

ամբշնալ այն կերպով իր անուան համը բաւը աւրելնուն, և եթէ ողջ ըլլար իրենց լրբութիւնը անպատիթ չէր թողուր: Սակայն անոնք նոյնպէս շարունակեցին. մինչև կարծեցեալ մեռելը ալ չկարենալով համբերել, վար ցատկեց ու յարձակեցաւ վրանին. անոնք սկսան առջեէն փախչիլ, ինքն ալ ետենուն վազելով վերջապէս ոգեսպառ գետինը ինկաւ: Զինքը առին անկողինը դրին. բայց այն սաստիկ շարժմունքէն, անանկ արտաշնչութիւն մը ունեցաւ, որ անկէ ետքը անոր զօրութեամբը առողջացաւ:

ԱՍՏՈՒԾՈՅ ՀՐԵՇՏԱԿԻ (ՊԱՐՍԿԱԿԱՆ ՎԵՊ ՄԲ)

Ջէտի-պէն-կայեաս, փիլխոփայ և ուսումնագէտ, և պարծանք արաբացի մատենագրութեան, հետեւեալ վէպը կը պատմէ:

Տէվրիշին մէկը՝ օր մը իր կնկան ոլրած քանի մը զերծանի կծիկ վաճառելու և ստկովը տղոցը կերակուր գնելու: Վաճառմունքէն ձեռք բերած ստակը դրամ մը (20 հարիւրորդք ֆրանգի) եղաւ, զոր կը պատրաստուէր ուտելեաց ծախելու: Յանկարծ երկու մարդոց կը հանդիպի օր կռուելով՝ անանկ մէկմէկու կը զարնէին՝ մինչ մեծ վտանգ կար իրենց կենաց: Անոնց կռուին պատճառը հարցընելով՝ իմացաւ որ դրամ մըն էր: Այն ատեն տէվրիշը ինքնիրեն մտածեց.

— Ճշգիւ այդ իմ ունեցած զումարսէ. միթէ աղէկ գործ մը բրած չեմ ըլլար եթէ հանեմ ասոնցմէ մէկին տամ, որով արեան թափուիլը արգելում և թերևս իմ նմաններէս մէկուն ալ կեանքը ազատեմ: Միթէ առթիս յարմարագոյն միջոցը այս չէ մի, քան թէ անձնական պիտոյիցս յագուրդը:

Այս մտածելով լաւագոյն ընտրեց անօթութիւնը. և ստակը անոնցմէ մէկուն տալով կարող եղաւ զանոնք հաշ-

աեցրնել: Ասկէ քիչ մը այլայլած տունը դառնալով, իրն ինչպէս որ էր պարզ իր կնկանը պատմեց. և այս ետքինս ալ որ էրկանը բարեսրառութիւնն ունէր, ամենեին մեղագրութեան ձայն մը չհանեց:

Սակայն կերակրոյ ժամանակը անցած էր ու տղաքը հաց կը խնդրէին: Խեղճ կնիկը սենեկին ամեն անկիւն վնատուելով վերջապէս կտոր մը կերպաս դտաւ՝ պատռտած և գունաթափ:

— Ա՛ռ ասիկայ, ըսաւ էրկանը, գնած ծախէ ու մեր անօթութիւնը յազեցնելու բան գնէ. բայց շուտ ըրէ, վասն զի տղաքը դեռ ծոմ են:

Տէվրիշը կերպասը առած՝ քաղքին բոլոր վաճառանոցները վազեց, բայց ոչ ոք այն կերպասին ուշ տուաւ: Եւ սակայն անօթութիւնը երթալով խեղճ տղոց վրայ կը զայրանար: Յանկարծակի մարդու մը կը հանդիպի որ ձեռքը մեծ ձուկ մը բունած կ'երթար: Այս ետքինս ալ ձուկը գնող մը կը վնառէր, բայց ոչ ոք քովը կը մօտենար: Ինչու որ ձուկը դարշահոսութիւնով ողը կ'ապականէր:

— Ահաւասիկ գնողս, ըսաւ ինքնիրեն տէվրիշը, և շիտակ անոր երթալով առանց ուրիշ յառաջաբանի՝ այսպէս ըսաւ.

— Ընկեր, կ'ուզես քու հոտած վաճառքդ իմինիս հետ վոխանակել, այդ սատկած ձուկը տալ և այս քուրջը առնել: Ոչ ոք կ'ուզէ այս անօգուտ բանը առնուլ, և եթէ մենք մեղմով մեր ապրանքէն ազատել չմտածենք՝ մեր կռնակը պիտոր մնայ այն:

— Ըլլա ըսածդ, ըսաւ միւսը, փոփոխենք:

Տէվրիշը ձուկն առած՝ շիտակ տունը վազեց ու կնկանը տուաւ. բայց ինչ եղաւ այս ետքինիս զարմանքը՝ երբ ձկան փորը կտրելով ընդերաց մէջ ամենափառ մարգարիտ մը դտաւ:

— Ո՞րչափ կ'ածէ այս գոհարը, հարցուց տէվրիշին. և կարելի՞ է արդեօք ծախել:

— Չեմ գիտեր, բայց բարեկամ մը

ունիմ՝ որուն արդարաւթեան հոչակը մեծ է. իրեն երթամ հարցընեմ:

իր բարեկամը զինքը գոհարեղինաց վաճառանոցը տարաւ: Վաճառական ները մարդարիտը տեսածնուն պէս՝ ըսին որ Պահրէյնէն հանուած մարդրիտ ներուն միջէն այս ամենէն մեծը և ամենէն գեղեցիկն էր, ու գնելու համար 120,000 տիրէմ տուին անոր, կամ, որ նոյն է՝ տասուերկու քսակ: Այս մեծ գումարիս տէր եղած, տէվրիշը տունը կը դառնար, երբ մուրացկան մը դիմացն ելաւ՝ ըսելով.

— Որովհետեւ Աստուած քեզի ասանկ մեծ բարիք ըրաւ, տուր ինծի այն մասը որ օրէնքը աղքատին վճռած է:

Տէվրիշը խնդիրքին իրաւունքը ճանչնալով, մէկէն 12,000 տիրէմ անոր ձեռքը դրաւ, որ զուրանին վճռած տասաւ նորդն է: Սակայն քանի մը քայլ առնելէն ետքը՝ մուրացկանը ետ դարձաւ ու ըսաւ իրեն.

— Ինծի աղէկնայէ. չես ճանչնար զիս: Այն ատեն տէվրիշը ճանչցաւ որ ձուկը իրեն ծախող մարդն էր, և առանց իրրե ձկան ստացող՝ իրաւունքի պահանջ մը ընելու, ինքզինքը պատրաստ ցուցուց բոլոր վաճառքին շահը անոր դարձնելու, զան՝ մարդրիտին տէր ճանչնալով. սակայն ձկան վաճառողը ըսաւ իրեն.

— Ես ոչ վաճառական մըն եմ և ոչ մուրացկան, աստուծոյ հրեշտակ մըն եմ, որ զիս զրկեց իմացընելու քեզի, թէ որովհետեւ քու ետքի դրամդ տուիր քու եղբարցդ երկպառակութիւը դադրեցընելու, Աստուած ամենակալ ալ քեզի աս աշխարհիս վրայ հանգիստ կեանք մը կը խոստանայ, և մահուընէդ ետքը երկինքը՝ հարիւր քսան հազար անգամ մեծ երջանկութիւն մը, 'ի հատուցումն քու բարեպաշտութեանդ և կրօնասէր կեանքիդ:

ՊՐԱՀՄԱՆ ՃԱՆԱՊԱՇՈՐԴԻԸ

(Տես Երես 242)

Այս ամեն յոյսերով զօրացած և մեծ մտածութեան մը զօրութեամբ լեցուած, Նարա-Մունի ելաւ վերջապէս այն քաղցր առանձնութենէն ուր ապրած էր այնչափ տարի. նախ կալկաթա գնաց Գանգէսի վրայէն, վասն զի լսած էր որ այս ընդարձակ քաղաքին մէջ, զոր Հնդիկք կը նմանցընեն աշխատասէր մեղուաց փեթակի մը, ժողվուած էին մարդիկ աշխարհիս չորս կողմէն, և անդադար իրարու կը յաջորդէին՝ տարւոյն եղանակներուն պէս:

Եւ իրաւցընէ տեսաւ հոն հազարաւոր եւրոպացիներ՝ որ կիմային տաքութիւնը մոռնալով և այն կրակ թափող երկնքին տակ աշխատելով, կարծես թէ կ'ուզէին արագել ժամանակին ընթացքը, և իրենց գործունէութեամբը տարիներուն դանդաղութեանը տեղը լեցընել. և մտքէն ըսաւ. Այս մարդիկը շատ կ'ապրին, որովհետեւ անդադար բանի գործքի ետևէ են. աշխատութիւնը նոր կեանք մըն է, որ կեանքը կ'երկնցընէ թէ մեզի և թէ ուրիշներուն համար, և այլ և այլ զգացմունքներով հոգին կը հանգչեցընէ:

Այս քաղաքս պտրտելու ատենը՝ զոր Անգղիացիք ընդարձակ վաճառանոցի մը պէս գետոյն բերնէն վաթսուն մղոն հետուն հաստատած են, սկսաւ հասկընալ որ վաճառականութիւնն կրնայ զամեն մարդիկ միացընող նախախնամական կապ մ'ըլլալ, և հրաւէրք մը որ անդադար կը նորոգուի՝ Պրահմանին իր ամեն որդւոցը երկնից կամարին տակ տուած խնջոքին ներկայ ըլլալու համար:

Կան, ըսաւ, խեղճ ամօթղաձներ՝ որ չեն համարձակիր հանդիսին մասնակից ըլլալ, բայց ժամանակ անցնելէ վերջը ուրիշները պիտի ծառայեն իրենց, և ուշ կամ շուտ իրենք ալ մասն պիտի ունենան հանդիսին մէջ: