

# ՀԱՄՇԵՆՑԻ ՀԱՅԵՐ

Ա Զ Դ Կ Ե Գ Բ Ե Կ Ե Ն Ն Ի Ւ Թ Ե Ք

## Յ. ՄՈՒՐՍ.ԴԵՍՆՑԻ.

ՀԱՄՇԵՆՑԻ ՀԱՅԵՐԻ ԿԵՆՆՔԻՑ ՈՒ ԱՃԽԱՐՀԻՑ:

Ամբողջ Սև ծովի Կովկասեան ափերին, սկսած Սուխումի մօտերքից՝ Ռէբէլդայից ու Կօդօրից՝ մինչև Անապա և Նրանից Էլ դէնը մինչև Կուբանի վիճակի Մայզկօպի ու Եկատերինօդարի շրջակաները և մինչև Խրիմի ափերը—կորած ու ցիրուցան ապրում են մօտ տասնեհինգ հազար թիւրքահայ գաղթականներ։ որոնք իրանց մայր երկրով, անցեալով, բարբառով, աւանդութիւններով ու սովորութիւններով կապուած են Սև ծովի Անատօլիական ափերին ապրող թիւրքահայերի հետ։ Նրանց ամենամեծ բազմութիւնն այսօր կենդրոնացած է Սուխումի շրջանում, ուր թիւրքահայ գաղթականները մեծ անուն են հանել թութունի արդիւնաբերութիւնով, արտադրելով թիւրքական տեսակի ընտիր թութուն՝ տասնեակ հազարաւոր փթերով։ Խակ առհասարակ ամբողջ Կովկասեան ափերում՝ այդ թիւրքահայերը իրանց բարքով ու վարքով, հայրենաւանդ սովորութիւններով, աշխատասիրութիւնով և կուլտուրական յատկութիւններով մի շատ պատուաւոր տեղ են բռնում ափերի բազմատեսակ ու բազմալեզու գաղթական ազգերի մէջ, հանդիսանալով երկրի կօլօնիգացիայի մէջ իբրև ամենաընդունակ և կուլտուրական տարրերից մէկը։

Կարելի է ասել, թէ Կովկասեան ափերի ծաղկելն ու առաջ գնալը սկսւում է հայ գաղթականների գալու օրերից։ Այդ հաստատապէս նկատում է այսօր Սուխումի շրջանում, որ ութսունական թւերի սկզբներին, երբ դեռ նոր էին սկսել հայերը գաղթել այդ կողմէրը, մի աննշան, յետ ընկած, ամայի ու աւերակ տեղ էր, այն ինչ այսօր Կովկասեան ափերի ամենածաղկած տեղերիցն է, իսկ թութունի արդիւնաբերութիւնով՝ առաջինն է ամրող Ռուսիայում։ Դրա պատճառը հայ գաղթականներն են։ Միւնոյնն է նկատուում և Սօջիի կող-

մերում, որ մինչև թիւրքահայերի գալը՝ անյատութեան էր դատապարտուած, մինչդեռ վերջին տարիներս նա էլ է սկսել տնտեսական զգալի քայլեր անել, դարձեալ հայերի թութունի մշակութիւնով:

Հայերի գալուց յետոյ՝ ամեն տեղ Կովկասեան ափերում—շարժում, կենդանութիւն է ընկնում: Հետզհետէ առաջուան դարեւոր ճահիճներն ու անտառները մաքրուելով, նոր նոր սիրուն արտեր ու պլանտացիաներ են բացուած. հարիւրաւոր դեսեատիններով նոր վարելահողեր են աւելանում այդ վայրի ու խիտ անտառներով ծածկուած երկրի մէջ: Եւ ամենամեծ մասով այդ բոլոր արտերը թիւրքահայերի ձեռքովն են փորուել ու բացուել, որոնց համար քանի-քանի հազարներով փող ու հսկայական աշխատանք է թափուել: Մի խօսքով թիւրքահայ տարրը Կովկասեան ափերում ամեն տեղ կուլտուրական յեղափոխութիւն է գցել և թերեւ ամենքից աւելի նպաստել նրա խաղաղ, տնտեսական զարգացման:

Երկրի մշակութեան մէջ ցոյց տուած գործնէութիւնից անկախ, այդ թիւրքահայերը արժանի են մեր համակրութեան իրանց անցեալով ու հայրենական վիշտակներով: Նրանք բոլորն էլ եկել, գաղթել են Սև ծովի անատօլիական ափերից. համարեա բոլորն էլ փախել եկել են մեր կողմերը իրանց հայրենական երկրի խեղճութիւնից, հալածանքից ու սարսափներից: Նրանց գաղթելը դէպի Կովկասեան ափերը սկսում է վաթսունական թւերից, Կովկասեան լեռնականների վերջնական նուաճումից յետոյ, երբ հարիւր հազարաւոր վայրենի ու լեռնցի չերքէզներ ու աբխազներ լցուած, հեղեղում են անատօլիական ափերը: Իսկ առանձնապէս գաղթականութիւնը սաստկանում է վերջին պատերազմից և մանաւանդ ինսնական թւերի կոտորածներից յետոյ:

Թէ այնտեղ, հայրենի և թէ այստեղ, Կովկասեան ափերում ապրող թիւրքահայերը բոլորն էլ մի ժողովուրդ են. խօսում են մի բարբառով և կապուած են իրար հետ մի անցեալով ու հայրենաւանդ սովորութիւններով: Նրանք աւելի յայտնի են հօմէենցի, կամ ինչպէս իրանք, գաղթականներն են ասում, հօմէենցի, անունով: Նայելով իմ կարդացած ու լսած գրաւոր ու անգիր աւանդութիւններին, համշէնցի անունը մնացել է նրանից, որ մի ժամանակ նրանք ապրելիս են եղել Սպերի և Ռիզէի մէջտեղը, համշէնի վիճակում, ուր նոյն աւանդութիւններին նայելով, եկած պիտի լինին նրանք Անիից, նրա վերջնական աւերումից յետոյ: Բայց այդտեղ էլ նրան հանգիստ չեն թողնում: Պօտաւորապէս 17-դ դարու վերջերին՝ Տրավիզոնում տեղի են տւնենում կրօնական հալածանքներ և համշէնցիներից հազարաւորներ մորթւում, նահատակւում են հաւատի անունով. շատերը ուրանում

են, իսկ շատերն էլ սարեր-ձսրերն են փախչում, անանց անտառներն ընկնում, օրերով քաղցած, սարսափած, գաղտագողի ճանապարհ կըտրում հետզհետէ դէպի Կարադէրէ, Սիւրմէնէ, Տրապիզոնի մօտերքը և Ճանիկի կողմերը (Սամսօն), իսկ մի փոքր մասն էլ անցնում է Բաբերդ, հետզհետէ, տարիների ընթացքում՝ մահմէղական հալածանքներից նեղուելով, Կարադէրէ, Սիւրմէնէ և Թիգէ փախած հայերը քիչքիչ խմբւում են գլխաւորապէս Տրապիզոնի մօտականերում և Ճանիկի կողմերում (Սամսօնի սանջակ): Իսկ այս վերջին վիճակից էլ մի փոքր հատուած գնում հաստատում է Սինօպի վիճակում:

Այնուհետև երկար տարիներ մնում են նրանք այդ տեղերում, մինչև որ վերջապէս իրանց սոսկալի կացութիւնից վերջին ծայր յուսահատուած, դիմում են օտար ափերը. Վերջին պատերազմից յետոյ՝ Կովկասեան ափերը գաղթելու հետ միաժամանակ մի քանի տասնեալ տուն նրանցից, Տրապիզոնի և Օրդուի կողմերից, գնում նստում են Քրուսայի կողմերը, հեռաւոր Նիկոմիդիայի գաւառը, ուր մնում են նրանք մինչև այսօր:

Այսպիսով մեր Կովկասեան ափերի և նրանց մօտիկ տեղերում ապրող թիւրքահայերը համշէնցիներ են, համարեա բացառապէս Տրապիզոնի վիլայէթից, Տրապիզոնի և Ճանիկի կողմերից եկած. նրանց մի շատ աննշան մասն է միայն, մի քանի տասնեակ տուն, Սինօպի վիճակից գաղթած:

### ՏԵՂՄԳՐՈՒԹԻՒՆ:

Համշէնցիները համախմբուած մեծ գիւղեր չունին. նրանց գիւղերը սովորաբար կազմուած են լինում մի քանի իրարից հեռու ընկած տների խմբերից կամ հատ-հատ տներից: Տների ամենամեծ խմբեր, որ կարելի է տեսնել նրանց մէջ, հազիւ 20-30 տուն կունենան: Նրանց մեծ գիւղերը սովորաբար մի քանի այդպիսի խմբերից կամ գիւղամասերից են բաղկացած, որոնք ջոկ-ջոկ, ժողովրդական անուն են կրում, սովորաբար թիւրքերէն և կամ թէ չէ խմբերում ապրող հարուստ, «իշխան» ու առաջաւոր մարդկանց անուններով են լիշտում. օրինակ՝ «Փափազցոց գեղ», «Անապցոց գեղ», «Արթին ուստի գեղ», «Սիւնգիւրցոց գեղ» և այլն: Երբեմն գիւղի մի ծայրից մինչև միւսը ժամերով ճանապարհ է քաշում. այնքան հեռու են լի-