

ՄԱՐՏԻՐՈՍ ՂՐԻՄԵՑՈՒ ՏԱՂԵՐԸ

Հ. Բ. Լ. Մ. Նուռարեան Մատենադարանի Դիւանից առնելով՝ հրատարակութեան ենք տալիս Մարտիրոս Ղրիմեցի կամ Կաֆայեցի արեղայի հետեւեալ տաղերը, որոնք արձանագրւած են զբասէր Յովհ. քահ. Մկրեանի ձեռագիր մատեանում։ Մկրեան քահանան ժամանակին ահապին պատմական – բանասիրական նիւթ է հոււրքել եւ, ի միջի այլոց, սատարել է Դիւտ քահ. Աղանեանի «Դիւան»-ների կաղմութեան։ Նրա մատեանից են առնւած եւ «Վէմ»-ի նախորդ համարներում զետեղւած Շահան Զրպետի, Մերվիչնի եւ Հ. Ալիշանի նամակները։

Մարտիրոս Կաֆայեցու կամ Ղրիմեցու տաղերին Յովհ. քահ. Մկրեանը կցել է հետեւեալ ծանօթութիւնը – «Այս եօթնեակ»^{*}) սամ-կական ուսանաւոր բանք Մարտիրոս վարդապետի Կաֆայեցւոյ, որ եւ Ղրիմեցի առձայնեալ, գտեալ առ ընթեր բարեկամի իմոյ Մըրո-համ էփէնոտի Թրէնկեան, գործակատարի (Գարու Քէհեասի) Աղ-դային Պատրիարքարանիս մերում, օրինակեալ եղի սստանոր։

Մարտիրոս վարդապետ Կաֆայեցի, որ եւ ապա ձեռնադրեալ Եպիսկոպոս Խրիմու ի Տէր Յակոր Կաթուղիկոսէ Զուզայեցւոյ, սապա դայ ի Կ. Պոլիս, հետամուտ լինի պատրիարքութեան, եւ լինի իսկ պատրիարք կ. Պոլսոյ եւ Երևանակէմի յամին 1683, յորում ամի եւ վախճանի յեղիստոսո քաղաքի։

Մկրեան քահանայի տւած կենսադրական տեղեկութիւնը մասամբ միայն ճիշտ է։ Մարտիրոս վարդապետը ծագումով Ղրիմցի էր, Կա-ֆա կամ Թէոդոսիա քաղաքից։ Նա իր կրթութիւնն ու հասարակա-կան զարդացումը ստացել էր գլխաւորապէս Պոլսում։ Բնաւորու-թեամբ յախուն, փառասէր, կուսակցամոլ, արկածատիր ու մի-ջոցների մէջ խարսութիւն չգնող մարդ էր, որ բուռն մասնակցութիւն ունեցաւ, նոյն իսկ զեկավարող դեր կատարեց ժամանակի ազգային զործերում ու պատրիարքական աթոռի շտորջ մղւած կոխներում։ Եւ զեռ եպիսկոպոս չձեռնադրւած, 1659 թ. մայիս 25-ին յաջողեց ընտրւել պատրիարք, բայց պատրիարքական աթոռի վրա մնաց հա-զիւ տարի ու կէս։

Դժւար ժամանակներ էին։ Պոլսի հայ կեանքը տակն ու վրա էր։

^{*} ՄԱՆՕԹ. – Վերջին երկու տաղը գտնել է աւելի ուշ՝ նրանք արձանագրւած են առանձին։

ժողովուրդը թայֆաների բաժնւած, ամիրաների գլխաւորութեամբ, կատաղի պայքարի մէջ էր իրար հետ: Գաւառներից հարստահարութեանց, անտանելի տուրքերի, տնտեսական նեղութեանց եւ ժողովրդական խոռվութիւնների լուրեր էին հասնում: Պոլիսն էլ ենթարկւեց ծանր փորձութեան. տեղի ունեցաւ մէծ հրդեհ, որ ահագին աւեր գործեց, ամբողջ թաղեր ոչնչացրեց եւ մարդկային զոհեր խլեց: Մարտիրոս պատրիարքը դանւեց անզօր այդ ամենի դէմ եւ աւելի զբաղեցաւ ներքին դաւերով ու կուսակցական վէճ ու կոփեներով: Նա նոյն իսկ եպարքոսի հրամանով բանտ նետեց եւ ազատւեց միայն ամիրաների միջամտութեամբ: 1660 թ. նոյն մրերին նա տապալեց եւ քիչ յետոյ մեկնեց էջմիածին, ուր ձեռնաղբւեց Ղրիմի եպիսկոպոս եւ մի քանի տարի պաշտօնավարեց Ղրիմում:

Մարտիրոսը առանձնապէս լարւած էր եղիազար այնթապցի եռպիսկոպոսի դէմ, որ իրեն հակաթոռ կաթուղիկոս յայտարարելով՝ ձգտում էր թիւրքիայի թեմերը անջատել էջմիածնից եւ Երուսաղէմում հաստատել առանձին կաթուղիկոսութիւն: Երբ այս լուրը հաստ Ղրիմ, 1665 թ., Մարտիրոսը փութաց էջմիածին եւ Յակոբ կաթուղիկոսին ջանաց համոզել անմիջապէս դնալ Պոլիս եւ անձամբ հաշւեյարդարի ենթարկել Եղիազարի արկածախնդրութիւնը: Յակոբ կաթուղիկոսը Մարտիրոսին իրեն ուզարկեց Պոլիս, եւ սա անցնելով Եղիազարի հակառակորդ թայֆայի գլուխի՝ ժողովրդական բուռն շարժում առաջ բերեց վերջինիս դէմ: Ազմուկն այնքան մէծ եղաւ, որ առաջ բերեց կառավարական միջամտութիւն. մէծ եպարքոսը Եղիազարին ու Մարտիրոսին կանչեց Ազրիանապոլիս դատի: Երկուսն էլ առաջ գրամ ծախսեցին դատը շահելու համար: Եպարքոսը երկու կողմին էլ ուղեց գոհացնել: նա հաստատեց Եղիազարին կաթուղիկոս, իսկ Մարտիրոսին նշանակեց Երուսաղէմի պատրիարքական փոխանորդ:

Մարտիրոսը գոհ մնաց եւ անմիջապէս մեկնեց Երուսաղէմ, բայց Երուսաղէմը Եղիազարի հասոյթի գլխաւոր աղբիւրն էր, նա չէր կարող հանդուրժել, որ իր հակառակորդի ձեռքն անցնի այդ համեղ պատառը, ուստի սկսեց դաւեր լարել Մարտիրոսի դէմ: 1666 թ. վերջինս նորից եկաւ Պոլիս եւ իր թայֆայի գլուխին տեսցած՝ բուռն պայքար սկսեց Եղիազարի դէմ: Նորից դատ ու կաշուք, բայց այս անդամ եպարքոսը Եղիազարին նշանակեց կաթուղիկոս եւ Երուսաղէմի պատրիարք, իսկ Մարտիրոսը կորցրեց դատուրը:

Եղիազարի սանձգութիւններին վերջ տալու նպատակով Պոլիս անցաւ եւ Յակոբ կաթ. Զուղայեցին, որ կարճ ժամանակում ընդհա-

նուր համակրանք ձեռք բերեց Պոլսում եւ եպարքոսին էլ իր կողմը դարձրեց : Նա յաջողեց ստանալ կառավարական հրովարտակ, որով Եղիազարի կաթողիկոսութիւնն ու պատրիարքութիւնը ջնջում էին եւ Մարտիրոսը նշանակում էր Երուսաղէմի պատրիարք : Յակով կաթողիկոս իսկոյն Մարտիրոսին ուղարկեց Երուսաղէմ, որ Եղիազարին հեռացնէ եւ աթոռը գրաւէ ինքը : Եղիազարը տեղի տըւեց, եւ Մարտիրոսը գարձաւ Երուսաղէմի պատրիարք : Սակայն, միարանների պահանջով, 1668թ. իր աթոռը զիջեց ծերունի Աստածածառուը Եպ. -ին, իսկ ինքը մնաց փոխանորդի պաշտօնում : Այս փափուսութեան վրա Եղիազարը նորից գնաց Պոլիս եւ նորից յաջողեց հրովարտակ հանել, որով ինքը նշանակում էր կաթողիկոս ու պատրիարք : Իր հերթին Մարտիրոսն էլ շտապով անցաւ Պոլիս եւ նորից իր վրա անցկածքց Երուսաղէմի պատրիարքութիւնը : Եղիազարը այս անդամ էլ տեղի տես :

Մարտիրոսը կարծում էր, թէ այլեւս ամուր պիտի մնայ պատրիարքական աթոռի վրա, բայց շուտով նրա դէմ ապստամբւեց վանքի միարանութիւնը, որովհետեւ Մարտիրոսը «զամենայն կալւծուն եւ զատացւածս վատնեաց ի կամս իւր եւ կորոյս» : Մի բան, որ, ի հարկէ, զարմանալի չէր . իր կուսակիցներին եւ, մանաւանդ, ևորպասին ու կառավարական պաշտօնեաններին կաշառելու համար ահադին դրամի պէտք կար, եւ Մարտիրոսը չէր քաշւում վանքի հարսառութիւնները օգտագործելուց : Երուսաղէմի պատրիարքական աթոռը նորից բարձրացաւ Եղիազարը, իսկ Մարտիրոսը տեղափոխւեց Պոլիս, ուր այս անդամ, ինչպէս գրում է Օրմանեանը, «Երուսաղէմի պատրիարքի անունը պահելով՝ իրեն համար սուաջնորդաւան մը կը բանայ այստեղ, եւ Երուսաղէմի օրհնութեան կոնդակներ գրելով եւ ցրելով, նւէրներ կամ աւելի ճիշտ հասոյթի աղբիւր մը կը պատրաստէ իր անւանական պատրիարքութեան : Հրովարտակ մըն ալ կառնէ իւր պատրիարքութեան համար, եւ ուրիշ մըն ալ՝ ինքը չմեռած ուրիշը պատրիարք չանւանելու համար, սակայն ատոնցմով մէկ տեղ կ. Պոլսէն չհեռանար, գոհանալով այստեղ հաւաքւած գումարներով» . («Ազգապատում», մաս թ. էջ 2575) :

Այսպէս, մերթ «Երուսաղէմի պատրիարք», մերթ «Երուսաղէմի առաջնորդ» տիտղոսներով Մարտիրոսը շարունակեց ապրել Պոլսում . խառնւում էր ազգային դործերին, կաշառքի ուժով պատրիարքներ էր նշանակում ու տապալում . նրա շուրջը խօսքն ու աղմուկը անպակաս էին : Այս գրութիւնը տեւեց մինչեւ 1679թ., երբ իր համբաւաւոր առաքելութեամբ Պոլիս հասաւ Յակոբ կաթողիկոսը Երոպա անցնելու ծրագրով : (Նրան ուղեկցում էր եւ երիտա-

սարգ Խորայէլ Օրին Հօրը հետ) : Կաթուղիկոսը Մարտիրոսէն ուղարկեց Երուսաղէմ, որ Եղիազարին Հրաւիրէ Պոլիս խորհրդակցութեան համար : Մարտիրոսը յաջողութեամբ կատարեց այս պաշտօնը եւ վերադարձաւ Պոլիս, բայց 1680 թ. օդոստ. 1-ին, 82 տարեկան հասակում, վախճանեց Յակոբ կաթուղիկոսը եւ այլեւս խորհրդակցութեան պէտք չեղաւ : 1681 թ. Եղիազարը ընարւեց Էջմիածնի կաթուղիկոս, իսկ Մարտիրոսը դարձաւ Երուսաղէմի պատրիարք եւ մեկնեց Երուսաղէմ : Այնտեղ վէճ եւ ընդհարում ունեցաւ յոյների հետ, կառավարութեան կողմից Աղքանապոլիս կանչւեց դատի, արդարացաւ եւ վերադարձին, 1683 թ. օդոստ. 5-ին, մեռաւ Եղիազարոստ :

Ահա այն անձը, որին պատկանում են հետագայ տաղերը : Նրանք բնորոշ են թէ լեզւական, թէ ժամանակի կենցաղի ու բարքերի պատկերացման տեսակէտից : Մարտիրոս Կաֆայեցին անձանօթ չէ իրբեւ տաղեր յօրինող : Նա իր փոթորկայոյդ կեանքի ընթացքում, շատ ճամբորդել, շատ բան էր տեսել, շատ մարդկանց հետ յարաբերութիւն ունեցել : Երեւոյթներն ու մարդկանց նա զիսում է հրդիճարանի ակնոցով եւ իր տաղերն էլ երգիծական բնոյթ ունին : Կարծում ենք թէ այդ տաղերի հրատարակութիւնը կը հետաքրքրէ հայրանասէրներին, որոշ չափով եւ պատմաբաններին : ԽՄԲ.

II.

ՍՈՖԻԱՅԻ ՏԵՐ ՅՈՒՆԱՆԻՆ ՎԵՐԱՑ Է ԱՍԱՑԵԱԼ ՈՏԱՆՍԻՈՐՍ

Ես Մարտիրոս լոկ արեղայ, տեղոյս անուն կոչի Կաֆայ, ազգմանք չարին պատահեցայ, ի չէօլ քաղաքն Սօփիայ :

Ճանապարհէ եկաֆ դադարած, հեծեծանօֆ անձամբ ցաւած, մեֆ եւ գրաստէ մեր խիստ սոված,

զի էր անթիւ զօրք հեծելաց : Դնացաք ի ժամ՝ դուռն ո՛չ էր բաց յահէ զօրացն ամբափակած, երէց անուն չար մ'էր դրած, զինքն ու զիւր օրինողն ամիծած Անուն կոչին իւրեան Յունան, ի հաւատոց դատարկ ւունայն, զօրն ի բուն շրջի մեխանան, տղմաքաւալ խոզի նման :

Մօրութիւն էր թուխ, երեսը սեւ, իսկի՛ չունի քահանի ձեւ, բուն բովանդակ մարմնացեալ դեւ,

ւունի յոլով չարիք զիւրեւ : Ափոն' որ կայ գլուխըն բաշ, ընդ սատաթին եղեալ է դաշ, ոչ ընթրիս կու բերէ ւ'ոչ ճաշ, գազանաբար կառնէ սալաշ : Զիաններուս հայիֆ արի որ այն պղծոյն տունըն տարի, բնաւ չետուր խոս եւ գարի, միբէ իւր նրազըն մարի : Ես կու ասեմ թէ բեր գարի, կուտայ զիւր գլուխն քարի, ի կենցէն եւս է այրի, զոռողն զիմքն ալլ տանի :

Զօրն ի բուն շրջի խոռված,
չեմ տեսներ իւր պէս նզոված,
կարծեմ ք'իսկի չէ մեռնած,
կամ թէ լոկ ճիբով չէ օծած:

Ժամատան դուռըն չէ ի բաց,
եւ ոչ բնաւ կանրեղ վառած,
զուրբքըն պահէ խաւար ւ'ի լաց,
Ասուած ոչ տայ իւրեան կուշո
հաց:

Կերպիւ միայն գլուխն է խայտ,
կէս կորեկի չունի հաւատ,
զինչ որ կ'ասես կ'անէ ինատ,
խիստ նզոված է եւ մուրբատ:

Խոսքն եւ զրյցն է բուն խալատ,
իւր երեսին հազար նալար,
ասս' Ասուած տայ քո պէլատ,
ջիսի ազգ ես թէ ի՞նչ միլլար:

Թէ հարցանեմ՝ ճուղա չի տար,
կամ դողանչէ անկարգարար,
եւ թէ կրկնեմ երկրորդարար,
ահեղ գոչէ քան դդիւահար:

Նըման բանիւք լցեալ իժի,
յերեսն իսկի ծաղըր չունի,
դէմքն զագիր եւ ապտեղի,
դեւըն դժնեայ զարհուրելի:

Մնացաք մեք անդ շաբար մի
րուն,
զո՞րն ասացից չարեաց պղծոյն,
սոված քողոյր մեզ զօրն ի
րուն,
երեալ շրջէր ինքն ի յօրտուն:

Զոր ինչ իմովս աչօֆ տեսի,
զբաներն ունայն չար երիցի,
զիհչն ի բարեաց ձեզ գրեցի,
ես Մարտիրոս Ղրիմեցի:

Քաղաքացիքն յիւրմէն պէզար,
եկեալ առ իս հարցին հընար,
խրատ ետու առանձնաբար,
կատաղեցաւ զերդ գազան չար:

Խիստ անզգամ եւ վարշուէր,
անյիշելի ունի չարեր,
տունը դառնայ հիմանց աւեր,
զինքն պատէ բարակ ցաւեր:

Առաւոտուն երբ լուսանայ,
իւր ժամատեղն է մեխանայ,
մինչ ի կէսօր չորս հինգ օյսայ
զիխի, յապա ի տուն դառնայ:

Հանդերձ անձին պատառոտուն,
ըստ առակի մեծ իմաստնոյն,
քան սանդիդոռըն մերկագոյն
շրջի ընդ վաշը քան զուված
շուն:

Անպէտ մշակ չար ոստիկան,
զայգի տիրուն արար խոսսան
անաստակոխ եւ անդարման,
ինքն է դեւաց բնակարան:

Ունի եւ այլ բազում չարեր,
որ իսկի մարդ զայն չէ արեր,
հասցէ իւրեանըն չար օրեր,
եւ զկայենին առցէ երեր:

Քան զայն աւե՛լ այլ ի՞նչ օգուտ,
երբ նա անգեղջ է զերդ ջըհուտ
Ո՛չ հայ, ո՛չ քուրք և ո՛չ
ջըհուտ,
զինքն ծածկէ քարէ կարկուտ:



Բ.

ԶԻԼԱՅԵՑԻ ԵՐԻՑՈՒՆ ՀԱԽԻ ԳՈՎԱՍՍՆՔՆ Է

Ես Մարտիրոս Ղրիմեցի,
սպասաւոր կենաց բանի,
որ ի Վառնա քաղաքն եկի,
զարմանալի բաներ տեսի:
Երեց մի հայ Զիլայեցի,
Երեսնամեայ չափ հասակի,
պանդիստացեալ յայսմ վայրի,
Տէր Սիմէօն մականուանի:
Յաւուր միում գնեց հաւ մի,
մեզ տի բերէր դահկա ալրի,
եւ էր հաւն այն ծեր պառույ մի
մորքած, փետտած և փորն ի լի
Երկոտասան սաղ դրամի,
գին կտրեցին մէջ ամբոխի,
երեցն ուրախ էր յիւր մտի,
թէ մատղշուկ հաւ մի գտի:
Շուտով էարկ զինքն ի սանի
եղիր յեփոց խոհարանի,
զմեզ աղաչէր լուել պահ մի
թէ մի՛ նաշէք ըզ դահկալրի:
Քսան եւ մէկն էր յԱպրիլի,
պատկեր աւուրն երկուշաքրի,
սկսեալ ժամուն մետտասանի,
վառեալ գիուրն ըստ օրինի:
Երբեւ էանց ժամ մի քանի,
կերպըն հաւուն այլագունի,
տրտմաւ երեցն ի իւր մտի,
թէ եփելու նիւր չունի:
Երեր կացոյց երեք հոգի,
սպասաւոր այնըն սանի,
մինն կացոյց կրող փայտի,
զմիւն յղեաց տըկով ջըրի:
Եւ զի երբորդն որ սասցի,
ըսպասաւոր իբրեւ զաշնի,
որպէս զարսը Գարաւոնի,
Զրկիր փայտքեր իսրայէլի:
Տային ի կեր գփայտն ի հրի,
մշտածաւալ բոցն փայլի,
որպէս զինց Բարելոնի,
եւս առաւել նա բորբոքի:

Յեռացմանէն որ ուժգնակի,
ցամաքեցաւ ջուրն ի սանի,
եօրն ուր անգամ դարձեալ
կրկնի,
չեղաւ հնար թէ հաւն եփի:
Երեցն յետոյ աննար ընկնի,
հնար խնդրէ ի՞նչպէս եփի,
ասեն թէ լաւ է պալ մումի,
երք արկանես՝ շուտով եփի:
Յեկեղեցոյ պունախն ընկնի,
մուլ մի գտնու չափ խիսրի,
ձգէ յեռման ջուրըն հաւի,
միքէ լինի՞ որ այնու եփի:
Եւ նոյն անկեալ մոմըն հալի,
յերես ջըրոյն վերաբերի,
խնդայ երեցն ի յիւր մտի,
թէ հաւն եփաւ, իւղն փայլի:
Երբ զնաշակն ետես խաշուի,
ի մէջ բերնին մոմըն սառի,
խսկ նա առ այս սաստիկ տրտմի
որպէս Յովինան ի նինուէի:
Ասէ ո՞ւր կայր զայս բանս արի,
որ խաբուեցայ ծեր պառույ մի
եօրն իշոյ բեռ փայտ վառեցի,
մէկ երկու տիկ ջուր զայ արի:
Հաւ մի եփել ոչ կարացի,
այլոց կատակ զիս արարի,
մանկունէս ի գուր չարչարեցի
կսկըծանաց սրտիկս այրի:
Քսան սահար ՚ու այլ աւելի,
աշխատեցաք երեք հոգի,
չեղեւ հաւէն մեզ օգուտ մի,
ես մնացի ամօքալի:
Մընայ այնպէս ի յեփոցի,
մինչ որ զիշերն անցանի,
յոյժ ձանձրանայ եւ անրզի,
թափէ զիաւն ի յամանի:
Ի նոյն ժամուն յանկարծակի,
ներս անկանեն երկու հոգի,
զինով, հարքած եւ անօթի,
եւ երկոքեանն են այլազգի:

Անտես աչօք մութն ի մըքի ,
զհաւն ուտեն անծամելի ,
քիչ մի երկցն ուրախ լինի ,
թէ գիշերով զայն կերուցի :

Եւ թէ մընայր յառաւօտի ,
եւս առաւել խախն լինէի ,
յայլոց լեզու անկանէի ,
ժողովրդոց մեծի փոքրի :

Անմեղադիր լեր մեզ սրտի ,
ՏէրՍիմէօն Զիլայեցի ,
լզգուշութիւն քեզ գրեցի ,
որ չի խաբուխս Հոռոմ պառտի :

Եղեալ քաներս որ պառմեցի ,
իբր զիրատ ձեզ գրեցի ,
որ ի զարնան եղանակի ,
հաւաս չանէֆ հաւու մըսի :

Գարունըն գառն է գովելիի ,
փիլինն ի մուտն աշնան մտի ,
հաւն ի ճմեռն մեծ գիշերի ,
թէ արկանէֆ մէջ հերիսի :



Պ.

ԴԱԿԻԹ ԵՐԻՑՈՒՆ ԳՈՐԾԵԱԼ ԶԱՐԻՔՆ Է

Դաւիր երկց Ըստանպօլու ,
տեղեաւ Սուլու մանաստիրու ,
դուն նուիրակ Ռուռումէլու ,
սահմանողի հէրն անիծած :

Եղար յիտիրմէ գրնացիր ,
հինգ վեց ամիս հոն մընացիր ,
թէլպիսութիւնն իմացուցիր ,
եկած նամփուտ դուրն անիծած

Գնացիր հասար Գապատաղի ,
տէր Մկրտչին եղար եղի ,
կիսեցիր զիողըն տապաղի ,
ոն Երեսին զուրն անիծած :

Կեղծուկ շրջիս սեւուկ շալով ,
փարիսեցի ձեւանալով ,
պատմագիրք կարդաս լալով ,
ոն արտասուաց ծորն անիծած :

Արաբացի զայլ նըմանիս ,
ձեւ քանի միայն ունիս ,
ժամ ասելով կու փրփրիս ,
ոն բերին փրփուրն անիծած :

Հետ Թաղոսին արար պազար ,
կերար զդրամն երկու հազար ,
յետոյ զնացիր սուտ երդվնցար
ոն պիդ առուտուրն անիծած :

Անամներուն դու հետ եղար ,
երեք ամիս պատիւ կերար ,
զլարազոյրն գողացար ,
քեզ նման պիդ հիւրն անիծած

Թէլախութեան մէջն ես սընել ,
մարդ չի կարեր քեզ հետ հնել ,
դու ի մօրէ չար ես ծընել ,
ոն մայրդ ու մօրքուրն անիծած

Դու չես երկց՝ ցցի պապ ես ,
զօրն ի բուն արիս կու լակես ,
զիր գրելով մարդ կու խարես ,
ոն կալմարին մուրն անիծած :

Դու յայտնապէս Յուղա եղար ,
այն երիցուն փողին համար ,
յիսուն դուռուշ կաշառք կերար
ոն կերած ապուրն անիծած :

Գացիր պէյքամալնուն ասիր ,
մարդ է մեռեր շուտով հասիր ,
գորբերուն հացը կտրեցիր ,
ոն հացին խմորն անիծած :

Ա՛յ, եղկելի եւ խելագար ,
կէս հալէպի չուխին համար ,
երկց իր էր գողացար ,
ոն երեսին զուրն անիծած :

Համբաւեցար գեղ ու քաղաք,
յամեն երկիրն առ հասարակ,
Ուռումելու գող նուիրակ,
քո համբաւաւոր լուրն անիծած :

Ելար փախար գաղտագողի ,
սահարդին փողն ուտեմ տէյի ,
Խօնայ Սափարն յանկարծակի
հասաւ թէ ուղուրդ անիծած :

Ամօթալի յետ դարձուցին ,
ըզսահարդի դրամն առին ,
գուռուպատ տարաւ դաքըրճին
խարդըմուտ ալ գիրն անիծած :

Զի վարձեցիր դարձեալ կրկին ,
խայտառակից զքեզ այն ձին ,
ընկեց ի ցեխն այս քաղաքին ,
քո քաղուած չամուռն անիծած :

Ելար եկիր խայտառակած ,
բոլոր անձամբդ ապականած ,
որպէս գոմեշ չամոէն հանած ,
դողացիր սարսուռդ անիծած :

Մէջ երիցանցն Ըստամպօլայ ,
քեզ նման չար իսկի չի կայ ,
կաշառակեր եւ սուտ վըկայ ,
քո վարպետիդ հէրն անիծած :

Եղար մէհէկմէի մուզի ,
վայր կու հային նըման խոզի ,
դու բորոտ ես գերդ Գէեզի ,
նա հին եւ դու նոր անիծած :

Նախնի անունդ էր քո Տօվլար ,
այժմ եղեր ես պիտօվլար ,
ամենքըն քեզ կուտան նալար ,
ըզքոն ծնած օրն անիծած :

Հարամզատա խարերայ դու ,
միշտ կու ծամես զմիս մարդու ,
ոչ բարով գացիր քօյսարու ,
եկած սար ու ձորդ անիծած :

Ո՞վ վատ շուէր լիբր էտէպսիզ ,
իսկի՛ չունիս առ ու նամուս ,
այս բաւական լիցի այժմուս ,
այլ աւելի գուրն անիծած :

(Վերջը յաջորդ անգամ)

