

Տիեզերք բոլոր կան լրուիկ
 Եկաւորին յանդիման :
 Շրթթուկդ աղդեալք , կացէք փակ .
 Դադարեցէք , սուրբ կիթառք .
 Մինչ 'ի բարձանց կայանի
 Չայն՝ անծանօթ աշխարհիս
 Յամպս հընչեսցէ . փառք յերկինս ,
 Խաղաղութիւն 'ի յերկրի :

ԹԱՐԳՄ . Հ . Ս . ԿԵՍԱՐԵԱՆ :

ԼԱՄԱՐԻՔ :

Նարոյեռն Պոնաքարոյ բարդատեսչ
 հիւն և նոր դարոռց երևելի աշխարհու
 կարաց հետ :

Եթէ զՆարոյեռն Ա . մեծ մարդկանց
 հետ բաղդատելու ըլլանք , որոնց նա-
 խանձաւոր էր , ոչ միայն պատերազմա-
 կան մասնական տեսութեամբ , հապա
 ընդհանուր , այսինքն իր տաղանդն ու
 ճակատագիրը մէկտեղ մտածելով , տե-
 սարանն աւելի ընդարձակ , բարոյական
 և կրթիչ կ'ըլլայ : Արդարև եթէ դիտե-
 լու ըլլանք հնչած համբաւը , պատա-
 հարաց մեծութիւնը , մարդկանց վրայ
 պատճառած այլայլութիւնը , աշխարհ-
 քիս վրայ ձգած ազդեցութիւնը , իրեն
 նմաններ գտնելու համար պէտք է դի-
 մել Ալեքսանդրի , Մենիբալայ , կեսա-
 րու , մեծն կարողոսի , փրեդերիկոսի , և
 իր պատկերը այս զօրաւոր դիմաց քովը
 դնելով , կրնանք աւելի ճիշդ և աւելի
 կատարեալ գաղափար մը ստանալ իր
 վրայ մեր մտացը մէջ :

Ալեքսանդր ժառանգորդ հօրը բա-
 նակին , Յունաց դիտութեամբը սնած ,
 իրենց ծափահարութեանցը ցանկացող՝
 Ասիա կը նետուի , իրեն դէմ պատե-
 րազմող միայն Պարսից տկար զօրու-
 թիւնը կը գտնէ , աներկիւղ առաջ կը
 քայլէ մինչև այն ատենուան ծանօթ
 աշխարհիս սահմանացը կը հասնի : Ե-
 թէ զինուորները զինքը արդելելու չըլ-
 լային , ինչուան Հնդկաց ովկիանոսը

պիտի երթար : Ետ դառնալ ստիպուե-
 լով , միակ փափագն է իր յանդուգն
 արշաւանքները սկսիլ : Իր հայրենիքը
 չմտածեր , որուն համար ամենևին օ-
 գուտ մը չունին ըրած այնչափ աշխար-
 հակալութիւնները , այլ ընդ բոլոր տիե-
 ղերս յաղթութեամբ քալելու վրայ կը
 մտածէ : Իր կիրքն՝ համբաւն է , Աթէնք
 ճանչցուած և գովուած : Վեհանձն նաև
 բարեսիրտ ըլլալովն հանդերձ , իր բա-
 րեկամը կլիտոսը , և իր ընտիր տեղա-
 կայները փիլոդասը և Պարմէնիոնը կը
 սպաննէ , լեզուի անխոհեմութեամբ իր
 փառացը դպչելուն համար : Համբաւն
 է իր նպատակը , սնտոի քան զամե-
 նայն նպատակ՝ որոնց հետամուտ ե-
 ղած են մեծ մարդիկ . և մինչդեռ իր
 բանակը հանգչեցընելէն ետև , նորէն
 կը վազէ իր աշխատութեանցը այս մէկ
 հատիկ նպատակին ետևէն , Ասիոյ հեշ-
 տութիւններովը յափշտակուած , ծիրա-
 նեաւն և արբեցութեամբ կը մեռնի :
 Իր շնորհալից զիւցազնութեամբը ա-
 պագայից միտքը զոչտեր է , բայց ի-
 բենին պէս ալ անօգուտ կերպով աղ-
 մուկ հանող կեանք մը չէ եղած , վասն
 զի յունական քաղաքակրթութիւնը Յո-
 նիայէն և Ասորիքէն դուրս տարած չէ՝
 ուր արդէն իսկ կը փայլէր , և Յունաց
 երկիրը անիշխանութեան մէջ թողու-
 ցած է , և միայն Հռովմայեցւոց աշխար-
 հակալութեանը ներքև ընկճուելու պատ-
 րաստեր է զիրենք : Բարոյապէս սիրե-
 լազոյն է ըլլալ իբրև զիմաստունն և ըզ-

ճարտար փիլոսոփայական , որ առանց աղ-
մկալից չփոթութեան լուծեամբ գոնէ
քանի մը օր աւելի երկընցուց Յունա-
ստանի անկախութիւնը :

Այսչափ լիուլի և այսչափ միանգա-
մայն պարապ կենաց քով , ահաւասիկ
քան զամենայն կեանս ընդարձակա-
գոյնը , լրջամիտն ու զօրեղը . որ է Ան-
նիրալայն : Այս մահացուս որուն Աս-
տուած շնորհեց խելամտութեան և բա-
րոյից ամենայն պարգևները , քան զա-
մենայն որ յարմար մեծամեծ գործոց ,
ծեր զօրապետներու ցեղէն սերեալ էր ,
որք մի մի դէն 'ի ձեռին մեռած էին
կարբեղոնը պաշտպանելու համար : Իր
հոգին տեսակ մը մետաղ էր ատելու-
թեանց բորբոքեալ հնոցին մէջ կուեալ ,
զոր Հոռոմ ամենուն սրտին մէջ արծար-
ծած էր : Ինը տարուան եղած ատեն
իր հօրը հետ կարբեղոնը կը թողու և
կ'երթայ ուր իրենները կ'երթային , ա-
պրելու և մեռնելու համար Հռովմայե-
ցուց դէմ պատերազմելով : Իր խաղերը
պատերազմն են . տղայութեան ժամա-
նակէն պատերազմի դաշտերուն մէջ կը
քնանայ , մարմինը ցաւոց անզգայ կ'ը-
նէ , զհոգին՝ անմերձենալի երկիւղի , և
կը ստանայ միտք մը մարտից խռովու-
թեան մէջ պայծառ տեսնելու՝ ինչպէս
այլք կատարեալ հանգստութեան մէջ :
Հայրն ու քեռայրը երկուքն ալ զէնքը
ձեռքերնին մեռած ըլլալով , կարբեղո-
նացուց բանակը զինքը զլիսաւոր կը
խնդրէ 22 տարեկան , և այսպէս ըսենք՝
իշխան կ'ընէ զինքը կարբեղոնի ծերա-
կուտին , նախանձորդ Պարկայց փառա-
ւոր ազգատոհմին : Բանակին հրամա-
նատարութիւնը կ'առնու , զանիկայ ու-
զածին պէս լի յանդգնութեամբ , յարա-
տուութեամբ և մանաւանդ Հռովմայե-
ցուց դէմատելութեամբ կը վառէ , դէպ
'ի Եւրոպա կը տանի , որ այն ատեն
անձանօթ էր , հիմակուան Ափրիկէի
կեդրոնին նման , կը համարձակի Պի-
րենեանքը անցնիլ , յետոյ Ալպեանքը
ութսուն հազար արամբք , որոնց երկու
երրորդը այս նորալուր ճամբորդու-
թեան մէջ կը կորսնցընէ , և այս խորին

խորհրդով մղեալ թէ Հռովմայեցուց
հետ 'ի Հռովմ պէտք է կուուիլ , կու
գայ ոտք հանելու , իրենց ակամայ հնա-
զանդող խտալացի հպատակները : Հը-
ռովմայեցի զօրապետաց վրայ կը խոյա-
նայ , կը ստիպէ զիրենք ճակատ տալ .
մէկուն քաջութիւնը կ'ծելով , մէկալին
սնապարծութիւնը , յաջորդաբար կը
նուաճէ զանոնք , և ամենուն պիտի
յաղթէր եթէ իրեն արժանի հակառա-
կորդի մը չհանդիպէր , Փարիսի , որ
չուզեր այս հսկային դէմ դնել կուու-
լով , յորում անյաղթելի է , այլ հռով-
մէական ճշմարիտ առաքինութեամբ ,
որ է յարատուութիւնը : Աննիրալ տես-
նալով թէ կելտաց վրայ յոյսը զնելով
խաբուեցաւ , որոնք եռանդուն բայց
փոփոխամիտ մարդիկ էին՝ ինչպէս ա-
մեն բարբարոսք , և իմանալով Հռով-
մայ անառիկ ըլլալը , իտալիոյ հարա-
ւային կողմը կ'երթայ , ուր շատ քաղա-
քակրթութիւն կը գտնուէր , բոլոր քա-
ղաքները Հռովմայ պէս կը կառավա-
րուէին , այսինքն ծերակոյտներով որուն
նախանձորդ էր ժողովուրդը : Ազնուա-
պետականները կը նուաճէ , թէպէտև
ինքն իսկ ազնուապետական էր , կը զօ-
րացընէ ռամկապետականները , կա-
պուան իր պետութեանը կեդրոնը կ'ը-
նէ , և թմրած չկենար , ինչպէս ոմանք
կ'ըսեն , հաճոյից մէջ զորս չգիտեր
վայելիլ . այլ կը հանգչեցընէ , կը նո-
րոգէ իր տկարացած բանակը , անոր
համար միայն երկրին հարստութիւնը
կը ժողովէ , և իր վատ ազգէն բերալ ,
զամենքն իր օգնութեանը կոչելով , տա-
րածելով պատերազմը 'ի Յունաստան
և յԱսիա , անդադար կը խորտակէ իրեն
դէմ զրկուած զօրքերը , տասուերկու
տարի իր աշխարհակալութեանը մէջ
կը զիմանայ , մինչև Հռովմայեցուց իր
ներկայութիւնը յիտալիա անբուժելի
հիւանդութիւն մը սեպել կու տայ :
Բայց օր մը կու գայ , որ Հռովմայեցուց
ըստ իրենց կարգին պատերազմը կար-
թագինէի պարսպացը տակ տանելուն
պատճառաւ , զարձեալ կը կոչուի , տը-
կարացեալ բանակաւ մը Հռովմայեցուց

Նորազօր բանակին դէմ կը կռուի, և իր հնացեալ բախտը նորածին բախտէ մը կը յաղթուի, որ է Սկիպիոնինը, ըստ սովորական յաջորդութեան մարդկային իրաց: Հայրենիքը մտնելով, կը փորձէ վերանորոգել զայն Հռովմայեցւոց դէմ դարձեալ պատերազմը սկըսել կարենալու համար: Անոնցմէ ամբաստանուած որոնց անկարգութիւններուն դէմ կը կռուէր, Արևելք կը փախչի. կը ջանայ Անտիոքացւոց տկարութիւնը կենդանացնել, և հոն ալ ետևէն կը հասնի Հռովմայ ատելութիւնը, և երբոր չկրնար մրցիլ թոյն կը կլլէ և կը մեռնի, վերջինը իր դիւցազնական ազգատոհմին, վասն զի ամենքն ալ իրեն պէս զոհ եղած են մի և նոյն գործոյն համար. սուրբ գործոր է դիմակալութիւն օտար տիրապետութեան: Նկատելով այս զարմանալի մահկանացուն ամեն տեսակ հանճարովք և քաջութեամբք զարդարուած, տկարութիւն մը կը փնտռենք՝ և չենք գիտեր ուր գտնալ: Անձնական կիրք մը կը փնտռենք, հաճոյք, շռայլութիւն, փառասիրութիւն, և մէկ մը միայն կը գտնենք, իր երկրին թշնամեաց հետ ունեցած ատելութիւնը:

Հռովմայեցի Տիտոս Լիւիոսը կ'ամբաստանէ զինքն իբրև ազահ և անգութ: Աննիբալ իրաւցընէ անհատ նում հարստութիւն ժողովեց, առանց վայելելու զայն, և զօրացը վճարելու գործածեց, որ թոշակաւոր զինուորներէ բաղկացած, մի միայն վարձուոր բանակն է ոչ երբեք ապստամբած, իր հանճարովը՝ ու իմաստուն առատածեռութեամբը սանձահարեալ որովք յաղթութիւնը կը պտղաբերէր: Իրաւ է որ ՚ի կարբեդոն զրկեց շատ մը կարբեդոնացւոց սրովն սպաննուած Հռովմայեցի ասպետաց մատանիներ տուփերով. բայց պատերազմի դաշտէն դուրս բարբարոսութեան գործ մը չյիշուիր: Հռովմայեցի պատմագրին մեղադրանքն ուրեմն արդ գովեստ են. և ինչ որ յաջորդաբար ազգք և ազինք ըսին և մեզմէ հտքը եկողներն ալ պիտի կրկնեն, թէ

ազնիւ տեսարան մը երևցուց քան ինչ որ կրնան ընծայել մարդիկ, այսինքն է ամեն անձնասիրութենէ ազատ հանճարոյ, մէկ կիրք մը միայն ունենալով՝ զհայրենասիրութիւնը, որուն փառաւոր նահատակն է:

Ահա ուրիշ նահատակ մը, ոչ հայրենասիրութեան՝ այլ փառասիրութեան, սակաւագիւտ մահկանացու, լի հրապուրանք և ախտիւք, և յանցաւոր սարսափելի նենգութեամբք իր երկրին սահմանադրութեանը դէմ. այս մահկանացուն կեսարն է հին ժամանակի երևելի մարդկանց երրորդը: Ամենայն տաղանդով ծնած, կտրիճ, սէգ, ճարտասան, պերճ, մխող և միշտ պարզ, բայց առանց բարութեան կամ չարութեան դոյզն հոգ մ'ընելու, մինակ մէկ մտածմունք մ'ունի, որ է յաջողիլ յայնմ յոր Սիլլա և Մարիոս ՚ի դերև ելան այսինքն իր երկրին տէր ըլլալ: Ալեքսանդր ուզեց ծանօթ աշխարհքիս տիրապետել: Աննիբալ ուզեց որ հայրենիքը օտար տիրապետութեան տակ չ'իյնայ. կեսար, Հռովմայ մէջ՝ որ զրեթէ զտիեզերս նուաճած էր, կ'ուզէ անոր վրայ իշխել: Ամեն հնարք կը գործածէ, նաև վատթար հնարքներ ալ, բաց ՚ի անգթութենէ. ոչ թէ սրտին բարութեանը համար, այլ խորին հաշուով, և սոսկացած մտքերու մէջ չարութընցնելու համար Մարիոսին և Սիլլային սպանութիւնները: Կ'ուզէ շինուածապետ, պրետոր, քրմապետ ըլլալ, և ինքնին շատերու պարտքերը կը վճարէ քաղաքակցացը քուէները գնելու համար: Կնիկները, էրիկները կ'ապականէ, զժողովուրդը ապականել ջանալուն նման: Ապականելու ամեն միջոցներուն վրայ իր խելքին մեծ հրապոյրքները կ'ուզէ աւելցընել, և Հռովմայեցւոց պերճախօսներուն կատարեալը կ'ըլլայ: Հաճոյք և գայթակղութիւն Հռովմայ, քիչ ատենէն հոն չկրնար դիմանալ. ան ատեն ազահ կրասոսին և սնափառ Պոմպէոսին հետ, որուն տկարութիւնը իրեն խաղալիկ ըրած էր՝ կը միանայ, և կելտերը իր

կողմը կը ձգէ, միակ երկիր ուր դեռ աշխարհակալելու բան մը կը մնայ Հր. առվմայեցւոց կայսրութեան բնական որոշեալ սահմաններուն մէջ: Կը տիրապետէ ոչ թէ իր հայրենիքը մեծցընելու համար, որուն պէտք չունի, այլ իրեն անձնանուէր զինուորներ գտնալու համար, հարստութիւն շահելու, և այսպէս իր և իրեն անյագ կողմնակիցներուն պարտքերը վճարելու համար: Ամառը պատերազմելով, ձմեռը հնարքներ մտածելով Միլանու հան՝ գրատոցէն կ'ընկճէ Պոմպէտոսի սնապարծութիւնը և Կրասոսի ազահութիւնը. այսպէս տասը տարի հռովմայեցւոց գործերը կը կառավարէ, և վերջապէս Կրասոսի Ասիոյ մէջ մեռնելով՝ մէկը չիմնար իր և Պոմպէտոսի մէջ եղած փառասիրութեան կռիւր մարող. նախ նենգութիւն կը գործածէ այնպիսի կռիւ մ'ուշացընելու՝ որուն վտանգը ինքն ալ կ'իմանայ. յետոյ չկարենալով անկէ ազատիլ, Հուրբիկոնը կ'անցնի, Պոմպէտոսի դէմ կը քալէ որուն լեզէոնները Սպանիա էին, իտալիայէն Եպիռոս կը քչէ զինքը. այն ատեն կը թողու, ինչպէս որ ինքն ըսաւ պարծեալով, առաւել թաւալի գորապետ մը աւելորալար թաւալի մը վրայ վազելու համար: Սպանիոյ մէջ կը քակտէ Պոմպէտոսի լեզէոնները որոնց Ափրանիոս կը հրամայէր. յետոյ Եպիռոս կը դառնայ, Պոմպէտոսի դէմ կը պատերազմի, և Փարսալիոյ մէջ նախիշխանութեան վէճը կը լմնցընէ: Իրեն կը մնայ Ափրիկէի և Սպանիոյ մէջ եղած Պոմպէտոսի կողմնակցաց մնացորդները կործանել. կը ջախջախէ զանոնք կու գայ Հռովմայ մէջ իր ամեն թշնամեացը կը յաղթանակէ, և հոն կը կանգնէ այն մեծ բանը որ կը կոչուի հռովմէական կայսրութիւն. բայց հասարակապետականներէն կը սպաննուի եղածին ճիշդ անունը տալու շատ փութալուն համար: Այս կենաց մէջ, ամեն միջոցները նպատակին պէս չարեն, և սակայն պէտք է կեսարու մէկ արդիւնքը ճանչնալ, այսինքն հասարա-

կապետութեան տեղ կայսրութիւնը հաստատել ուզելը, չէ թէ Սիլլայի և Մարիոսի պէս արիւնհեղութեամբ, այլ ապականութեամբ՝ որ Հռովմայ բարուցը յարմար կու գար և արթնամտութեամբ, որ իր հանճարէն կը բղխէր. և այս կարգէ դուրս մարդուն մասնաւոր նկարագիրը, որ էր մեծ քաղաքագէտ, մեծ պերճաբան, մեծ մարտիկ, մանաւանդ մեծ մխող, և զթած՝ առանց բարութեան, միշտ պիտի ըլլայ իբր ամենէն կատարեալ մահկանացուն որ աշխարհիս մէջ երեւցած ըլլայ:

Հիմայ այսպիսի մարդիկ գտնալու համար, պէտք է շատ անգամ պատմութեան մեծ գրքին թերթերը դարձընել, պէտք է շատ մը դարեր անցնիլ, և իննբորոգը հասնիլ, ուր հին և նոր աշխարհին մէջ կ'երեւայ մեծն Կարոլոս:

Արդարեւ իսկ քաղաքականութեան և իր այնչափ զանազան, յանկուցիչ, բեղնաւոր գիտութեանը ծոցոյն մէջ, ուր գիտութեան համը նոյն իսկ գիտութենէն կը ծագի, կը գտնուին մարդիկ հարեալք՝ ի սէր ուսմանց և գրականութեան. ուսմունքը միայն ուսման, իրեն օգտակարութեանը համար սիրողք, ճանչնալով որ անոնցմով ամեն բան առաջ կ'երթայ, նաւը ծովերուն վրայ, կառքը ճամբաներուն վրայ, և թէ իրմով է որ արդարութիւնը կը տիրէ, և զօրութիւնը ըստ արդարութեան կ'ըլլայ, և թէ վերջապէս իրենցմով է որ մարդկային ընկերութիւնը կ'ըլլայ միանգամայն բարի, հաճոյական, քաղցրը և բնակելու համար ապահով. ասիկայ բնական բան մ'է և հրաշք չէ: Ո՞ր աչք, լոյս տեսնալէն ետքը՝ չեն սիրեր զլոյս: Բայց երբ խորին մթութեան գոգին մէջէն, աչք մը որ ամենին լոյսը ճանչցած չէ՝ կանխաւ կը զգայ զայն, կը սիրէ, կը փնտռէ, կը գտնէ, և տարածել կը ջանայ, այս բանս հրաշք մ'է արժանի մարդկանց զարմացմանը և յարգութեանը: Այս հրաշքը մեծն Կարոլոսն է որ աշխարհիս ընծայեց:

Բարբարոս ծնած, բարբարոսներու մէջ, որ թէպէտ և եկեղեցականներէ հին դիտութեան քանի մը կտորները սորված էին, ինքը ամենայն ազնուական եռանդով այնմ հետամուտ եղաւ, զոր մենք քաղաքակրթութիւն կը կոչենք և որուն ինքը ուրիշ անուն կուտար, բայց մեզի չափ և նոյն պատճառներով կը սիրէր: Այս ատեններս քաղաքակրթութիւնը՝ քրիստոնէութիւնն էր: Քրիստոնէայ ըլլալ այն ատեն ճշմարիտ փիլիսոփայ, բարութեան և արդարութեան և մարդկանց ազատութե բարեկամ ըլլալն էր: Այս ամեն պատճառներով, Մեծն կարողոս ջերմեռանդ քրիստոնէայ մը եղաւ, և ուղեց քրիստոնէութիւնը տարածել բարբարոս աշխարհին մէջ, որ ինքզինքը գազանային զօրութեան տուած էր և այլանդակ զգայասիրութեան մէջ կը թարթափէր: Այս անմշակ և անորոշ սահմանօք Գաղղիոյ մէջ, հիւսիսային արևելեան կողմը, կամ Աւստրալիան, Հարաւային արևմտեան կողման հետ պատերազմի մէջ էր, երկուքն ալ Հարաւային կողման կամ Ակուիտանիոյ հետ: Գրսէն այս Գաղղիան բարբարոսներու նոր արշաւանաց սպառնալիքը կը կրէր, մէկ մը Սաքսոնի կոչուած հիւսիսականներէն, մէկ մը Արաբք կոչուած Հարաւայիններէն. երկուքն ալ գրեթէ հաւասարապէս հեթանոս: Եթէ զօրաւոր ձեռք մը թումբ մը դիմացին չդնելու ըլլար, Հիւսիսային և թէ Հարաւային կողմէն, կելտաց հազիւ սկսած շէնքը կրնար տապալիլ, ամեն ժողովուրդը կրնային դարձեալ մէկմէկու վրայ նետուիլ, արշաւանաց հեղեղը կրնար նորէն զեղուլ, և հազիւ երկրիս վրայ ցանուած քաղաքակրթութեան սերմերը՝ վարել տանիլ: Մեծն կարողոս, որուն հայրը և հաւր սկսած էին այս միաւորութեան գործը, առաջ տարաւ և լմնցուց: Չենք կրնար ըսել թէ մեծ զօրապետ մ'եղաւ, կամ թէ իր դարուն մէջ կարելի էր ըլլալ: Այս ժամանակին զօրավարը այն էր որ սակրը ձեռքը, ինչպէս Պեպինոս, ինչպէս կարողոս Ուռն (Martel), իր մար-

դիկներուն զլուխն անցած կ'առաջնորդէր զանոնք դէպ 'ի թշնամեաց խիտ կարգերուն մէջ: Այնպիսի ծնողացմէ կրթուած, անտարակոյս Մեծն կարողոս անոնցմէ պակաս կտրիճ չէր. բայց զինուորի պէս իր կոշտ զինուորներուն զլուխն անցած պպտեքազմելէն աւելի լաւ գործ տեսաւ. յիսուն տարուան հաստատուն, իմաստուն և խոհեմ տեսութեամբք իրենց կոյր քաջութիւնը կառավարեց: Միացուց իր ձեռացը տակ Աւստրալիան, Նէւստրալիան, Ակուիտանիան, այսինքն Գաղղիան, յետոյ Սաքսոնները դէպ 'ի Հիւսիս մղելով, հալածելով զիրենք մինչև որ քրիստոնէայ եղան, որ մէկ հատիկ միջոց էր այն ատեն զիրենք քաղաքակրթելու և վայրենութիւննին ամօքելու: Հարաւային կողմէն ետ մղելով Սարակիսոսները առանց զիրենք հպատակեցընելու պահանջողութիւն ցուցնելով. որովհետև զիրենք պէտք էր մինչև Ափրիկէ մղել, իմաստութեամբ Էպրոյի քով կանկ առնելով, հիմնեց՝ կանգուն բռնեց անսահման պետութիւն մը. ոչ ոք զինքը կրցաւ ամբաստանել իբրև անկարգ փառասէր, վասն զի աս ատեններս սահման չկար. և թէպէտ այս կայսրութիւնը իր յաջորդներուն հանճարին համար շատ մեծ էր և չէր կրնար մէկ ձեռքի տակ մնալ, գոնէ նոյն օրինաց տակ մնաց, նոյն քաղաքակրթութեան ներքև, թէպէտ և զանազան իշխանաց տակ, և պարզաբար՝ Եւրոպա եղաւ: Արդ կէս դարու չափ այս ընդարձակ կայսրութիւնը զօրութեամբ և անխոնջ յարատևութեամբ հիմնուած, նոյնչափ ժամանակ զոհ ըրաւ կարգ, արդարութիւն՝ մարդկութիւն մտցընելու համար. որչափ որ այն ատեն կրնային հասկընալ, երբեմն ազգային ժողովներ բանալով, զոր տարին երկու անգամ իր քովը կը կոչէր, երբեմն կըլեր որ քաղաքակրթութեան մեծ գործիք էր, և վերջապէս իր ուղղակի ներկայացուցիչները, համբաւաւոր missi dominici իր անխոնջ հրակողութեան գործավարները: Գիտնա-

լով որ աղէկ օրէնքները հարկաւոր են , բայց առանց բարուց դաստիարակութեան օրէնքները բանի չեն գար , ամեն տեղ դպրոցներ կանգնեց ուր սորվեցուց , չէ թէ մեր ներկայ գիտութիւնը , այլ նոյն ժամանակին գիտութիւնը , վասն զի այս հասարակաց աղբիւրներէն կրնար թափել հեղուլ միայն իր փափաքած հոսանքը :

Այս աշխատասէր առաքինութեանց վրայ քանի մը տկարութիւններ աւելցրնելով որ իր սրտին ազնուականութենէն կու գային , իր բազմաթիւ որդիքներէն պատեալ , պալատանցը մէջ կեցած որ հարուստ կալուածներ էին , բարի թագաւորի մը պէս հոն ապրելով , այնչափ սիրելի որչափ իմաստուն և խորունկ մտածող , աշխարհակալէ մը զօրապետէ մը աւելի լաւագոյն , կայսրութեան գլխաւորի մը կատարեալ օրինակ եղաւ , զմարդիկ սիրելով , անոնց սիրոյն արժանանալով , միշտ իրենց բարիք ընելու ուշադիր , և կարելի է թէ երկրիս վրայ թագաւորող ամեն միահեծաններէն աւելի բարիք ըրած ըլլայ :

Ալեքսանդրներու , Կեսարներու , և հաւոր նկարագիրներէն , որ զաշխարհ տակն ու վրայ ըրած են , աւելի իրենց փառքը տարածելու քան թէ բարիք ընելու համար , ինչ հաճութեամբ այս բարերար , վեհ և պայծառ կենդանագիրը կը նկատենք , միշտ ուսմանց կամ մարդկանց երջանկութեան զբաղած , ուր միակ արտմութիւն մը կ'երևայ , բայց իր վերջիններուն մէջ , այսինքն է Նորմաններուն սարսափելի նաւերը ելուակայելը , որոնց ընելիք աւերածները կը նախագուշակէ առանց սանձահարել կարենալու : Այս է որ աշխարհիս մէջ շինած կատարեալ ընթացք մը չէ , նոյն իսկ ամենէն ընդարձակն , ամենէն շին , և կեանք մը երջանիկ չէ մինչև իր անկումը , նոյն իսկ անիկայ որ ամենէն աւելի արժանի եղած է երջանիկ ըլլալու :

Կը շարունակուի :

ՃԱՆԱՊԱՐՀԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ԶՈՒՄԻ ՃԻՅԷՐՃԻ ՕՂՂՈՒ ՔԱՀԱՆԱՅԻ

(Տես Հտ. ԻԶ, Երես 320)

Այսուհետև պատմեմք յետ Յարուքեան ձանապարհի պատրաստութիւն , կաւ հոն մնայելիս , կաւ ձանապարհի խաղալն , կաւ Պապոյի և հարիսի դրնելն , կաւ քեանիեայիս պոշոշը շինալս , և կաւ Եւփա գալերնիս :

Սովորութիւն է սուրբ Յակոբ յորժամ փախստական գան , զնայ Հէննէ եազրճին նոցա հոգէտունն . և յանուանէ գրէ մի ըստ միջէ , և ելանէ դուրս . անցանի երեք օրն և ձայնեն զնոքա և գրեն զդարպասն , ամեն մարդ իւր հալին կօրէ . եարան ղամազն իւրեանց մէջն է . զինչեւիցէ կու գրեն . բայց ստակն յետէ կուգայ հետ Հալպա քէվրանին . և էին քառասունը չորս հոգի : Չայն լսեցաք , թէ Հալպա քէվրանին հետ ոմն Մինաս վարդապետ կայ ակնցի , նա կուգայ և Պապօն 'ի հետ սորա է : Ապրիլի տասնըմէկ օրն Ղազարու յարութեան գնացաք 'ի Բեթանեայ , ուխտ արարաք . սոյն օրն Ալի փաշին քեահիեան եկ , սորա հետ Պապօն էքմէքճի պաշուն չատրն նստեալ , և մեք զարձաք 'ի սուրբ Յակոբ վանքն . 'ի միջի վանուց եղեալ չորս հոգի երեսնին պահեցին : Եւ ով ոք են պահվողքն . — Պօղոս վարդապետն , Հէխնէն . Ղազանճի օղուն , տիրացու Արութիւնն . մինչև ութը օր երեսնին պահեցին . զիրա այն պէս ձայն մի հանեցին թէ Պապօն զնոքա ղայտիպէնտով Օսման օղուն հուզուր տանին . նորա համար ահ կրեցին : Այս Պապոյին և ակնցի Մինասին դալն' այն չորս հոգւոյն երես պահեցն , չատ չէ , վանիցըն տասը քէսէ ստակ զէն եղև : Նա տեսանեմք եկն չուխատար մի վանք , և կու հարցանէ թէ , պունտայ պիր փափազ վարտըր Զուար ճիկէրճի օղու տէրէր . պանայ կօստէրին