

խուած չեր առաջուան պէս, այլ Միլոր-
տին դլայն վրայ կը ծածանէր. ջուրն
ալ կամաց կամաց կը ծփար:

Եկիտիոսը մերթ դէպ 'ի լիճ՝ մերթ
երկինք կը գարձնէր աչքերը: Ան ատեն
հարցուց տանտէր իշխանը.

— Ի՞նչ կը նայիս այդպէս, Եկիտիէ:
— Փոթորկէ կը վախնամ, ըսաւ, կա-
շիէ գոտին մէջքին վրայ պնդելով:

— Փոթորկէ. խելքդ վերացերէ, ծե-
րուկ. ուստի պիտի զայ փոթորիկը, երբ
երկինքը ամպոյ հետք մը բնաւ չերևար:

— Անիկայ խօսք մը չէ. ամպը կրնայ
լեռներուն ետեր թաքչիլ, այս քամին
ինծի կասկածաւոր կ'երևայ. եթէ,
տեալք իմ, խորհրդոյս հետեկը, որչափ
կարելի է՝ աճապարենք ցցուած ժայռին
հասնելու:

— Այնպէս ըրէ, ըսաւ քահանայն,
ինչպէս որ փորձը քեզի կը ցուցընէ:

Երբ այս բանիս իշխաններն ալ հա-
ւանեցան, Եկիտիոս նաւակը ետ դար-
ձուց. և այնպէս ուժ կու տար թիա-
կին որ կարծես թէ վիշապ ձկան կո-
կորդէն կ'ուզէր աղատիլ: Անխոնջ ա-
րիութեամբ բաւական ճամբայ կտրեց.
Հաղիւ կէս ժամ մնացեր էր ցամաքին.
քրտինքը կաթիլ կաթիլ սպիտակ մա-
զերուն վրայ կը փայլէին: Վարժապետը
տեսնալով որ դրօշը չիծածանիր, ըսաւ
անոր ծիծաղելով.

— Դու, Եկիտիոս, օդին չարագու-
շակ մարգարէ ես. այդ սրտագոլովդ
որսորդները իրենց որաէն ու զմեզ ալ
մեր ուրախութենէն զրկեցիր. խնդրեմ
քիչ մը կամաց, ահա շունչդ կը հատնի:

— Ինծի համար չեմ վախնար, ար-
դէն մահուան դուռն հասած ծեր մը
եմ. այլ ընկերութիւնը մեծ վտանգէ
խալքան կը ջանամ, և շատ բարեբախտ
պէտք է սեպել զմեզ՝ եթէ անվնաս ա-
ռանց փոթորկէ բռնուելու ցամաք ել-
լանք:

Վարժապետն այս խօսքերուս վրայ
ծիծաղելու ժամանակ, ահա ծծմբա-
զոյն ամպ մը ժայռին վրայէն յանկարծ
գուրս երկնցաւ, որ մտաց երագութեամբ
կ'ածէր և սպառնալից կը նայէր լճին

վրայ: Այս տեսնալով ամենքը իրաւոնք
կու տային Եկիտիոսին՝ որ այնպէս կը
փութար: Իսկ վարժապետը սարսափած
աչքերը անընդհատ ամային վրայ կը
տրնկէր. երեսին գոյնը դեղներ էր և
ձեռքն ալ զեկին վրայ կը դողար: յետոյ
կակաղելով հարցուց ձկնորսին.

— Սիրելի Եկիտիոս, ցամաք կը հաս-
նինք:

— Կը հասնինք, ըսաւ, եթէ քիչ մը
ատեն դեռ ամպը հանդարտ կենայ. իսկ
եթէ տեղէն շարժի, ան ատեն կ'առնու
զմեզ փոթորիկը և ինչուան լճին միւս
եզերքը կը ձգէ:

— Աստուծոյ օրհնեալ կամբն ըլլայ,
ըսաւ քահանայն, խրախուսելով Եկի-
տիոսը՝ որ կրցածին չափ աճապարէ:

Եկիտիոսը նայեցաւ մէյ մը ամպին
և զլուխը շարժելով, Անկարելի է, ը-
սաւ: Ծծմբագոյն ամպը կը յառաջէր
դէպ 'ի լիճ. ցամաքին կողմէն սկսաւ ջու-
րը յուզիլ. ջրային թռչունք կը կարկա-
չէին. Միլորան ալ իր բնական զգաց-
մամբը փոթորիկին գալը իմանալով, պո-
չըներս քաշեց: Տղայքը սարսափած վար-
ժապետին կը զիմէին. բայց անիկայ կա-
րող չէր զիրենք միսիժարելու, ահուզո-
ղով պաշարուած ըլլալով. ու խելքը
միտքը ամպերուն վրայ էր՝ որ անհնարին
արագութեամբ մահ սպառնալով իրենց
վրայ կը զիմէին:

Կը շարունակուի:

ՔԱՂՔԷՆ ԴՈՒՐՍ ՊՏՈՅՑ ՄԸ

ՍԿԻՊԻՈՆ ՄՕԲՈՒԱԼԻ ՏՆԿԱԲԱՆԱԿԱՆ ՏՈՒՆԸ Ի ՏՈՒՐԵ
ՄԵՐՁ Ի ՎԵՆԵՏԻԿ

Այնան առաւօտ մըն էր՝ որ ընկերա-
բար ելայ դաշտորէքը պտոյս մը ընե-
լու: Գրդիոս սնկաբանական մեծ տուն
մը այց ելլելն էր գլխաւորապէս, ուր՝
մասնաւորաբար ընկերս յանձնարա-
բական գործ մ'ունէր կատարելու:

Հանգիստ շոգեկառաց մէջ նատած
մեզի ճանապարհորդակից եղողներու
հետ աստիս անդին փոփոխ խօսակցու-

թիւններով ժամանակնիս անցունել կը չանայինք : Խօսքը քիչ մը ատենէ 'ի վեր գիւղական կենաց վրայ կը շրջէր, որուն խօսողը կաթոգին կ'երևցնէր ինք զինքը : Ըստ իր տեսութեանց քաղաքի մը կեանքը թէպէտ ունէր իր լաւութիւնները, այլ 'ի վերայ այսր ամենայնի սովորութեան պահանջմանցը պատճառաւ անհանդուրժելի էր : Ընդհակառակն գեղջական կենաց պարզութիւնը, որուն երեսուն տարիէ 'ի վեր վայելող էր, ամենայն պարզութեան և ամենայն քաղցրութեանց մայրն էր, և կենդանութեան աղբիւր : Եւ երբ ես ձմեռուան գիշերային երկայն ժամուց ձանձրալի միակերպութիւնը կը յիշեցնէի, որ գիւղային առանձնութեան մէջ կարելի չէր զուարճութեամբ անցունել, նա՝

— Այս, կ'ըսէր, ըսածդ ստոյգ է . քաղքի մը ձմեռնային ընկերական զրօսանքները՝ չենք կրնար դաշտային կեանքի մը մէջ վայելել . և այդուն նկատմամբ ամենայն զրօսասէր անձն անմեղադրելի է, եթէ քաղաքացւոյ կեանքը կը վերադասէ : Այլ ինծի միշտ քաղցր է այն գիւղային առանձնութեան միակերպութիւնը, ուր աշխարհային շփոթից և աղմուկներէն հեռու, կեանքը անդորր կ'անցնի, ինչպէս պայծառ ու ջինջ առուակ մը՝ որ բլրակի մը խաղաղ աղբիւրէն կարկաջահոս կ'իջնէ, դաշտաց միջն հեղիկ հեղիկ կը սահի, և անվրդով և անպղտոր՝ նորէն երկրիս ծոցը կը դառնայ՝ ուստի բղխած էր : Այս, հաւտա ինծի՝ որ դաշտային միայնութեան մէջ սակաւապէտ կեանքը աւելի քաղցր կը սահի, և մարմնոյն առողջութիւնը աւելի անվրդով . թողում սրտին անդորրութիւնը՝ որ շատ անդամ քաղաքային ընկերութեանց մէջ արիւն կը կաթէ :

Այսպիսի եղանակաւ խօսակցութիւնիս առաջ կ'երթար . մինչդեռ շոգեկառքը՝ որով կը ճանապարհորդէինք՝ շոգւցն բռնութեամբը դաշտօրէից միջն կը սահէր : Երկինքը վերէն ամպամած էր, և իրը տիրութեան քող մը

ձգուած էր ահազին տարածութեամբ մշակեալ դաշտաց վրայ, որոց կարդ կարդ տնկեալ ծառոց տերեւները, աշնանային խստութենէն սկսած էին խամըրիլ, թօջնիլ, գեղնիլ և թօթափիլ: Հարաւակողմը հեռուանց լերանց գօտի մը կը տեսնուէր, որ իրը ամփիթէատրոնի մը յաղթ պատեր՝ տեսարանը կը պատէին, մինչդեռ դաշտաց վրայ 'ի հեռուստ մերթ գիւղի մը եկեղեցւոյն զանգակատունը կը նշմարէինք, մերթ գիւղազրօս ճոխից ամարանոց գեղեցկազարդ տներն ու պարտէզներն, և մերթ ալ մօտ ու հեռու ասդիս անդին ցրցըքնած հաղար ու մէկ տեսքով տներ, որոնց միջէն աւելի ստէպ հայեցուածքնուս տակը կ'իյնար այն սկզբնական երեսյթով գեղջուկին տնակը, որուն եղեգնեայ բրդակերպ ծածքը՝ բնակչաց կենաց պարզութեանը հաւաստիք մը կու տար : Մենք սրարշաւ կ'ընթանայինք, մինչդեռ դաշտօրէից վրայ եղանց լծոց բռնութեամբը արօրք կը հեծէին : Երկիրը ակօս կը բացուէր բեղնաւոր սերմը ընդունելու . դաշտաբնակ մշակը աշխատութեամբ կոշտացած ձեռքով մը մաճը կը սղմէր, և միւսովը խարազանը շարժելով ձայնովը եղները կը խրախուսէր . խոփը շարունակաբար խորունկ խորթուելով հողը պատուելով ասդիս անդին կը գիգէր :

Այն տեսարանին ուշադիր՝ կը մոռնամ որ դէպ 'ի որոշեալ կէտ մը հասնելու կը ճանապարհորդենք . երբ յանկարծ շոգեկառքը կանկ առնելով՝ կը ցնցուիմ, և զգաստանալով :

— Հասանք արդեօք, կը կանչեմընկերոջս :

— Կարծեմթէ ոչ, կը պատասխանէ այն . վասն զի կը տեսնեմ՝ որ դաշտօրէից մէջ ենք :

— Ի՞նչ ապա կ'ուզէ նշանակել այս . ինչո՞ւ դադարեցանք մեր ճամբան շարունակելէն . մի արդեօք շոգեկառքը վտանգուած ըլլայ :

Շնչիւն մըն էր կ'ըլլար միւս ճանապարհորդակցաց մէջ . ամեն մէկը կանկ առնելուն պատճառը դիտնալ կ'ուզէր .

պատուհաններէն գլուխնին կը կարկառէին, մէկ մը կը փնտռէին որ պատշճառը հարցնեն, այլ ոչ ոք կ'երենար։ Հուսկ ապա ստոյդն իմացանք . 'ի պատիւ երեսաց երկաթուղոյն պաշտօնատիրոջ մը, որ իր գիտի տունը կ'երթար, ուղղագիծ գնացած շոգեկառքը՝ անսովոր տեղ մը կանկ առեր էր. և այս երրորդ անգամն էր՝ որ կանկ կ'առնուր կէս ժամն միջոցի մէջ, մինչդեռ դէմեղեալ տեղը ուղղակի պիտոր հասնէր։

— Ո՞վ, կանչեց ընկերու. ինչպէս մենք ու պաշտօնատէր չենք գտնուած՝ որ նոյնպիսի բարեբաղդ պատույ հանդիպէինք։

— Եւ յիրաւի որ նոյն պատույն բուն տեղը՝ այսօրս է, որ տաւանց երկայն շրջան մը ընելու, ասկէ ուղիղ գծով վաղագոյն մեր գիտած տեղը կը հասնինք, ըսի ընկերոնս, մեր երթալու տեղը նշանացի ընելով։

Այլ միջոց չկար ոչ իջնելու և ոչ ժամանակ խնդիրը մը ընելու. շողեկառքը նորէն սկսաւ շարժիլ, և վերջապէս անփորձ և անվտանգ հասանք զիխաւոր կայարանը, ինչանք շոգեկառքէն, ու ձիոց կառք մը ելելով, Տորոյի շրջակայքը փութացինք, ուր բազմամեայ ժամանակէ 'ի վեր Սկիպիոն Մորուալի տնկաբանական տունը հաստատուած է. որուն հռչակը մինչև հեռաւոր սահմաններ կը ձգի։

Պղտի գիւղական պալատի մը առջին կանկ կ'առնունք, որուն վանդակակերպ երկաթեայ գուռը ծխնեաց վրայ շրջելով, մեղի պալատին առջեկի պարտէղը մտնելու անցք կու տայ։ Թէպէտ աշնանային եղանակը յառաջացած է ըստ բաւականի, այլ գեռ ևս տունկը իրենց ծաղկաւէտ վայելլութիւնը չեն կորուած. այլ և այլ աշնանային բարգաւած ծաղկանց հետ՝ կերպ կերպ բազմաթերթ վարդեր կը նշանարենք, զեղնորակ, կարմիր, վարդագոյն, որոնց երկայնապաց բնոյն վրայ իւրաքանչիւրին անունը գրոշնուած է։ Ասոնց միջէն կը գերազանցէ իր բազմածնունդ բեղմնաւորու-

թեամբը՝ Պէնկալայի վարդը, որ ծաղկամբ հոծ է, և ցուրտին խստութեանը դէմ կարծես թէ անվտանգ կը կուուի։ Պալատին աջակողմը մեծ ապակեփակ ներմանոց մը իսկոյն կը ցուցընէ՝ որ տանը բնակչին զիսաւոր գործը տնկարանութիւնն է։

Մենք զբոսաղգած աչօք կերպ կերպ ծաղկանց, տնկոց ու ծառոց բազմութիւնը կը գիտենք, մինչդեռ պալատին դռնէն երիտասարդ մը դէպ 'ի մեզ յառաջելով՝ կիրթ շարժմամբ մը հիւրասիրութեամբ կ'ողջունէ և աղնուակերպ մը ներս կը հրաւիրէ։ Ողջոյնին կը պատասխանենք ու հետը սրահը կը մտնենք, և անկէ ընդունելութեան սենեակ մը, ուր յիսնամեայ տանտէրն զմեզ ողջունելով կը մեծարէ։

Այս յիսնամեայ տանտէրը՝ բուն ինքն Սկիպիոն Մորուալն է. սենեկին մէջ ուրիշ երկու երիտասարդը կան, որ իրը իւր որդիք մեզի կը ներկայացնէ. թեթև մը զբուխնին ծռելով մեզի՝ յարգութեան ցոյց մը կու տան, որուն մենք ալ կը պատասխանենք, ու յետոյ նստելով խօսքը իրենց անկաբանական պարտիզնին վրայ կը գարձնենք։

Եղանակները յաջող գնացին այս տարի, ըսաւ տանտէրն, և մեր աշխատանաց ճգունքն անվարձ չմնացին։ Որչափ ալ 'ի սկզբան անակնկալ ցուրտեր ունեցանք՝ որ աղետալի կրնային ըլլալ մեր մատղաշ տնկոց, 'ի վերայ այսր ամենայնի փոփոխութիւնները անանկ արագաբար մէկմէկու կը յաջորդէին, որ մնասը անզգալի կ'ըլլար. հիմա ձմեռը մեզմ առաջ կու գայ, և արգէն իսկ տունկերը մեծաւ մասամբ ներմանոցաց մէջ ամփոփած ենք։ Բայց որովհետեւ պատղատու ծառերը կ'ուզէք տեսնել, եթէ հաճոյ է ձեզի՝ շրջան մը ընենք որ տեսնէք ձեզի յարձարները։

Կ'ելլենք սենեկէն ու բացօթեայ մշակած երկիրները կը մտնենք։ Իր տունը շրջալատող բազմաթիւ արտից վրայ, կերպ կերպ պալատու ծառոց բանակներն կը նշանարենք, ամենայն հասակի, ամենայն մեծութեան և ամենայն եր-

կրի, որոնք իրենց անունովն և աշխարհ՝ քովը կը նշանակէց ծիրանի, կեռասենի, թժենի, նշենի, նոնենի, թզենի, կերպ կերպ ու տեսակ տեսակ են. տանձենոյ տեսակներն երկու հարիւրէ աւելի են կ'ըսէ. խնձորենին հարիւրէ աւելի տեսակներովը կը փայլի. զեղձենիք յիսուն տեսակք են, հաղարջենին տեսակ տեսակ, չորենին բազմատեսակ, գինոյ որթին տեսակներն վաթսունէ աւելի են, սեղանի խաղողը հարիւր տեսակէն աւելի: Ո՞րն յիշեմ, տեսակ տեսակ ընկուղենիները, սերկեիները և ուրիշ կերպ կերպ պտղատու ծառեր, որ մարդու յիշողութիւնը չեն մնար, և որոնք բանակի կերպով շարք շարք կը տեսնես ետևէ ետև շարուած, բարդաւած վիճակի մէջ: Հոս Ամերիկացին իր երկրին ծառոց խումբերուն մէջ ժուռ գալով, ինքզինքը իր հայրենեաց հողը փոխուած կը կարծէ: Չինացին, Ճաբոնացին իրենց երկրին անուշահամ պտուղներն կը ճաշակեն, և մինչեւ այրեցած գօտիներու բնակիչը իրենց հայրենեաց հողը յիշեցնող տունկեր կը նշանարեն:

Կը քալես կ'անցնիս դաշտաց քովէն, պտղատու ծառոց՝ անտառայինքն կը փոխանակեն. նոճեաց և ուստախէժ ծառոց բազմակերպ տեսակներն հետզետէ հայեցուածոցդ կը յաջորդեն. մշտականաշ ծառերն ու թփերն՝ կարդ կարդ շարուած են. ցանդապատ տուն կերն, մաղլող բոյսերն, զարդի ծառայող թփերն, ամենը իրենց կարգը ունին, ամենը իրենց անունը կը կը մենքին է, և արեմուտքէն, մերձաւոր ու հեռաւոր տեղերէն խնդիրքներ կ'ըլլուին իրենց, որոնց ամենայն խնամքով կը պատասխանեն, ամենայն պէտք եղած զգուշութիւններով՝ ծառ, թուփ ու բոյս ծրարելով ու խնդիրքն ընողներուն զրկելով:

Հոլանտայի բարձր տանձենիի մը մօտ կանկ առինք. ծառին զեղեցկութիւնը յորդորեց զիս՝ որ անոր տարիքը հարցութիւններով հարցնեմ:

Քանականց բարձր տանձենիի մը մօտ կանկ առինք. ծառին զեղեցկութիւնը յորդորեց զիս՝ որ անոր տարիքը կը տեսնէք: Իսկ այն մեծ մանիոլիան՝ որուն մեծաթերթ խոշոր ճերմակ ծաղիկը՝ բոլոր պարտէզն հոտովը կը լեցընէ. այն՝ հօրմէս մնացած ժառանգութիւն մըն է, ու վաթսունը ութիւն տարուան կայ:

— Ուրեմն շատ տարիէ ՚ի վեր է՝ որ այս զբաղանքին ետևէ ես:

— Յիսուն տարուան կեանքս այս դաշտերուն վրայ անցուցած եմ: որ թէ պէտ և հայրենական ժառանգութիւն մըն են, և նախնական բեղնաւորութիւ-

նային քնոյ կը պատրաստուին: Գաւկիթներուն մէջ կանաչագոյն փայլուն տերեւով քամելեաց բազմութիւնը կոյտ կոյտ հաւաքուած են: Զերմանոցաց

Նը հօրս ճգանց քիրտը տուած է, այլ ես ալ իմ յարատե աշխատանկովս միշտ ջանացեր եմ հօրս ջանքը յառաջացնելու և արուեստը կատարելագործելու: Եւ այս որդիքս՝ որ կը տեսնէք, ինծի յոյս կու տան որ միշտ պիտոր ջանան հօրս և իմ գործս այլ աւելի կատարելագործութեան հասցնելու:

— Ըսածիդ տարակոյս չկայ, պատասխանեց ընկերս. բարի օրինակը ժառանգութիւն մըն է՝ որ որդւոց որդի կ'անցնի. ինչպէս դու հօրդ հետոցը հետևեցար, որդիքդ ալ նոյն կատարելութեանը պիտոր հետևին: Միայն եթէ ինծի ներէիր, մէկ հետաքրութիւն մը ունիմ հարցնելու. կը փափագէի ձեր անուան ստուգութիւնը գիտնալ, որ իտալացի անուն չերևնար:

— Այս, ստոյդ է այդ. վասն զի մենք ծագմամբ գաղղիացի ենք. ու հայրս գաղղիոյ մեծ յեղափոխութեան ժամանակը ինքնակամ պասորուելով, յետ իր ընտանեաց թշուառութեանց ականատես ըլլալուն, աս կողմերս դադթեց: Ինքինքը տնկաբանական մշակութեան տալով, ջանաց մոռնալ իր հայրենիքը, որ այնքան վշտաց գերեզման եղած էր: Իր սիրցնող բնաւորութեամբը աս կողմի բնակչաց սիրուը կրցաւ իրեն դրաւել, որ սիրելով կը յարգէին զինքը: Ի սկզբան պղտի պալատը ստացաւ իր մէկ երկու դաշտերովը. կամաց կամաց իր աշխատանաց շահովը մեծցուց. և քառսունուերկու տարի վայելելէն ետքը, երբ բնութեան անհրաժեշտ պարոքը պիտոր հատուցանէր, բոլորը ինծի աւանդելով, «Որդի, ըսաւ, այս հողս իմ վշտերս ինծի մոռցուց. իմ աշխատանացս քրտունկը այս աստիճանի զայն պտղաբեր ըրին. արդ զայն քեզի կ'աւանդեմ ու քեզմէ կը խնդրեմ որ իմ աշխատութիւնս պարապի գնացած չըլլայ. ջանա իմ գործս յառաջացնելու, և քեզի օգնական՝ օրհնութիւնս կը թողում»: Այս, հաւտացէք՝ որ այդ օրհնութիւնը մինչև այս օրս շարունակ ներսի զիս զգացած եմ, որ զիս միշտ յառաջադէմ ըլլալու կը զրդոէ:

— Եւ ստոյդ, պատասխանեցի ես, որ այն օրհնութեան արդեանց հաւատացը ականատես ենք մենք հիմա:

— Բայց արդեօք, ըսաւ տէրը, ինծի ալ կը ներէք հիմա ձեզի մէկ խնդիրը մը ընելու:

— Ամենայն համարձակութեամբ. պատասխանեցինք, և փափագելի էր մեզի որ կերպով մը կարենայինք ձեր ազնիւ հիւրասիրութեանը փոխարէն մը ընել:

— Շնորհակալ եմ. այդ ձեր ազնը-ւութեանը ցոյց է. բայց այս միայն կը խնդրեմ՝ որ եթէ կարելի ըլլար իմ տընկարանական տանս անունը ձեր ազգայնոց ծանօթացնէիք: Եթէ այս շնորհը կարելի ըլլար ինծի ընէիք, մեծ երախտագիտութեան պարտական կ'ընէիք դիս:

— Սիրնվ. որչափ կրնանք, ձեր այդ խնդիրը փութանք պիտի կատարելու. և միանգամայն ջանանք պիտի յորդոր ըլլալ մերազնեայց, որ այդպիսի շահաւէտ միջոցէ մը քաղելու օգուտը չկորսնցունեն:

— Բայց, ըսաւ ընկերս, ծառոց փոխադրութեան լաւագոյն եղանակը ո՞նէ:

— Լաւագոյն եղանակը, պատասխանեց տէրը, աշունն է, և նաև գարնան սկիզբը. որ ծառերը քնոյ մէջ ըլլալով՝ փոխադրութենէ չեն կրեր:

— Լաւ է, բաի, այս նշանակել, որ եթէ անկարանութեան սէր ունեցող մը կ'ուզէ այս ծանօւցմունքէն օգուտ քաղել, գիտնայ և ժամանակը:

— Ունիմ դարձեալ, ըսաւ տէրը, բոլոր տանս ծառոց ու տնկոց ընդհանուր ցուցակը, իրենց անուններովը ու զիներովը. եթէ մէկը գտնուի՝ որ ուզենայ նոյնը ունենալ, բաւական է որ խնդրէ, պատրաստ եմ ձրիաբար իրեն հասցնելու:

Այս ատենս լմնցած էր մեր այցելութեան նպատակը, ժամանակն ալ մեղդարձի կը հրաւիրէր. ողջունեցինք այն հիւրասէր տէրը, ու խրախուսելով զինքը որ միշտ իր ջանքին մէջ յարատնէ,

շնորհակալ եղանք իրեն և իր որդւոցը՝
որ այնպէս սիրով հիւրասիրեցին զմեզ,
և անկէ ելլելով՝ շոգեկառօք նորէն քա-
ղաք դարձանք, թողլով մեր ետևէն
գեղերն ու գաշտերը, որոնց վրայ ծանրա-
քայլ կը յառաջէր ձմեռուան ամայու-
թիւնը:

Եւ այս պտոյտ մըն էր քաղքէն դուրս
դաշտօրէից մէջ:

Հ. Յ. Ի.

ՏՈՒՎՐԻ ԵՒ ՔԱԼԷՒ ՎՐԱՅԻՆ ԶԴՈՒԵԼԻ ԿԱՄՐՁԻՆ ՊԱՏԿԵՐԸ

1868ին մայիս ամսաթերթին մէջ
հրատարակեցինք այս առաջարկութիւ-
նը. հիմա անոր պատկերն ալ ընթեր-
ցողաց կը ներկայացնենք, միանդամայն
իմացնելով՝ որ այս այն մտացածին ա-
ռաջարկութիւններէ չէ, որոնք միայն
գիտոց ծաղու նիւթ եղած են:

Շատ ժամանակէ 'ի վեր աշխարհիս
երևելի ճարտարապետները տեսակ տե-
սակ առաջարկութիւններ ըրին՝ կամ
կամուրջով և կամ զընէլով գաղղիան
Անդղիոյ հետ միացնելու համար. բայց
միշտ 'ի կախ մնաց առաջարկութեանց
գործադրութիւնը՝ չափազանց ծախուց
և մեքենական միջոցաց անբաւակա-
նութեան պատճառաւ: Սակայն հի-
մա թուի որ արհեստից և գիտութեանց
հսկայաքայլ յառաջադիմութիւնը՝ այս
երկու գժուարութեանց ալ յաղթած
ըլլայ: Ինչուան հիմա ինչ ճիգն որ թա-
փեց մարդկութիւնը՝ այս առաջարկու-
թիւնը յաջողելու համար՝ ընդունայն
ելաւ. մտածութեանը մէջ նորութիւն
մը չկար. իսկ ծովային նեղուցի մը
վրայէն կամուրջ մը ձգելը՝ Տորա կամ
Բոյ գետերուն վրայէն կամուրջ ձգե-
լուն շինմանիր:

Դընէլբանալու առաջարկութիւնը ոչ
ոք կը տարակուսի՝ որ սարսափելի՝ մտա-
ծութիւն մ'է. և թէպէտ հիմա անոր
գործադրութիւնը անկարելի շիհամա-

րուիր, սակայն բազմաց կարծիքն այն
է որ զընէլի մը ձեռնարկը աւելի դժուա-
րին ըլլայ քան թէ կամրջինը, որուն
հաւաստիք թամիզին զընէլը, որ յիրա-
ւի մեծագործ շինուած՝ բայց կ'ըսեն թէ
սկսեր է տկարանալ:

Կամրջաց շինութիւնն ալ ամենազը-
ժուարին գործերէն մէկն համարուածէ,
սակայն Ամերիկա գետոց վրայէն այնպի-
սի տարօրինակ լայնութեամբ կամուրջ-
ներ ձգած են՝ որոնց համար հարկ ե-
ղած է հին զրութենէն զարտուղիլ: Ա-
սոնցմէ ահաւասիկ Պ. Պուդէի գաղղիա-
ցի ճարտարապետին միտքն արթնցաւ
Տուվրը Քալէի հետ միացնելու առա-
ջարկութիւնը. հրատարակեց զայն, և
այնչափ ընդունելի եղաւ՝ որ քիչ ժա-
մանակի մէջ կրցաւ դրամազլիսով ըն-
կերութիւն մը կազմել՝ որուն անդամ-
ներն էին մեծաւ մասամբ հիւսիսային
Գաղղիոյ ճարտարապետները, մեքենա-
գործները և վաճառականները. նպա-
տակաւ՝ որ ըստ առաջարկութեան Պու-
դէի՝ նախագաղափար մը շինեն երեսուն
մեզր լայնութեամբ, և գործադրութե-
նէն առաջ կարեւոր փորձերն ընեն:

Գաղղիացի ճարտարապետը երկու
գծագիր ներկայացուց, առաջինն է կա-
մուրջ մը մէկ կամարով միայն, և եր-
կրորդը՝ ինը կամրջականերով մէկմէկէ
երեք հազար մեզր հեռաւորութեամբ.
կ'երեայ թէ երկրորդ գծագիրը յաջո-
ղած ըլլայ, որուն պատկերն է հոս զրած-
նիս: կամուրջը պիտի յենու Գաղղիոյ
կողմէն Պլան-Նէ հրուանդանին, և Անդ-
ղիոյ կողմէն Շէքսբիր-Քլիֆ ամրոցին
վրայ: Իրենց մէկմէկէ ունեցած բացա-
կայութիւնը 29,700 մէզր է: կազմածքին
ամեն երկաթեղէն մասունքն ելեկտրա-
ցած և կուշդարերքա ըսուած խէժով
պատած են:

Գործոյս շահաւէտութիւնը Գաղղիոյ
և Անդղիոյ համար ամեն մարդ դիւրաւ
կընայ ըմբունել. բայց ճշմարիտը զուրցե-
լով՝ եթէ միջնադարեան բարբարոս մե-
նավաճառութիւնը, որ սկսեր էր յու-
զիլ Գաղղիոյ մէջ յաղթանակէ, այն ա-
տեն լաւագոյն կ'ըլլայ այս երկու ազ-