



ԲԱԶՄԱՎԷՊ

ՌԵԺԸ · 1869 — ՔՍԱՆԵՐՈՐԴ ԵՕԹՆԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ · — ՓԵՏՐՈՒԱՐ

ՅԻՍՆԵՐԵԱԿ

ՔԱՀԱՆԱՅԱԳՈՐԾՈՒԹԵԱՆ

ՏԵԱՌՆ ԳԵՈՐԳԱՅ Վ. ՀԻՒՐՄԻԻԶ

ՍԻՒՆԵԱՅ ԴԻՏԱՊԵՏԻ

ԸՆԴՀԱՆՐԱԿԱՆ ԱՐՔԱՅԻ ՄԽԻԹԱՐԱՅ ՈՒԽՏԻՆ

Այս մեծահանգէս յիշատակի արժանաւոր օրն արդարեւ իսկ շատ չքեղապէս տօնեցաւ ոչ միայն մեր Միաբանութենէն, այլ նաեւ համօրէն իսկ ծանօթ և ազգասէր հայասերից. մերձաւորք մեր ուրախութեանն ու մխիթարութեանը մասնակից ըլլալով, և հեռաւորք մեր սրտից զգացմանց ձայնիցն արձագանգը կրկնելով՝ և եւ փառաւորեցին զհանգէսը։ Մեր Արհիապատիւ Աբբահայրը իր Սրբազան Հարազատին և իրենց ուսումնականից բազմավաստակ ծերունւոյն հետ Վ. Հ. Դանիէլի Վ. Պօլեան, լիարդիւն կենօք քահանայութեան յիաներորդ տարւոյն լրմամբ՝ Ս. Պատարագի քաւութեան զոհն առ Աստուած վերանորոգած ժամանակը՝ շատ ազնիւ և ցանկալի զգացումներ արթնցուց ամենուն սրտին մէջ. բայց քան զամենն աւելի իւրանման անձնուրաց, առաքինազարդ և հոգեպէս գործօն անձինք փափաքելի ընել տալով կրօնից և հայրենեաց։ Այսպէս ուրախութիւն, մխիթարութիւն, աւետիք, իզձք, մաղթանք, ակնկալութիւնք, զովեստք և

դրուատիք , գոհութիւն առ Աստուած՝ խառն հիւսեալ զանոնք արտայայտողաց հետ , որք էին քաղցրաձայն երգք , ծէսք և արարողութիւնք սրբազանք , օրհնութիւն քահանայապետական , ողորմաբաշխութիւն առ աղքատս , խնջոյք բազմակատար , լուսաւորութիւն , հրախաղք , ծափահարութիւնք առ բարերարս Ազգիս և առ Ազգութիւն , նուազք երաժշտականք , ձեռագործական և տպագրեալ ընտիր զարդք և ընծայականք , և ընդունելութիւն Միաբանութեանս և իրեն հովուապետին՝ իտալիոյ թագաւորութեան Ս . Մաւրիտիոսի և Ս . Ղազարու ասպետական կարգի պատուանշանը՝ անմոռանալի և եռապատիկ ուրախալի ըրին նոյն օրն ու հանդէսը լիապէս պսակեցին : — Առաջիկայ ոտանաւորներէս առաջինը 'ի պատիւ մեր Արհիապատիւ Աբբահօրը կարգացուած բազմութիւ տաղերէն մէկն է . իսկ երկրորդն ընծայեալ է 'ի Պօլիս 'ի նուէր Արհ . Հիւրմիւզեան Եղուարդ արքեպիսկոպոսին , և յետոյ առ մեզ ուղղեալ 'ի տպագրութիւն , որպէս զի հասարակաց ծանօթացուի իրեն անխոնջ գրաւորական երկանցը փոխարէն ընծայուած արժանապատիւ գովեստն ու մեծարանքը :

Ըզտուրբ դաբիր այսօր Սիւմն ուղփածեմ
ի կապուտակ եւ ի պայծառ ծիրանին ,
Յերանդ պէս պէս լուսազարդեաց զուարթադէմ .
Եւ պարաւոր երգոց գեղգեղք հընչեցին :
Մեծ տօնախումբ յոտին հանդէս կուտակի ,
կամարակապք խոնարհք , վերինք լուսավառ
Նըշուլափայլ ի տառ , յիմաստ սըխրալի ,
Հընչեն համայն , հընչեն կեցցէ , կեցցէ յար .
Մըխիթարայ Ուխտն համերամ ի կայտիւ
Հրճուի տօնիւս . . . զինչ Տօն սերկեան խընդաւէտ .
Ամենեցուն իղձք եւ աչաց բիրք յակճիւ ,
Յառին ի Քեզ Աստուածարեալ Հայրապետ :
Քեւ աւանիկ խըմբեալ ակումբ տօնիս զուարթ ,
Քեւ Սիօն սուրբ յերփն երփն ի զարդ պըճնեցաւ .
Աստուածախօս զի յառազաստ շողազարդ ,
Մըտեր անդրէն նորոգահիւս պըսակաւ .
Ոչ զոր երկնէ երկիր ծաղկամբք հողածին
Յայգուէ յերեկ զերդ ըստուերի անցք ցոլեալ .
Այլ զոր յերկինս կայլակք քըրտանց հիւսեցին
Քոյ երկասէր ջինջ ճակատուդ սըրբափայլ ,
ի Յիանեկի ամաց յակօս ցիր եւ ցան .
Եւ զայդ պըսակ յաւէտ կանաչ արդ անձկաւ
Մեզ ի պարծանս եւ Քեզ ի փառս յաւիտեան
Պաշտեմք աստէն անմահական բաժակաւ :