

ԴԻՍԵՐՏԱՑԻԱՆԵՐԻ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

1951 թ. նոյեմբերի 3-ին Հայկական ՍՍՌ ԴԱ-ի նիստերի դահլիճում տեղի ունեցավ Պատմության ինստիտուտի գիտական խորհրդի նիստը:

Նիստում լսվեց Պատմության ինստիտուտի հնագիտության և էպիգրաֆիայի սեկտորի ասպիրանտ րնկ. Հարություն Մարտիրոսյանի և նույն սեկտորի գիտ. աշխատակից Եվգենիա Մուշեղյանի դիսերտացիաների հրապարակային պաշտպանությունը:

Րնկ. Հ. Մարտիրոսյանի դիսերտացիայի թեման էր «Հարավային Անդրկովկասի կուլտուրան մեր թվականությունից առաջ 7—6-րդ դարերում» ըստ հնագիտական տվյալների»:

Սույն ուսումնասիրության համար դիսերտանտը լայնորեն օգտագործել է ուրարտական Տեյշեբաինի (Կարմիր բլուր) բաղադրի պեղումների ընթացքում հայտնաբերված նյութական կուլտուրայի մնացորդները:

Րր հետազոտության ընթացքում դիսերտանտը հանգել է հետևյալ եզրակացություններին. 7—6-րդ դարերում (մեր թ. ա.) Հարավային Անդրկովկասի բնակիչների կյանքում նկատվող մի շարք երևույթներ վկայում են այդ բնակիչների նյութական և հոգևոր կյանքում տեղի ունեցած արմատական փոփոխությունների մասին: Երկրագործության ու անասնապահության, արհեստների ու միջհամայնքային փոխանակության ինտենսիվ աճը անհրաժեշտ պայմաններ են ստեղծել, որպեսզի Հարավային Անդրկովկասի հասարակությունն անցներ հասարակական զարգացման ավելի բարձր աստիճանի:

Դամբարանների ու բնակավայրերի պեղումների ընթացքում հայտնաբերված երկաթե ու բրոնզե գյուղատնտեսական գործիքները, փայտե կալսիչները վկայում են մասնավոր սեփականության սաղմնային զարգացման մասին այդ դարերում: Մասնավոր սեփականությունը պատրիարխալ իրավունքի պայմաններում աստիճանաբար կուտակվում է առանձին մեծ գերդաստանների մոտ, որոնց էլ հանձնվում են գյուղական համայնքի իրավասության տակ գտնվող՝ մշակման ենթակա հողերը: Դրանով էլ աստիճանաբար շրանում է հողի համայնական մշակման ձևը:

7—6-րդ դարերի տնտեսության հիմնական ձևերից մեկն էլ եղել է անասնապահությունը, որի զարգացման հիման վրա ուժեղանում է

գույքային անհավասարությունը տարբեր ցեղերի միջև:

Անասնապահության զարգացումը ապահովում է բնակչությանը ոչ միայն մսով ու կաթնամթերքով, այլև հումքով, որը բազա է հանդիսանում մանածագործության և կաշեգործության համար: Արհեստները հասնում են բարձր զարգացման, արհեստավորները դառնում են առաջին ժառանգականները և տարածում իրենց արտադրանքը ոչ միայն Անդրկովկասում, այլև նրա սահմաններից դուրս:

Այդ ժամանակաշրջանի նյութական կուլտուրայում առաջնակարգ դեր է կատարում երկաթի մշակումն ու լայն տարածումը, որը տնտեսությունից դուրս է մղում բրոնզե ու բարեգործիքներն ու զենքերը և նախնադարյան մարդուն զինում է բնության դեմ պայքարելու նոր և հզոր միջոցներով:

Դամբարանների ուսումնասիրությունը թույլ է տալիս ուրվագծելու նաև հարավ անդրկովկասյան հասարակության սոցիալական կյանքի ընդհանուր պատկերը:

Երկաթի լայն տարածման ժամանակաշրջանում հարավ անդրկովկասյան հասարակության մեջ հանդես է գալիս բազմաթիվ ստրուկներ ունեցող մարդկանց բավականաչափ ստվար մի շերտ: Մասնավոր սեփականության ձգտումը, հողակտորների մշակումը առանձին գերդաստաններով, հարստության կուտակումը նրանց մոտ և ապրանքային հարաբերությունների թափանցումը վերջնականապես բայքայում են նախնադարյան համայնական հարաբերությունները:

Դիսերտանտ Հ. Մարտիրոսյանի պատճենական օպոնենտներ ակադեմիկոս Ի. Որբելին և պատմ. գիտ. թեկնածու Կ. Ղաֆադարյանն իրենց ելույթներում նշեցին, որ հեղինակին հույզովել է անհրաժեշտ կապ ստեղծել այսպես կոչված «նախապատմական», գրավոր աղբյուրներով չուսարանված ժամանակաշրջանին վերաբերող շրջանի և մեր պատմության սկզբնավորությունների վերաբերող գրավոր հուշարձաններով հաստատված շրջանի միջև:

Դիսերտանտի արած եզրակացությունները հիմնավորված են նրա գիտականորեն ու բարեխիղճ կերպով կատարած պեղումների արդյունքներով 7—6-րդ դարերին պատկանող դամբարանների ու նյութական կուլտուրայի այլ հուշարձանների մանրազնին ուսումնասի-

բությամբ և յոգ րոտոր տվյալները, առաջին անգամ, ի մի են հավաքված ու բնական հեղինակի կողմից:

Իբրև առանձին թերություն նշվեց այն, որ ժամանակի սոցիալ-տնտեսական միջավայրն ուրվագծելիս, հեղինակն, ինչպես նաև շատ ուրիշ հնագետներ, հենվում են՝ գերազանցապես դամբարաններից պեղված նյութի վրա, անհրաժեշտ ուշադրություն չդարձնելով բնակավայրերի պեղումների վրա:

Դիսերտացիայի պաշտպանության ժամանակ ընթերցվեցին Հայկական ՍՍՌ ԳԱ թղթակից անդամ, պատմ. գիտ. դոկտոր պրոֆեսոր Բ. Բ. Պիոտրովսկու և ՍՍՌՄ ԳԱ նյութական կուլտուրայի ինստիտուտի ավագ գիտ. աշխատող Ա. Ա. Իեսսենի գրավոր կարծիքները:

Գիտական խորհուրդը փակ գաղտնի քվեարկությամբ ընկ. Մարտիրոսյանին շնորհեց պատմական գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճան:

Գիտական խորհուրդը լսեց նաև ընկ. Ն. Մուշեղյանի դիսերտացիայի հրապարակային պատշպանությունը, ընկ. Մուշեղյանի դիսերտացիայի թեման էր «Գեղարքունիքը և նրա վիժմական արձանագրությունները» Այս աշխատությունը բաղկացած է 3 գլուխներից: Առաջին գլխում հեղինակը փորձել է մատենագրական տեղեկությունների հիման վրա տալ Գեղարքունիքի 9—19-րդ դարերի պատմությունը: Երկրորդ գլուխը նվիրված է Գեղարքունիքի հնավայրերին: Հեղինակը մատենագրական տեղեկությունների հետ միասին օգտագործել է նաև վիժմական արձանագրությունները: Նա հնավայրերը դասակարգել է ըստ տիպերի, որոնք են՝ աշխարհիկ ֆեոդալների բնակավայրեր, հոգևոր ֆեոդալների տնտեսության կենտրոններ (վանքեր, եկեղեցիներ) և գյուղատիպ բնակավայրեր:

Աշխատության երրորդ գլուխը նվիրված է Գեղարքունիքի վիժմական արձանագրություններին: Քննության են առնվում 150 արձանագրություններ, որոնց մեծ մասը 1-ին անգամ հրատարակվում է հեղինակի կողմից:

Արձանագրությունների անալիզը հեղինակին թույլ է տվել պարզելու տնտեսության այն ճյուղերը, որոնք գոյություն են ունեցել Գեղարքունիքում (ձկնորսություն, հողագործություն, անասնապահություն և այլն): Դիսերտատիվն հաջողվել է պարզաբանել արձանագրություններում հանդիպող մի շարք սոցիալական տիրմիները: Սկզբնաղբյուրներն օգտագործելիս հեղինակը ցուցաբերել է առողջ քննադատական վերաբերմունք. նա հաճախ մերժելով տիրող

տեսակետները, առաջարկում է իր սեփական դրույթներն ու եզրակացությունները:

Դիսերտատիվ Ե. Մուշեղյանի պաշտոնական օպոնենտներ, Հայկական ՍՍՌ ԳԱ թղթակից անդամ պրոֆեսոր Լ. Մելիքսեթ-Քեկը և պատմ. գիտ. թեկնածու Բ. Ս. Առաքելյանը նշեցին, որ հիմնական նյութի՝ վիժմական արձանագրությունների հրատարակության գործում հեղինակն սկզբունք է ընդունել, դասավորել նրանց ընդօրինակները ոչ թե ժամանակագրական կարգով կամ ըստ բովանդակության, այլ ըստ բնակավայրերի և ճառարանների. միևնույն ժամանակ պրոֆեսոր Մելիքսեթ-Քեկը ճիշտ համարեց Աշխատությունը իբրև մի զավառի պատմագիտական և արձանագրական նյութեր քննարկող և ամփոփող գործ, հետաքրքիր է ու արժեքավոր: Դիսերտատիվը ցուցաբերել է հնագիտական և արձանագրական նյութեր հավաքելու և տվյալ զավառի պատմությունը գիտականորեն շարադրելու կարողություն:

Վերահիշյալ արժեքների հետ միասին պաշտոնական օպոնենտները նշեցին աշխատության մեջ տեղ գտած մի քանի թերություններ: Այսպես, օրինակ, հեղինակն անտեսել է չի հավաքել Գեղարքունիքի 13—17-րդ դարերի խաչքարերի և տապանքարերի վրա հանդիպող պատկերաբանդակները, որոնք վերին աստիճանի կարևոր աղբյուր են հանդիսանում զավառի բնակչության կենցաղի ուսումնասիրության համար: Թերություն, է նաև այն, որ աշխատությանը չի կցված իլուստրացիոն նյութ, այսինքն լուսանկարներ: Առանց դրան դժվար է ստուգել հեղինակի այս կամ այն ընթերցումը:

Պաշտոնական օպոնենտները իրենց ելույթներում նշեցին, որ իզատ թերություններով հանդերձ ընկ. Ե. Մուշեղյանի «Գեղարքունիքը և նրա վիժմական արձանագրությունները» դիսերտացիոն աշխատությունը բարեխղճորեն կատարված աշխատանք է և արժանի է գնահատության:

Ելույթ ունեցան նաև ակադեմիկոս Ի. Ա. Որբելին և պատմ. գիտ. թեկնածու Կ. Գ. Ղաֆազարյանը, որոնք նույնպես ըստ արժանվույն գնահատեցին ընկ. Ե. Մուշեղյանի կատարած աշխատանքը:

Հայկական ՍՍՌ ԳԱ Պատմության ինստիտուտի գիտական խորհուրդը փակ գաղտնի քվեարկությամբ ընկ. Ե. Ա. Մուշեղյանին շնորհեց պատմական գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճան:

Լ. ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

Ք. ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ