պատք ժողովրդական երգերուն զոր ինք հաւաքած ու կորուստէ ազատած է։»

★ ★ ★

Տիկին Ռոզ Պատմագրեան, որ քանի մը տարիէ ի վեր Փարիզի մէջ երգեցողական արուեստը կ'ուսուցանէ ծանօթ վարպետներու մօտ, եւ որուն սոփրանոյի հարուստ ու սրտառուչ ձայնը եւ երգչական փայլուն տաղանդը ծանօթ են Փարիզի Հայոց՝ մէկէ աւելի բարեսիրական հանդէսներուն իր բերած մասնակցութեան շնորհիւ, վերջերս ունեցաւ ֆրանսական երաժշտական միջավայրին մէջ իր գեղեցիկ սկզբնաւորութիւնը, զոր հաճոյքով կ'արձանագրենք հոս. ան հրաւիրուեցաւ Թուսէնի շաբաթ ու կիրակի օրը Թէաթր Սարա Պէրնարի մէջ տեղի ունեցած «Քոնսէր փուլէ»ի երկու նուագահանդէսներուն իբր սոլիսթ երգերու եւ զմայլելի կերպով երգեց Մոցարթի ռեքիեմին եւ Պէթհովէնի 9րդ սենֆոնիին մէջ սոփրանոյի բաժինը եւ մեծ յաջողութիւն ունեցաւ։ Տիկին Պատմագրեան ճոխապէս օժտուած, ուշիմ եւ աշխատասէր Հայուհի մըն է որ Փարիզի մէջ արուեստագիտական փայլուն ապագայ մ'ունենալու կոչուած է։

★ ★ ★

Տիկին Արմինիա Բաբայեան քանի մը նոր գործերով պիտի մասնակցի ցուցահանդէսին որ տեղի պիտի ունենայ Quotidien լրագրի Արուեստի կալըրիին մէջ, Դեկտեմբեր 2էն 24. Avenue Kléber, 25։

ՍՏԱՑԱՆՔ

ԿԵԱՆՔ ԵՒ ԱՐՈՒԵՍՏ. — Տարեգիրք, Ա. Տարի, 1931. Վարչութիւն՝ Վ. Ա. Թագւորեան. Խմբագրութիւն՝ Մ. և Մ. Պարսամեան. պատկերազարդ գեղատիպ հատոր մը, տպագրութիւն «Մասիս», Փարիզ։ Գին 40 ֆրանք, 2 տոլար։ Դիմել՝ »Chanth», Arts et Lettres, 94, Rue Lafayette, Paris.

Գ. ԳԵՂԱՐԲՈՒՆԻ. Վահագնեան քերթուածներ, Վենետիկ, Մխիթարեան տպարան, 1931.

ԳԻՏԱԿԱՆ ՇԱՐԺՈՒՄ, Պարբերագիրք Ամերիկահայ Գիտական Միութեան, The Scientific Movement, published by the Armenien Scientific Association of America. Հատոր Ա. 1930. Նիւ Եորք, «Կոչնակ» տպարան։ Պատկերազարդ գեղատիպ հրատարակութիւն։ Գին 2 տոլար։

ՐԱՖՖԻ.—ՁԱՀՐՈՒՄԱՐ. վիպասանութիւն Թիֆլիսի Հայերի կեանքից։ Երկրորդ տպագրութիւն. Վիեննա, Մխիթարեան տպարան. 1930։ Գին 5 շիլին։

ԼԵՒՈՆ Ս. ՏԱՐԱԳՃԵԱՆ.— Քաղաքական տեսութիւն եւ դիւանագիտական գաղտնիքներ։ Տպագրութիւն Ք. Լէօնի, Աթէնք. 1930։ Գին 25 տրախմի։

ԿԱՐԷՆ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ. — Նորավէպներ, ռուսերէն թարգմանութիւն։ Հրատարակութիւն Մոսկուայի Պետհրատի, Մոսկուա, 1930։

ՈՒՂԵՒՈՐՈՒԹԻՒՆ ՅԵԹՈՎՊԻԱ, գրեց՝ Գէորգ Արքեպիսկ. Արսլանեան։ Տպագրութիւն Կիւթէնպէրկ, Կ. Պոլիս, 1930։ Գին 2 ոսկի, արտասահման՝ մէկ տոլար։

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ «ՍԻՀՈՒՆ» ՄԱՏԵՆԱՇԱՐԻ, ԹԻՒ 3.— Մեր «Ամաթէօր»ները, բարոյալից զաւեշտ, երկու արար։ Գրեց՝ Կ. Յ. Հրաչեան։ Տպարան Կ. Տօնիկեան. Պէյրութ. 1930։ Գին 20 ս. դ.։

«ՆԱՀԱՏԱԿ ԳՐԱԳԷՏՆԵՐՈՒ ԲԱՐԵԿԱՄՆԵՐ» ՄԱՏԵՆԱՇԱՐ.— Ռուբէն Զարդարեան, Ամբողջական երկեր։ Ա. Արձակ էջեր ու հէքեաթներ։ Կողքը Մ. Քէպապճեանի նկարով զարդարուած։ Փարիզ, 1930։ Գին 20 ֆրանք, մէկ տոլար։

History of Education in Armenia, — by Kevork A. Sarafian, Ph. D., Head of Department of Education (La Verne college), lecturer in education in Claremont colleges, lecturer in education (University of Southern California, summer session), with introductions by Lester B. Rogers,

digitised by A.R.A.R.@

Ph. D., dean of the School of Education, University of Southern California, and Right Rev. Bishop Karekin, prelate of the Armenians in California La Verne, California, 1930.

Jean Minassian.— Un poète (Gomidas Bey). Paris. Edition P. Balentz, 233 Faubourg St. Martin, 1930. Prix 5 francs.

N. Yorga.— Brêve Histoire de la Petite Armenie. Paris. Librairie Universitaire J. Gamber, 7, Rue Danton. *Հրատարակութիւն Հայաստանի Կարմիր Խաչի Փարիզի Օժանդակ Մասնաճիւղին։*

Méroujan Barsamian.— L'Homme et la Femme. Préface de Fernand Gregh. Société des Éditions Fast, 13 Rue Royale, Paris. Prix 5 francs.

Méroujan Barsamian.— Le Feu Assouvi, Poèmes. Eugène Figuière, éditeur, 17, Rue Campagne Première, Paris.

Madame Iskouï Minasse. — «Vivre» (Nouvelles). Paris. Eugène Figuière, 17, Rue Campagne Première. 1930. Prix 15 francs.

Université de Nancy — Faculté de Droit.— L'Agriculture et la propriété foncière dans l'Arménie Moderne. Thèse pour le doctorat d'Université, présentée et soutenue (Juillet 1930) par Guy Hagopian, professeur de mathématique au Collège Colonial de Philippeville, licencié et docteur ès sciences, ingénieur commercial. Philippeville. Imp. A. et L. Constantini, 1930.

ՊԱՏԻ ՕՐԱՑՈՅՑ (1931).— Սրբազան մտածումներով համեմուած։ Ղ. Տէր Ղազարեան, 19 Rue Salib-Zghir, Alep, Syrie. *Գին 4 ֆրանք Սուրիա, 5 ֆր. արտասահման, 25 սէնթ Ամերիկա։*

ՎՐԻՊԱԿ

Անահիտ, *Բ. թիւ, Վահրամ Թաթուլի քերթուածին մէջ՝* Անհիրնարին, այլուրներուն կարօտով, *ուղղել՝* Անհիլնարին այլուրներուն կարոտով: *Պ. Կապէնցի անունը տպուած է* Կ. Յ. Կապենց, *պէտք է ուղղել՝* Ա. Կառենց: *Պ. Թէմմօեանի յօդուածին մէջ՝* ժամագ. ականո րէն, *պէտք է ուղղել՝* պարագրականօրէն, *ստորագրութիւնը* Կ. Յ. Թեմմօեան, *ուղղել՝* Կ. Յ. Թեմմօեան:

Ներկայ թիւին մէջ, Պ. Յ. Վիրաբեանի յօդուած, հայկական մեծ գորգի նկարին ներքեւ ԺԵ. դար, *ուղղել՝* ԺԷ դար. *Գոհարի գորգին արձանագրութեան մէջ, «Գոհար մեղօք լի հոգւով տկար», ուղղել՝ «Գոհար մեղօք* լի *հոգւով տկար». Նոյն արձանագրութեան մէջ՝ «մէկ բերան ողորմի* ազի», *ուղղել՝ «մէկ բերան ողորմի* գսի *(գիս?)»:*

ԲԺՇԿԱԳԻՐՔ

Երկասիրութիւն՝ ՏՕՔԹ. ՎԱՀՐԱՄ ԹՈՐԳՈՄԵԱՆԻ

Ընդարձակ երկու հատոր որ կը պարունակէ 40է աւելի հայ և հին ու հնագոյն բժիշկներու կենսագրութիւնը իրենց լուսանկարներով, նաեւ իրենց գործերուն եւ ժամանակակից նշանաւոր անցքերու պատմութիւնը։ Յառաջաբան Խրիմեան Հայրիկի։ Պիտի հրատարակուի պրակ առ պրակ։ Երկու հատորին գինն է 2 անգլ. ոսկի. Բաժանորդագրութեան փոխարժէքը ղրկել այս հրատարակութեան համար Փարիզի Հայ Բժշկական Միութեան կողմէ յատուկ կազմուած Յանձնաժողովի գանձապահ Տօքթ. Պ. Քօլօլեանի (37 bis, Rue de Ponthieu, Paris).

ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ԳԻՏԵԼԻՔ

Գիտական ամսագիրը, որ Անվերս լոյս կը տեսնէր, պիտի հրատարակուի այսուհետեւ Ֆրումոասա, խմբագրութեամբ՝ Յ. Գ. Աթանասեանի եւ աշխատակցութեամբ նախկին խմբագիր Մ. Տէր Սահակեանի։ Տարեկան բաժնեգին՝ 2 տոլար. Պելճիքա՝ 35 ֆրանք, Ֆրանսա, Իտալիա, Պալքաններ, Սուրիա, Թուրքիա, Հայաստան 30 ֆրանք։ Դիմել՝ Librairie «Fromoasa», Fromoasa (Jud. Ciuc), Roumanie.

digitised by A.R.A.R.@

ՆՈՒԻՐԱՏՈՒՈՒԹԻՒՆՔ

Պ. Վաղարշակ Մեսրոպեան (Փարիզ) նուիրեց մէկ օրինակ Անահիտ կեդրոնականին (Պոլիս)։

Տիկին Զապէլ Արամ (Փարիզ) նուիրեց մէկ տարեկան Անահիտ Պ. Գրիգոր Սարայտարեանին (Քիւսթէնճա)։

Պ. Յակոբ Պօյաճեան (Լիոն) նուիրեց մէկ օրինակ Անահիտ Պ. Սիմոն Մանիկեանի (Լիոն)։

Պ. Հրաչ Զարդարեան (Փարիզ) նուիրեց մէկ օրինակ Անահիտ Պէնտէնի Հայ Դպրոցին եւ մէկ օրինակ Միտիլլիի Հայ Ազգային Վարժարանին։

ՏԵՂԻ ՊԱԿԱՍԸ մեզ ստիպեց յաջորդ թիւին յետաձգել Քուչակեան անտիպ տաղերու շարքին, Գոեհիկ հայ գրական սեռի մը վրայ Գ. Հնասէրի ուսումնասիրութեան, Թուրկէնէֆի վիպակին շարունակութիւնը։ Իսկ Կարէն Միքայէլեանի ընդարձակ յօդուածը Խ. Մխութեան Արուեստներու Օլիմփիատի մասին՝ շատ ուշ ստացանք երբ, այս թիւը ամենամեծ մասամբ տպուած էր արդէն։ Այդ բոլորը պիտի հրատարակենք յաջորդ թիւով։

"ԱՆԱՀԻՏ"Ի ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ

Անահիտ կը հրատարակուի երկու ամիսն անգամ մը։ Տարեկան բաժնեգինն է Ֆրանսայի եւ Սուրիոյ համար, 100 ֆրանք, վեցամսեայ 60 ֆրանք, իւրաքանչիւր թիւը 20 ֆրանք։ Օտար երկիրներու համար, մէկ անգլիական ոսկի կամ 5 տոլար, վեցամսեայ՝ 11 շիլին կամ՝ 3 տոլար, իւրաքանչիւր թիւը քսան եգիպտ. դահեկան, կամ մէկ տոլար կամ 25 ֆրանք։ Բաժնեգինները պէտք է ղրկուին ուղղակի թերթիս հիմնադիր-տնօրէն A. Tchobanianի, 9, rue Say, Paris, կամ պէտք է յանձնուին մեր գործակալներուն։

ԼՈՅՍ ՏԵՍԱՒ

ԹՈՎՄԱՍ ԹԷՐԶԵԱՆԻ

Բանաստեղծութեանց ամբողջական հաւաքածոյ

Զայնք ընութեան—Անյուսութեան ժամք,

Հոգեկան շունչք

Պատանեկանք, սիրայինք, պաւեշտականք, պատեհականք, Մանկականք, կրօնականք, իմաստասիրականք, հատակոտորք

Զարեհ եւ Նարդիկ

Հրանտ եւ Արուս (հատուածք)

Նախերգան «Սանդուխտ» ողբերգութեան

Այստամբք — Թարգմանութիւնք

Յառաջաբան եւ ծանօթագրութիւնք

ԱՐՇԱԿ ՉՕՊԱՆԵԱՆԻ

Գին՝ երկու հատոր միասին 3 տոլար

Դիմել՝ Վենետիկ—Ս. Ղազար

ԱՐՇԱԿ ՉՕՊԱՆԵԱՆ
ԴԷՄՔԵՐ

Բ. Հատոր

(Պատկերազարդ)

Պետրոս Ադամեան.— Յ. Յ. Պարոնեան.— Խաչատուր Աբովեան (հարիւրամեակին առթիւ).— Երուանդ Մանուէլեան.— Մատաթիա Գարագաշեան.— Վահան Թէքէեան.— Աստիմ Եարճանեան.— Դանիէլ Վարուժան.— Համաստեղ և գիւղը հայ գրականութեան մէջ.— Էռնար Շահլին.— Յովսէփ Փուշման։

Հրատարակութիւն

Հայ Կրթական Հիմնարկութեան

Գին՝ մէկ տոլար

(Ֆրանսա և Սուրիա 20 ֆրանք)

LE GÉRANT : ATOG GUÉVREK

IMPRIMERIE TURABIAN

227, BOULEVARD RASPAIL

PARIS

digitised by A.R.A.R.@

ՄԵՐ ԳՈՐԾԱԿԱԼՆԵՐԸ

Մարսէյլ, Գառնիկ Յովհաննէսեան
Լիոն, Մ. Տէր-Ահարոնեան
Վիէն, Յովհաննէս Մկրտիչեան
Հալէպ, Նշան Տէր-Պետրոսեան և Պօղարեան գրատուն
Պէյրութ, Հայկ Ուղուրլեան և Վահան Ուզունեան գրատուն
Գահիրէ, Օ. Մահտեսեան
» Մասիս Զուրիկեան
Աղեքսանդրիա, Մելգոն Գասպարեան
Պոլիս, Ս. Յակոբեան գրատուն
Պրիւսէլ, Յ. Թօփուզեան
Անվերս, Օր. Մելինէ Գօվանճեան
Միլան, Ռ. Ճանիկեան
Յունաստան, Յ. Դարբինեան
Ֆիլիպէ, Մկրտիչ Կարապետեան
Պուրկազ, Թորոս Աւետիսեան
Նիւ Եօրք, Մ. Թօփալեան (Հայ Կրթական Հիմնարկութիւն)
Պոսթըն, Գասպար Մովսէսեան
Լորէնս, Ա. Մ. Ահարոնեան
Լին, Պ. Գասասյեան
Տիթրոյթ, Լեւոն Պէշկեթիւրեան
Սան-Ֆրանցիսքօ, Կ. Հ. Մալխասեան
Թրոյ, Գէորգ Մղրբլլեան
Հեվըրհիլ և Պրատֆօրտ, Գ. Զուլճեան
Րիչմընտ, Ա. Յ. Ժամկոչեան
Ուօշինկթըն, Ժագ Պալտասեան
Ֆիլատէլֆիա, Դ. Ճէլալեան
Փրովիտէնս, Յարութիւն Ուլուհոճեան
Ուստըր, Մարտիրոս Զօպանեան
Լոս Անճէլէս, Խոսրով Էլմասեան
Շիքակօ, Օննիկ Նորհատ
Ֆրէզնօ, Պօղոս Գույումճեան եւ Վահէ Հայկ
Սոֆիա, Տ. Մարտիրոսեան
Պաղտատ, Գէորգ Մ. Գասասյեան
Պուքրէշ, Յ. Ճգնաւորեան
Քոնսթանցա, Յ. Տիրատուրեան
Ալէքսանտրէթ, Մարտիրոս Տէր-Ստեփանեան

digitised by A.R.A.R.@