

վեստովը շարադրուած էր։ Ծափահարութեամբ ընդունուեցան հանդիսականներէն այս գովիճաւնները, և դեսպանը ուրախակից եղաւ Պ. Վլչենին։

Անտարակոյս ենք որ օրէ օր աւելի պլիսի ճոխացընեն Ապուլահեան եղբարը իրենց տեսարաններուն հաւաքմունքը կ.Պօլսոյ ամեն նշանաւոր տեղերուն, շէնքերուն ու դիրքերուն լուսանկարով։

Պ. Վլչեն շատ ճարտար է նաև՝ ի մանրանկարի¹, և բաց՝ ի ուրիշ դէմքերէ երկու իրենք անգամ վեհափառ ինքնակալին մանրանկար դէմքը գծած է մեծաւ գովութեամբ։

Կը կնքենք խօսքերնիս, վերջին անդամ մըն ալ, յայտնելով մեր ուրախութիւնը՝ միանդամայն խրախոյս տալով իրենց աղքասիրութեանը. և կ'ապահովնենք զիրենք որ Ապուլահեան եղբարց անունը լուսանկարի հետ մէկտեղ միշտ պիտի յիշուի գովիճաւով մեր աղջին մէջ։

Մարկոս Ացրելիոս կայսեր յանդիմանուրիշնեն որ իր Փաւուորինա կնոչն ու Լուկիլլա աղջկանը տուշաց։

Աղջկանդ կերպին չեմ համիլը, ով Փաւուտինա, և ոչ քու կերպիդ՝ որ իր մայրը պիտոր ըլլաս։ Աղջիկ մը աղէկ ըլլալու համար՝ պէտք է մօրը հնազանդ ըլլայ. մայր մըն ալ աղէկ մայր ըլլալու համար՝ պէտք է աղէկ կրթէ իր աղջիկը։ Հարկ չկայ որ հայրը խրատէ իր աղջիկը, երբոր մայրը առաքինի ըլլայ ու աղջիկը համեստ. ինչպէս մեծ ամօթէ հօր մը՝ որ կինը իր առջին պատմէ մանչ զաւակը, ասանկ ալ մեծ նախատինք է մօր մը՝ որ հայրը իր առջին պատմէ աղջիկ զաւակը։ Հոռողացոց օրէնքն էր որ հայր մը ամեննեին չէր նայեր իր աղջիկ զաւկըները կրթելու, և ոչ մայր մը իր մանչ զաւկըները կրթելու. անանկ հաստատուն էր աս օրէնքն՝ որ բոլոր ընտանիքը մէկ տեղ

բնակելով՝ կարծես որ հայրը աղջիկ զաւակ չունէր, մայրն ալ մանչ զաւակ չունէր։ Ովկ չուվմ, չեմ ողբար վրադ որ պալատներդ աւրուեր են, պարիսպդ վիեր է, անտառներդ այրեր են, բնակեներդ քիցեր են. ատոնց վրայ չեմ լար. վասն զի ատենը ինչպէս որ կը բերէ ասանկ ալ կը տանի ատ բաները։ Ա.Յ. կ'ողբամ ու նորէն կ'ողբամ վրադ՝ տեսնելով զքեղ քու հարցդ առաքինուկթենէն ու անոնց կրթութենէն զուրկ։ Կորաւ լմբնցաւ մեր հայրենիքը՝ երբոր մանչ ու աղջիկ զաւկըներուն կրթուկթիւնը պակսեցաւ. մանչերը լրբացան, աղջիկները ամօթիածութիւնը մէկդի դրին, ու մայրերը անպարկեցտեղան : Վահ վահ. ատենազ հայր մը քսան մանչ զաւակ, ու մայր մը նոյն չափ աղջիկ զաւակ կրթելու հերկը էր. իսկ հիմայ քսան հայր մէկ մանչ զաւակ մը, ու քսան մայր մէկ աղջիկ զաւակ մը կրթելու չեն համարձակիք։ Ասկիայ քեզի համար ալ կ'ըսեմ, ով փաւուինա, որ մայր ըլլալդ մոռցեր ես ու չվայլած համարձակութիւնը կուտաս աղջկանդ. դուն ալ, ով լուչիլլա, աղջիկ զաւակ ըլլալդ մոռցեր ու չվայլած համարձակութիւններ կ'ընես։ Աստուածներուն տուած մեծ պարգևը անէր հոռմանեցի խամթուններուն. որ ամօթիած էին ու տնէն ելել չէին սիրեր։ Երբոր կնիկները աստուածներէն վախնալը ու մարդկանցմէ ամաչելը մէկդի դնեն, կամ իրենք աշխարհքիս եւսքը կը բերեն, կամ աշխարհք իրենցը. աշխարհքիս այնչափ հարկաւոր է կնիկներուն տունը կենալը ու համեստ ըլլալդ, որչափ զօրավարներուն դուրս ելելը. ասոնք դուրս ելելով կը պահեն աշխարհքս, անոնք տունը կենալով։ Ետնահրաբուխ լեռը այնչափ չիմասսեր Սիկիլիացոց, որչափ մէկ անհամեստ կին մը չուվմայեցոց. որչափ թագաւորութիւններ կործանեցան, որչափ թագաւորներ կորան կնկան մը պատճառաւ. աս բանիս ճար ընելու համար որչափ աշխատանք վտանգ ու զոհեր եղած են։ կանանց ուրիշ ամեն պակսութիւնները

կանանց ճիւղի կը նսմանին՝ որ կրնաս շրտկել. բայց իրենց անհամեստութիւնը չոր փայտի կը նմանի՝ որ չիշրտկիր, կը կոտրի: Ով փաստինա, չկայ ստեղծուած մը որ կնկան չափ փափաքի պատիւ ստանալու, ու չկայ ալ՝ որ անոր պէս ստանալուն կերպը չզիտնայ: Էրիկ մարդ մը կընայ մատենագրելով, աշխարհք քալելով, յաղթութիւններ ընելով երեսի ըլլալ ու պատիւ ունենալ. բայց կնիկ մարդուն պատիւը՝ տուն քաշուին է, իր պաշտօնը ընելն է, քիչ խօսին է, հաւատարիմ համեստ ու ամօթիսած ըլլալն է. ասանկներուն յիշատակը մնացած է դրոց մէջ, բայց ուրիշ կերպով աղջկ անուն ձգենին խիստ քիչ եղած է: Լիկուրգոս օրէնք մը դըրաւ որ հայրերը իրենց աղջիկ զաւկը ներնուն օժիտ չտան, որպէս զի զիրենք հարս առնողը՝ իրենց առաքինութեանը համար միայն առնէ, ու իրենք ալ առաքինութեամբ ջանան իրենց օժիտ պատրաստել: Անոր համար ինչպէս. հիմայ շատերը աղքատութեան համար շեն կրնար հարս ըլլալ, ան ատենն ալ իրենց միրութեանը համար էրիկ չէին գտնար: Ի՞նչ երջանիկ ատեն էր ան ատենը, որ աղջիկները հօրերնուն հարստութեանը վրայ չէին դներ իրենց յոյսը, այլ իրենց առաքինութեանը վլրայ: Նորէն կ'ըսեմ որ երջանիկ էր ան ատենը, վասն զի աղջիկները չէին տըրտ. միր օժիտ չունենալուն համար, և ոչ հայրերը կը տրտմէին իրենց օժիտ տալ չկրնալուն համար: Անիժեալ ըլլայ ով որ արծաթ ու ոսկի խոթեց չոռմայ մէջ, ով որ հարստացուց զէռովմ գանձով, ու աղքատցուց առաքինութեամբ: Ո՞վ եղաւ պատճառն որ գեղացոց ու հասարակ մարդկանց աղջիկները կարենան կարգուիլ, ու ծերակութին խոր հըրդականներուն աղջիկները չկրնան. ո՞վ բրաւ որ հարստութիւն ունեցօղը կարենայ հարս ըլլալ, ու առաքինութիւն ունեցօղը չկարենայ: Անիժանձ դար, որ աղջիկ զաւակ մը ամեն առաքինութիւններով զարդարուած ստակ չունենալուն համար չիկլնար հարս ըլլալ.

լալ: Կամմիլըս Գաղղիացոց յաղթելէն որ գարձաւ՝ մէկ զաւակ մը ունէր, որ թէ հօրը և թէ իր արդինքովը անանկ անուանի էր՝ որ թագաւորներ զինքը որդեգիր կ'ուզէին ընել, ու ծերակութին խորհրդականները զինքը իրենց փեսայացընել: ինքը երեսուն տարուան էր, հայրը վաթսուն. ազգականները ու թագաւորներ կը յորդորէին որ երկուքն ալ կարդուին, հարս առնեն. բայց կամլըս ոչ ինքը ուզեց կարգուիլ, և ոչ իր որդին կարգել: իսկ երբոր ստիպեցին զինքը ըսերով՝ թէ ինչու չես հոգար որ զաւակդ տուն տեղ ունենայ, դուն ալ ծերութեանդ ատեն հանգըստովիւն ունենաս, ըսաւ. իմ չկարգուելուս ու զաւակս ալ չկարգելուս պատճառը աս է, որ ոմանք իրենց աշխիկը հարուատ օժիտ ունենալուն համար առաջարկեցին, ոմանք աղնուականութիւն ունենալուն համար, ոմանք ալ նորահասակ ու աղուոր ըլլալուն համար. մէկը չեղաւ որ իր աղջիկը առաքինի ըլլալուն համար առաջարկէ: կամլըս արժանի էր փառաւոր յաղթանակին՝ որ իր յաղթութեանը համար ունեցաւ, բայց մշտնչենալուոր յիշատակի արժանի եղաւ իր աս ըսած խօսքովը:

Աս խօսքերուս պատճառը քեզ ըլլագուշացըներու համար է, ով փաւատինա. դուն կ'ուզես աղջիկդ թատրոնները տանիլ, կապիտոլիոննը կ'ելլես զինուորականաց մէջ, կը թողուս որ կատակերգուները զինքը տեսնան. չես մտածեր որ ինքը գեռ նորահաս օրիորդ է, դուն ալ պառաւ չես. անանկ վուան. գաւոր տեղեր երթալէն չէք զգուշանար. չեմ ըսեր որ աղջիկդ աղջկ աղջիկ չէ, այլ կ'ըսեմ որ դուն իրեն արգելք կ'ըլլաս որ ալ աղջկ ըլլայ: Հաւտա ինծի, ով փաւատինա, որ աս բանին մէջ չվստահացուիր ոչ երիտասարդին և ոչ ծերուն. միայն ճարո՛ զգուշանալն է անանկ կասկածելի տեղերէն. ասոր համար է որ եստեան կուսանքը պատերու մէջ փակուած կը կենան. չէ թէ մարդատեցութեամբ կը հեռանան կը փախչին մարդկանցմէ, այլ խոհեմու-

թեամբ կը զդուշանան։ Զի մը չկայ որ
մատակը տեսնելով՝ չխրիսնջայ ։ Հրայր
որ ծերը իր ծերութեանը վստահի, և
ոչ երիտասարդը իր առաքինութեանը .
քանի որ փայտը կրակին վրայէն չէ
վերցած՝ կ'այրի ։ քանի որ մարմինը
գերեզման չէ զրուած, ցանկութեանէ
աղոտ չէ. մարմինէ ծներ ենք, մար-
մի մէջ կ'ամըրինք, մարմնով կը մեռ-
նինք. բայց գեռ մարմիննիս չմեռած՝
բարի կեանքերնիս կը կորսընցընենք։
Համեղ կերակուրը շատ անգամ դէշ
պտուի մէջ կ'աւրուի. ազնիւ գինին
հոտած ամանին հոտը կ'առնէ. ա-
սանկ ալ մեր փարքը առ նիւթիս հոտը
միշտ կ'առնէ մարմնէն։ Հռոմայեցի
տիկին մը՝ որ իր աղջիկ քաւակը կ'ուզէ
աղջիկ կրթել պէտք է որ աս կտնոնը
պահէ. թէ որ աղջիկը չվայլելու տեղ
ուղէ երթալ, պէտք է անոր ոսքը կոտ-
րէ. թէ որ չվայլած բանի կը նայի, պէտք
է աչքը հանէ. թէ որ յսելու բաներ
մտիկ կ'ընէ, պէտք է ականջը թիսէ. թէ
որ անօրէնութիւն կ'ուզէ ընել պէտք
է ողջ ողջ զինքը թաղէ։

Նայէ, ֆաւստինա, թէ որ կ'ուզես
աղջկանդ օգուտոր տեսնալ, վրան ուրա-
խանալ, իր թշուառ ըլլալու պատճառ-
ները վերցուր։ Տուն մը հաստատուն կե-
նալու համար՝ շատ սիւներ տակը կը
դրուին. անոնց մէկն ալ վերցընելու որ
ըլլաս, տունը կը կործանի։ Կին ըսածդ
անանկ տկար է որ հազար զդուշութեան
կարօտ է, ու պզտի պատճառով մը կ'լյ-
նայ։ Քանի քանիներ դէշ ճամբայ գնա-
ցին. չէ թէ կ'ուզէին երթալ, այլ վասն
զի իրենք զիրենք դէշ ճամբայ երթալու
վտանգը դրին, ուսկից չկրցան ետ կե-
նալ. իմ ձեռքս է պատերազմի երթա-
լը, բայց յաղթելը իմ ձեռքս չէ։

Վերջին խրատ մը տամ քեզի, ով
ֆաւստինա. թէ որ կ'ուզես ամեն հոդէ
խալքալ ու աղջիկդ ալ ամեն վտանգէ
խալքալ, սորվեցու իրեն տունը կենալ
ու դործքի հետ ըլլալ. վասն զի ձեռքը
օգուտակար գործքի որ կը զբաղի, միաքը
պարապ մտած մունքներու չերթար։
Մարդուս պզտիկուց գործած ամեն մէկ

անհամեստութիւնը՝ կեանքին մէյմէկ
սիւնը կը վերցընէ. իսկ դատարկակե-
ցութիւնը թշնամի մըն է, որ ամեն մո-
լութիւններու ու ախտերու դռները կը
բանայ։ կ'ուզես գիտնալ որ ինչո՞ւ Հը-
ռումայ օրիորդները գեռ պզտիկուց սի-
րահարութեան կը սկըսին. խեղճ ողոր-
մելիներուն ծնողացը անհոգութենէն,
որ զիրենք օգտակար գործքերու հետ
զբաղեցընելու տեղ՝ պէտք չեղած զրօ-
սանքներու ատեննին պարապ անցընել
կու տան. ուստի անկարգ մտածմունք-
ներով ու աշուրնուն համարձակութիւն
տալալ. խելքերնին կը կորսընցընեն ու
կամքերնին կ'ապականեն։ Ուրեմն ա-
սով խօսքս լընցընեմ, որ աս ախտէս
խալքաւու համար՝ աղջիկդ գործքի ըզ-
րադեցնելէն զօրաւոր գեղ չկայ։

Մարդուտի վրայ գիտելիք.

Մարդուրիտ կ'ըսուի այն փայլուն
կարծր ճերմակ ու սովորաբար կորակ
նիւթն որ ցեղ մը սուտրէի մէջէն կ'ել-
լէ, ու գոհարներու կարգը կը սեպուի։
Ոստրէն՝ որուն մէջը կը գոյանայ մարգը-
րիտը՝ իրեք չորս անգամ աւելի մեծ է
քան զհասարակ ուտելու սուտրէն։ Ա-
մեն մէկ սուտրէին մէջէն սովորաբար
տաս տասուերկու մարգըրիտ կ'ելլէ. Հե-
ներէն ոմանք կը կարծէին որ մարգըր-
տին սոստրէն ամեն առտու ծովուն երեաը
կ'ելլէ ու կը բացուի երկնքին ցողը ընդ-
ունելու համար, ու այն ցողին կաթիլ-
ները կը կարծրանան ու մարգըրիտ կ'ըլ-
լան։ Ոմանք ալ կը կարծէին որ սոստրէին
հաւկըթին սերմն է քարացած։ որով-
հետև շատ կենդանեաց ամեն սերմը
չաճիր՝ հաւկիթ չըլլար, ոմանք մանր կը
մնան, ինչպէս հաւունն ալ։ Բայց Ուէո-
միւր շատ պատճառներով կը հաստա-
տէ որ մարգըրիտը կենդանիէն ելած
հիւթ մըն է՝ որ կը կարծրանայ, ինչպէս
ուրիշ կենդանեաց փորն ալ քարեր կը
գոյանան։