

stampa dai PP. Mechitaristi di S. Lazzaro l'anno 1877; e si spera che in seguito si pubblicheranno anche gli Inni, ai quali venne dall'autore applicata una armonia che per le grandi difficoltà di una modulazione così originale, è considerata dai maestri ed intelligenti.

Questo lavoro sebbene lungo e spinoso, ha ottenuto al maestro Bianchini presso l'arte musicale una stima ben meritata; ma lo deve più la Chiesa Armena se per il di lui mezzo ha potuto conservare e trasmettere alla posterità una così preziosa e sacra memoria.

N. T.

ցում 'ի Մխիթարեան Հարց Ս. Ղազարու 1877 ին, և կը յուսանք որ յաջորդաբար պիտի տպագրուին նաև Շարականներն, զորս նոյն հեղինակն վերածեր է եւրոպական խողերու, որ և մեծամեծ դժուարութեանց և եղանակաց սեպհականութեան համար, յարգ ունի բոլոր վարժապետաց և հանճարաւոր անձանց առջև:

Այս աշխատութիւնս թէպէտ երկայն և փշալից, այլ երաժշտական ասպարիզին մէջ արժանաւայել պատիւ ընծայեց Պիանքինեայ. սակայն առաւել քան զայլս Հայկական եկեղեցին կը պարտաւորի այս պատիւն ընծայել նմա, զի նորա ձեռքով կրցաւ պահել և աւանդել յետնոց իւր երգոց թանկագին և սրբազան յիշատակը:

Ն. Գ.

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Գ Ո Ր Ծ Ա Դ Ի Ր - Մ Ն Ա Յ Ո Ւ Ն Յ Ա Ն Ձ Ն Ա Յ Ո Ղ Ո Վ Ո Յ

ՅՈՎՍԵՓՈՅ ԻԶՄԻՐԵԱՆՅ ԿՏԱԿԻՆ

Կ. Պոլիս, 23 Հոկտեմբեր 1887.

Սահակ - Մեսրոպեան Գրական մրցանակաբաշխութիւնն՝ զոր բարեյիշատակ Յովսէփ Իզմիրեանց հաստատած է, պիտի կատարի յառաջիկայ 1888 տարւոյ Սրբոց Թարգմանչաց տօնի օրն: Հետեւապէս Գործադիր - Մնայուն Յանձնաժողովս կը փութայ այսու յայտարարութեամբ վերստին հրաւիրել այն հետիւնակներն ու բանասէրներն, որ ունին ազգային լեզուաքննութեան եւ պատմութեան վերաբերեալ երկասիրութիւններ, ձեռագիր կամ տպագիր, եւ՝ կը փափաքին մասնակցիլ մրցանակաբաշխութեան, փութեան յուղարկել զայնս առ Ամեն. Սրբազան պատրիարք Հայրն, Ի Կ. Պոլիս, մինչեւ յառաջիկայ տարւոյ Յունկարի սկիզբն:

Տպագիր երկասիրութիւնք հարկ է որ երեք օրինակ յուղարկուին:

ՊԱՏՐԻԱՐԿԱՐԱՆ ՀԱՅՈՅ

ԻԶՄԻՐԵԱՆՅ ԿՏԱԿԻ

Գործադիր - Մնայուն

ՅԱՆՁՆԱԺՂՈՎ