

գուեն . այլ շատ գրգռելու չիգար, վասն զի անանկ երկայն ըղունգներ ունի, որ ցետելով մեծ վիրքեր կը բանայ :

Արժան է ըսենք որ Համապուրկի մըրջ նակերը կլիման փոխած ըլլալով ճաշակն ալ փոխած է, կամ թէ Եւրոպայի մըրջ իւնները իր ախորժին յարմար չեն դար, վասն զի որչափ տեսակ մըրջիւն ալ անոր առջին դրեր են, և ոչ մէկուն մօտեցու ցեր է լեզուն :

### ՀԱՅԻ ՀԱՐՍԻԱՅԻՆ ՌՈՒՍԻՈՑ

ԴԻՑՈՂՈՒԹԻՒՆ ԱՑԵԼ ՀՈՄԿՐ ՏԸ ՀԵԼ  
ԳԱՐԴԱՑԻ ՏԻԿԻՆ

Քսաւիէ Հոմէր տը-Հէլ (Hommâtre de Hell) գաղղիացի երկրագէտ ճարտարապետն ասկէ 30 տարի առաջ ճամբորդութիւն մ'ըրած է կազբիական ծովուն եզերքները, 'ի կովկաս, 'ի Ղրիմ և 'ի Հարաւային Ռուսաստան, երկրաբանական և ուսումնական քննողութեամբ, զոր հրատարակելով նկարագրութեամբ և պատկերներով, 1844ին Գաղղիոյ աշխարհագրական ընկերութեան մեծ մրցանակ վարձքն ընդուներ է : Յետոյ ուրիշ ճամբորդութիւն մ'ալ ըրած է (1846-1848) յ0սմանաստան և 'ի Պարսկաստան, զոր չըրացուցած՝ մեռեր է, և այս երկրորդ պատուական ու թանկ գործն ալ յետոյ տպագրուած է : իր առջի ճամբորդութեան ատեն ալ իրեն ուղէկից եղած է իր երիտասարդ և արիասիրտ կինն՝ Ատել կամ Ատելայիտ, որ և գործոյն նկարագրական մասն դրած է ընտիր և բնական ոճով մը . որով ինչպէս էրկանը աշխատանաց՝ այն պէս ալ փառացը մասնակից եղած է . և աշխարհագիտաց ընկերութեան ընկեր գրուած է . Եւ զի այն հմուտ և զեղեցիկ գործն բազմահատոր և բազմածախ ըլլալով շատերու մօտենալի չէր, յետ 25 տարիներու՝ այրի տիկինն (յամի 1868) նորէն հրատարակեց այն ճամբորդութեան նկարագրական մասը, յորդորուելով 'ի բարեկամաց, և անուա-

նելով Les Steppes de la Mer Caspienne, voyage dans la Russie méridionale. փոքր հատորիկ մ'է 364 երես, հաճոյ կարդալու . որոյ մէջ քանի մը տեղ կը յիշէ մեր ազգը կամ ազգայինները, և զիսաւորապէս Նոր Նախիջևանի և Աժտէրխանի վրայ խօսած ատեն . ահա այս ետքիններուս վրայ դրածը կը թարգմանենք :

«Մէկ մ'ալ կը տեսնես որ առջեղ կը կանգնի (Նոր) Նախիջևան, ճերմակ քաղաքն Հայոց. զարմացած ճանապարհորդն նորէն կը գտնէ զԱրևելք՝ անոր մեծամեծ վաճառատեղաց մէջ, որոնց ապակեաց արևէն փողփողիկը կը նըշմարէ, տանց քմահաճոյ ճարտարապետութեան մէջ, և մանաւանդ ասխական գեղեցիկ դիմաց վրայ՝ որոնց կը պատահի յառաջ երթալով: Այս արևելեան քաղաքին բոլոր թաղերն ու վաճառատեղիները շրջեցանք, այն յօժարութեամբ զոր կոստանդնուպոլսի յիշատակներէն առած էինք: Երբ տեսանք քօղարկեալ կանանց կարմիր հողաթափնին անհոգութեամբ մը քսկուտելը, հայկական բարձրաբերձ խոյրերը, երկայն սպիտակ մօրուքները, հաշուէսեղանոց վրայ կը կված վաճառականները, բոլոր Ասիոյ բերքերով լցեալ վաճառանոցները, կարծեցինք թէ իրաւցընէ Ստամպոլի վաճառական թաղից մէկուն մէջն եմք: Կրպակներն յարդարեալ են շատ տեսակ առարկայիւք, որ մեզի շատ հետաքրքրական երևցան: Հայք աւելի գերազանց են արծաթի բանուածքներու, և փափուկ ասղնէգործութեամբք պատելու կարմիր ու դեղին կաշիներ, որ թամբաց, հողաթափից, կօշկաց, և այլն, շինելու կը ծառայեն: Կովկասի իշխանաւորաց համար շինուած ամենազեղեցիկ թամբեր ցուցին մեզի . որոնցմէ մէկը կապուտակ թաւիշէ, արծաթեայ թիթեղօք պաճուճեալ, սեւ կիտուածով, ձոյլ արծաթէ ասպանդակներով, և զարդափայլ սանձով, մատաղ եգերացի իշխանուհւոյ մը համար ապսպրուած էր: Ամեն տեսակ վա-

ճառ արևելքի քաղաքաց պէս հոս ալիր յատուկ վաճառատեղին ունի, և վաճառողքն միայն արք են:

Այս հայ քաղաքս, Տոն գետոյ եղերքը զետեղուած, Խաղախներէ գրաւուած աշխարհի մը մէջ, Ոտուսիոյ հազարումէկ զարմանալեաց մէկն է: Մարդ կը փնտուէ թէ ինչ պատճառ կրցած է այս Արևելքի զաւակները փոխադրել անանկ երկրի մը մէջ ուր բան մ'ալ յարմար չէ իրենց կենաց բնաւորութեանը, ուր նոյն իսկ բնութիւնն խստութեամբ կ'իմացը նէ որ հոն պատահմամբ եկած են: Այս բանս անկից կու գայ՝ որ Հայք բուն աշխարհաքաղաքացի են, յարմարելով ամեն կիմայից և ամեն կառավարութեանց, երբ իրենց շահն կը պահանջէ: Ճարտարարուեստք, մոտացիք, խնայողք, ամեն կողմ շահու աղբիւներ կը զբանեն, և ուր որ հաստատուին՝ իրենց ներկայութեամբը վաճառականութիւն կը ծնանի: Ահա այսպէս Տոնի անապատից մէջտեղը կանգնուած է Նախիջեան, գերազանցիկ քաղաքն առուտուրի. վաճառատեղի, ուր չորս կողմէն քսանեհինգ փարսախ հեռուէն կու գան բան գնելու: Միայն Հայք կրնային այսպիսի հրաշք մը գործելու, և երջանկութեան աղբիւր բանալու մանր իրաց վաճառականութեամբ: Բան մ'ալ վրիպած չէ իրենց վառվուն աչքաբացութենէն. արուեստից ամենայն տեսակները լիովին մշակուած են: Գոհ չըլլալով տեղական վաճառականութենէն, որ բոլորովին իրենց ձեռքն է, բոլոր հարաւային Ոտուսիոյ մէջ տօնավաճառ մը չըլլար՝ որ Նախիջեանցին իր վաճառքը հոն տանելու չերթայ: Կովկասու բնակչաց զգեստու տարազը և սպառազինութիւնը՝ զեռ այս Հայոց վաճառականութեան զիսաւոր ճիւղերէն մէկն է: Բաւական սերտ վերաբերութիւն ունին կովկասային բազմաթիւ ցեղից հետ, որոնց լըրտիսի տեղ ալ ծառայելու կը մեղադրուին:

Գալով ընկերական սովորութեանց, Հայք ինչ որ կ'երևան ուրիշ տեղ, հոս 'ի Նախիջեան ալ նոյնպէս են. կրնան

անվասս տեղէ տեղ փոխուիլ. բարքերնին, սովորութիւննին, փոփոխութիւն մը չեն կրեր. Հայ ազգն կը նմանի ծառի մը՝ որուն կոճղն գրեթէ կործանած է, բայց անփոփոխ բնութեամբ ծիլեր կ'արձրկէ, որոնք միայն քանի մ'արտաքին յատկութիւններով մէկզմէկէ կը տարբերին:

Նախիջեանի գաղթականութիւնը 1780ին եղած է, երբ կատարինէ Բ. կայսրուհին Տոնի եղերաց վրայ փոխադրեց Ղրիմի Հայոց մեծ մասը: Գաղթականք կը բաժնուին ՚ի մշակս և 'ի կըրպակաւորս: Առաջիններն հինգ գիւղից մէջ կը բնակին, և չորս հազար վեց հարիւր հոգի են. մէկալնոնք քաղքին մէջ, որ իրենց հաստատութեան գլխաւոր տեղին կը ձեւացընէ, և վեց հազար բնակչաց մօտ կը պարունակէ: Մարիուբովի Յունաց պէս, զոր նախ յիշեցինք, Հայք ալ իրենց արտօնութիւններն ունին: Իրենցմէ ընտրուած պաշտօնակալներով կը կառավարուին, և շատ քիչ անգամ պէտք կ'ունենան Ոտուսաց դատաստանարանը զիմելու:

### Աժտէրիսան

Աժտէրիսանի բնակիչքն, խառնուրդ Ասիոյ ամենայն ժողովրդոց՝ 45703 հոգի են, որոց մեծ մասն Ռուս, Ղալմուխ և Թաթար: Հայք, ինչպէս յայտնի է, հոս ալ վաճառականութեան զլուխ են. ընդդէմ իրենց կրօնից՝ որով պէտք էր աւելի արևմտեան ժողովրդոց մօտենային, իրենց բարուց մէջ ամեն արեւլեան աւանդութիւնները պահած են: Հայն ամեն տեղ հետը կը տանի այս տուրեառութեան հոգին, որ հասարակէ և Հրէին. միշտ գործի մ'ետևէ ինկած, միշտ պատրաստ՝ առիթը բոնելու՝ նաև թուշելուն ատեն, հաշուելով, թուարկելով անխոնջ համբերութեամբ: Թողմարդ հանդիպի իրեն, ըլլայ Հայաստանի բեղնաւոր հովտաց մէջ, ըլլայ հիւսիսային աշխարհաց կամ հարաւային երկնքի մը տակ, ամեն տեղ կը գտնայ զինքը այն խորին անձնասիրութեամբ՝

որ հայրենասիրութեան զգացման տեղը բռնած է, որ այնչափ զօրաւոր է մարդկային ազգի ցեղից շատերուն մէջ: Հրեից պէս ամեռող աշխարհիս մէջ սիտուած, անխառն և հարազատ ցեղի կերպարանը մը կը ներկայացընէ, որ միայն արևելեան ազգաց մէջ աղէկ պահուած կը տեսնուի: Կոստանդնուպօլսոյ հայ կանանց թուխ վերարկուին տեղ՝ հոս երկայն ճերմակ քող մը կը բանեցընեն, որ զիրենք ամբողջ կը ծածկէ: Այս զգեստը շատ աղէկ զծազրելով մարմայն ձկը, և վայելուչ փէշերով ինչուան ոտից ծայրը իջնելով երր աղէկ կերպով կրուի՝ կը յիշեցընէ քանի մը յօյն արձանաց վայելուշ զծերը. և այնշափ աւելի զգալի է այս նմանութիւնս, որչափ որ Հայ տիկնայք նշանաւոր են աղնուական գնացքով մը, և անվրէպ զեղեցկութեամբ կերպարանաց »:

### ԱՐՏԱՔՈՅՑ ԿԱՐԴԻ ՄՏՍՈՒԱԲՈՒԹԻՒՆՔ

Տուլպինոս՝ նկարիչ մը կը յիշէ որ մոտքը զրած էր թէ իր մարմնոյն ոսկորները անանկ կակուզ ու դիւրտիւք են, որ ամենազիւրին էր զանոնք ջախջախել կամ ծալել՝ ինչպէս թէ մոմէ շինուած ըլլային: Բորժուգացի բժիշկ մը հիւանդ մ'ունէր որ կը պընդէր թէ ստուած ըլլայ, անանկ որ ամառուան սաստիկ տարուն ալ կրակին քովը կը նատէր: Բժիշկը ոչխրի մորթէ զգեստ մը շինել կու տայ անոր համար, օդիով աղէկ մը օծած, և կը թողու որ կրակին քովը նստի: Տաքութեանստոտկութիւնը զգաւով ըստ որ սաստիկ կը նեղուի, և այնպէս առողջացաւ: Գալէնոս և Ալիկեննաս կը պատմեն անանկներ տեսուած ըլլալ որ ինքզինքնին հօղէ անօթ կը կարծէին, և անոր համար կը զգուշանային ուրիշներէ գալուելու որ չըլլայ թէ կոտրին: Պինէլ կը պատմէ ժամացուցագործի մը զլու կը պատմաները պատման անոնց որ պէտք էլլու յարմարութեան մէջ մէկ մը ալ այս աւելցուց: « Այս մահը բարազգ զէսք մըն է, վասն զի աշխարհու եղեռնաւորէ մը աղատեցաւ, որ ետքը ետքը թիու պատժով կեանքը կնքէր պիտի »: Այս խօսքը լսելով ինքզինքը մեռած կարծողը գլուխը վերցուց ու կանչեց անոնց որ պէտք էին

էր: — « Այս ակուաները դիտեցէք, սովոր էր ըսելու. իմիններս ազւոր և ողջ էին, ասոնք բոլորը փտած են »: Կապամիր յիմարութեան վրայ զրած զըրին մէջ մարդու մը համար կը պատմէ թէ կը պնդէր որ բերան չունի. և երբ կերակուրը բռնութեամբ բերնէն վար կը մղէին, կ'ըսէր թէ կուրծքին վրայ բացուած ծակէ մը վար կը խոթէին: Պէնվէնուղոյ Զէլլինի կը պատմէ իր կենսագրութեանը մէջ, թէ իր բանառուած բերդին հրամանատարը պարբերական մտախաբութիւններէ կը տանջուէր, որ ամէն տարի կը տարբերէին: Երբեմն ձէթի ինքզինքը աման մը կը կարծէր. այլ անգամ գորտ մը՝ ու կը սկսէր ցատկը տեղ: Ուրիշ տարի մը. կը կարծէր թէ մեռած ըլլայ, և հարկ էր այս այլանդակութեանը ձեռնութելով. ուրիշ տարի մը ինքզինքը ջղիկ կը կարծէր, և քալելով ջղիկանց թուչելով հանած ձայնը կը հանէր, և նաև թեւերը և մարմինը կը շարժէր՝ ինչպէս թէ թուչելու վրայ ըլլար: Քիթը՝ մեծ մտածութիւն կու տայ մաղձուներու: Մարգուն մէկը իր քիթը կարգէ դուրս մեծ կը կարծէր, և երբ մէկն կը մոտենար որ իրեն խօսք զուրցէ, մէկն դի կը մերժէր, վախնալով չըլլայ թէ քիթովը աչքը հանէ: Մէկ պատանի մը որ ինքզինքը մեռած կը կարծէր, չերմ սրտիւ աղաչեց իր բարեկամներուն որ զինքը թաղեն: Բժիշկը անոնց խորհուրդ տուաւ որ անոր ուզածը ընեն: Դագաղի մը վրայ կը գնեն զինքը ու եկեղեցին կը տանին. բայց ճամբան, զուարժարարոյ ընկերացողներէն մէկը, ձեւացնելով յուղարկաւորութեան դէմը ելաւ և հարցուց թէ մեռնողն ով է. իրեն պատասխանեցին ձեւացեալ մեռնողին անունը պախարակելով, և մէկ մըն ալ այս աւելցուց: « Այս մահը բարազգ զէսք մըն է, վասն զի աշխարհու եղեռնաւորէ մը աղատեցաւ, որ ետքը ետքը թիու պատժով կեանքը կնքէր պիտի »: Այս խօսքը լսելով ինքզինքը մեռած կարծողը գլուխը վերցուց ու կանչեց անոնց որ պէտք էին