

Ս. ԿՈՂԱՐՏՈՍԻ ԳԻԾՆ ԵՒ ԴԻՒՆԷԼՆ

Անկարելի է արագ տեսութեամբ մը այս հոկոյածն գործանկարագրել, գիտնալով որ իրականութեան բարձրութեան չի հասնիր մարդկային խօսքն :

Երևակայներ վայրկեան մը՝ որ այնչափ միմուրտին մէջ ելլենք մինչև կարող ըլլանք մէկ նայուածքով մը ամփոփել այն սքանչելի և ընդարձակ Աւպեանոյ տեսարանը : Նախ և առաջ զիտենք չորս կէտեր . 1. իճճ Չորից Գաւառաց, — Ս. Կողարտոսի լեռան, — Միւլան, — Ճենովա : Չորից Գաւառաց լճին մտա վարի կողմն Յուկ անունով լճակ մը կը տեսնես . անոր ամփոփ վրայ դէպ ՚ի Լուչեռնա կէս ճամբան ընելով՝ կը գտնես Խմմենաէ գիւղն . արդ ասկից կը սկսի Կողարտոսի ընկերութեան շինած զիծն : Հոն կը տեսնես որ քիչ մը տեղ ճամբան Յուկ լճակին եղբքէն կ'անցնի, Ռիկի չորս կողմը կը պարտի և Շուրգէն վերջը Լուչեռնայի լճին եզբքը կը շրջի և անցնելով ՚ի Պուխնենէ, ՚ի Սիլիգոնէ և ՚ի Թելլեպփլաթէ (Գուլիլմոս Թելլի մատուան), Յուլէլէն գիւղն կը հասնի, զոր իտալացիք Ֆիրա կը կոչեն : Յետոյ Ռէօս հեղեղատին ձորը կ'իջնէ և նոյն սղղութեամբ կը հասնի ՚ի Կէօշընէն Ս. Կողարտոս լեռան ստորտարը : Հոս տեղ զիւնէլին մէջ մտնելով Ալիբրոյ գիւղն կ'ենլէ, ասկից Դիչինոյի ձորը իջնելու համար պէտք է պզտիկ պոյոյտ մ'ընել : Յետոյ միշտ շարունակաբար կ'երթայ Լէվինդինա ձորէն (այսպէս կը կոչուի Դիչինոյ ձորն) Ինչուան Մակատինոյ, անցնելով ընդ Ֆայիտոյ, Պիտաքա և Պելլընցոնա : Քիչ մը աւելի Պելլընցոնայէն վար հիւզ մը կը բաժանուի ճամբէն և զարնելով դէպ ՚ի Մոնդէլեներէ, կը հասնի Լուկանոյի, Քիտասոյի և Գոմոյի ճամբով Ինչուան Միլան : Գատենացոյ զիւղէն քիչ վար կը բաժնուի և

րիչ գիւծ մը, որ Լորաւոնոյ կը ըմնայ Մաճիուէ (Միծ) ըսուած լճին վրայ : Բայց զլսաւոր զիծն այն է որ Մակատինոյէն նորը Մաճիուէի ձախակողման ափանց վրայ ընթանալով Բինոյ կը հասնի, ուր է Խաալիոյ և Զուրիցերիի սահմանադրութիւն . և ուր կը կապուի միւսին հետ՝ որ Խաալիոյ մասին մէջ շինուելու վրայ է, և որ անցնելով ընդ Լուինոյ, Լավենոյ, Նովարա և Ալեքսանդրիա՝ ՚ի Ճենովա կը վերջանայ :

Կողարտոսի մեծաչէն զիւնէլն, որ երկու ժողովուրդը իրարմէ գատող կրահեղեայ շղթայն ծակելով՝ կը միացընէ Խաալիոյ Ալիբրոյ գիւղը գերմանական Կէօշընէն աւանին հետ, 14,920 մեղր երկայնութիւն տնի, (գրեթէ 15 քիլոմեղր), Չենիդիոյէն 2687 մեղր աւելի : Նոր երկաթուղին 35 վայրկենի մէջ գիւրաւ կ'ընթանայ այս անջրպետը, Չենիդիոյէն 5 վայրկեան աւելի : Ընդհակառակն Կողարտոսի հին ճամբան մէկ ծայրէն միւսը անցնելու համար՝ բանադատ հանգիստով 6 ժամ պէտք էր ձիերով :

Այս Կողարտոսի աննման շղթան օր մը երևելի կեզրոն մը պիտի ըլլայ աւստրալից, զիւրացի և որանչեղեայ : Հռովմոյեցիք Կողարտոսի վրայ ամենեւին ծանօթութիւն չունէին . ապա թէ ոչ անուշտ կը հարթէին դայն մեծամեծ զինուորական ճամբաներով, որոնց նմանը կը տեսնենք զևս Մալցայի, Սըլուկայի, Պերնարտինոյի, Սէմբիոնի և Չենիդիոյի վրայ : Առաջին անգամ Կողարտոսի վրայ ժգոգ դարուն մէջ խօսուեցաւ . բայց ինչպէս Կողարտոս ըսուեցաւ . միթէ Գոթացիներէն, միթէ քրիտոնեսոյ միայնակեցէ մը, թէ Հիլաւէշլյմի Կողարտոս անուամբ եպիսկոպոսէ մը, որ իր անունը տեղւոյն վրայ

գրաւ. կը թողում այս անօգուտ առնելու արժանի իմաստնոյ որոշման. այս ըստոյց է՝ որ անցեալ դարէն ՚ի վեր այս ճամբան կար, թէ որ ճամբայ կարենանք կոչել օճապոյտս և ընդմիջեալ անցք մը, միայն երկոտանեաց քաղելուն յարմար: Անցեալ դարուն մէջ ճամբան կառքով անցնելու չափ լայնցուցին, յորում ըստ սովորականի անդդիացի մը նախապատուութիւնն ընդունեցաւ՝ վրտանդն արհամարհելով, բայց պէտք եկը գլուխ ծռել այն անդդիացուցն, վասն զի ուսումնական մէք և ոչ թէ պարապորդ մը, հրէջիլ երկրաբանը: Ճամբան մըրբիկներէն, շարունակ ժայռերուն իյնալէն, հիւսերէն և ձիւներուն դիզուելէն փոստուելով, կրկին շինեցին այս դարու սկիզբը: Արդի ճանապարհորդներ ամենաստոյգ կրնան առջիկ հաշուել հազարու մէկ օճապոյտները, զսա ՚ի վայրերը, կողմնակի ժայռերը, աղեղնաձև երկրի վրայէն անցած հնգեղները և գլխուդ վրայ առ ՚ի կախ սառայցնեւրը, իրենց այլանդակ ձևերով գահաւիժները. ասոնցմէ զսա՝ Ստասնային կամուրջը, հիւրանոցը, բարերար շուները, անդալար և անկենդան սառուցեալ լիճերը, Ուրիի խոտոյը, կարկաչահոս ձորերը, թխագոյն պատերը, շիթի և ահաւոր առասպելները, ՚ի յիշատակ անգուլթ մահերու առդին անդին գրուած խաչերը, Ռուսոյ Գաղղիալցոց հետ այս անապատ շլթայից մէջ ըրած տխրանական պատերազմներուն հետքը, հիւրանոցին սյրիլը, որ հին ու միայնակ ապաստանարան էր խաղաղութեան, մարդկային ցասումը իր կատարածներուն թէնատրոն ըրաւ զայն. — վերջապէս բնութեան, արուեստին և պատմութեան ահաւոր քերթուածն Ս. Կաթարաս կը կոչուի:

* * *

Իսկ հիմա ոչ ևս առասպել, ոչ աւերակ և ոչ ալ ողորմութեան հիւրանոցներ կան, այլ միայն շոգեկատրին ձայր կը լսուի, բազմապատկեալ բարձրագագաթ բլրոց արձագանգներէն, որոնք

փոխադարձ կը կրկնեն — հանդիսի և աշխատութեան ձայներ: Շոգեկատրը անարգել ընրան մէկ կողմէն միւսը կ'անցնի, որովհետև 29 փետրուարի 1880ին կրանիդի վերջին պատ մը, որ զգիւնէլը երկու մասն կը բաժնէր, խոր տակեցաւ ընրան մէջ դրած վերջին ալիանոջն. երկու կողմանց ակոնահատք իրարու հանդիպեցան, և հեռագիրն աւետիս տուաւ էւրոպայի թէ այս պատուարս ալ ջնջուեր էր:

«Ինչ ուրախութիւն, ինչ հանդէսնոյն օրն, կ'ըսէ իտալացի ճանապարհորդ մը. այլ ուրախութիւնն կատարեալ չէր, վասն զի կը պահուէր այն քաղաքն՝ որ կազմեց յարգարեց աշխատութիւնը և այնչափ ժամանակ գործոյն գլուխն և ողին եղաւ, որ ընկճեալ ՚ի վաստակոց և տկարացեալ յերկարատե ճգանջ՝ մեռաւ գետնափոր Անցքին մէջ 19 յուլիս 1879:

«Իրնչդեռ այս տխուր մտածութիւնն մտքէս կ'անցնէր, կ'ըսէ նոյն ճանապարհորդն, ազմըկի մը ձայնէն կեցանք. մեզմէ քիչ մը առաջ ական պայթեցընելու ետեւէ էին: Պէտք էր կանգ առնուլ. տինամիդին բոմբիւնն կը լսուի, կ'անցնի քանի մը վայրկեան, ապա յառաջ կ'երթանք: կ'անցնինք այն տեղէն ուսկից հարուածքն ելան և ուր հիմա թանձր միջնորտ մը շունչներնիս կը կտրէ: Ճորդիկն հաղի հազ կը վառի, կ'երագներ քայլերնիս, վասն զի հօս անշնչանալու վասնից մէջ ենք:

Ուերի յառաջ երթալով, աշխատութեան տեղոյ մ'առլե կը կենամ. չորս դայիկոնք, իրենց սոյլակաց վրայ զետեղած, կը ծեծեն ժայռը: Խլացուցիչ շառաչ մ'է. այն հետզհետէ երագ բախումը, այն նորորինակ բոմբիւնը, անկարագրելի տպաւորութիւն մը կ'ընէ:

«Աւելի անդին կը տեսնմ սոյլակ մը և անգործ գայիկոններ: Պաստաւը կը հարցընմ, և կ'իմանմ որ ականահատք գնացեր են յուղարկելու ՚ի յետին բնակարան նախրնիժայ օրն հիւանդանոցի մէջ մեռած իրենց մէկ ընկերն: Թշուանք. և ոչ զիտէ, իրենցմէ ուրիշ

քանիններ այն գերեզմանատեղոյն մէջ
թողուցին իրենց ոսկերքը :

« Էլ երջագէտ ելայ արևը նորէն տեսնե-
լու . գործաւորաց ընկերութեան մը հետ
վնայցի , որոնք լմնցընելով աշխատու-
թիւնը՝ հանդէսը կ'երթային : Ո՛հ , թէ
որ զանոնք տեսնէիր : կը քալէին կորու-
քամակ , մոմի պէս երեսնին ճերմակա-
դոյն , նշան անբաւական չնշառութեան :
Քաւառական դիտկներ կ'երևէին : Այս
մեր արուեստի յայդմանակներն որչափ
ծանրագոյնի մեղի կ'ըլլան :

« Կանգ առի գննելու ֆափէնարունկ
անցքն , վասն զի գիտէի որ հօն ջրոյ
ճնշմամբ գայլիկաններու նոր տեսակ
գրութիւն մը կը գործածուէր , հնարեալ
'ի Պրահա գերմանացոյ : Այս մերհնա-
յին մէջ սուրբ փոխանակ շիտակ ծե-
ծելու զժայռն , պարտելով կը փորէ
զայն . խողովակիկի մը ձև ունի , որու
ծայրը սղոցի մ'ատամանց պէս կըտ-
րուած է , և պարտելով կը կրծէ ժայռը
և կտոր կտոր կը փրցընէ : Այսպիսի
կարծր ժայռի (կրանիզ և քուարց) մը
մէջ այս մեքենաները գործածելու հա-
մար , կարևոր եղաւ 80էն առ 100 մըթ-
նուրտի ճնշում մը » :

Այս երևելի գործս 1872ին սկսեր էին .
8 տարիէն աւելի աւելց : Միջին հաշուով
օրը 900—1,200 գործաւոր աշխատու-
ցան . ամենքն ալ իտալացի , մեծաւ մա-
սամբ Ռիեմնդեցիք , որոնք միայն կըը-
նան այսպիսի գժուարին աշխատու-
թեանց սոկով պահելով այն դառն կե-
նաց մէջ գուարթութիւն , ժուժկալու-
թիւն կերակրոց և ըմպելեաց և կարիոր
քաշառողջութիւնը , կտոր մը հացով
գոհ կ'ըլլան . բայց խղճալի վերջ ունե-
ցան . վասն զի գրեթէ անտեսանելի ճճի
մը , (30 հատ կրնայ ամփոփուիլ ասղան
մը ծակին մէջ) , կայծակի պէս ստրա-
ծուելով աղիքներնուն մէջ , զանոնք հի-
ւանդացուց , մաշեց , սպաննեց . . . :

Թժիշկները այս սպականարար կեն-
դանոյն Ալէքիլուարուս (Քերամամած)
անունը տուին , խրատելով ականա-
գործները որ թարմ հաց , աղէկ միս ու-
տան և մաքուր ջուր խմեն :

Ութ տարուան մէջ այլ և այլ դիպուած-
ներով 150 գործաւոր մեռան , 400 հո-
գի ալ սմանք թմերնին , տմանք արունք-
նին , տմանք ալ աչքերնին կորանցուցին ,
իսկ հազարաւորներ ալ առողջութիւն-
նին : Ահա այսպէս քաղաքականութիւ-
նը կը յառաջադիմէ արեան ակօս մը
ետեէն թողլով :

Դիւնելին մէջ 33 աստիճան հեղձա-
մըձուկ ջերմութիւն մը կար , որ դեռ ևս
կը տէէ : չկարենալով ըստ բաւականի
եղած օգոյ հոսանքը թթուածնոյ վեր-
ածելու և զովացընելու զայն , տնոր հա-
մար աջքին երկու ծայրերը զովարար
և օդարաշիս գործիք ահագին ձևիչնե-
լով՝ Դրեմուլ և Մէյէնրէտս հեղեղե-
րէն շարժեալ բարեկարգեցին նաև այս
անպատեհութիւնս : Հրաշալի մեքենա-
ներ , որոնք միայն ճնշեալ օգոյ զօրութիւ
բոլոր միւս գործիները կը շարժեն :
Հսկայած և շէնքեր են , երբ մտածենք որ
իւրաքանչիւրն շարժմէ 4 խողովակաց ,
որոնց ամբողջին շոգոյ ուժն կը հա-
մապատասխանէ 800 ձիոց զօրութեան .
12 զլանք ջրհանաւորք (ճնշիչ գործիք
Գոլլատոնի գրութեան) , որ զօգը մին-
չև 7 միլնուրտի ծանրութեամբ կը ճըն-
չեն : Ջուրն Այրերոյն , Դրեմուլ հեղե-
լատէն և Դիչիլոյէն , և Ռէօսէն կէօը-
նենի կողմէն կու գայ : Այս գործիչնե-
րէս իւրաքանչիւրն կրնար շարժիլ մին-
չև 40 գայլիկան ստորերկրեայ ճամբուն
մէջ , ամեն օր ինչուան 240,000 խոր-
նարդ մեղր օդ զրկելով ներս , և 1500
գործաւորաց աշխատութիւն տալով իւ-
րաքանչիւր կողմ :

Դիւնելին մէջ մտնելով , կը տեսնենք
պզտիկ վակուներ որոնց պաշտօնն է
ժայռեր և աւերակներ դուրս փոխա-
դրել .— նայէ քիչ մը , տեղաշարժ գործի
մը կը քայէ կառքերը առանց շոգի ար-
ձրկելու . վասն զի ինքն ալ ճնշուած օդով
կը շարժի : Բայց այդ սրչափ ջուր է , ով
զարմանք , որ հեղեղորէն կը թափի :
Կըսեն թէ դիւնելին այս կողմէն երբեմն
մինչև 130 լիտր չափ ջուր ելած է՝
մանրերկրորդի մը մէջ , որ է ըսել ժա-
մուան մէջ 828 խորանարդ մեղր :

չերբքին կողմանէ ժայռը որ կազմուած է թերթաքարէ, կնայսէ, որձաքարէ և օձաքարէ, յանդուգն ճարտարապետաց մեծ վնաս բերաւ . Այլիորչի կողմանէ սկաքարի խաւ մը ստորերկրեայ գետեր բլխելով անպքը ուղղեց քանի մը անգամ . ասկեց զատ ֆասդէՆՏօն հսկայաւ նման բարձր լեռը, որուն տակէն գիւնէլը կ'անցնէր, վախ կար որ մէջը եղած բոլոր անձինքը ճզմէ . միայն Ալլա լըճէն, աւազանը գետին վրայ ունենալով, վախ չունէին : Մասեր կան ներքնուղղոյն մէջ որ 2 կամ 3 անգամ շինուեցան, կրանիդէ արուեստական կամարներն ապակոյ նման կը կոտրէին այնչափ ծանրութեան տակ . սակայն մարդս կրցաւ իբր նոր Ատլաս մը այն լեռանց անհամար ծանրութեան գէմ գնել . 180,000,000 Քրանքի ծախքով լինցաւ գործը : Գաղղիացոց, 13 միլիարի եղաւ 1870ին պատերազմը, 72 անգամ աւելի . ահա ստով կը տեսնենք թէ տէրութիւնը դրամը ինչպէս աղէկ կը գործածեն :

* *

Ալպեան սեպացեալ ժայռերուն մէջ կատարուած ամենադժուար աշխատութիւնը միայն այս մեծ ներքնուղին չեղաւ . իտալիոյ սահմանէն մինչև Յուկ լիճը Գիչինյի և Ռէօս գետերուն անբեր ձորերուն մէջ, գեո 200 քիլոմէրր երկայնութեամբ շաւիղ մը կայ, որ ունի 50 գիւնէլ, նոյնչափ կամուրջ և կամարուղիներ . ունի նաև յարկածածուկ ճամբաներ, պատիշափակ անջքեր և ամրութեան պատեր : Ասոնք ամենքն ալ չնչին բաներ չեն մեծ ներքնուղոյն բաղդատմամբ . մանաւանդ թէ երկրորդականաց մէջ այնպիսի գիւղեցկութիւն մը կայ, որ հօս արժանի կը համարինք մանրամասնաբար նկարագրել պարուրած և գիւնէլները :

Յայտնի է որ Ալպեան ձորերն, որոնց մէջէն ոչ գետ, այլ հեղեղք կ'անցնին, երբեմն զատ ՚ի վայր դահալէժներ են : Դիչինոյ և մասնաւորապէս Ռէօս իրենց

ոտփական զեղեցկութիւն մ'ունին դահալիժաքար ընթացներուն մէջ . ուստի անկարելի է երեսկայել երկաթուղոյն տաղնապը՝ անցնելու համար անիւներովն այն այլանդակ տեղերէն, դահալէժներէն իջնելու և բարձր սեղեղէն վեր ելլելու 0°, 026 ամենամեծ կորութեամբ : Քանի որ վեսուվ, Ռիկ և Քահչենպերկ լեռանց վրայ ելլալու համար է խնդիրն, բաւական է առկա խեղ երկաթուղին . բայց ոչ և կողարտոսի համար : Կարևոր էր ուրեմն երկաթուղոյն մակերեսովը բարձրացնել մինչև որ ուրիշ կէտ մը հասնի, ուսկից ըստ մեքենական օրինաց կրկին իր կորը կարենայ սկսիլ : Կը կարգանք գիտնական հրատարակմանց մէջ, որ Ամբրիլ անվախ խոտոր անկունագծեր կ'ընեն, որոնք անուղիք են յԵւրոպայ, և անոր տեղ՝ լեռան բոլոր պարուրած և շաւիղներ կը գործածուին, զոր օրինակ Պրեննէրի և Մոտանի վրայինները : Կողարտոսի մէջ այն բացօթեայ պարուրածները անկարելի են ձորերուն ներթեանք պատճառաւ, որոնք շատ անգամ ահաւոր ժայռերու կը նմանին : Անոր համար խիսնչած և գիւնէլներ շինուեցան երկու տարբեր բարձրութե ճամբաները միացնելու համար . երևակայէ որ շոգեկառքն ետ ետ երթալով կրկին ոյժ առնու և ցատկէ 40-50 մեղր բարձրութեամբ երկրի մը վրայ :

Այս ոլորտած և ներքնուղիները (տգիւտաց հետաքրքրութե առիթ և գիտնաց զարմանալիք), մասնաւորապէժ կողարտոսի հիւսիսային կողին վրայ կ'իջնկան Ալպեաններէն անդին : Ասոնց յիսաւորն Ռէօս գետին ձորն է, որ Գիչինոյէն աւելի նորօրինակ է թէ՛ իր մանուածներովն, թէ՛ ընթացքով և թէ՛ ահաւորութեամբ . ուստի հիւսիսէն սկսիք համառօտ ակնարկ մը ձգել . յետոյ իտալական զուարթ հովիտներն ալ աչքէ կ'անցնենք, ուր արեգակն բարբար է և երկիրը բերրի :

Վախնալու չե՛նկաբաղրութեանս մէջ թուոյ շարքէն, վասն զի պէտք է գիտնալ որ ասոնք երբեմն զեմալթենեան

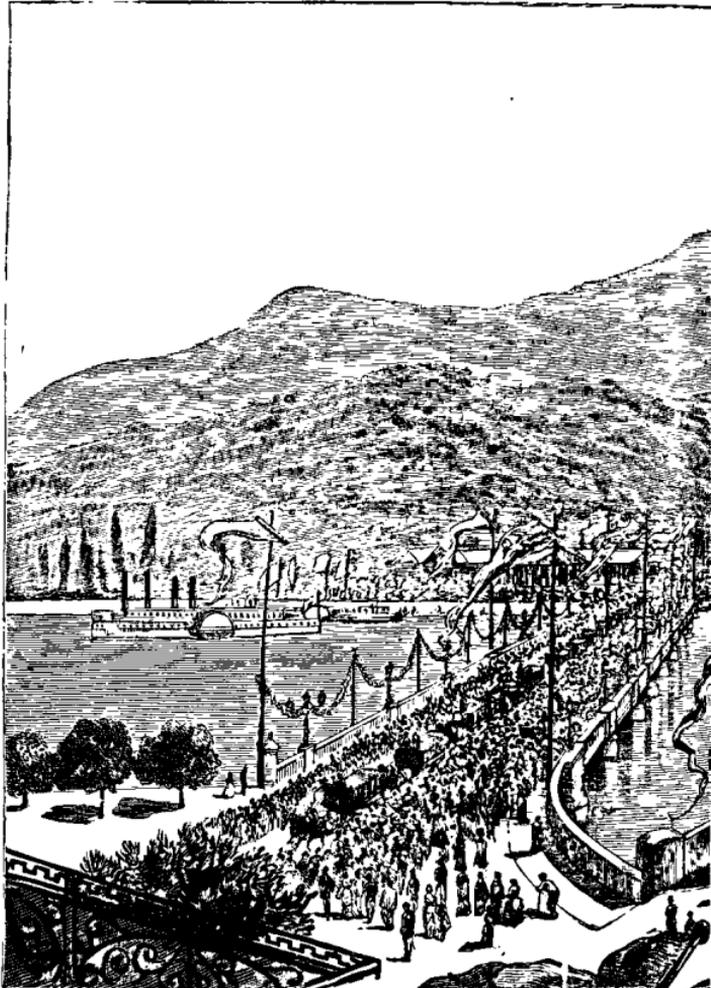
հոնտորութեան գորութիւն ունին՝ ճշմարտութիւնը ցուցնելու համար:

* * *

Յուկ գեղեցիկ լճէն քիչ մը հեռա- նայէն, վերջը կողարտասի գիծը դէպ'ի Շուից կ'ուզուի, այս դարուս սկիզբը ձեան հիւսէ մը կործանած կոյտաւ գիւղին քովէն անցնելով. արդարև աղե- տալի արկած մը, որուն զարհուրելի նկարագրութիւնը կարդալէդ վերջը,

կարծես թէ անցեալ աշնան Յինկել- պերկէն ժայռ մը փրկեցով էլ մ' գիւղին կործանիլը ոչինչ բան մը կ'երևի: Սա- կայն այսու հանդերձ գիտենք թէ աշ- խարհք որչափ ողբաց այդ անդարմա- նելի արկածը:

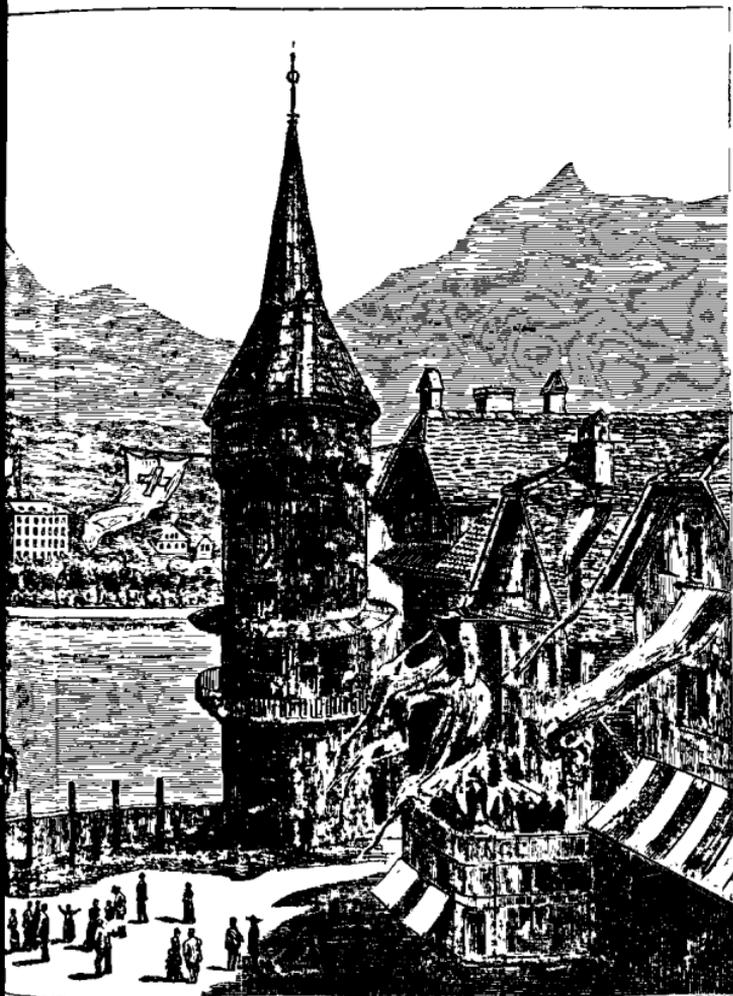
Ահա լուսեց լիճը, ահա Շուից քաղա- քը, ուսկից երկիրը Զուիցերի կոյուե- ցաւ, Զորս Գաւառաց լիճը, այգչափ ա- նուանի թէ իր լեռնային տեսարաննե- րով և թէ Գուլիէլմոս Թելի անմահ յի- շատակովը, որով Շիլլէր և Ռոսսինի ո.



գևորուեցան: Պրիննենէ մինչև Ֆիլիւէլէն կամ Ֆիորա ուր Ռէօս գետը լին մէջ կը թափի, 12 քիլոմեդր ճամբայ է միայն, բայց երկաթուղին 5,256 մեդր կ'ընէ 9 գիւնելի մէջ, որոնց երեք գլխաւորաց անուններն են Օլպէրկ՝ գրեթէ մէկ քիլոմեդր երկայնութեամբ, Սզիւցէկ և Աքսենպէրկ:

Կը մանենք Ռէօսի սեպացեալ լեռնային ձորը. Էրշաֆէլտի մէջ իսկապէս լեռան վրայ կը գտնուինք, որուն բարձրը 6 մղոն բնական գիւղանկարով զարդա-

րուած է և ամեն գեղ դիւցազնակուն զօւրեբրացի ազգնաւորին մէկ քաջու թիւնը կը յիշեցնէ քեզի. հօն է լեռանց շոգեկառաց կայարանը: Էրշաֆէլտէն 'ի կէօյընէն՝ որ կողարտոսի մեծ գիւնելին հիսիսային բերանն է՝ 16 գիւնելէն աւելի կան որ գետնին տակ 7 քիլոմեդրէն աւելի կ'ընեն, հազիւ 29 քիլոմեդր երկայնութեամբ երկրի մը վրայ, և անոնցմէ չորսը միայն քիլոմեդրէ մը երկայն են: Մէկն միայն, այսինքն Նիւքսպէրկ (1563 մեդր երկայնութեամբ)



Նական նուիրակութեանց ընդունելութիւնն 'ի Լուչեռնա:

ուղիղ գծով է. միւսերն ամենքն ալ կոր են վերոյիշեալ դիւնէշներուն պէս: Վաստի շրջակայքը կողարտասի ճամբան 136 մեդր կը բարձրանայ՝ նոյն 3 պարուրաձև դիւնէշներու միջոցով. որոնք են Ակցք միւսմիսի (1460 մ.), Վարդինկէն (1090 մ.) և Լէկիկչտայն (1095 մ.) պարուրաձևիմ կորը 409 մեդր երկայնութեամբ ճառագայթ ունի, և ստորերկրեայ յատակը 23 կամ 26 հազարորդամեդր ծառիմիւս ունի առ մեդր:

Շողեկառքը լեռանց գաղաթը բարձրանալէն վերջը, կողարտասի ուղիղ գծով երկայն դիւնէշը կը մանէ և 35 վայրկեան վերջը Այիրուլայ դուրս կ'ելլէ, ինչպէս ըսինք. սակէ վերջը զառ 'ի վեր չէ, այլ զառ 'ի վայր. Գիշինոյ գետը կը խոխոյնայ լեռանցամիջի մը խորը. ուրուն զառ 'ի վայրն շողեկառքին գահա վէժ մ'է. ուստի պէտք եղաւ դարձեալ պարուրաձև ներքնուղիներ շինել, որոնց մէ երկու հատ կան Տաքիտի և Ֆայիտայի մէջ՝ Ֆրեճիոյ և Բրադոյ. յետոյ Լավորկոյի և Ճիրոնի գոյի մէջ երկու ուրիշ ստորերկրեայ պարուրաձևք Քիա նոյ-Գոնտոյ և Կրավի:

Այս երկայն դիւնէշներէն ամեն մէկը 1500 մեդր է գրեթէ, որուն փոքրագոյն կորութիւնը 300 մեդր ճառագայթ մը կը ձևացընէ: Ասոնցմէ զառ կան նաև ուրիշ ուղիղ գծով դիւնէշներ, ընդ ամենը 26 հատ, 8 քիլոմեդր ճամբայ գետնին տակէն ընելով. բոլոր երկայնութիւնը 48 քիլոմեդր է: Այս ներքնուղիներէն ամենէն պիտաւորն է՝ Չեների լեռանը, Ճիրուպիտաբոյ—Լուկանոյ երկակովուղոյն վրայ 1675 մեդր երկայն:

Բոլոր ըսած դիւնէշներս հայուելով, կողարտասի մեծ գծին վրայ գրեթէ 50 հատ կ'ելլեն: Մտածելու բան է՝ արդեօք ինչ աշխատութիւն պէտք եղեր է 50 անգամ կրանիդէ լեռը ծակելու համար և քիլոմեդրներով երկայն ճամբաներ բանալ: Բայց այս հակայաձև դործոյն գեղեցկութիւնն միայն դիւնէշները չեն, կամուրջներն ալ իրենց հրաշալիք մեծ յարգ ունին. հոս ալ պէտք է թիւեր յի-

շինք որոնք ամեն հանճարեղ խօսքի տեղ կը բռնեն:

Խաւարական գծին վրայ, Ալպեան դրծին հարաւային կողմը, կը հանդիպին Ճիրոնի գոյի երկու կամուրջներուն, Գիշինոյի վրայ ձգուած, մէկը 50 մեդր երկայնութեամբ միով գերանակապով, միւսը երկուքով, սակայն երկուքն ալ նոյն բացուածքով: Յետոյ Բուլմենկոյի կամուրջը 65 մեդր բացուածքով, և Տաքիտի 45, վերջապէս Գիշինոյի վրայ վերջին կամուրջը 50 մեդր:

Կէօշընենի մտից վրայ կը հանդիպին մէկէն այլեան հեղեղատի մը, կէօշընէն-Ռէօս, 65 մեդր բացուածքով կամուրջը, անկէց քիչ հեռու ուրիշ հեղեղ մը կ'անց, նիս Ռօհրպախ 55 մեդր լայն կամարի մը վրայ, անկէց վերջն ալ 2 կամուրջ կան Մէյէնրէօսի վրայ. մէկը 65, միւսը 55 մ. լայն գերանակապով: Ռէօսի վրայի կամուրջը, որ գէպ ինքի դիւզը կը տանի, 77 մեդր: Քէրագեղենպախ հեղեղատին վրայի կամուրջը Ձգերանակապով 46,50 մեդր. Շուրիցի և Պրիւնենի մէջ Մուօզգոյի վրայի կամուրջը 55 մեդր: Ամբողջ 45 կամուրջ աներկիւղութեամբ մէկ ժայռէն միւս ժայռը ձգուած ձորերուն կամ մանաւանդ գահալէժնէն ուն վրայէն, ուր սառույցներէն լայնցած հեղեղները փրփրած պզտոր ջրով կը վազեն: կամուրջներէն վերջը — ուրոնց զվաւորներուն վրայ միայն խօսեցանք — կան 9 կամարուղիներ, ձիւներու հիւսէն և անոնց լուծմանէն ընդլայնած հեղեղներուն վտանգէն ապահոված, և 7 ներքնուղիներ: Ճարտարապետութեան ամենէն մեծ և սքանչելի դործերէն մէկն կը գտնուի Մդալլէտրոյի դիւնէշին և Մրատոյի կամուրջին մէջ սեղը, ուր 215,000 խորանարդ մեդր հող բերել են: Իրացընէ այս մեծագործութեանս զիմաց բուրգերն անգամ կը խոնարհին:

* * *

Լեռան բարձրագոյն գագաթն ծովուն մակարդակէն վեր 3000 մեդր բարձր է. կառնթաց ճանապարհն կը հասնի 'ի հիւրանոցն 2114 մեդր բար-

ձրութեան . յԱլիբրոյլ՝ անցքին բերանն 1145 մեդր է . իսկ 'ի կէօշընէն եղածը՝ վերոյիշեալ մակարդակին վրայ՝ 1109 մեդր է : Երկու բերանսց մէջ ելած Անցքը 14,920 մեդր երկայնութիւն ունի :

Անցքին ծակելուն այս հսկայական աշխատութիւնն 1872ին սեպտեմբերի մէջ սկսաւ . 1882ին 'ի յունուարի կատարուեցաւ բացման հանդիսական ընթացքը : Ինն տարի տեւեց : Սակայն անկաբելի էր որ այս կարճ ժամանակին մէջ 'ի գլուխ ելնէր , եթէ Սոպրերոյ իտալացին տինամիդը հնարած չլլար , որ 'ի Չենիզիոյ գործածուեցաւ և վառօղէն շատ աւելի զօրաւորագոյն ճայթող մ'է : Գործն դրեթէ 56 և կէս միլիոն արժեց , և եղաւ ժամանակ մը որ հօն օրն 3000 գործաւոր աշխատեցաւ : Ի կիր առին 1,200,000 քիլոյ տինամիդ , և անցքին մէջ 1350 միլիոն խորանարդ մեդր օդ զրկեցին :

Հիմա իջնենք այս բարձրութիւններէն և ուրիշ գիտողութիւն մ'ընենք : Բայց դեռ յառաջ չգնացած , տեսնենք թէ ինչ է այս երկաթուղոյն նպատակն որ այնչափ միլիոններ արժեց և հազարաւոր մարդկանց մահ պատճառեց : Թէ որ Եւրոպիոյ աշխարհացոյց մը ձեռքերնիս առնենք՝ մէկէն կը տեսնենք որ այս ճամբան սահմանուած է աւելի շիտակ և կարճագոյն հաղորդութեամբ զՄիլան , գճենովա , և զՏամօրէն իտալիա , ոչ միայն Զուիցերիայ հետ միացընել այլ Գերմանիոյ , Պելճիոյ և նաև Բրիտանիոյ հետ : Մոնչենիզիոյի գծին հետ մեծ մըրցանք մը պիտի ընէ ստիկա , և անշուշտ Գաղղիա պիտի մնասուի : Իւ արդէն ասոր վրայ կը մտածէ յիշած վերջին Տէրութիւնս , և երկրորդ ճամբայ մը շինելու յանդուզն գաղափարը շատոնց յղացած է , կամ Սեմիիոնի և կամ Ալպեանց հսկային՝ Սպիտակ լեռան կողմէն :

Այսպիսի հզոր միջոյններու գաղափարն չի կրնար չզարթնուցանել 'ի մեզ մեծ զարմանք մը այն անձանց վրայ՝ որ ստեղծեցին և ուղղեցին այնքան հաստատամտութեամբ այսպիսի աշխատութիւն մը : Բայց ազնուական հոգի մ'ու-

նեցողներուն կ'ուզէի որ զարմանաց հետ ընկերէր տխուր մտածութիւն մը այն խեղճ և անժանօթ աշխատութեան նահատակաց , այն գործաւորաց համար , որ իրենց կեանքը հօն թողուցին : Առանց այն երկաթէ կամք և հրահանգ ունեցող քաջաց գնդին , այն շքեղ գաղափարքն անբեղուն կը մնային , և այն խիզախ խորհրդոց այսպիսի ապահով և երազ կատարում մը դժուարին էր որ յաջողէր :

Հանդէսը բացման Ս . կողարտուսի գէիւն և դիւնելիւն :

Այս փառաւոր հանդէսներուն վրայ օրագիրք երկար հատուածներով խօսեցան , որոնք տեւեցին զուիցերական երկրին վրայ ամբողջ երեք օր : Միլանու թիլթակից մը համառօտիւ այսպէս կը նկարագրէ գոյնս :

« Կիրակի օրն , մայիսի 21ին , առաւօտեան 8ին մեկնեցանք 'ի Միլանէ , երեկոյեան 8ին 'ի Լուչեոնա համնելու համար : Ճանապարհորդութիւնն միանգամայն զուարճալի և սիրալի եղաւ : Իտալիոյ հողոյն վրայ , մինչև յԱլիբրոյլ , տակաւին իտալական զրոյմն կը տեսնուէր՝ բարի Դիւինեցուց սիրագեղ և թատրոնական ընդունելութեան շերմագին կերպին մէջ : Ամեն կայարանին , բազմութիւն , ճերմակ հագուած ասկուտք՝ որ ծաղիկ կը սփռէին , հօժեկու թոքեր՝ որ կեցցէ իտալիա կը կանչէին . նախնական երաժշտութիւններ , արքայական չուեր և զուիցերական երգն ՅԱլիբրոյլէ 'ի կէօշընէն կ'ընթանայ անցքն , — 15 քիլոմեդր , որ 20 վայրկենի մէջ կ'սնցուի : Կեօշընէն ետքը գերմանական երկիրն կը սկսի , — և գերմանական զրոյմն , — մտերիմ ընկունելութիւն , բայց չափուոր : Դեռ աւելի նախնական երաժշտութիւններ , և ոչ ինչ նուազ նախնական թնդանօթի բոմբիւններ , այսինքն է հրալից փամփուշտներ Սակայն պէտք է որ նախ շնորհակալ ըլլանք Զուիցերացուց մեծ և ընտանեկան ասպընջականութեանն՝ զոր մա-

ուուցին հարիւրաւոր խաղալոց, և ապա ուրեմն գերմանացւոց. բացուեցան մեզի Լուչեռնա շնորհաշուք քաղաքին լծին վրայի բոլոր գեղեցկագոյն պանդոկներն, և այն որ մեզի միայն չմտղուցին որ բանանք՝ քսակն էր:

Մենք ալ մեր կողմանէ տարեր էինք Չուիցերացւոց՝ խաղից չքնադագեղարեն, որ երկուշաբաթի օրն զարգարեց Չորից Գաւառաց Լճին վրայ երկու շոգեհատով եղած շրջագայութիւնը, և այն զլիսու պտոյտ բերող լեռան երկաթուղւոյն վրայ՝ Ռիկիի ելքը, որ հարիւրին 25 զատ 'ի վայր էլք մ'ունի: Ռիկիի ելքը ոչ հրբեք պիտի մոռնանք. հօն Ռիկի-Քուսի գագաթան վրայ, 1800 մեզր ծովէն բարձր, այն պանդոկներէն մէկուն մէջ, որովք Չուիցերի յետ Ռմբրիկոյ ճարտարարուեստ է, մեծախորտիկ նախաճաշ մը գտանք:

Կերանք, հիացանք, բացազանչեցինք. ետեւուշաւ վաճառող կանայք և փայտեղէն առարկաներ վաճառողք իրենց ունեցածը դատարկեցին: Իլանք լեռնէն, ընդմիջեցինք լիճը, հազիւ ժամանակ ունենալով ԻՐԱՑ հագուելու: Դա սիտնալ չօղելին մէջ Պ. Պաւիէ, Հելուետեան Հասարակապետութեան տարևոր նախագահն՝ կ'ընդունէր հանդիսապէս գհիւրերը: Եւ շուտ մ'ետքը 'ի Շուէյցերհոֆ հրաւիրուեցանք՝ մեծ հացկերութիւն. 700 անձանցմէ աւելի էինք, որ թէ առաջ, թէ նոյն միջոցին և թէ ետքը շատ մը շաղակրատութեանց նիւթ եղաւ: Սմնն բանին մեծ պատճառն փոփոխակի իրարու լեզուն հասկընալու դժուարութիւնն եղաւ: Մեր պաշտօննայն Պագագարին ըսաւ, — գերմաներէն չեմ գիտեր, գաղղիերէն չեմ

ուղեր, խաղերէն կը խօսիմ: Ընդհակառակն Չուիցերացիք, — և մենք գերմաներէն կը խօսուինք: Այսպիսի բազմաթիւ ժայռից մը, այսպիսի տաք սրահի մը, հսկանստան գինւովք լցեալ մթնոլորտի մը մէջ, աւընթերակալից կէտը ճառախօսին ձայնը չէին լսեր. և այս դիրենք աւելի աղմկայող և աւելի անհամբեր կ'ընէր քան զհասկացողները՝ որ սովորաբար կ'ըլլան այսպիսի սեղանոյ մը վրայ: Մեզք որ արտիններէն համազային լեզուն կորնեցուցինք:

Բաւական է. ճառերն ալ անցան, — և ճառք ճառից վրայ, — և լծին վրայ լուսաւորութիւնն եղաւ:

Երեքշաբաթի երեք երկայն շոգեկուռաց դժերով մեկնեցանք: Մինչև 'ի Միլան ամեն կայարաններուն՝ առաջին ճանապարհորդութեան զանազան կերպով յատկանիշ ընդունելութիւնք կըրկնեցին: Երբ հասանք 'ի Կէօլունէն, մեզի նախաճաշիկ մը տրուեցաւ, որ ոտքի վրայ ըլլալով, շատ գուարթ եղաւ. և սեղան մը 'ի Լուկանոյ, լծին գիմաց, գեղանկար, ուրախ, մտերմական, վասն զի հասաւ վրանիս անձրեղոյ տեղատարափ մը: Գեղացի աղջկունք որ ուտելնուս կը նայէին, կերակրոյն տեղը լեցուեցան, — կարաւան մ'էր. — ապա եկան դպրոցի աղջկունք՝ իբրև ամենաջիւղ զմեզ ծաղկամբք պսակելու. — ապա ճարտասանք բարձրաւանդակին վրայ ելան իրենց կենդանութեան բաժակներով մաղթելու: Պագայլնի և Գրիսի սըանչելի կերպով խօսեցան:

Միլան իտալական հանդիսիւ և ծափաձայն աղաղակաւ լի կը սպասէր գրեթէ երկուհազար հիւրերու . . . :