

ճեցի, մարդկանց, կանանցն ի նիստնայ (Վան) ես տալայ այս տարի»¹: Արդ արձանագրութեան կումբուհի անունը համարեա թէ Գեմմիքը—Կիմմէցնէ: Աչքի է ընկնում և այն հանգամանքը, որ այդ երկերը յեշուում է մի ուրիշի հետ, որ նիւթակն է համարւում: Ժամանակաթառութիւն էլ յարմարւում է, ովովհետեւ արձանագրութեանս Ռուսան, Սարդուրի որդին, Ռուսա Ա. է, որ իշխում էր Է. գարու վերջին քառորդում (730—714)²:

Դիտելու է և այն, որ արձանագրութեան մէջ կումեւըունի երկրից անմիջապէս առաջ յիշւում է Ուելի գա, որ յիշեցնում է մեր Ռուսիք—Օլթին:

ՍՏԵՂԻԱՆ ԿԱԲՈՅՀԵԱՆՑ.

11 Մարտի 1910.

ՀԱՅԵՐՔՆ ՍՏՈՒԳԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

4. Մ Ա Ր Մ Ա Ր

Դարաբազի բարբառով կը նշանակէ «կրծել», կրծելով ուտել: Օք. Մաւկը օսկար է մարտում: Յեղակից է սանսկրիտ որդ «պատուել», լատ. mord-ere, ֆրանս. mord-re «կծել», խածնել» բառերուն: Խնչպէս MSL 15,245 ևս նկատած եմ կուլալ—սանս. gôla, մղմող—ռուս. моль, մօլ—սանս. տնլա «արմատ», կոլ—լատ. gula «կոկորդ» բառերուն առթիւ, այսպիսի ստուգաբանութիւնները կը ցուցնեն, թէ մեր գաւառական բարբառներն ալ ունին այնպիսի ընտիր հայերէն արմատական ձևեր, որոնք ուղղակի կը կապուին հնդերոպական նախութեզուին, և հետեւաբար պատահմամբ միայն գործածուած չեն հին հայ գրականութեան մէջ:

2. Տ Պ Ա Ր Կ Ա Ն.

Արեմտեան կոչուած բարբառներուն մէջ գործածական է

1. Էփրիկեան. Բնաշխարհիկ բառ տ. բառ «Ալաչալու»:

2. S. Weber, Die Kathol. Kirche in Armenien, §1, էջ 6, Freiburg im Breisgau 1903:

«Ճննդկան» նշանակութեամբ և զանտգան ձեերով. ինչպէս տղայկան (Ակն, Առափաղար, Առանա, Արաթեկեր, Բաշարգիւղ, Եւ գոկիա, Մուշ, Մաշկերտ, Շապին-Քարահիսար, Չարսանճար, Պօլիս, Սեղասափա, Աթանօս, Տրապիզոն, Քղի), տղոցկան (Ա-խալջիստ, Բաղէշ, Նոր-Նախիջևան, Սուչավա), տղոոկան (Սիլըրինստր): Քանի մը տարի առաջ Պոլսոյ թերթերուն մէջ երեցան զանազան գրութնւններ, որով այս բառը կստուգաբանէին տղայ ձգան=աղայ ձգող, որով և կը գրէին տղաձգան: Ըստ իս այս ստուգաբառնութիւնը և հետեւաքար նոր ուղղագրութիւնը կեղծ է. տղայ ձգի «երեխայ ծնել» ոճ մը չկայ մեր մէջ՝ նոյն իսկ անարդարկան իմաստով: Բառը կազմուած է ացկանհցկան մասնիկով, որմէ ունինք նաև մուրացկան «մուրացող», ուրացկան (Խարթերդ) «ուրացող», հաւատուրաց», ուրեցկան (Խարթերդ) (Լաւ ուտող», գնացկան (Երեան, Դարաբաղ) «հոռանուտ, հոսող, դիմացկան (Դարաբաղ) (ուրիշ տեղ դիմացկան) «Լաւ գիմացող, ամուր»:

3. Տուայր.

Միսիթար Գօշի Գատաստանագրքին մէջ զործածուած բառ մըն է և կը նշանակէ «փեսին առւած նուէրը հարսին»: Առհասարակ մեկնուած է մեր մէջ եթք տուայր «այր մարդուն տուածը»: Պետերսէն, Հայ, գրացի լեզուններ, էջ 197 նոյն բառը կը մեկնէ տուար, տաւար բառէն: Սակայն երկուքն ալ սխալ են: Տուայր փոխառութիւն է ֆրանս. douaire բառէն «ամուսնոյն կողմէն կողմէն կտակուած ինչք՝ այքի մնացած ժամանակ ապօելու համար». Փրանս. բառը ըստ օրինի կը կարգացուի տուեն, բայց նաև տուառ. հին արտասանութեամբ տուայր էր՝ մեր ձեին համեմատ:

4. Անկան.

Անկան կամ անգան մէկ անգամ գործածուած է Ա. Գրքի մէջ (թեւք Ժա 8), «սանդ» նշանակութեամբ: Լադարդ, Arm. stud. 112 կը համարէ փոխ առնոււած տառը. aggânâ, բիր+ aggân, տրաք. նյյանա, յիյանա, եթովակ+ aigao, ասորեստ. aganppi «կոնք, լագան» բառերէն: Հեւըշման ընդունիր այս մեկնութիւնը՝ նշանակութեան փոքր տարբերութեան պատճառաւ: Բայց տարբերութիւնը կը վերնայ, եթք նկատենք Խիւր. անգան «պնակ» բառը, որուն համեմատ կուգան նաև մեր գաւառականները. անգանակ (Ագուլիս, Երևան), անկին (Կարսին, Քղի) «կաւէ տաշտ, որուն մէջ լուացք կընես, խմոր կը շաղուեն»

և կամ՝ կը լոգնան», իննան (Խիան) «հողէ շինուած տաշտ»:

5. Ե ա ն ա պ.

Նահիսով «անստոյգ բոյս մը»։ Ամիբտովլաթ։ մանրամասն նկարագրութիւնը տես Հայքուսակ 2244։ Արաք ։ Եահաբ կը նշանակէ «դուշախայտ», Եահաբ «հրագոյն, ատրաշէկ»։ Նոյն արմատէն ա՛ժմար և տա՛նիբ ի մէջ այլոց կը նշանակեն նաև «տեսակ մը յամբաթ ծաղիկ»։ առա Գամուս, թրք։ թարգմ։ Ա. 176։

6. Ե ա ն ա տ ա կ.

Եահատակ «յառաջամարտ, նախայտրձակ» լիովս առնուած է պահլաւ։ * Եահատակ կտմ սասանեան պահլաւ։ * Եահատակ բառէն, իբր կազմուած տանը «քաղաք» և Տակիւդան «արշաւել» բառերէն, «քաղաքի վրայ արշաւող»։ Հմմտ։ ասպատակ, նահատակ։

7. Ե ա դ.

Եադ «ցող, խոնաւութիւն, շեթ, կաթիլ»։ ասոր Երկրորդ արմատն է տող որ կերևայ տողին «լուրձունք, թուք» բառին մէջ։ կը համեմատուի լազ, ոոլ «թրջել», դովուոլի «թրջեցի», տոլերի «թաց, խոնաւ»։ ըստ այսոմ թաթար։ Ժիլգել, տուլազայ «շողիք» պատահական նմանութիւն ունի միայն։

8. Ե ա մ լ ի տ ա կ.

Վըրեւ ծաղիկ յեշուած է Ագաթանգեղոսի մէջ՝ յառմիկի, նարկէսի և մանուշակի հետ։ Կը համեմատուի պրս։ Եամիկ «ծաղիկ իմն անուշահոտ» բառին հետ։ Երկուքը միասին կենթագրեն պահլաւերէն * Եամիկտակ։

9. Ե ա ս. շ ա ր ա ւ ա ն դ.

Կածառ բառին ստուգաբանութեան մէջ վրգն, ել. կըսէ «... ստուգաբանի կայ տառ, որ է ամբոխ և խռովութիւն և շարաւանդ ոտեց»։ Ասկէ կը հետեւի, թէ տառ կը նշանակէ 1. ամբոխ, խռովութիւն (=պրս, արաք, տառ) և 2. ոտքի կապ։ Աերջին իմաստը նկատուած չէ, ուստի նոր հայերէն բառ մընէ, որ բառաբաններուն մէջ պէտք է անցունել։ Այս բառին կընանք կցել օտարականի, կոտուգաբանուի պրս։ Եա՞ր ապատառ, շղարշ» և բանդ «կապ բառերով։

40. Ն ա ր փ ու շ.

Նարփուտ «տեսակ մը գլխարկ, խոյր»։ Փոխ առեալ է պրասարփուտ «դլխարկ, ծածկոց» բառէն։

41. Ն ե պ.

Նեալ «չեզ, զառիվայր տեղ» վեցօր։—պրս։ Ծեր «զառիվայր, խորդուրորտ գետին»։

42. Ն կ օ թ ա լ.

Նկօթակ կը գործածուի միայն շկօրակ առնել «աքսորել» ոճին մէջ։ Պարոկերէն ունինք շիքաֆքա, որ ըստ օրինի կուտայ հայերէն շկաւրակ-շկօրակ, կը նշանակէ «խեղանդամ դարձած»։ Հին սովորութեամբ, ինչպէս նաև այժմ Պարոկաստանի մէջ, յանցաւորներուն տրուած պատիժներէ մէկն ալ խեղանդամ դարձնելն էր, ինչպէս օրինակ՝ քեթը կարել, մէկ թեր կամ մէկ ոտքը կարել են։ Կերևայ, թէ աքսորականներն ալ աքսոր երթալէ առաջ՝ ենթարկուած էին նոյնպիսի պատժի, որով երկու նշանակութիւնները իրաքու հետ միացած են։

43. Ն դ ու ա բ ա ր ո յ.

Յովհ. Մանդ. և Յովհ. կաթ. ունին ըլուաբարոյ, ըլուրդաբարոյ, ըլուդաբարոյ, ըլուբարոյ, ըլուբարոյ, ըլուբարոյ ձեւերը, որ Հայկազեան բառարանը մերձաւորապէս կը մեկնէ «թեթևամիտ, կեղծաւոր, վայրենամիտ և այլն»։ Խմաստի պարզութեան համար նկատելի առնելու է վրաց ըլու «խենթ, յիմար» բառը, որով վերի ձեւերը կը մեկնուին իբր «խենթի բարք կամ բնութիւն ունեցող, յիմարաբարոյ»։

44. Ն ո ր ի կ.

Այս բառը կը գործածէ մէկ անգամ Յուզանդ Գ. 20. «Այս բանին յունկն զօրավարին պարսից հառանէին ի բերանոյ շուրիկն շոգմոգն տիրանենդն Փիսիկայ»։ Բառին իմաստը լաւ պարզուած չէ։ Նոր Հայկազ բառ։ կը մեկնէ «խելաշուրջ և թափառական»։ ըստ իս կը նշանակէ «խառնակիչ, խոռվարաք կամ խենթ», ինչպէս կերեայ հետեւեալ պարսիկ բառերու։ Համեմատութեամբ։ Ե՞ր «շփոթութիւն, խոռվութիւն, ծախող», Ե՞րմո՞ր «կադ և կուեւ, անարգ, չնչին, նուաստ», Ե՞րիդան «պղտորել, խենթենալ, խելացնոր լինել», Ե՞րիդա «խառնակ, խենթ, խելացնոր»։

45. Որեար

Ուեար «մարդիկ» բառին վրայ զանազան մեկնութիւններ եղած են։ Երբեմն համեմատուած է իւր սասացականին հետ, երբեմն որ յարաբերականին հետ, երբեմն ուրիշ իգուկանի մասնիկին հետ և այլն։ Ըստ իս եար յոդնակի մասնիկով կազմուած բառ մըն է, ինչպէս կը ցուցնեն նոյն բառին կրկնակները՝ ուրե (Շնորհ, թղթ, եգես), օրե (Սարդ, շնորհ, ք, յհ.) կամ ուեամբ Յհ, կթ, (եան յոդնականակերտ մասնիկով)։ Բառին արմատականն է որ «մարդ», որուն հետ կը համեմատուի վրաց. երի, ների «մարդիկ ժողովուրդ»։ Յյո մեկնութեամբ՝ մէկով կաւելնայ այն սակաւաթիւ օրինակներու թիւը (վանեար, նաւկնեար ելն), որով կապացուցուի, թէ աշխարհաբարի եր յոդնականակերտ մասնիկը հին գրաբարի մէջ աւ գոյութիւն ունէր։ Ցիշեալ որ-էն տարբեր է որ, ուր արմատը, որմէ ու ոյն մասնիկներով ձևացած են որու, որիւ, որոյն և ուրոյն։

Հ. Աձառիսն.

(Նարունակելի)։

Ե Թ Կ Ո Ւ Ե Ղ Բ Ա Ց Թ

Դպրոցական Կեանից (Հ. Էշելբախ)

(Վետակ Յօսպիտանի № 8)

Դասերը վերջանալուց յետոյ Կենիդոր օրֆը Մերկերին առաջարկեց ընտրութիւն անել 11-ից մինչեւ երկուոր տանը լինել կամ տաք ուսումնարանում նստարանների վրայ ազատ քնել։ Եղբայրները կասկած չկայ «տուն գնալ» չէին ցանկայ, գրա համար էլ մնացին դասարանում։

Կենդոր օրֆը փակեց դասարանը նրանց վրայ ու բանաւեր իր հետ վերցրեց, «որպէս զի նոցա քունը չը խանգարեն» ինչպէս ինքն էր բացատրում նրանց։ Խանդարել երեխանների քունը հնարաւորութիւն չկար, երկրորդ դասից յետոյ էլ նոքա գեռ չէին արթնացել, չորրորդ դասն էլ անցաւ, բայց նոքա գեռ քնում էին և հազիւ հազ կարողացան զարթնել։ Բաց երկնակամարի տակ, սայլերի վերայ, չաւարտած շինութիւնների մէջ գեշերողների համար տաք վառարանի մօտ, առանց անկու-