



միքել առգործթիւն գործած է: Գրեթե ամեն հայ դիւզ (բացառութիւնը շատ քիչ էն) գումար իմ հայրագրած Ավելանցու սահմանաց մէջ՝ կամ ցից, ամուր ու ապահով բարձանց վայ են, և կամ աղօնախոր ու ամեն կրդանէ փակելու ձորերու մէջ, որ կամ իրենց գրիւզն ապահովութեան երաշխաւոր կ'ըլլան, կամ իրենց մատեն ամուր ապահովներ ունեն: Հասա անգամ գլխու զպու վեճանեն մարդ, երբ լեռն բարձր գագտութիւն ինապատշ կամ անդապատշ ձուկ է Նշկելով մարդախիս պայպիի հանակպարի մէջ կ'մըրենայ: Ավելուրն օրսպա յորնած ալ ըլլայ, հարկ է որ ձին ինչայ եւ օնմէն ծամանուա համաներու դրայէն — որ պր անուն կրեսու արժանիք չեն, — գորեսու զպանուելով եւ ցիրի մէջ շնչըմելով գուլէ իր նպատակին համար համար: Եթե վերջաւուսին զի զի սկսին հս հս ըլլո վառել, հեռուեն ըլլու այսին մը կ'երեւոյ իր թէ օդոյ մէջ ըլլայերն կը թաշան: Պաշապարի երկիրներու գիւղերն անպին վառակարգ ժամանենիւն պարագով շնչապատուած կ'ըլլային, (հման: Ըսկերուանիս, Ստորագրութիւն կամուուղէ է հնիսանի եւ հնագ դաստացն Արքարայու, Երես Համար, հնիսանին 1842: Համ. Բ. էջ 35): «Հանրար մարտ մէր Արքարիք . . . ունէր յասանուցին շնչըմելով պարիսպ ի հողայ որպէս պյլ բարձր գիւղուցի ի դաշին սու Արքարայու ի պատճառու սպատական թեան Լէզեանց եւ այլ մերժակու սահմանակից թշնամեան»:

Մեծ պրոտաներու մօն շատ քիւ գիւղ կը դամուի, սատի եւ ստէկ՝ ամրով որ մէ ճանապարհուրելով գիւղն շատ համեսքիր, որ պարագան ուղեւորինի մասնաւորի ամառն ու մեմայ մեծամեծ գծուարութիւններ կը պատճառէ, երբ կ'աճապարէ եւ այսանդ հանդիսելով շնչըմելով ժամանակ կորուցրել Այսոյս ստիպուեցայ եւ անդ ամ մը Ցածելու անցէն կերպու անառ գործած ժամանակն՝ — որչափ կը յիշեմ — իր կէս որ տեւուց ճամբայ մ'արեգական կիզիւ ճառապայմից տակ կտրել անցին եւ ճառաւ անցրներու տեղ մ'ալ աղբիր ցայտ: Համար իրիւուան դէմ հրանձնուեր պատահեցայ, որ սիրով մնայ իմ միւլու չու տուի իրենց քով մնացած պաշարէն: Ճեռուէն սախ եւ յառաջ գիւղն եկեղեցւոյն (որ առ հասարակ գիւղի մետեղու բարձրագրի տեղ մը կուռուցած եւ փրկիր պարտիսու մը շրջապատուած կ'ըլլայ) փայտաշէն աշորարկ կը վատնուի՞ որ իր ամէնէն բարձր շնէք սախ աշքի կը զարնէ: Գիւղ մերձցոյն շնց գրեթէ ինցուցիլ հաշիւը կը լսէ: Շատէ գիւղուու մէջ մեծ բազմութեանց իր պահապն կը պահափն եւ որշափ աշելի վարենին են, այնչափ առէլի յարդի են: Հասա առէլի վասնապաւոր են լավան (հավուական) շնւն անուանեալ, զր գիտամիտ մարդէ ու բակարաններէ միշտ հնաւու կը պահէն եւ եղբեք հուսեն ասմէնիով գիւղ շնն բերեր, որպէս իլ մարտինի թան եւ մարդու շննեաւան: Միոյն ամուսն կարեն է երբ արեգական կեսօրուն ներմութիւններ սամէն կենդանի եանինը բառախախան զով տեղեր կը հրաւիրէ, առանց այդ կ'անդանեաց ապազիկն

ննդասեւու փաղցնեցը ըրջէլ: Դր. Պատու: շատ դոր ունեցած է պայպիի կենդանեաց հետո, Կառատաղ շնունք՝ որ ոչ ոյզն անդամ զպաւոր կ'ըլլան, ամեն զինեալ սուրբականի գիւղ մանելը կ'արգելուն եւ թաթարաց գիւղն են եղորդ, եթէ քրիստոնեայ է, մեծամեծ նեղութիւններ կը կրէ: ասոնց փոքր եւ ալ բաւական առաջ:

Սովորաբար ամեն գիւղ մերձակայ կողմերն իւր բուններէ պայզ ու հանաւելինաց պարտեցանին անի, առ հասարակ գծուարու է գրիլի մէջ այնպիսի տներ գոնենել՝ որ պարտեց ունենան: Տեղ զիւղ գիւրին, կիմարյան եւ ջրայտ ըլլալուն համարակ կ'ըլլայ պարտիզոց մեծաթիւնը, որ գեղեցիկ տեղը մը կունենան իրենքն պազմանուած ծառերով՝ ու են կուսանինի, ծրիանի, թթենի, ընկուռ զենի, գեղին, նամենի եւ սկրիեցի: Ցածկասանին մէջ այնպիսի գիւղուն տներ ալ կան որ պարտիզու շնչապատուած են, ինչպէս կը սուրբարգ Ծովէ:

«Պարտիզոց անշնէհաս շարքն տան քիւռանդրէ տւելի տեղ կը դրաւէ: Պարտիզոց բարձր հողէ պատերով եւ կաղամախիններով շնչապատուած են, որնց մէջ հուսան ի խոռու անկուսած են իրենարունին, կեսանին, ընկուզնին, թթենին եւ նման նոտէս որթանենի մը չ ըներ: Տները որ մէջ բազմաթիւնի այս պարտիզոց մէջ ցիր ցան կը գըտանին, նոյնպէս եւ այն գիւղեր տները: որնց մէջն եւ անզին անցաւը, ամառն համայնակն ապուանարան մէ պիտի ըլլան (էջ 44), ննդը մնելու կը մանապարհորդէր: Իւր հայրագրած գիւղեր կեսորից շնչակայքն են: Ցանց համար կ'ըսէ: «Դժբախտաբար յետին ստորիննի գէշ շնչամասած են, եւ վլաւուարար կը բարձրանան հողէ երկու պատէ: որնց վայ կը համուշի հողէ կամ յարդէ յարկէ, յենով ծրիւղերու կամ յուրի առշաւած ստորախիրու մարյա: Պատուհանին առել կը բանեն բատութիւն ամսութիւնը ծառէ: Եսակի հասանամ անսամբ ծակեր ծակեր ծակեր ծակեր կը ապէս այսին տեղու կը բանեն առել կերպով՝ բայց նաև ոգեզ երեւութիւն:

«Ահա այսպէս կը բնակին ամբով Փարուն Ասիս բնակինց. եւ առայս այս սորութիւն տներ՝ որ գիւղեր անցնելու համար ալ մեծ գծկամակութիւնիք կը մանենք, մեծ պատահ կ'երեւան, եթէ համաստենք այն ննդ որթերու հետ՝ ուր Բարուրը ու Հայը մնենը կը ապատանին:»

Գիւղապատ կան ու մարագը այս պարտիզոց մէջ է: Գիւղապատ կ'ըսէ միայն պյլ շնէքերէ՝ յետ եկեղեցւոց շնչ տանիքն առնին:

Հայ գիւղի մ'արտաքիւն՝ առանցնաւ ոչ-լաւ գիւղն ի նախտ առնու, շատ քիւ միիթարական երեւութ ունի եւ: Հազիւ թերեւան ներպացի մուզէ այլտեղ ամառ անցնելու: Ցներն որ նոյն գիւղ վայ եւ իրարէ բարձր գրիւր շննուած են, հարթածեւ, յարգով ու աւազով խան հասարակ շապիկ յարկերով ծածկուած են (տես Ցան: Ա,

<sup>1</sup> Dr. Friedrich Parrot, Roise zum Ararat, Berlin 1834: Եղ. Համ.

Compte de Cholet, Arm., Kurdistan et Mésopotamie, Paris 1892:







թեամբ եւ առառութեամբ կու տայ Կառուսածոյ իրեն այնպէս յորդութեամբ պարգևածէն, ապա թէ ոչ Առաստաղ վնայք իւ պատճէ: Գարպահներէ հնառ գրւշերու մէջ հաց, կաթ եւն ծափելն մեզը կի համարին, այնինու որ գաշուր թերք ցի թերեր, կով կաթ ցի տար:

Գիւլդրու մէջ ամենեւին գինետուն շկայ, բայց տքրախուարար այժմ գինետուն բանարու յուսի սովորութիւնը մնալու կը գործէ:

Օստարականը մէկ օր կամ աւելի ալ Թայ, մշշ նոյն յարգութիւնն ունեարանը կը վայելէ: Օստարականը բախութեամբ համար բան մ'ու չի մնարեր, բայց եթէ այն ինչ որ ինչն առանձինն իրեն համար կը զնէ զ. օ. եթէ միշտ ուշաբնինի կամ հաւեղին ուզէ ուսել կամ այն դիւշերու մէջ՝ որ գիւր մշակութիւն շկայ, գինի իսկը ալ զւլ՝ այն ժամանակի վարպետ է:

Հարուսա հիւր մը ոտքրախոր երթայու ժամանակ իւր կողմանն փարբի նուէր մը կ'ընէ եւ այն տանարութիւն, եթէ երկան ասեն հիւր մասցած է, կամ փարբի գունար մը տան կաստեր անբան եւրն միյն, որ իրեն համար ամէնէն աւելի աշ- բատած է:

Թէ այս սովորոյթից յայլ զաւառա ալ կան, կ'ուզեն համաստ Շիմանի Դր. Պատար վերն ի մայութիւն իշուած (Բօյս ստ Արագա, էջ 189) մասենին մէջ տուած տեղզիւթիւնն յա- ռաջ թերելվ.

Երիբունը Թայպարնու անուն հայուսակ մէծ անուն հասանք: Որչեցինք այստեղ դիւնել, վասն զի մը հոգակն ըստ թէ մերկանու դիւն- պիշտակ հեռու է որ շմթնցած հասնիլ անկարեի է: Ազան (այսուհետ կը կոչեն աշոյք գիւղին ամէնէն երեցը), կաշել առաջ դիւներն անցան բայց, համար իսր, քիւ մը պատու, սկի ու մատուզ (արծուս) բնադրեցնէ: Մեր բնադրեցն կատարել խոտացած: Մեր թէյլ իսկելն եաբը Ազան միւս անգուստ մէջ պալու, սկի ու մատուզ բայսու: Եւ մով հետ խօսեցեց Թարգմանի միջնորդու թեամբ: Այս միջոցն գետին դիւնեցինք գորդ մը տարածեցին եւ վրան բազմակի համար կը պարագան մէկ անգամին հանցական ու հազուա- գել հիւր մէր, որ մեռքը ինամուն պիտի շահա- ընել, այսու մեջ ցացուելու եւ թէ կի վասանայ եթէ մերժնեն: Առափ մերժնացն դրորին եւ մեր ապանձնական զարմանալը կը նայեր մը բրինձը դրալը ուսենալու, վաս զի դրալն այն կողմերն անձանաթիւ: է եւ ասոր սկզբ կը բանեն մատուզը: Կերակոր ասենին վերջը քանի մը գորդ ալ բերուեցաւ եւ մեզի լաւ անկողին մը պատրաստեցնին, որպահ զարպահոց կը ներեւի:

“Երկրորդ առաւտ աղան միւսանդամ կուշել առեմբ եւ հացուցուիք թէ էքց իսրին եւն հա-

մար որշափ պարտական ենք: Մեր հարցումն զինքը վատացուց: Խեր պատասխան էր թէ իրեն համար պատի միւս է որ իր քաղ ինայն էր իր յարկին ներքեւ բնակեցն եւ թէ եւ զատնալու ժամա- նակ ալ իրեն քաղ ինայնէ: Ըստհակալ եղանակ իրեն այդ մարդատեր ընդունելութեան համար ու

թէ մը նախանիք եւս այս այդ գովիլի սվա- րութիւնն նոյն ընդարձակութեամբ ի գործ կը դնէն, կը վայէ քանուվին: Այս գիւղական ասաց վրայ շատ հետարքըրական քանի մը տեղիկու- թիւն տուած առջեց ևանակար եղանակու հրարա- պիտթիւնն մասնիկ կ'ըսէ (Արցուակի Դ, 50).

“Եւ յամենայն չեն, յօրց անցնութիւն, երթայր նախ առ զըր որը անդի բնակէնն: Եւ ամենայն սուբէ ուրախու եւ զաւարթացեալ զնոս գտանէր: որը ու թարունի զնոս տուած նախանական ինչ նու- ց մաստացնելու: Հդոյր սեղի որ ու գտանէր ի սկզբան միու ովտացաց եւ ուլցաց, իսկունի, միու հոր- թաց եւ համաց հանգեր բացում հացի: Կորե- կան եւ գորոյ: Սորման գը ու մը պիր կամք առջ սկզբէ, եգէր զա ի տաշան, եւ անդ հարէ: Կամ համանացած աղջինն եռառանին վառեալ սեխին մշտիւն կը գնէ եւ ի կիմթայու մը շուտ կը շնուռացնէ: Զայն առցած միջնին ուշացն մշտիւն մշտիւն կը գնէ եւ ի կիմթայու մը շուտ կը շնուռացնէ: Զայն անցնեալ երեսու հիւրեն կը մերենայ եւ ձեռա- քեր ի իշուած կը բանակ բնակը եւ նշանաց կը հակըսը մը որով հնեանի տառիւն միւս կը գնէ եւ ասար հիւր մը հետ կը կիմթ իսրիւ: որ թէ յուտացիւն կը ինքրէ ուրեբեր բաւարու: Աշ- ջինի աւելի պատ է: քանի որ հար չէ նածիկեալ երեսու մի շմթիւն, այլ դրամի փառիք էզու մ'ունի եւ ամենան հետ բաց երեսով կ'ըսէ յայու կոսիւ: սա- կայն ինքն ալ մանկամարդ կնայ միմակին վիճա- կակի կը ըստ ար օրն խկ, յորում կը նշանաւի: Հեր- սկան ինչ վերջ պարտաւոր կը համար այդ հա- յուցան ինդիւրը շատ անդամ մերեւ միւնիւ որ առանցէր կամ աստիտինն ընթիւ յայն ստիճան:

Ուըը մին միւսին ետեւեն կ'երկնցնէ եւ մանկանը կնեն շրջը կը համէ, որ կազմնան է նախ բրտախան մետասրի կամ միջնի րոբէ հիւր սեալ չըր մաս լայն կապէ մը (— հայերէն թա- թարերէն կփառաւած բառով մը ունիւն) — որ զանապահնեն եւ վարսեաց ծայրերու վեցայ շատ անդամ փաթթուած է: այս ադամելիքն ալ շուրջուն մեծ հանցանութիւն կը պատճառէ: Երկրորդ ու- շենէն՝ որ հաւանականագյն թմթամերէն բառ մըն է, վաս զի թաթթարք զասի լուսի (չ.շ.) կ'անուս- նեն, որ ուրիշ բան էր բայց եթէ կտոր մը խոփի, եղան կամ գովուս կաշի: Ըստ կը նախորդ խոզի կամչին, վաս զի մըս փափուկ կը մայ եւ շատ կը կիմա- նայ, մինչեւ այլ կաշիք շաւուու կը շըրնան եւ ուըը կը սեղմն: Երրորդ զանկապահնէ որ բարբա-

<sup>1</sup> Զափականութիւնն է. գոյան առ մեջ համօք եւ այս ըստ համականէնք: Ֆորմ թէ կերպարյուն եւ ասուլ իւսուն աստուածեալ կերպարյուն ցի գործածուիք:

կեոյ գոնաւոր դերձանք հիւսուած կը լսայ՝ դեղեցիկ զարդերվ՝ յար եւ նման արեւելքն է դորչերու շարդուց:

Այսպիսի արանելքը մը յօրինել շատ դիւրն է եւ շատ պարզ. ամէն դիւլացի ինըն իրեն կը շնէն կաջնի կառնուն, մասերը կ'ածիլեն, մերկ ուուրը մեծութիւնը չափելու համար կաշչյոն քայ կը դիւն եւ նոյն մեծութեամբ կաշին կը կորենն: Կաշոյ կորուանիները դերձանի պէտ բարակ կը տրամալ, արերին եղբերներն ուուր շնէնելու կը զործածնեն, որոնց մէջն յետոյ մեռասեայ կամ բոդք դոյն դրյան լսին կազ մը կանցիննէ, որ լըլթին ուուրներ ելլելը կ'արգենու: Եւր 4 նկարուալ լըլթին մեր աշեն, կը դնէ, որ քանի մը ժամանա մէջ կնայ յօրինութիւնը Զորշին ամենայն մասամբ դիւրատը եւ համայստն ապանելքը մըն է: Մի միայն պակասութիւնն է երկայն շդիմանաւ:

Ուուրայէն եւուրը որմէ յառաջ արդէն ուուրը շփուած էր, հիւրն ըստ կամ դրամ մը կը դնէ ինչ ձեռքը՝ որ ձեռնահամրութիւնը մ'իւր շնորհակարիթէնը կը յայսնէ: Ամէն հիւր այս նու երբ չըներ:

Իմ կամքը չէ այսաղել յիշատակել Հայոց այն ամէն նշանաւոր ստվորութիւններն, ուուրը շատ ապահով հիւր գտանակներն են: այլ ուուրը համառատիւք միայն այն ստվորութիւններն ուուրագրել, զոր օտարական մը հայկական այսպիսի դիւդի մերձեցած մասնակի եւ դիւրը մէջ կ'ունենայ: Արքեն հասանեց զիւկ, մասնէ ուուն, արջ ստորագրենց պյժմ տունն ըստ կարի ճիւք:

Արգէն ըսի թէ յօրուած ի վիւննա զբելը՝ թէրութիւններ պիտի ունենա եւ պյժմ կ'ուցեն աւելցընել թէ թերեւ թէրութիւններն ամէնն զլսաւորներն են թուոց պակասութիւնն են: մեծութեան նշանակուած շըպան: Տանց յառակագիթներուն եւ միւս ձեւերուն մեծութիւնը շկրյա ծուուզ նշանակել, որով կարելի կ'ըլլար պատրիայից ճշգրիտ մեծութիւնը պատկերացնել:

(Ըստանիէին)



## ԲԺՇԿԱԿԱՆ

### ՄՅԱՅՆ ՈՒ ՆՈՐ ԲԺՇԿԱԿԱՆ ԳՐՈՒԹԻՒՆՆԵ

Նախագիտնելիք. Ա երնագրով կ'իմաստոք զայն ամենայն բժշկական գրուածն, որ Հետազոտութեանցու 14<sup>րդ</sup> եւ 15<sup>րդ</sup> Հատածոց մէջ յիշուածներուն յաշորդած են: — Արգէն 14<sup>րդ</sup> Հատածն կրնայ մակաբրուիլ որ շնունիք բազմութիւններուն ինքնակաց կամ իր ինքնակաց գոյն դրյամին պատուել քննութեան առնու: Հային թէ ՄՌՇին ժամանակներէն երկու երեք բժշկէ կան, որոց նոյնպիսի դրութիւնն ձեսնուած առաջն արքեաց, եւ հարկան ամսամագ վահուի ամփոփուի մէջ ապաշնութիւններուն ինքնակաց կամ իր ինքնակաց շնունիք առնու նիւթ չնշնչունի վերնագրեալ 15<sup>րդ</sup> Հատածն նուազագոյն հետազըրբական պիտի շիբեւան հետեւալ գանի մի հանունք: Ստոյդ է մեր գլուխական նպատակին — այն է նախնական առմ կորէն բարյառապը — տեսուիիտէն նայելով, Հնագունից շնու առնու նիւթ չնշնչունի կարող մատակարառ բել ՄՌՇինը իսկ ի մասն լեզուի, տառակասաւակ, ու առանց, եւ մանաւանդ նորը կամ թետիք, որ ձեռնարան են բժշկական կամ այլ որոշին եւ իցե բժշկական գրութիւն յօրինելու, ոչ այլ ինչ յերեւան հանած են բայց եթէ իրաքանակութիւնը հանունից կամ իւր ստուարութիւնը հանունից պահանձարութիւնն: Սակայն պիտի շնանակ բարյովին անսես շառնել եւ ոչ ինչ յեանց գրուածները:

Գլուխարաբար երեք յատկութիւնը կ վերջ միշտակեալ գրութեանց զնել՝ յօրինեցացին այս թէ ներեւ է ասել՝ զիշութեան: Դան կը անսն մէջ երեւնն այնպիսի հնագոյն կորներ խառնած կը գտնուին, որ դոյն անոնց միջաւանդ մէջ հասած եւ զոր դրեթէ անփոխ կամ թէթեւ փոխութեանք պահանձարութիւնը անփոխ է մանաւանդ յետնոց լեզուն, ապայն պահուիսի բացարարութիւնը է ասացուածներ այ կը բոլոնագիտին որք ոչ վար գնդութիւն կ'ընեն ամսագիտներու բարեկաց հաւաքածույթը և անցընելու առաջարթ եւ հետեւակ է մանաւանդ յետնոց լեզուն, ապայն պահուիսի բացարարութիւնը է ասացուածներ եւ ամբողջացընելու հոյ բժշկականութեան պատասխանը, որոց կամ առեւթեանը կը բանձար ժըրիւնն առաջարթէւ:

Բայց օրովհետեւ մեր ի ձեռին անեցան գրաւոր միջոցները — Ձեռադիրները — շատ նուազն են, մանականուն մէջ գուազութեանց նորքեւ ինա կամ է ամենակարեւը Ձեռագրաց իսկ նաեւ մասունական ընդօրինականութիւնն ստամագլ, առ թէ գոհաց ցուցիչ տեղեկութիւն ժողովել անոնց նկատմամբ: ու ապակենաց վայս երկրորդաբար միայն կը խօսինք, ոյս ինչն՝ երբ մեզ նախօթ նար կամ յետին ժամակաց գրութիւնը մի կապ ու յարաբերութիւն կ'ունենայ վեց զաղեցնող գրւածոց միոյն հատ: