Այդ սարդայնոց ընդհանուր տեսութիւնն այս է։

Թռչաւորք կը կոչուին, ըստ որում նման քսակներ ունին շնչառութեան ուրոշուած։ Աչքերնին՝ վեցէն մինչև ութ։ Ծնօտիկնին եղջերեայ շարժուն կեռով մը կը վերջանայ որ միշտ վրանին կը ծալուի, և ծայրին մօտ նուրբ ճեղք մը ունի, ուսկից թոյնը կը վազէ։ Որովայնին կակուղ և առանց մասնաւոր բաժանման, որուն ծայրը չորս ցցուած պտկունք կան, մաղակերպ ծակծկած, ուսկից մետաքսեայ թելեր կ'ելլեն։ Շոշափուկնին ոտնանման, հինգ յօդուածով, առանց սրածայր կեռի. միայն երբեմն եռքի յօդուածին վրայ սրածայր ուռեցք մը կ'ունենան, նշան սարդայնոց։ Չորս զոյգ ոտք, վեց վեց յօդուածով։

Այս՝ ընդհանուր տեսութիւն։

Հ. Յ. Վ. ԻՍԱՎԵՐՑԵՆՑ

Կը շարունակուի։

ՃԱՆԱՊԱՐՀԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
ԶՈՒԱՐ ՃԻՑԷՐՃԻ ՕՂԼՈՒ ՔԱՀԱՆԱՑԻ

(Տես Ի՝ տարի երես 370)

Ապա գնալք սուրբ յարութեան դըռան աջ կողմն, որ ասացի թէ երեք երեք սիւն կայ երկու կողմն. այս կողմի երեք սեանն մէջ տեղի սիւնն պատառեր է թիրիզի նման մէկ և կէս արշուն կայ. զպատճառն սորա պատմեմք. ումանք կ'ասեն թէ բաղում՝ աղքատ մնացեր դուրս և ոչ են առեալ ներս, նորա համար պատառեր է սիւնն այն, և անտի ելեր լոյսն. — ոչ այսպէս. այլ առաջի ժամանակն՝ միւթէվէլլի քով եաղըճին հրեայ է եղեր. տեսեր որ այնպէս հրաշք կու լինայ՝ նախանձ կ'անէ կ'ասէ թէ դալու տարի բան ինչ խորհիմ, և միւթէվէլլուն միտքն կու գողանայ մինչև հազար զուրուշ կու տայ թէ խթման օրըն մի բանար, աղբայ որ կայ՝ սուտ են, ասելով. և նայ կու հաւանի նորա խօսացն և կ'առնէ զհազար զուրուշն. և խթման օր ըխտաւորք կու ժողովին 'ի մի տեղ, թէ մընանունք ներս որպէս սովոր է։ Այս միւթէվէլլին չի բանար զդուռն, Հայք Ֆռանք և Յունք, վէքիլք և թէրճիմանք 'ի մի տեղ կու դան, թէ ընդէր չես բանար, այսչափ տարի չէ եղեր ընդէր այսպէս կ'անես. և նայ պատասխանեալ թէ այսօր չեմ բանար բայց վաղն կու բանամ. և անիծեալ Հրեայն այն իրը չդիտելով անմունչ կանկներ է անդ. և յորժամ եղև օրն հասարակ, դեռևս կու վիճեն թէ բաց զդուռն. և ըխտաւորք զմոմերն 'ի ձեռին իւրեանց ունելով լաց և հառաչանք անելով, եկն ժամանակ լուսոյն. յանկարծակի որոտմունք իրև ամպ գոռաց. և ձայնէն ամենեքեան զարհուրէին. և միւթէվէլլին այն խեղճ մոլորեալն և հրեայն ընդ նմա կու հայէին այս կոյս և այն կոյս. և որոտմունքն սաստկանայ քան զչափն աւելի. և խլկոյն սիւնն այն պատառեալ և լուսն անտի ճառագայթեալ, որ ըխտաւորք անտի կու լուսաւորին, և միւթէվէլլին խափք կու լինա հանդերձ Հրէով։ Եւ յորժամ այսպէս կու տեսանեն ակնեբև հանեալ զսուրն և թափին վերան, զհրէայն կտոր կտոր կ'անեն։ Այն տարին այսպէս հրաշք է եղեր. յետ նորա դռանն առաջև խոշոր գամեր զարկած 'ի գետնի, թէ այն օրն ով որ կարողութիւն ունի մէկ կամ երկու աղքատ ներս առնէ. վերջն մնացածն թագաւորին և միւթէվէլլուն գլխուն սատաղաներս ընու, եթէ որ անդգնի կամ պատճառ լինա՝ այն գամերն իւրեան աչքին մէջն միվի. և յետոյ պայման եդեալ քաղաքացիք, թէ դատաւորք այս երկու դռան արալըխն հրէայ տեսնէք՝ խլկոյն սպանէք զնայ առանց յապաղելոյ. և կայ այս պայման մինչև ցայսօր, որ այն տեղացն հրէայ չի կարնար անցնիր։ Եւ այս է ստոյգ պատճառն, եղբայր, և Քրիստոսի փառք։

Եւ այս պատառած սեանն կից է դանկակատունն փառաւոր և գեղեցիկ

բարձրաշէն, եօթը տապաղա, և գլուխն թագանման, և ունի երեսունըմէկ լուսամուտ. 'ի բոլոր լուսամուտներուն՝ հարիւրերեսունըչորս բարակ մէրմէր սիւն. և կէս տեղն Հռոմոց վանից զդեսան է, և ունի շորապան[1]. և ներքևն Յունաց ազգին փոքրիկ եկեղեցի Յոհաննու աւետարանչի։ Եւ 'ի այս մէյտանն հարցանես եղբայր, երկայնութիւնն երեսունըչորս ատրմ և լայնութիւնն քսանուիրեք ատրմ. բակին ճակատն երեք զատէմէ. այր և կին ծեր և տղայ այնչափ կու լցվին որ ասեղ ձգելու տեղ չկայ. սախրն կեցիր եանքէսիճիէն, մարդոյ աչից ծարուրն կու գոզանան։ Անդ նըստեալ սարաֆներ ոմն մանդրը դիզեալ, ոմն զօլօթայ կու աւրեն, և ոմն ոսկի. իշալլահ, այնպէս հարուստ են՝ որ մէկ ոսկի մի աւրրես առաջևն բան չմնար։ Ատ ևս նստին պիլէզիքճիք, խունկ ծախող, միւք, սապոն, հալղաճի. տանըչորս զատէմէ է մինչև 'ի փոքր դուռն. ատ նստին ադքատք։ Լաւ իմացի թէ ինչ կ'ասեն. հալղաճին կ'ասէ, թէ մղսի՝ հալխայ, ֆախիր ֆուխարէ՝ մղսի. միւսն թէ, քօր միսկն միւքին մղսի. մէկն այլ թէ, Ատուած ողորմած, մղսի. այլ և միւսն կ'ասէ, թէ իշալլահ մերհմէթ մղսի. կէսն հայրէն կէս արպերէն ջարդելով. իմացիր որ մղսի ասելն քէչիին կ'ասեն։

Այն փոքր դուռն նեղ հաղիւ դուրս կու ելանես զալապալըխէն. ձախ կողմն խանութ մի՝որ զօլանճի է, Հռոմ խէնէ անունն, որ Յոհաննէս թարգմանի. քոքն դուռ մի չէիս Մուսաֆային տունն է, և է սորայ կից սափրիչի խանութ. մի այլ 'ի վեր հէլվաճու խանութ, պապուճճի զանութ. այլ 'ի վեր պիլէզիքճու խանութ որ ատ նստին կանայք[2] առնելով՝ օսանմիշ չեն լինար, և նայ ծախելով։ Ապայ այլ 'ի վեր գաս աչ կողմն քօշէին գլուխն Հռոմոց վանից դուռն է. այս կողմն կու գնայ դէպ 'ի Ֆռանկայ վանքն. ձախ կողմն խրպտոց և Հռոմոց խանութներ. երբ ձուկ գայ Եաֆայու՝ ատ ծախեն։ Սորայ սըրան կայ բաղանիս. սուրբ Յոհաննու փոքր վանքն Հռոմոց ձեռքն է, դիմացն խանութներ, ճէմճի, չիլինկիր, սանտրխճի, պէրպէր, զահվէզանա. մի կողմն կու հայի պիւրքէին վերայ. այն դիմաց բաղանիսն այս պիւրքէին կ'երթայ ջուրն քէմէրին վերայով։ Ե'կ քօշէն՝ որ յէնկիչէրիք կու նստին որ է զահվէզանա. ապա ելանես 'ի վեր մեծ մէյտան, և բերդի առաջևովն գնաս 'ի վանքն։

Յետ դառնալք սուրբ Յարութեան միւս փոքր դռնէն դուրս ելնես. աչ կողմն մեծ պաղչայ մի որ գառնապիտի մեքան է. ատ են թապախներն. առաջ գնա սուրբ Յոհաննոսի եկեղեցին. որ այժմուս բանդ է. ով որ պարտատիրաց այս բանդն դնեն, առանց փակի առաջևն մեծ բակ, շուրջ կու գայ դուռն բաց, ոչ որ չի կարնար դուրս ելանել. ամէն մարդոյ իւր պարտատէր գայ առնէ զպարտական և հանէ դուրս։ Գնաս առաջ որ շուկան պիտի երթաս. ձախ կողմն սուրբ Ատուածածնայ գերեզմանին ճանապարհն է. և շատ տեղ կու գնայ. և աչ կողմն մուտ դռնէն ներս, Հայք զաղանճիք, իփլիքճիք, պոյեայճիք, զատապք, պախալ, չախըլ պիտէճիք, աշճիք, քէպապճիք, զունտախճիք, սառաճք, զաղէզ, ճիզմէճիք, զաւախճիք, պաղրկեանք. մինչև 'ի վայր դռան գեղեցիկ տաճարին. և աչ կողմն մէհքէմէն մտանես ներս. մէջ տեղն շատրուվան, որ վեց տեղայ կու վազէ ջուրն. և ելանես դուրս, դիմացն աղբիւր մի. մի ասեր թէ յերուսաղէմ աղբիւր չկայ. սորայ ջուրն հայր Աբրահամու այլ հեռուէն կու գայ. սայ աղբիւրին քով դերձակի խանութ մի. ով մօլա լինայ՝ դերձակն ատ նստի. և ես անդ շատ մուհասէրէ քաշեցի. և էր դերձակն Էնկիւրցի Պետրոս անուն կորիճ մի. մինչև 'ի զատիկ կեցայ և գնացայ։

1 Զգեստի, լաթի վերակեցու։
2 Բառ մը կը պակսի։