

ՆԱԽԵԿԻԼԻԿԵԱՆ-ՀԱԹԵԱՆ ԱՐՁՈՆԵԳՐՈՒԹԻՒՆ

¶ Երեխն ժամանակին երա մեծարույթ յառաջադիմութիւն ընկել սկսաւ Փոքրուն՝ Ասից Հնահասութիւնը, ի միջ պյոյ այս արևանադրութեանց քննութիւնը, որոնց Լամբարդու կամ Հետիներու կ'ընծայութին, աղջի Մ'որ բաւական մեծ գեր խաղացած է Երեբնն եւ բաւական յաճախ կը մշտով ե քիստական, ասորեստանեւոն եւ նաև նախահայց (Անեն) արևանադրութեանց մէջ: Համբերէն կամ նախակիցիւեն արևանադրութեանց բաւական քանակակիցիւն մը քանուցեցաւ, եւ զանոն աւանց ծուռ գոնչէ փոքրէցին պյուսաց իւնահակիւնք:

Այսօր տակամին կարելի չէ որչչել թէ այս
կարբ արձանաբարթ ենանց ողբաք քանակութիւն
գերծ մենաց է Հայոց առողիներու աւելունքներով։
ուստի իւժունք Տէսնց տէս կ'անմ եւ երդպարունկ
կ'ընդարձակի շղանան այն երիշիներու՝ ուր ասոնք
կը գտնամին։ Մասեր էր որ Տէսաբըրքական զիւա
մ'աւելունք կենսորից արժ։ Առաջնորդն Ծրբա-
վոր։ Պահեսն եւ որոն քոթիւնը Հայոցը եցինք
ուր ընթերցողաց։ (ասե Գեղը՝ Էջ 315) Հանդ երձ
դնկասիս պատեկերով արձանաբարթ ենան։ Դրին
կը յայսուր որ Կենարինքն գրեթե ու ուժ ժամ հե-
տուն Աւբուն չայ գիւղ էրիս հիմ իւրեղամասաւոնց
մշշ գտած է այն "տասանագրին", եւ կը յաւելու-
որ բանենիք կան Հանայս կարգի տասանագրերու,
եւ թէ նաև Արգամանի կան ժամ հետո Ձի՞ւ եւ
Սընելու գիւղերու մշշ այս սանակ է գերեւմանաւոնց
ու տասանագրեր կան։ Ցարոց յօշուածագիրը
կը խօսանայ զանաք ալ ընդօրինակել եւ Հայոց-
գել մեր ընթերցողաց։ Այս գործն գիտամթեան
համան մեծ արդինքն կ'ըստ եւ բաղադրու ու որ գի-
տամթեան բան կարեւոյն լուս կասարուի։

Ադրակի արձանագրութեանց յարգը շատ
մեծ է: Այնարք մ'այն արձանագրութեան վրայ՝
որպ յիշեցնեած՝ արձակեալ բառական ասաւակն է և հանձնալու
ամեն երեն կամ նախալիկիւն արձանագրութեանց
իւնաց կարգէն է: Բայց հսկ է գիտօնի արժեքը:
Համեմ երու կամ Հիմիտսներու (ըստ քննչաց ուսունյ՝
Փոքրասիական Նախահայոց), արձանագրութիւնը
ցայտը իւր Հա համառած եւ Հրատարականամած
ին մեջաւ հասարք ի Համամեթ, Մարտաշ, քանի մը
համան Մալաթիա, Խոբին, Կիրին, Եամասի,
Փաղանկա, Անտավոլ եւն, Կոր գիտօնված Կեսարիոյ
շը Հայոցից՝ Աստ անելի կութեան յօթամածագրին՝
այնուահ բարսամթիւ արձանագրութիւնը նոր գա-
րգաւութիւն կրնան կազմել պարանագրութեանց
Հետազոտութեան այցելով տեսակիսակ, թէ զա-
նոնք կանգնող ազգին ապրեցութեան կամ ընա-
կութեան շը անան ընդլայնենալ եւ թէ անցնեն ովզ
քննաւթեան նիւթե՞ն որոնց համեմատութեամբ
թե երես շատ աւելի պարզի պար արձանագրու-
թեանց լուծման տակաւին մժմի խնդիրը: Մեղմ
համան այնշատ աւելի նշանակաւթիւն ունի պայ-
կեսու, որչափ գիտակ մէջ տասնա կը տարածուի
այս կարգութիւնը թէ Հանելու ուրիշ բնին չին բայց
իւթէ Նախանկան Նայելու, որոնք ըստ նոր քննա-
թեանց արգէն պար կարմերէն անցած են Աւելւը:

եւ բռնած Երասխոյ ու Եփրատայ հովիտներն եւ
շրջակալըն:

Սպասելով մեր բաղմանց կատարման՝ աւել-
լորդ շի հոս Համառատ տեսություն մ' ընկել Հա-
մեծան արձանաբարթ է մասնաւութիւնը հետագա թե են
սպասեան վճարակին վայրու ։ Հետագա թե վայրու ար-
դարեւ բաւական բարձամթիւ են թէեւ ոյնի ար-
ձանաբարթ է եանց ընթե երցման խորիը տակաւին
իր խանձրական ամք է ։ Մայսի 1893 տարւը ըն-
թարքին մէջ շարքը իր գործութիւններ լրու տեսան
Համեմետու եւ իրենց թուղարած արձանաբարթ յիշա-
տակարանց վայրու ։ Այս օրենքը ալ գերմանացի
դժբանական մէջ Պ. Ենունի բնակարանի հետագա ամք է
թե ինչ մէջ Հրամանակել է վիւսան, որ Տիմուշ կ'ուզէց
դնել զանոնիք առեցդուր եւ ընթե երցման բանալին
գտնելու ։ Գործըն' որ նախ լրու տեսն Հայէիք
իր բնամանական արեւելքափական ընկերութեան
թէերին մէջ Շ տակաւին ատալողարած շէ ։ Լցու
տեսանց է առաջին մասն, ուր նախ երկրու կը ձա-
ռուի այս ինդուրին վայր թէ թէ թնչ անտառանելու է
այս արձանաբարթիւնը ։ ապա մանեաման տեղե-
կութիւն է որուի մինչեւ այս օրս գտնուած ար-
ձանաբարթ է եանց ու անոնց Հրամանակելթ եան
վայր, եւ ի զերըց շատ ընդարձակ կերպավ կը
փորձուի ընթե հենու զանոնը բաղդարակ թե ամբա-
րեւ մասդիր ըլլալով նշաններու կրթուելուն, իրա-
րու հետ կատ ունենալուն կամ ոչ եւն եւն:

Հասու զե զարու որ Հայութան զալու զը գրութիւննեան անյարմաք է անս զի վանան արձանաթարութեանց Հ-նէ անուանակոչութիւնն, որ կը դանուի նաեւ եղ Քիպուական եւ ասորեստաննեան բարեկական արձանադրութեանց մէջ, չէ ազգա-

digitised by A.R.A.R@

գրական անուն մը յատիկապէս, ոյլ աշխարհոցազական, որ անուամբ երիբն աւելի անձնակ ասհման ունի քանի այն չշնչանակի՝ ուր գանուած են հաթեան արձանագրութիւնները Այսուել ալ կը կրկնէ իւր կարդիքը թէ Հ-Ե անուն ուրիշ բան չէ բայց եթէ Հ-Ե ըստ ծանօթ օրինաց Հայ լեզուի, ուր ն բառավելքին ու բառամիջին Կըլայ յ., (Հման. Տայր = pater եւն.) Եւ որի Վիշեան. կ'երեւոյ թէ արձանագրութիւնները քանակակի արգին գլխաւոր կայսեն Ավելինին էր եւ շնչարքն՝ կ'լիկեան Կ'առաջարիէ անուանն գոնէ առ այժմ։ Բայց կը յաւելու՝ այս ամէն անուաններն ասկաւակաց կ'երեւան. վասն զի՞ իմ ընթեցը ցանաց համարն անհարս եւս կ'երեւայ թէ պէտք պահի ըլլաց համար հիմնական անուաննելու՝ ջննութիւնը զնապահովիս ալ մանաւու լու չնի այսուհետեւ։ Ադրահի գիւտնին եւոքք։

Այս եւ այսպիսի կէտերու վկայ հայ ծանարանալ չէնք ուրիշը։ Այս օրս տականին փոքրէր միայն եղած են լուծման ու ընթեցը ցանաց այս պահապահի արձանագրութեանց։ շատ բան լոյ ենթադրութիւն են եւ քիչ շատ հաւանականութեան վրայ յեցած գրամբները։ Բայց արդէն շատ հեռու չ'երեւար այն ժամանակն որ հաստատուած կուռան պիտի ունենայ արձանագրութեանց քննութիւնն, մանաւանդ երբ քննութեան առաջնան արձանագրութեանց թիւն ամէ ու ինսունի հրատարակուի։ Այսինքն իրաց չէ մշ քիչ թէ շատ ճոխ ատատի անհարս եւ, որպէս զի համեմատութիւնը լոյն շընչան ունենայով՝ աւելի չշնչանցն առատաւութեանց ըլլան եւ ապահովագրն հետուաթեանց հարցնիւն կարենան։ Այս տեսակին առ Ադրահի եւ շնչարք տապանագործ հրատարակուի թիւն անհրաժեշտ է։

Հսու կը զնենք ցայց օր գանուած հաթեան արձանագրութեանց թիւն ինեն սեղբորով ու հրատարակութեանց վերագիրներով։ Քիչ շատ վիճակար գաղաքար կ'ունենայ առաջ ընթեցը ցանաց հաթեան արձանագրութեանց արդի վիճակին վկայ։ Հարաւան գեղ է հիւսիս Տարորի արեւելեան կողմն ու հիւսիսային Փոքրու Ասիոյ մէ՛ ենածնըը նաև կը յիշենք, յետոյ Տարորի արեւելեան կողմն ու Կիւիիս եղածները, ամէնէն վերը ցրիւ հոյ հոյ գտնուածները։

1. Հ-ամբ գտնուածնան 4 կամ 5 արձանագրութիւնը, զորոնք հրատարակած է Rylands (Transactions of the Society of Bibl. Archeology, VII, p. 432) եւ յետոյ Wright (Empire of the Hittites, p. 849), ատիստակ է։

2. Սրձանագրութիւն մ'ի Քերե (Հայլոյ), զոր հրատարակած է պահեալոյ օրինակութեանց համեմատ։ Wright (ատիստակ է)։

3. Բազմութիւն մ'արձանագրութեանց երդինին մէջ, որոնց գլխաւորները լոյն տեսած են յիշեալ (Transactions եւն) գործոցն մէջ, եւ

քանի մը հատակուոր աւելցան Խայթիթ քով (ատիստակ է եւ քթ եւն)։ Համ մ'ալ (բարձրաքանակ պատերի մը վկան ու քովէ) հրատարակած է Perron (Histoire de l'art, IV, p. 808)։

4. Ըստ մ'արձանագրութիւնք ի Մ-ար-լու որոնց մեծագոյն մասին նմանապատկերը դրուած են Հուման-Փուխթային ու զեկդրութեան մէջ (Humann-Puchthäuser, Taf. XLVIIIff.). Մարաշի աւելծագրութիւնը կոչուած արձանագրութիւնը հրատարակած էր աւելի յունաց Rylands (Proceedings of the Soc. of Bibl. Arch. 1887, p. 374.) Ասոնց վկայ աւելցնելու ու Մարու գտնուած արձանագրութիւնն մ'ալ, զոր Մոնրո (Munro) օրինակն է, եւ նամենէ ու Հովարթ հրատարակած են (Ramsay եւ Hogarth ի Recueil de travaux relatifs à la phil. et l'arch. égypt., et assyri. XV, ատիստակ է)։

5. Համ մը ի Շ-ա-լու (Հրոտ. Հուման, ատիստակ Խթ)։

6. Համ մը Իւլին, որ այժմ Ավգիստան կը գտնուի (Եթէ արդէն կ. Պոլոց թանձարակը չէ տարուած), եւ հրատարակած է Խամենէ. (անդ, ատիստակ Ա-ի)։

7. Համ մը Կայ Մ-ո-լի-ի, բոյց չէ հրատարակուած։ Այս արձանագրութիւնը կը յիշեն Խամենէ (անդ, էլ 27) եւ Ակեր (Sayce, the decipherment of the tablets, Recueils XV, p. 2)։

8. Սրձանագրութիւն մը ի Փ-լ-ո-լի-ս. (Հրոտ. Խամենէ, անդ՝ ատիստակ Գ)։

9. Երկու համ ի Կ-ը-ը-ն-է, զոր հրատարակած է Ենյուսի Խամենէ (Recueils XIV, ատիստակ Դ)։

10. Էլոյ Խամենէի (Mittheil. des deut-schen arch. Instituts, athen. Abt. 1889, p. 187 տես Խամենէ Wright, ատիստակ Կ-Դ) սակաւաթիւ և մէնենգիր նմանագրութիւնը, կան Իւլիուսի մէջ, Ասոնց սակաւանին հրատարակուած են, թէեւ Ալլ. (Transactions VII, p. 258) Խոյսի կ'ընծայէ նշանաձեւերու կոյս մը զըր կը գտնենք Perrotի գրութեան մէջ (անդ, ատիստակ ԽԸ), բոյց ըստ նոյն Փեռույի այն ձեւանիշները Պօղաքքէնի մէջ կը գտնուին։

11. Մէծ արձանագրութիւն մը եւ բացմաթիւ փոքրիներ Պօղաքքէնի մէջ, Փոքրիներ դից ու եւ մէ կ'ըստի արքայի անշաներ հրատարակած է Perron (ատիստակ Ա-լ եւն), մաս մ'ալ Հուման (ատիստակ Ը եւն) եւ քանի մը համ ալ Խամենէ (թիւ 10 յիշուած գործքներ մէջ)։ Խոյս մէծ արձանագրութիւնը հրատարակած է լուսակարի մը վայցն նոյն Perrot (Exploration archéol. de la Galatie, II, pl. 35)։

12. Տարակուական արձանագրութիւն մը Տօնմ-լո-ք-ք-էն տեղու, զոր հրատարակած է Խամենէ (Journal of Hellenic studies III, ատիստակ 21 B, եւ գործեալ Mittheilungen etc. 1889, p. 182) եւ Perrot (Histoire de l'art, IV, 722)։

1. Տես Խամենէ Wright, ատիստակ Դ-ի Ակեր առ (Transactions VII, 255 եւն) կը ծանօթացնէ ասոր ընթեցը անգան, բոյց վայումնէն ին ասոր, վայումն են քերսէն դրէն (Texier, Description de l'Asie Mineure.)

13. Արձանագրութիւն մ'ի Պէյ-Քեյ (Հրա. Ռամակարան) Mittheil. p. 151).

14. Գանի մ'արձանագրութիւն շատ հեռուն Մանիսայի (Մագնիսիա) քաղ., որնց մին հրատարակած է Denis (Proceedings lli, 40) եւ լւա եւս Ակւ (Transactions VII, տախտակ ե.) երրոր հատ աւ հրատարակած է ըստ Gollobի Wright (անդ, տախտակ ի.):

15. Արձանագրութիւն մ'ի Նիմիկէ, զոր հրատարակծ է նախ Քիբերդ (Arch. Zeitung 1883 տախտակ Բ) յետոյ Ակւ (անդ, 267. հման Wright, տախտակ ք. և Հ. Hirschfeld, Felsen-reliefs in Kleinasiens, p. 10):

16. Արձանագրութիւն ի կեչքաւը (ի վերջոյ հման Ռամակարան Mittheil. 1889, p. 180 եւ Recueil, XIV, տախտակ ե.):

17. Տաղակուսական արձանագրութիւն մը դրան մը բարարոնին վրայ Լամասի եւ Քանդիկելլիի մշտակը, զոր Լանկուա (Langlois, Voyage dans la Cilicie) իր գլխապար գործածած է երկու անդամ (էջ III եւ 171) եւ զոր Կրիկին յառաջ կրքեր Պերոտ (IV, 546):

18. Երեքամանեայ արձանագրութիւն մը երերի, զոր Հրատարակած են Davis (Transactions IV, Ման Բ). Wright (տախտակ գ. Դ) եւն, որ ընդօրինագրութեան մը վայցէն Ռամակար (տախտակ Գ եւ Դ):

19. Կոյն գիտնական (տեխտ. Բ) հրատարակած է արձանագրութիւն մ'ալ Պուլուր-Մ-Դ-Ն-է-Ն:

20. Հատ մը ի Պու, հրա. նոյնաւելլ (տախտ. Ա):

21. Հատ մ'Ա-Դ-Ն-է-Ն, հրա. նոյնը տեղը (տախտ. Ա):

22. Հատ մ'ալ վերջաւէս ի Ֆրանքին (Հրա. նոյն գիտնականնեն՝ տախտ. Զ) և յս ամեն արձանագրութիւնը քանդակաւած են մեծաւ մասամբ ժայռերու վրայ կամ գուռարա փափարելի քարի կորուկուր վաս. ուստի կիսաւ պապայուսպարէ ըսկէ, որ ուր որ գտնուած են հան ալ էին յառաջ կամ գոնէ շատ հեռա տարուած չեն:

Սակայն ասոնցմէ զատ կան շատ մ'ալ շարժական աւարկայից վայ, որնցմէ ուսնոնք շատ հեռուները տարուած են: Այսպիսի են 1. Ակահակ մը արձանագրութիւնը Բարեկն գտնուած, բայց որ կիմիկոյ կը վերաբերի. (Հրա. Rylands ի Proceedings 1885 Մայիս, յետոյ Wright, տախ. Ի.):

— 2. Հատ մը կիմիկոյ գործեամբ, դրունք Լայարս Կինուէ գտած է. (Հրա. Rylands ի Transactions VII, տախտ. Ե և Wright, տախտ. Փ. Գ):

— 3. Կրաքարի վրայ կիմիկ արձանագրութիւն մը, զոր նոյնպէս Կինուէ գտած է Լայարտ. (Հրա. Rylands ի Proceed. VI և Wright, տախտ. Ի.):

— 4. Այս կիմիկ պատճենը կամ ինդէշն (կամ ինդէշն) մուկը գտնուած է Հրատարակաւած Ալբանին (Menant կ Comtes rendus de l'Acad. des inscr. 1890, p. 241, 243): Հատ նման ըլլապավ նշանաձեւերն Մարալշ մէկ արձանագրութեան հետո ենսէն կը կարծէ թէ անկէ եկած ըլլայ (Կրի-Ի-Հ.):

— 4. Երեկով արձանագրութիւն մը շշնանակի մէկ արձանագրութեան հետո ենսէն կը կարծէ թէ անկէ եկած ըլլայ (Կրի-Ի-Հ.):

մը բոլորտիքն ու մէջը՝ մարդու նկարի մը շորս կողմէ, շրջնանիկ մէջնն ասրբեստանեան սեպա-

գրութեամբ է: Այս արձանագրութիւնն (Տարբառա-

բառի) Տաւրոսի արեւմուեան կողմն եկած ըլլապա-

է ըստ Ենունիի վասն զի մարդու ասոր վայ մէջդ-

պահուած հագուած է ի նաշգէս կը անմանը ոյժմ-

յինի ինքանկարի մը վայ, որ գտնուած է Քաւ-

րութի արեւմուղուն ի Պոր: (Հրատարակուած

լուսանկարի մը վայէն ի Transactions VII տախտ.

Զ եւ ի Տ. Recueil, զոր տես յօնդորի մէջ):

5. Արձանագրութիւն մը այժմ յշխած կնքոյն, որ գնուած է ի Պոր. (Հրա. Ռամակար Տ. Recueil XIV, 88):

— 6. Տարպեկուական արձանագրու-

թիւն մը քանդակի մը վայ, որ գնուած է ի

Համանակար Հարաւակովթի. (Հրա. Perrot, IV, 767):

— 7. Արձանագրութիւն քանդակի մը

վայ՝ որ այժմ Փարարի Ազգային Տատկնակարա-

նին մէջն է (Հրա. Եթեալ գիտնական ու նաեւ

Rylands, զոր կը գնունէր Wright բոլո, տախտ.

Փ.): Անդուան կարմիկիւն է աս ալ:

— 8. Անդուան կարմիկիւն սեպական Շլում-

բերգեր գիտնոյն, որ Հայոց գրամաց ալ մասնագետ

է, և մասամբ կիմիկիւն են (Հրա. Rylands, Trans. VII, 422 և Wright, տախտ. Փ. Ձ.):

9. Կնքն մը Զիմանիս գտնուած, զը հետազոտած

ու ցննաւասած է Ակւ (Arch. Journ. 1890, p. 215ff.): Տեղն անծանօթ, բայց պիտի գտնուէ

կը թանօթանայ շմանկրեկիր թիւն 17 կիրոյն

անդը: Այս մաս չէ գրած որ այս երկու կիմիկիւրը

միեւնան գրութիւնն ունին: — 10. Տարպեկու-

ական կիմիկ, զոր կը յիշէ Ակւ (Recueil, XVI, p. 1) իւր յօդուածին մէջ: — 12. Բարձրագանդակի

մը անդ գորդան գրութիւն, որ Գրուն-

Ասից Խորբեց գտնուած է եւ զոր Հրատարական

է Menant (Journ. As. 1892, p. 330): Հատ ան-

յանզ գործուած մին է եւ նորանշան տիպար

մ'անիք: Խեր բոլոնդակութիւնը ման է Պոր

գտնուած հետո: Առանի կ'երեւայ թէ կիմիկիւ-

ն է կամ գոնէ կիմիկիւյ Հպատակ կիսանի մը:

— 13. Արձանագրութիւն մ'որ շատ տարպեկ-

ական երեւոյթ Մ'ունի, Հրատարակուած Perrot գրութեան մէջ (VII, 804):

Պէտք է յիշէ որ թէ գունէ-գունէ գտնուած է

պղնձի տաշա մը 3 կերպարանքներով վահն, որ

այժմ Պերլինի թանգարան է եւ զոր Ակւ իւրեւ

Համար արձանագրութիւն Հրատարական է (Journal of the Roy. As. Soc. 1893, p. 31), բայց

շատ տարպեկուական է. վասն զի կիմիկիւն նշա-

նաձեւերուն մէջ այսպիսի պատճեններ չին: Նաեւ

կիմիկիւն արձանագրութեանց կարգէն

նշելը է ինդէշն (կամ ինդէշն) անձին վերա-

բերով կարգով վայից մարդու պատճենի ձախ կողմ-

եած գրութեան: (այժմ Օքսֆորթի Աշունի թանգարանին մէջ): Բայ ինսէնի կիմիկ չէ հա-

թաթական, այլ կիմիկուական նաշգէս շատ մ'ուրիշ-

ներն, որ այսօր հեթխուեան անռանք կը յօր-

ջուղումնի:

Այս է ցայսմ գտնուած արձանագրու-

թեանց բոլոնդ աշնկը: Ասոնց մեծագոյն ման

նորէն Հրատարական է Փայզէր (Peiser, die

