

տեսակ պողիպող մը՝ զոր բնագէտն Գորտանօֆ կ'անուանէ ֆողաձև պատառաբոյժ (Tubularia parasitica) .

Գարձեալ ի պատկերի կը տեսնուի որ գնայնուն պողիպողի ներքին երեսը բոլորովին տարբեր է վերինէն . Կենդանին այս ներքին երեսին վրայ օձի մը նման կը սողայ և կը շարժի . Ընդ բովանդակ երկայնութիւն այս երեսին կը տեսնուին երկու զուգահեռական ակօսաձև գիծեր , որոնք երեք մասի կը բաժնեն երեսը , երկու՝ կողմնական և մի՝ միջին . կողմնականներուն լայնութիւնը գրեթէ միջնոյն լայնութեան կէսն է : Գարձեալ այս երկու կողմնական մասերն իսկ իրարու նման չեն ամենեկին : Միջին բաժանման վրայ կը գտնուին ցիր և ցան անկանոն կերպով կիտանշաններ , որոնք կը համապատասխանեն մարմնոյն վերին երեսին վրայ գտնուած ուռեցքներուն , որոնց ամենուն զուխն ալ ծակ է :

Ըստ արտաքին ձևոյն միայն նկատելով Գնայնուն Պողիպողը , պիտի չփոխէինք զայն գետնասող որդի մը հետ : Բայց թէ որ որդ լինէր պէտք էր որ մարսողական խողովակ մի ունենար որ ընթանար ընդ բովանդակ երկայնութիւն մարմնոյն , և ուր երթային միանային մարմնոյն միւս ամէն ծակերն ալ : Արդ ՚ի սա չկան այս ամէն բաներն . մարսողական խողովակին և ոչ շուքն անգամ կը տեսնուի : Մարսողութեան պաշտօն մատուցողն մարմնոյն կողերուն ծակտիքն են , և զորս պէտք ենք իրր իւր բերանն համարիլ . ինչպէս են նաև բոլոր պողիպողները , որոց կարգին մէջ կը գասեն սպունգն ալ : Գլխաւոր յատկութիւնն որով կը զանազանին այս պողիպողները սպունգէն՝ յայտ է , որ առաջինները իրենց մարմնոյն մորթին վրայ անհամար ամենափոքր փամփուշտներ ունին որոնք լի են թունաւոր հեղուկով մը , և այս փամփուշտին կից կը գտնուի գալարուն թել մը որ պատրաստ է միշտ երկըննալու երբ առ ինքն օտար մարմին մը դպչի , և լիցընելու իւր թոյնն իրեն դպչող կենդանւոյն մարմնոյն մէջ : Եւ այս է պատճառը որ սաստիկ կակիծ մը կ'իմանանք երբ կը դպչինք ձեռքով ծովու ֆեննաններու (anémone de mer) և ծովամայրերու :

Ա.Ճ Ա.Ռ.

Պատմական տեղեկութիւն . Մասնաւոր ձեռագործ ճարտարութիւն մ'է աճառի շինութիւնն և արժանաւոր է գիտնալ սկզբունքնէրըն որ դիրքին են և կրնան օր մը օգտակար ըլլալ գիտցողին :

Սճառին գործածութիւնն ՚ի հնուց ծանօթ էր անկատար վիճակի մէջ . Յոյնք և Հռովմայեցիք կը գործածէին , և կը հանէին տեսակ մը խոտէ , և կտաւի մաքրութենէն զաւա՛ ուրիշ բաներու մէջ

ալ կը գործածէին. բայց այս երկու պետութիւնքն ալ 'ի Գաղ-
ղիոյ և 'ի Գերմանիոյ բերուած տեսակ մը բաղադրութիւն ճանչ-
ցան. որ աւելի մազեր գունաւորելու կը ծառայէր, և յետոյ մորթի հի-
ւանդութեանց դարմանի համար գործածուեցաւ և աստի ահա ճըշ-
մարիտ աճառի գիւտն առաջ եկաւ՝ ինչպէս արդ կը տեսնենք, և այլ
և այլ պիտոյից համար կը գործածենք:

Իսկ աճառի շինութիւնն գլխաւորապէս Սպանիայէն սկսաւ ժ-
գարէն առաջ և 'ի Սիվիլիա, Կարթագինէ, Սիլիկանդ և վալէնցա կա-
յին աճառի գործարաններ, ի Սպանիայէ անցաւ. 'ի Մարսիլիա, ուր
արուեստն օր ըստ օրէ կատարելագործուեցաւ և ցայսօր իսկ ընտրա-
գոյն աճառն այս քաղքէս կ'ելլէ: Իտալիոյ մէջ ալ առաջին տեղն եւ
զառ Սափոնա, ուսկից ճենովա անցաւ և այս երկու քաղաքներս միշտ
մրցութեան մէջ էին Մարսիլիոյ հետ և մինչև ցփէ դար յաղթանա-
կեցին, բայց այնուհետև վերջինս ընդունեցաւ զառաջնութիւնն և
այլ ևս չկորսնցուց:

Արդի ժամանակներս ամենայն ճարտարութեան կեդրոնական տե-
ղեր աճառի ալ ձեռագործութիւնն կը զուգընթանայ, մանաւանդ
արդուաբարդի աճառն. Բարիզո արուարձաններուն մէջ բաղմաթիւ-
են առ այս գործատուք և ամէնքն ալ մեծապէս կը յաջողին: Յի-
բուսի աճառի գործածութիւնն օր ըստ օրէ ամէն տեղ աւելի կը տա-
րածուի. այնպէս որ ամենք այսու կ'ուզեն ճանչնալ ազգի մը հարբս-
տութիւնը: Երկու մերձաւոր ազգաց մէջ հաւասար ժողովրդեամբ,
նա աւելի հարուստ և քաղաքականացեալ է անտարակոյս որ աւելի
աճառ կը արտուէ:

Աճառ բառն կը արուի ընդհանրապէս ճարպային թթուուտաց ա-
ղերուն, մանաւանդ կալաքարային աղկազմներուն և 'ի գործածու-
թեան ձեռակերտ պատրաստութեանց, որ կը կատարուի կալաքարայ-
նոց իւղային և ճարպային նիւթոց վրայ ըրած ազդեցութեամբ:

Գիտնալու է որ սովորաբար աճառքն՝ որոց էական մասն է նատրոն,
աւելի հաստատուն և շրայ մէջ նուազ լուծանելի կ'ըլլան քան զա-
ճառս որոց արմատն է կալին:

Աճառ բաղադրութիւն մ'է ճարպային նիւթոյ, որ կրնայ ըլլալ
կենդանական կամ բուսական և կալաքարի՝ որ է նատրոն կամ կալիո

Աճառի շինուորիս: Որչափ որ հին է աճառաշինութեան արուես-
տը, սակայն վերջին տեսներս լրպլանի գիւտին՝ արուեստական
նատրոն շինելու համար, և Շըվրէոյի օսումնասիրութեամբ՝ ճարպա-
յին նիւթոց բաղադրութեան վրայ, մեծ յառաջադիմութիւն և կա-
րևոր կատարելագործութիւններ մտան այս արուեստին մէջ, որ-
ով այժմ շինութեան կերպն զրեթէ բոլորովին կերպարանափոխեալ
է: Բաւական է հոս զնենք Մարսիլիոյ մէջ գործածեալ կերպն, որ
քան զայլս կատարելագործեալ է:

Մարտիկոյ անառխն շինութիւնը կը կատարուի՝ դնելով աստիճանա նաբար ի միասին իւզն և նատրոնի չրային լուծումն մինչև որ թան, ձրանայ և յագի :

Այս առաջին գործա կը կատարուի մասնաւոր կաթսայից մէջ, ճարպային նիւթը կը փոխարկուի երկարաձիգ եռացմամբ ՚ի կիթ նատրոնի, ի 10 աստիճան չրային լուծման սզգեցութեամբ :

Երբ կիթն կը կատարուի և զանգուածն միակերպ է և չի ցուցնէր ճարպային նիւթոյ նշան, կը հեղու՝ աղոտ կալաքարային լուծում մը ՚ի 150° - 160° և կրակը կը դադրեցնեն: Այլ կը բաժնէ զխմորն աւելորդ ջրէն և օտար նիւթերէն. այսպէս ահա հեղուկ մասն աւելի ծանր քլարով քան զխմորն՝ ստորին կողմը կ'իջնէ և դուրս կը հանեն կաթսայէն: Այս ժող զանգուածն զտուելով՝ կարող է յարիլ աղոտ կալաքարային լուծմանց հետ ՚ի 250° - 270°, մինչև որ կատարեալ յագենայ, և այս կ'ըսուի երկ :

Երբ կը դադրի երկն, անառխն զանգուածն մարմորակերպ և երկնաբոյն գորշախառն է՝ եթէ զանգելու ատեն քանի մը քիլոկրամ ծծմբատ երկաթոյ դրուի, մարմորակերպ գոյնն դուրս ցատկեցնեալու համար: Այն ատեն կը սկսին տկար աղոտ կալաքարային լուծումներ աւելցնելով երկման բաղադրութիւնն ըստ կանոնի ուղղել՝ ուժգին խառնելով մինչև որ զանգուածն բաւականապէս ուռի. որ նշան է թէ բաղադրութեան համար կարևոր շուրջ ծծեր է :

Երբ այսպէս պատրաստ է զանգուածն, կաթսայէն կը հեղուն փայտեայ խողովակաց մէջ որ կը տանին ուղղանկիւն որով առաւազանաց մէջ: Վեց հոգի ժամուան մէջ 14000 քիլոկր. եփ մը կրնան պարպել: Քանի մ'օրուան մէջ, անառն կը պաղի և չափաւոր հաստատութիւն կ'ընդունի, որով և կրնան կտրել. բայց տուրևառութեան մէջ դնելէն առաջ՝ լուացման գործողութիւնը կը կատարեն. այսինքն կալաքարային լուծման մէջ ՚ի 240° - 250° կ'ընկըլմեն ծակաիքը սեղմելու, ջերմագոյն կիթայից մէջ փոխադրութիւնը կարելի ընելու համար:

Կարևոր գործողութիւն մ'է անառաց շինութեան մէջ՝ կալաքարային լուծմանց պատրաստութիւնն, զոր կրնանք ստանալ կրով և զրտեալ նատրոնով: Այս խառնուրդն՝ որոյ մէջ նատրոնն մասն հինգերորդ է քանակին, կը դնեն արոյրէ կաթսայի մէջ, ուր կանոնաւոր լուացումն կ'ընդունի: Միակերպ է կալաքարային լուծմանց շարժումն. իրր կաթսաներէն ելեն, ի ձեռն ջրհաններու կը բարձրացնեն գործատան պատերէն առկախեալ ընդունարանաց մէջ, օւսկից կաթսան կ'իջնեն, յետոյ ի ստորն եղած ընդունարանաց մէջ, ուսկից դարձեալ կաթսայից մէջ կը մտնեն, և այսպէս հետզհետէ. հաստատուն պահելով սակայն մաքուր ջրոյ կարևոր եղած քանակն, որ և նատրոնի դիրտերը կը լուծէ:

Աճառի շինութեան մէջ ալ կրնայ նենգութիւն մտնել, որոյ դրե

խաւոր նպատակն է ծանրութիւնն աւելցնել, փակելով 'ի ներքս օտար ծանրագոյն նիւթ մը . առ այս ահա ոմանք դրած են հող, ջուր եղաւ իսկ ձեռագէտ մը՝ որ դիտելով թէ ընդհանրապէս կեդրոնա, կան մասն անգործածելի կ'ըլլայ, որովհետեւ զժուարին է բոլորովին սպառել զաճառն, փակեց կեդրոնական մասին մէջ փոքրիկ քար մը կամ խիճ մը : Գոնուեցան իսկ երբեմն աճառին մէջ ոսկեր մասունք, որ նշան են աճառին թերի մաքրութեան :

Աճառին շինութիւնն կատարուեցն վերջը կը մնայ դրոյմել զկընիք գործատան : Այս նպատակաւ կը գործածուի ուղղահայեաց պըտուտակաւոր մամուլ մը որ երկու կողմանէ կաղապարներ սենի, որոց վրայ կը փորագրուին խորագիր՝ գործատան դրոյմն և ձեռագիրտին անունն կամ որուն համար կ'աշխատի ձեռագէտն : Կաղապարներն թէ ձևով և թէ մեծութեամբ խիստ տարբեր են, բայց այս մեծ կարևորութիւն մը չունի : Շատ գործատանց մէջ մամուլն ձեռքով կը շարժի, իսկ մեծակառոյց գործատանց մէջ միշտ շոգւով է :

Համարինք թէ աճառին փոքրիկ հացերու ձև տուած ըլլան, միայն կը մնայ արդ նուրբ թղթերու մէջ ծրարել վայելութեամբ և տուփերու մէջ ամփոփելով տուրևառի մէջ մտցնել :

ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱԿԱՆ ԽՆԴԻՐ ՄԸ

Քաւական ատեն է ուսումնական աշխարհի վրայ յուետեսութեան զեփիւռ մը կը շնչէ . բազմաթիւ զիտնականք տուանց հեգնութեան սկսան միմեանց հարցնել, թէ արդեօք մեր թսուունք կամ սերունդք նոյն իսկ երկրորդ երրորդ աստիճանի մերձաւորք՝ պիտի զրկուին արդեօք այժմեան կենաց ամենէն աւելի անհրաժեշտ նիւթէն, այսինքն 'ի հանրածխոյ : Յիրաւի թանկագին կիզանուտին գործածութիւնը՝ հսկայաքայլ համեմատութեամբ կ'առաւելու . բազմաթիւ երկաթուղիներ շինուեցան կեդրոնական Ասիոյ մէջ, ի Չինաստան, ի Ճաբոն . — դեռ ի ծրագրի երկաթուղիքն Սիպերիոյ, և Սահարա անապատին . — Հիւսիսային և Հարաւային Ամերիկա և Աւրաստրալիա իսկ կամաց կամաց սկսած են գոցուիլ երկաթուղիներով : — Ամէն տարի Եւրոպիոյ մէջ ի դիւրութիւն վաճառականութեան նոր բացուած գծերը՝ հազարաւոր քիլոմէր տարածութեամբ կը հաշուեն . վերջապէս ամէն գործոց մէջ ձեռաց աշխատութիւնք կը ուզեն կատարուիլ շոգւոյ զօրութեամբ, նորաչէն գործատունք, նորանոր մեքենական յառաջադիմութիւնք, որոց իբրև կենսատու ոյժ անհրաժեշտ է շոգին, ամէն տարի սնկոյ նման հազարաւոր թուով կը վերընձիւղին և կը բազմանան . մենք իսկ կը լուսաւորուինք, կը ջեռ-