

ԺԵՐԱՐԴ ԴՐԱՅՎԻ ՄԱՐԴԿԱՑ ԿՅԱԼԵՒՅՑ

ԱԼԽԵՆՈՒՄ ԵՄ, ՈՐ ԳԱ ԱՆՀԱԱՐ է

Մի անգամ զերմանացի միկրոֆոնով նորեան կոխին, որը շնայած իր համաշխարհային փառքին ու զրադափորյանը սիրով ու մեծ ուշադրությամբ բուժում էր հասարակ մարդկանց, հոգիրան են կոյզե Վլինելմի մոտ:

— Հուսով եմ, որ դուք ինձ կրուժեմ ոչ պյես, ինչպես ցնցոտիավորներին ձեր նիվանդանոցում, — հարցնում է միավետք:

— Վախենում եմ, որ դա անհնար է, ձերդ մեծորյուն, — արժանապատվորյամբ պատասխանում է Կոխը, — չե՞ որ ասում են, թե իմ հիվանդներին ես բուժում եմ ինչպես արքաների:

ՏՐԱՄԱԲԱՆԱԿԱՆ ԽՆԴԻՐՆԵՐ

1. Գաղիկը, Արշակը և Աշոտը աշխատում են որպես հաշվապահ, գանձապահ և պահեստապետ: Գտնել թե նրանցից ով ինչ է, հաշվի առնելով հետևյալ պայմանները.

Եթե Աշոտը գանձապահ է, ապա Արշակը պահեստապետ է,

Եթե Աշոտը պահեստապետ է, ապա Արշակը հաշվապահ է,

Եթե Արշակը գանձապահ չէ, ապա Գաղիկը պահեստապետ է,

Եթե Գաղիկը հաշվապահ է, ապա Աշոտը պահեստապետ է:

2. Որքա՞ն ժամանակ կպահանջի որպեսսի մարդու կտրի 100 կիլոմետրանոց չոր անապատը, եթե նա օրպակն կարող է քայլել 20 կիլոմետր և իր հետ ունենալ սննդի և ջրի երեք օրվա պաշար:

Պարզության համար ենթադրենք, որ մնունդը և ջուրը նա կարող է պահեստավորել մեկօրյա ճանապարհ անցնելու վերջում միայն:

Մի անգամ Ամպերը մտմաւ ինչ-որ հաշվառման անելով լայլում է փողոցում: Հանկարծ նա իր առջև տեսնում է նիշու այնպիսի գրատախտակ, ինչպիսին լսարաններում է: Առախացած նա վազում է դեպի գրատախտակը, գրապանից նահնում մի կտոր կավիճ, որ միշտ իր հետ ունենում է, և սկսում է բանաձևեր գրել: Սակայն տախտակը հանկարծ պակվում է տեղից և նեռանում ներանց: Ամպերն առանց զիտակցելու, թե ինչ է անում, զնում է նրա ետակից: Գրատախտակը մեծացնում է արագությունը: Ամպերը սկսում է վազել: Եվ միայն անցողների ընդհանուր ծիծաղը սրափեցնում է նրան: Այն ժամանակ միայն նա նկատում է, որ իր բանաձևերով լցված գրատախտակը ու կտորի ետևի պատճ է:

ՄԵՏԱՖԻԶԻԿԱ.

Գերմանացի Ֆիմիկոս Օտտո Հանին մի անգամ հաւցըրին, թե ինչ է մտածում նա մետաֆիզիկայի մասին:

— Մետաֆիզիկան, — ծիծաղելով պատասխանում է գիտնականը, — դա ու կատվին հայտնաբերելու որոնումներն են մոր սենյակում, ուր ընդհանրապես չկան կատաներ: