

## ՄԱՐԴՆ

Ա. Ռ Լ Ո Ւ Տ Պ Ա Ց Ր Ա Ն

Դու, զոյր չգիտէ աշխարհ ճշշդրիտ դեռ զանուն,  
Խորհրդաւոր միտք, մարդ, սատան կամ զուարթուն.  
Ո՛վ եւ ես, Պայրն, ոգի բարւոց կամ չարի,  
Սիրեմ զերգոցդ յարմարութիւն վայրենի,  
Որպէս սիրեմ՝ զբարբառ հողմոց, կայծականց,  
Ի սաստ մրրրկին խառնեալ ընդ ձայնս հեղեղաց.  
Յարկ քո՛ գիշեր, եւ տէրութիւնդ՝ արհաւիր:  
Սապէս խոտեալ արծիւ՝ դաշտաց պետն՝ ըզդիւր,  
Լոկ զառապար ժայռս ախորմէ քեզ հանգոյն,  
Զոր շանթ եհար, եւ ձմեռն արար ձինագոյն,  
Կամ ըզծածկեալ ափն ի նաւուց բեկորոց,  
Եւ կամ ըզդաշտ, ի ճապաղիս արեան հոծ.  
Եւ մինչ թըռչուն վրշտաչարշար, ողբանուէր,  
Յօրինէ զբոյն իւր ի ծաղկունս, ջուրցն յեղեր,  
Նա զահընկէց ճախրեալ բարձամբքն Աթոսի,  
Զկողիւք լերանց բունեալ, յանդունդըս կախի.  
Եւ անդ միայն ընդ մէջ մարմնոց շընչասպառ,  
Ու ի թուկս արեամք միշտ թաթաւեալ քարաժայու,  
Ի ճիշ որացն գըտեալ զվայելս հեշտութեան,  
Հանդչի զըւարթ, ի շոնչ մրրրկին ի տատան:

Քան զհէնդ օգոց եւ քեզ իսկ, Պայրն, ոչ ընդհատ,  
Երգ քաղցրաձայն թըրկի գոյումն յուսահատ:  
Դէտ կաս չարեաց, մոլեալ յրապանդըս մարդկան.  
Աչք քո զանդունդըս չափեցին՝ զերդ Սատան.  
Յոր ընկըռմեալ՝ տար ի լուսոյն, յԱստուծոյ,  
Զանդառնալին ողջոյն ետուր գու յուսոյ:  
Հանգոյն նըմին արդ անդընդոց եղեալ տէր,  
Անյաղթ քո միտք պարզեալ ի նուագ մահաբեր՝  
Յաղթանակեն. եւ քո բարբառ սոսկալի  
Տայ զերդ փառաց առ ժանտ աստուածըն չարի:  
Ա. Ն Ո ՞ր օգուստ ճակատագրին կըքրել դէմ.  
Ա. Բ բախտըն՝ զինչ ապիկար միտք զօրիցեն.  
Կայ նա հանգոյն աչաց՝ յանձուկ սահմանի.  
Մի ըզքո զակն եւ միտս արկցես ինչ հեռի.

Բատ այդը համայնք խուսեալ նըւաղ պակասեն։  
Ամփոփ սահմանդ եղաւ քեզ չափ յԱնեղէն։  
Զիարդ, առինչ. զայն ո՞ գիտէ. աջն հըզօր  
Էարկ զաշխարհ եւ զեղականքըս բոլոր .  
Որպէս սըփոեաց ըզող յերեսըս դաշտաց,  
կամ ըզգիշեր եւ լցո յայերսըն ցանեաց :  
Գիտէ, շատ է. նորա տիեզերք են հանուր .  
Իսկ սեփական մեր միայն՝ լցո այսր աւուր :  
Յանցանք են մեզ, զի եմք մարդիկ, եւ քըննեմք .  
Զգիտել, պաշտել. այս էութեանս են օրէնք :  
Խիստ, Պայրն, է բանս. յերկար կացի ի վարան .  
Ա.Ա. հիմ լըոել ճըշմարտութեանն յանդիման :  
Աստուծոյ ես, զի գործ ձեռաց ես նորին .  
Գիտես, սիրես ըզգերութիւնդ երկնային .  
Զի տարրըդ խուն տիեզերացն ի կարգի ,  
Զաղատ քո կամն վարես նորայն ըստ մըտի .  
Եւ զի ծանօթ նորա մըտաց գիտութեան ,  
Հզնա ի քումդ եւեթ պատուես էութեան :  
Ա.Ա. քո պայման : Ա՛հ, մի զըրպարտ դըսրովեր .  
Նա՝ պատ ըզլուծ՝ զոր խորտակել քեզ իղձ էր .  
Մի դու եցես խրոխտ յաստուածոցն ի կայի .  
Բնաւ է բարի, լաւ, մեծ, յիկում սահմանի :  
Յաչս այնորիկ՝ որ զանսահմանն ած ի գոյ ,  
Որդն՝ աշխարհ է. այնքան եղեն մեծազնոյ .

Զօրէնսդ ասես արդարութեանդ հակառակ .  
Թըւի աշացդ իրեւ ցընորք այլանդակ .  
Եւ կամ գարան, ուր միտք գայթին առ մէն քայլ .  
Դասանեսցուք, Պայրն, ոչ ի քնին զայն արկեալ :  
Միտք իմ հանդոյն քեզ ի խաւար թաթաւին .  
Ա.Ա. լինէն քաւ զաշխարհ պարզել քեզ մեկին .  
Թոնդ որ ըստեղծ ըզտիեզերս՝ պարզեցէ .  
Քըննեմ, աւաղ. զիս մուլթ եւ եւըս պատէ .  
Յաւք ընդ ցաւոց կան ի յերկրի կալ եւ կապ .  
Օր յաջորդէ աւուր, տագնապ ըզտագնապ :  
Յիւրում բնութեանն ամփոփեալ մարդ, յիղձսն անհուն ,  
Անկեալ աստուած ոմն է, յիշող երկնայնոցն .  
Զի վաղեմի թէպէտ փառացն անժառանդ ,  
Ա.Ա. զկորուսեալ բաղդին պահէ զյիշատակ .  
Եւ անսահման խորք բաղձանաց իւր սըրտի  
Հեռուստ գուշակ լինին շըքոյն ապառնի :

Մրեծն ի գաղտնիս է մարդ թերի եւ տըկար :  
Կաշկանդ ի բանտ ըզգայութեանցն աստ յաշխարհ ,  
Ի գերութեանն՝ յազատութիւնն է կըդկաթ .  
Ի հիքութեան՝ ըղձայ կենաց բարեբաստ .  
Խընդրէ քըննել զաշխարհ , այլ աչքն են անզօր .  
Ցանկայ սիրել միշտ , սիրեցեալն աղցաւոր :  
Է մարդ հանգոյն տարագրելումն յԵղեմայ ,  
Զոր ի գրախտէն երբ Տէր վարեաց ի բացեայ ,  
Աչօքն ըղձիր չափեալ տըխուր սահմանաց ,  
Նըստաւ առ դրգն արդելելովք յողբ ուի լաց :  
Անկանէր յունկն հեռուստ յերկնից կայանաց  
Անմահական սիրոյն մըրմունջ քաղցրասաց .  
Զայն ցընծութեան եւ սուրբ նըւագ զըւարթնոց ,  
Որք օրհնէին զԱստուած անդէն յիւրն ի ծոց .  
Եւ զակն հազիւ հազ բաժանեալ ի յերկնից ,  
Ընդ իւր վիճակ դարձուցանէր սարսուալից :

Թըշուառական , որ ի յաքսոր իւր կենաց  
Լըւաւ ըզնուագս այնր աշխարհի բազմաբաղձ .  
Բերի բնութիւն իրականին հակառակ ,  
Զիմանալոյն զոյդ ընդ առնուլն ըղճաշակ ,  
Ի հնարատորըն վերբերի յերազին .  
Է իրականն անձուկ , անհուն՝ մարթելին .  
Հոգին տենչմամբքն ըզբնակութիւն կազմէ անդ ,  
Ուստի առնու յաւէտ ըզսէր եւ գիմաստ .  
Ուր ի յորդոր զեղման լրւայն եւ գեղոյ ,  
Միշտ մարդն յազեալ , ըզգայ զպասուք ծարաւոյ .  
Ուր ըզմայլեալ յանոյշ անուրջ այսպիսի ,  
Ինքն իսկ անձինն անճանաչող է յարթմի :

Եղմէկ , այս բախտ քո էր , սոյն իմն է վիճակ .  
Ըզթունալիցն արրի հանգոյն քեզ բաժակ .  
Զանխուզ իմ աչք նըման քոյոցըդ բացան .  
Ըզտիեզերաց բան խընդրեցի յընդումայն .  
Զպատճառն հարցի առ բընծութիւնն համօրէն .  
Հարցի ուրոյն զարարածոց վախճանէն :  
Նըկատք աչացս յանցատակ վիհ խորասոյզ ,  
Յարփւոյն ցըտարըըն զըննեցի հետախոյզ .  
Զժամանակաք գըլեալ , եկի դար ընդ դար .  
Մերթ ծովս հատի , լըսել զգիտնոցըն բարբառ .  
Այլ առ հըպարտուըն փակ մատեան է երկիր :

Մերթ ի քըննել զախարհ անշունչ անյարիր ,  
Հոգւով ի դիրկ խուսեալ ծոցոյ բընութեան ,  
Յաղօտ բարբառըն կարծեցի գտանել բան .  
Քըննեցի զկարդն որով երկինք շուրջ բերին ,  
Ի շոշլող կայս Նեւոռն եցոյց ինձ զուղին .  
Զմոխիր կործան արքայութեանց յուզեցի .  
Հոռվմ զիս ետես սուրբ դամբանացն ի միջի .  
Խոռվեալ ըզցուրտ հանգիստ ոգւոց սըրբազգեաց ,  
Յիմ կըշուեցի ձեռու ըզնրշխար դիցազանց .  
Երթեալ կըրկին հարցանէի սին փոշոյն  
Զանմահ կենաց , որում յուսայ մահացուն :  
Եւ զինչ ասեմ . հուպ մեռեցյն յանկողին ,  
Յառկայծ իւր ակն ըզնոյն իմ աչք խընդրէին .  
Զիւնապարփակ լերանց ի սար կիսասեւ ,  
Յալիս ծըփեալս ի մըրըրկաց յարատև ,  
Դիմագրաւեալ գնայի տարերցն ի բախիւն .  
Սիրելլային հանգոյն՝ մոլեալ յիւր աւիւն ,  
Համարեցայ զի յանսովոր այդ պատկերս ,  
Յիւր պատզամաց բնութիւն տացէ ինչ առ մեզ .  
Քաղցը էր ընդ մոայլ այն արհաւիրս առնել մուտ :  
Ա. Վ վայրապար յանդորրութեան ւի զայրոյթ ,  
Յուզեալ զգաղտնիսն , ոչ լինելավ վերահաս ,  
Ամենուրեք տեսի զԱստուած ոք անհաս :  
Տեսի զբարին , ըզչար յախուռն՝ անընտիր  
Բերեալ ըստ դէպ , յիւրմէ ծոցոյն թափեալ ցեր .  
Տեսի չարիս անդ ուր էր մարթ բարւոյ ինչ .  
Որում չեղեալ հասու , գըտայ հայհոյիչ ,  
Եւ բեկեալ ձայնս ընդդէմ երկնից պըղընձի .  
Դըրդել ըզբախտն անդամ չեղեւ արժանի :

Խոկ մինչ երբեմն ի խոր սըրտիս դառնութեան՝  
Յերկինս յերկար բողքեցի ընդունայն ,  
Էջ ի բարձանց նըցոյլ լուսոյ ի հոգիս ,  
Զոր անիծի՝ յօրհնաբանել դըրդեաց զիս .  
Եւ անսացեալ հոգեհընչող այն շընչոյն ,  
Յաղեաց քնարիս թըլուեաւ առ բանն օրհնութիւն :

« Փամոք քեզ յաւուրս ժամանակաց եւ յաւէտ .  
Յաւիտենից բան , հաճութիւն վեհաւէտ .  
Քեզ , ոյր երեսք՝ անբաւովթեան են ծանօթ .  
Զոյր էութիւն պատմէ ամէն առաւօտ :

Հասոաիչ քո շունչ խոնարհեցաւ արդ զինեւ .  
Երևեցաւ որ չէրն՝ առ քեզ յառաջեւ .  
Ծանեայ զբարբառդ, ոչ գոլով ինձ իսկ ծանօթ ,  
Վերասլացեալ մինչեւ ի դրունս էին մօտ ,  
Աւասիկ ես . ոչին ծընեալ՝ տայ ողջոյն .  
Աւասիկ կամ, այլ ես հիպէ եմ խոհուն :  
Ո՞վ ըզիմատիր մեր չափեսցէ զերկոցուն :  
Ինձ, որ շրնչեմն ի քեզ ըզունչ անկայուն ,  
Յանգէտս անձին, կազմեալ ըստ քումըդ կամաց ,  
Զինչ տացես, Տէր, նախ քան ըզծնունդ իմ կենաց .  
Ոչինչ նախ, ոչ յետոյ . քեզ փառք, հուակ վախճան .  
Որ զամենայնն արար, է իւր ամենայն :  
Ճարտարապետ մեծ, ընդ վաստակ քո բերկրեաց .  
Եմ ես ի լրումն անճառելեացըդ կարդաց :  
Ասա, գործեա . ի ժամանակս, ընդ միջոց ,  
Ի քոյին փառս՝ ըզկայս եւ զօր իմ ինձ ցոյց .  
Էսութիւնս ոչ շարժեալ բողոք կամ տըրտունջ ,  
Ինքնին ի կէտ իւր ճեպեսցէ լուռ եւ մունջ :  
Որպէս ոսկի այդ գունաք ի դաշտսըն վըճիտ  
Սիրով ըզիետ գընան վարիչ ըստուերիդ ,  
Երթայց հանգոյն նոցա ուր մատնըդ տանի ,  
Սուզեալ ի լոյս կամ ի խաւար գիշերի .  
Երբ կարգեսցես զի աշխարհաց տաց ըզլոյս ,  
Ըզլող սրփուեալ զնոքօք՝ զոր յիս հեղուցուս ,  
Սլանամ՝ պատեալ յարբանեկաց լուսեղէն ,  
Եւ ի մի քայլ զերկնից անդունդս հատանեմ .  
Կամ թէ ի քոց հեռի վարեալ ձիգ յաչաց ,  
Կացուցանես զիս, զանձանօթս արարած ,  
Մոռացեալ տարր առ եզերօք ոչընչի ,  
Կամ հողմավար իբրեւ ըզհատ մի փոշի ,  
Յիմ բախտ պարծեալ, քանզի դու ինքն ես գործօն ,  
Ընդ բնաւ երթեալ զնոյն մատուցից քեզ պաշտօն .  
Եւ գեռ զօրէնս լրցեալ սիրով նայապէս ,  
Մինչ յոչընչին անդ ծայր՝ հանից փառս առ քեզ :

« Ոչ բարձր եւ ոչ խոնարհ . երկրի սոսկ ծընունդ .  
Կեանքս՝ առեղծուած, եւ կատարածս է խորհուրդ :  
Եմ ես, ո Տէր, նըման գընտոյն գիշերի ,  
Որ ընդ մըթին ռահ, ուր քո մատըն տանի ,  
Աստի ցայտէ զպայծառութիւն յարատեւ ,  
Անտի սուղեալ կայ ընդ ըստուերս անարեւ ,

Մարդն է կէտ խիստ, ուր անսահմանքն երկրպեան  
Ամենազօր կարողութեամբ միացան :

Թայլ պայմանի, թերեւս ոչ այնչափ թշուառ,  
Լինէի ես . . . : Այլ եմ՝ զոր գոլ ինձ մընայր :

Թէպէտ չտեսեալ, այլ ըզվեհ բան քո պաշտեմ.  
Փառք արարչիդ. բարի եղեալքն են ի քէն :

Այլ ըզնեղեալս յիմ կապանաց լուծ բեռին՝  
Աղէտք ձրդեն զիս յոչընչէ ի շիրիմ:

Զանցեալ առոյդ իմ տիս խընդրեմ ես նանիր,  
Որպէս զուղիս ջուր՝ պըղուրեալ յակնաղբիւր :

Փառք քեզ. ի լցո եկեալ, գըտին զիս չարիք .  
Աջ քո կալաւ զիս զերդ շրնչող խաղալիկ .

Արտասուելով կերայ ըզհայ դառնութեան,  
Եւ արբուցեր ինձ ըզբաժակ բարկութեան :

Փառք քեզ. ձայնիս գոչման դարձուած ինձ չետուր .  
Յերեսս երկրի դարձուցի զաշը տըխուր .

Զարդարութեանդ լցո խընդրեցի ընդ եթեր .  
Ի պատուհաս իմ ծաղեցաւ ինձ այն, Տէր :

Փառք քեզ. առ քեւ անմեղութիւն չէ անրիծ .  
Այլ արարած մի ընդ երկնաւ մընայր ինձ .

Դու խառնեցեր ինքնին ըզթել կենաց մեր .  
Կեանքն եւ հոգին սերտ ընդ իմոյս կըցորդէր :

Իբրեւ յոստոյն կորզեալ պըտուղ դեռ տըհաս ,  
Տեսի յիմոց գըրկաց քեցեալ վաղահաս :

Հարուածն՝ ի քէն ինձ պատրաստեալ ահագին,  
Էջ յամրաշարժ, ածել կըակիծ ինձ կըրկին .

Ի տրժոյն դէմնն, յոր իմ վիճակ նըկարէր ,  
Տեսի ըզսէր եւ մահ եկեալ ի վըսեր .

Ըզկենաց բոցն ի հայեցուածսըն տեսի ,  
Որ, մինչ աճէր տակաւ դալուկն օրհասի ,  
Տակալին ինքն առ շունչ սիրոյն արծարծէր :

Ասէի օր ատուր. Արեւ, օր մի դեռ :

Զերդ յանցաւոր, որ ի մըթան խորասոյզ ,  
Եւ կենդանեաւ իշեալ ի կայս լըրթնալոյս ,

Հուալ առ վերջին ճաճանչն՝ որ տայ դեռ ըզփայլ ,  
Մէտ խոնարհեալ՝ դիտէ զկանթեղըն շիշեալ .

Նոյն կամէի ունել զոգին իւր ի սլաց ,  
Դեռ խընդրելով ըզնա ի հուսկն հայեցուած .

Շունչն ի քո գիրկ վերաթրաւեաւ, Աստուած իմ .  
Անդը ըստ աշխարհ սրացաւ եւ յոյս ընդ նըմին .  
Թող զհայհոյանս՝ յանյուսութեանս անդ ի պահ .

Ժըպրհեալ . . . Զըղջամ. Փառք հըլօրին գերադահ :  
Ըղուր՝ ի գնացս, յընթացս արար ըզմըրրիկ .  
Զարեւ՝ յայրել, եւ ի կըրել ըզմարդիկ :

« Զայս էութեանս օրէնս լըցի բովանդակ :  
Անսայ ընութիւն ըզդայալիրկ, անտեղեակ .  
Ես լոկ ի յայտ ըզքեզ ածեալ ի հարկին,  
Սիրափափաք պատարագեմ ըզկամն իմ.  
Ես եմ միայն՝ որ գիտութեամբ քեզ անսամ,  
Եւ ես միայն բերկրիմ ի յայդմ հըլութեան :  
Քաղցր ինձ լընուկ ամենուրեք, յաւիտեան  
Զօրէնս ընութեան եւ զԱստուծոյն իմ սահման .  
Պաշտեմ յաւէտ զիմաստութիւն քո վըսեմ .  
Եւ գչաճութիւն քո ի տանջանս իսկ սիրեմ :  
Փառք քեզ, փառք քեզ. հար, եւ ի չիք զիս փոխեա .  
Զայս լըւիցես միայն . քեզ փառք յարակայ » :

Այսպէս իմ ձայն ել ի կամարըն վերին .  
Փառս ի յերկին ետու, որ լից ըզթերին :  
Պակայն լըսեա քընար . եւ դու, յոյր ձեռս կան  
Համայն դողդոջ սիրտք ըզդայնոցըն մարդկան ,  
Եկ, Պայրն, ի վեր հանել զաղբիւր նըւագաց :  
Ճըշմարտութեան վասն ըզհանճար ետ Աստուած :  
Տարտարոսին երգիչ, տուր ձայն ընդ երկին .  
Յանդընդաշարժ երգսդ եւ վերինք սըխրասցին :  
Թերեւս ի ձայն քոյին, նըշոյլ վառ բոցոյն  
Ճաճանչեսցէ ընդ մուլթ ըստուեր քո հոգւոյն .  
Եւ կամ քո սիրտ, ի սուրբ եռանդըն բորբոք ,  
Հանդարտեսցէ ինքնին երգովքըդ քոյովք ,  
Եւ ի բարձանց փայլակն ըզմութ քո հերձեալ,  
Հեղցես ըզմեաք ըզլցյան՝ ըզքեւ փայլ ի փայլ :

ԱՇ, թէ սըրինդ քո քաղցրացեալ յարտասուս ,  
Մընչէր զցաւոց քոց երգ ի քո անդ մատունս ,  
Կամ թէ յանլցյս մուլթ ըստուերացն ի ծոցոյ ,  
Որպէս զանկեալ հրեշտակ՝ շարժեալ ըզթեւս քոյ ,  
Եւ սաւառնեալ առ լցյան ի թիռ բոցալիր ,  
Առ սըրբանուէր ոդիս այսրէն մատչէիր ,  
Ոչ այնպէս բնաւ գանդ երկնաւոր կամարաց ,  
Ոչ ոսկի քնարքն, ոյց կայ ի լուր եւ Աստուած ,  
Ոչ սրովրէից նըւագաց պար քաղցրադին ,

Քան ըզչքնաղ քո երգ՝ զերկինս բերկրէին։  
Քաջ լմր, վերին տոհմի գրձնեալ դու ծընունդ։  
Ի ճակատուդ տանիս ըզվեհ քո սերունդ։  
Տեսեալ գքեղ մարդ, ճանաչէ յաշը քոյին  
Զալօս նըշոյ պայծառութեանն երկնային։  
Երգիչդ անմահ, ժանիր քեզէն զանձըն քոյ։  
Թո՞լ զհայհոյանս, զվարանս՝ որդւոց գիշերոյ։  
Խոտեալ ըզաւտ պաշտօն, զոր տան քեղ յերկրի։  
Ուր բարին չիք, անտի եւ փառք են հեռի։  
Ա՛ռ ըզքո կայս՝ ի նախկին փայլ գերապանձ,  
Ի մաքրափայլ որդիս լրւայ եւ փառաց,  
Զորս տիրական իւրով շընչով վառեաց Տէր,  
Կարգեալ յօրհնիս, եւ ի հաւատս եւ ի սէր։

ԹԱՐԴՄ. Հ. ՍԱՄ. ԿԱՅՍԵՐԵԱՆ

ԼԱՄԱՐԴԻՆ

### ՄԱՆՐԱՎԵՊԻ

Վարդի պատիկ տունկը.

Ալպերդ անունով տղայ մը, թաղա-  
րի մը մէջ վարդենիի փոքրիկ բյոս մը  
անկած էր, գարնան սկիզբները ըլլա-  
լով, վրան կարմրիկ կոկոններով լեցուն  
էր։ Ամեն անդամ՝ գեղեցիկ օդերու, վար-  
դենին պատուհանին առներ կը հանէր,  
և ամեն իրիկուն երրոր գիշերուան օդը  
կծու կ'ըլլար, ներս խուցը կ'առնէր։  
սակայն իրիկուն մը հարկաւոր չսեպեց  
այս զգուշովթիւնը, օդը իրեն հանդարտ  
և մեղմ երևնալուն։ բայց երկրորդ ա-  
ռաւուն տեսաւ որ վարդերը թարշա-  
մած էին։ Ան ատեն սկսաւ ցաւով վը-  
րան նայիլ լալ և ըսել։ « Այսպէս ու-  
րեմն մէկ անհոգութիւն մը միայն բո-  
լոր աշխատանացս արդիւնքը փճացուց։  
անոր վրայ որ այնչափ հոգ տարեր էի,  
ասանկ քիչ ժամանակի մէջ կորսնցը-  
նեմ»։ . . . — Մայրը այն ատեն ըսաւ։  
« Աս պղտիկ դէպքը որ քեզի այնչափ

վիշտ կը պատճառէ, կրնայ մեծ բարե-  
բախտութեան մը աղբիւր ըլլալ. ոոր-  
վէ ասով, որ մոլովթիւնն՝ անմեղու-  
թեան այն վնասը կ'ընէ, ինչ որ սառն՝  
ծաղկաւէտ վարդենւոյն. ուրեմն, ամեն  
մոլովթենէ ազատ ըլլալու համար՝ պէտք  
է փութաջան ինամք և շարունակ մոտա-  
դրովթիւն ունենալ։

ՇՄԻԹ

Երեք բարեկամք.

Մարդ մը երեք բարեկամ ունէր. ա-  
սոնց երկուքը սիրելի էին իրեն, իսկ  
երրորդը անտարբեր, թէպէտ և այս եր-  
րորդը իրեն վրայ աւելի անկեղծ սէր մը  
ունէր։ Օր մը դատաստանարան կան-  
չուցաւ. ուստի գնաց ըսաւ իր բարե-  
կամներուն թէ ովկ'ուզէ գալ ինծի վը-  
կայ ըլլայ. վասն զի ծանր ամբաստա-  
նութիւն մը կ'ըլլայ վրաս։ Բարեկամնե-  
րէն առջինը շրստ մը ինքզինքը դուրս  
հանեց ըսելով թէ ուրիշ գործոյ զրա-  
զած ըլլալով, չեմ կրնար քեզի ընկե-  
րանալ։ Երկրորդը՝ իրեն հետ միատեղ  
գնաց ինչուան զատաստանարանին դու-  
ռը, հոն՝ թողուց և ետ դարձաւ։ Երրոր-