնագրերի կազմութիւնը. մինչ 1, 2, 8 եւ 16 գլուխների ընդարձակ վերնագրեր ունին, կազմուած 8, 5 եւ 3 առերից, մասցած գլուխները մի չորսցամաք կազմութիւն ունին — “յաղագս (այս անուն) եպիսկոպոսին, : Խնչց է առաջացել այս չըրս գէր եւ 12 վոխ վերնագրերի վիճակը. ուշադիր ընկելով՝ տեսնում ենք, որ չըրս գէր վերնագրերը չըրս մտնենագրական նշնարներից մացցոգներ են, իսկ 12 վոխ վերնագրերց տասի առաջն ընդհանուր վերնագրի մասն են, եւ երկու կրտէր գլուխներից վերնագրի: Այդ մենաթեամբ չըրս գէր վերնագրերը յուշարձաններ են չորսցամաք կրկնուող 12 վերնագրերի շարայացրութեան մէջ. չըրս մասնագրական նշնարների իրար կցման:

(Ը-բու-ն-իւի-): Գ. ՏՀՐ-ՊՕՂՈՍԽԱՆ



ԹՈՂՎԱՐՈՒՑ ՄՈՒԿԱՑ, ՆԻԹԻՔ ԳԼՏ-ՄԻԹԻՔ ՀԵՅՏ ՏԻՇԱԽԻՒԹԵԱՆ ՄԱՏԵԱԿՈՒԹԵԱՆ ԷՍՑ ՀԱԾՈՒԵՑ ՆԻԿ. ՄԱԲԻ

(Ը-բու-ն-իւի-):

11. Առ եթէ նոր գլուխ մը կը սկսինք՝ այս այն յաւելուածց մասանց համար է, որ այսպիսի ընդարձակածաւալ քննագրատական երկասիրութեանց վերջը գրեթէ անհրաժեշտ են: Կախընթաց վերջն տասներորդ գլուխ